

ابوظبی تشمل ٤٢ معلما

و ۷۰ مُعلمة(ص ۲٦)

مهدى مستعد للاستقالة

قبل مؤتمر المصالحة

في الصومال.

مقديشيو ـ رويتر: أندى الــ ثبس

الصوف إلى الوقت على مهيدي استعداده للاستقدادة من منصيه قبل محادث ات

وَاكْدَ مُهِدَي شَالِلُ لِقَاءَ مَعَ رَئِيسَةً

ايرنندا ماري روينسبون أن الحكومة الوقتية ستقنوم يحل نقسها قبل يسدء

مَوَّتُمَ لِلصِالَحَةُ، وقَنالَ أنْ له سَيْحَضْم لَكُوْتُمَرَ بُوصِفَهُ زَعِيْمًا لَجِمَاعَةُ سَيَاسَيَةً.

فرض حظر التجول

في موريتانيا

شواكسوط ـ رويتر: انسدلعت اعمال شغب في شوارع العاصمة للوريت انيـة

نواكشوما امس واعلنت السلطات حظر

التَّحِولُ اعْتَبَاراً مَن السَّاعـة السَّامِـة

مسام بالتوقيت للحل. وذكر شهود عيان

ان شباتا موريتانين خرجوا الى الشوارع

لحتجاجاً على رَبانات كبيرة في الاسعار وانخفاض مفاجيء في قيمة العملة الموريتانية، واستخدمت شرطة مكافحة الشغير العال السيل المموع لتقريق

امام أنهام الازمة الصومالية.



السبل الفعلى للجامعات الأجنبية للتسجيل والاستفسار يرجى الاتصال ب أبوطبي: ٦/ ٣٢٦٣٩ مالترانس / هاني أو ناجح المحسين: ٠٤٠٠٠ مالترانس / «أبوغيث» سي: ١٤٠٠ الكنيبي/ رائد أو سليم

السينة الثالث أوالعشرون

فرنسية على سوريا للمشاركة في الفاوضات المتعددة الاطراف.

الْكُويِّت _ وَالْاتْحَادِ، وَوَكَالَاتَ الْانْبَاء: بِتَوْجِهُ النَّاخْبِونَ الْكُويِتْيُونَ الْيُوم الى صنا،

الاقتراع الختيار سادس مجلس انه في تاريخ حياتهم البرلانية. وانتهت أمس المرحلة الاخيرة من الحملات الانتخابية التي شهدت منافسات حادة وعنيفة بين حوالي ثماني

قوى سياسية وقبلية، ويختار مايقرب من ٨١ الف كريتي اليوم خمسين مرشحا مرَّ

بين ٢٧٨ مرشيحًا لشغل مقاعد المجلس الذي سيعقد جلسته الأولى في التأسع عشر من الكوير الحالي لا التأسع عشر من الكوير الحالي لا تتخاب الرئيس ونائبه بالإضافة الى مكتب المجلس، ويلقي الشيخ

سحد العبدالله ولي العهد. رئيس. الوزراء الكويتسي بيسان الحكومة أمسام النسواب الجند محددا مهامها واولوياتها خلال المرحلة المقبلة.

وقد أستيق وزير الدلخلية الإسرائيلي وصول دوما الى القدس للحتلة برقض الإنسحاب الكامل من الجولان قائلا أنه اذا كان محمل شرطا سوريا بذلك فان زيارت

وكان وزير الخارجية الفرنسي قد وصل الى القـاهـرة امس قلاما من دمشق وصرح قبل مغادرته العــاصمــة

السورية بان زيارته لسوريا مكانت ايجابية ومقيدة

للفاية، ونقلت عنه وكالنة الإنباء السورية أنه

استخلص من محادثاته مع الاسدووريس خَــارجيتــه

ستكون مضيعة للوقت.

الإثنين ٨ ربيع الآخر ١٤١٣هـ الموافق ٥ أكتوبر ١٩٩٢م

العسدد ١٥٣٥

دا بدعهم زایست ومکتسوم

ططان بن خليفة: طيونا در هم جوائز سباق أبوظبي للزواري السريعة

اكر سمو الشيخ سلطان بن خليفة آل نهيان رئيس بيوان سمو ولي عهد ابوظني البرئيس الفخري لشادي أب وطبي أو السياحي أن الدعم اللا محدود لصاحب السمو الوالد الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولية واخيه صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم ناثب رئيس الدولة رئيس قراس الوزراء واهتمامهما الكبي ينال رياضات البحرية سواءً كانت قوارب شراعية أن روائق سريعة إلى جانب جميع أنواع السياقات البحرية كأن لها اكبر الاشر في أن طيم سياق الوطبي الإول الزوارق السريعة للفلتين التابتة والتالكة الذي سيقام يوم الجمعية للواقع ١٦ من اكتروب

هذا القطاع الحيوي جعل هناك ارتباطا وثيقا بين ابتياء النبولية والبحس البذي ارتبط تاريخه بتاريخ الاباء والاجداد في الزمن الاول واستشهد سنو الشنخ سلطان من خليفة ال نهيان بمقولة صلحب السمو رئيس النولة الاولة التي ليس لها ماض ليس لها



وكأن للسشول الاضريكي قند وصبل الى

تأكيدا 14 نشرته «إلا**تطار**» موسى: فرنسا وافقت على ارسال قاض

التحقيق مع الليبين المتهمين في طر الماسية القاهرة وكالات الاثباء اعلن وزير الخارجية للجري عفرة مؤسى المامة السباء قاعدة لحل النزاع الغربي - الليبين خول مزاعم الإضاب من خلال الامم للتجددة مؤكدا معلومات كانت والاتحادة قد نشرتها في عديما الصلير اسس الاول. واكد عمر و موسى ان قرنسا واقتت على لرضال قداشي التحقيق الفرنسي جان لوي بروجير الى ليبيا لاستجواب اربغة مؤاطئين لينيين يشقيه في ضلوعهم يحالث تفجير طائرة الركاب القرنسية قوق النيجر عام ١٩٨٩ مما أدى الى مصرع ١٧٠ شخصا وقال موسى في تصريحات للصحفيين في القاهرة لدى جودته الليلة قبل الماضية من نيويورك حيث اجرى اتضالات حول المؤضوع على مافعين في البقية مرد ١٩٠٠ ميوروك حيث اجرى المتحدد المروروك حيث اجرى المقالات حول المؤضوع على مافعين في البقية مرد الاعترد ١٩٠٠ ميوروك حيث المروري المؤسلات حول المؤسلات عمل الموسى في المقالات حول المؤسلات عملات المدين الموسى في المقالات حول المؤسلات عملات الموسى في الموس



يلقيها /من الثريف

التنبية والإراب النامة الإسالا سيلمأ



بالولايات للقضيدة الآمزيكيسية عن وصول البروقيسور الامريكي

ن استشاري امراض الحول وجراحتها

* حاثرَ على زمالة كلية الجراحين اللكية الكنبية للعيون * حائز على جائزة الشرف من الإكاديمية الأمريكية أعام ١٩٩١ وذلك خلال الفترة من ١٨ / ٥ ولغاية ٢٨ / ٥

> لتأكيد الحجز والإستفسار ابوطبي: هاتف ٧٢٧٢٢٢ فاكس: ١٤٨ ١٨٨

الخالى بمنطقة كاسر الأمواج على كورنيش ابوطني:
الخالى بمنطقة كاسر الأمواج على كورنيش ابوطني:
وقال سموه في مؤتمر صحفي عقيه قبل ظهر افس بالنادي السياحي الله قد رصحت
للسباق حوائز تقيية بلغت مليتوني نزهم ال حيات خيائزة أول عيارة عن سيارة
مرسيدس المفائز الأول في سباق الفقة الثانية وسيارة نيسان المفائز الأول في سباق الفقة
الثالثة، واكد سمو الشيخ سلطان بن خلجة الرنهينان أن نعم صاحب السمو رئيس
الثالثة، واكد سمو الأمارات من خلال خرص سموه على تسخير كافة الإفكائات لحيمة،
مذا القياد الدعارات عن خلال خرص سموه على تسخير كافة الإفكائات لحيمة،



سمو الشيخ محمد بن راشد ال مكثوم خيات استقيال سيعيادة رويرت حيال وهي حضور اللواء الركن طيار سيو الشيخ محمد بن زايد ال فهيان

محمد بن راشد پیشت مع مسئول امبریکی ورات التراهنيية في المنطقسة

والمريكي وجهات النظر حول التطورات في النطقة



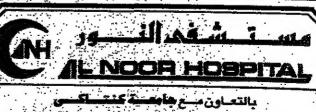
المرسم الحر



رويستنزت بيناسسر نيس قسم امراض وجراحة الغيون بجامعة كنتاكي

O استشاري امراض العيون العصينة وامراض العيون أدي الإطفال

« الفن الإنطباعي »



حركة تنقلات بتعليمية

استقبل سمو الشيخ محمد بن راشد أل مكتوم وريد الدفاع في مكتبه بديوان سمو الحاكم امس سعادة رويزت حالويتي الوكيل المساعد بأورارة التجازجية الامريكية للشُّئون السياسية والعسكرية. وقد تَتَأَيُّلَ سَعْقٍ ورَّيِّسُ الْـدَفُـاعُ مِعْ

وحضر للقابلة اللواء الركن طيان منه البلاد الليلة قبل الناضية وريازة الدؤلة الشيخ محمد بن زاحدال تهيئن أسائل بيئ الإقارات وكان في استقياله بمطال بيئ رئيس اركان القنوات السلحة وسعيادة اليول العطيد محمد عندالترتجيم العلي يراين موهلر القنائم باعمال السفيرة الزكيل للساعة إرزة الدفاع وسعيادة براين موهلر القائم باعمال السفيرة التكل للساعة الرزة الدفاع وسعيادة

جوريف لينارون القنصل الغآم الامزيكي

التَّطَاهُرِّينِ واعلَنَ الرَّابِيوِ الرسمي حظّـر التَّجولُ بِينما لِعُلقَت الرَّابِيورِ ابوابها. الرئيس الصرى يشيد بالعلاقات مع الامارات ودووعجا ترااحكون الخليم

القاهرة كوتالات الانتان الشاد الرئيس للماري حسني ميارك بعلاقات بالايم عبدالة الامارات وشافلتها في يول مجلس التعاون الخليجي. واعدان مملاقات مع البول العربية متسرة وعصفة وتقوم على الحقوم للتب الل والتنسيق

وحداق والتعاد فالمال تاقد الرايس للصرى ماكونية الاوقست ووصدة التلميع القبحة من صلحب السمو الشيخ زايدين سلطان ال تعيان رئيس النولية عليكر بمقاسية مرور مائة عياد على الشيائها، واعلن ميسارك في حبوار شيامل مع الكتاب والمنطقين للمرين، أن مصر ليس لنبغ الدينا المائية ص ٢٦ عدود ١٠٠

الانطار للوتمسر العالسي

لخبيراء مكانصة

المفسندرات

النص الكامل لقانون

بهايسة للمنفات

التكريسة وحقسوق

صهت المامع

* موقف الكتّاب الجامعي بعد مرور شهّر على بدء الدراسة. * كتاب عالمي في الجراحة المتقدمة لاستداد بكليـة الطب بهامعة الإمارات.(ص ١٨ - ١٩)

قضايها ودراسهات

عميد كلية الهندسة: اعادة النظر في المحتبرات التقليدية.

الثورة الكونية وبداية الصراع حول المجتمع الدولي _ السيد ياسين 🗷 لاذا تتعشير الفياوضيات في واشنطين و فيلاديمير بليساكسوف

🖃 نزع الأسلخة الذرية والكيميائية والنيس وجية من الشرق الاوسط

داخسل العسدد: الإحتماد للمحتى

يدء العمل بقانون «الاهكام الاستثنائية» لكنافصة عمليسات التخسريب في الجزائر : الجزائر _ وكالأت الاتباء: بدا في الجزائر امس العمل بالقيانون الجديث لكاقصة

الجماعات المتطرفة المتورطة في عمليات اغتيال عناصر قوات الامن الجزائرية، ويقضي ُ هَذَا القَانُونَ الذِّي وقعه رَثيسً للجلسُ الاعلَى الدولة على كَـالَدِ فِي الأولَ مَنْ اكتَّـوبـنّ - الخالِ باقامة محاكم خاصة سريعة بشكل الحدالانني لاحكامها السجن خمسة أعوام.

ونص القانون على معاقبة الجزائريين التعين ينتسون ال منظمات متطرف بِالسَّمِّنْ بِينَ ٥ سَنُّواتِ الى ٢٠ سَنَّةُ اذَا كَانْتُ الْاَعْدَالُ وَالْإِرْسَانِيَةَ وَلَاسَتُهِ دَفُ الجَرْاش، وبِالسَّحِيِّ لِلْوَبِدِ والإعدام لِنَا ُ كَانْتُ هُنْهُ الْإعمالُ تَسِتَهِنْكُ الْحِرَائُو. وتحالُ الجِرادُم اللَّعَاقَةُ «سِأَكُرْهِابِ

والتحريب، ال شلاث محاكم خاصبة واستنت النية، تتألف كلها من رفيس واربعة مساع حين، ولايمكن كشف هويات القضاة تحت طائلته السجن وكأنت قد الغيث الماكم الاستثنائية البحرائر في عام ١٩٨٩. ويلتي اعلان هيدًا. القيانيون بعيد ٦٨ سياعية من بث . ﴿ الْبِقْيَةِ صَ ٢٦ عَمُودَ ١ ﴿

المسترياء وكالات الانتباء؛ اعليت الشرطة اليوات مية أن ما بين ١٠٠ و١٠١ شخصا زيمًا لقوا مصرعهم بعد أن سقطت طائرة شحن تابعية لشركية «العيال» الإسرائيلية على مجمعين سكنين متلاصقين في ضواحي استردام امس. وتردنت الجياء عن سعام القجيار قبل إن تتحطم الطيائرة وتسقط شطاعياها في منطقة

ممركاتها الربعة . ﴿ أَنْبِقْيَهُ صِنَّ ٢ عَمُودٌ ٢ ﴿



السعودي وولي العهد القطري.

• مسن يوسنى فقد ساقيه بقنيفة مورثر صربية على كنرسي متصرك في مستشفى سراييفو. (رويتر)

تحطم طائرة اسرائيلية في العاصمة الهولندية.. وتوقعات بمصرع العشرات

الأن متحدثا باسم هيئة الطولان النبني الحكومية في عولندا قبال ان الطبائرة والتعاملون اقلعت من مطار شيفول في الغياصمية استردام مساء اس ولرسلت القبارة استفلاق بعد عشر بقارق الواكشاف ان النبر ان قد انداعت في اثنان من

القُاهِرةُ، ألقيسُ المحتلة _ وكالات الانباء: وصل وزير خارجية فرنسا رولان دوما الى فلسطين المحتلة مساء امس في المرحلة الاخيرة من جولته في المنطقة قادما من القاهرة حيث اجرى محادثات مع الرئيس المصري حسني مبارك ووزير خارجيته عمرو موسى تحدث بعدها للمرة الاولى عن انه يبحث احتمال عقد لقاء بين الرئيس السوري حافظ الاسد ورئيس الوزراء الاسرائيلي اسحاق رابين. الآ أن موسى استبعد من جديد امكانية عقد مثل هذا اللقاء مالم تتخذ اسرائيل الاجراءات الضّرورية لارّالة العقبات امامه وبخاصة قبولها الانسحاب الكامل من هضبة الجولان السورية المحتلة مقابل سلام شامل نافيا ايضا وجود ضغوط مصرية -

على التفوق العسكري الأسرائيلي القدس للحتلة - وكالات الانساء: اعلنت اسرائيل امسر

ايجليرجر يجدد التعهد بالحفاظ ان الولايات للتحدة جببت تعهدها بالحفاظ على التلوق

مليار دولار سنوياء وقال الناطق باسم الحكومة

ان الوريات للمستونية من المربية الإسرائيلية جاد بن اري البقية ص٢٦ عمود ٢٠

لكن عمرو موسى اكد مجددا ان قيام اتصالات على مستوى عال بين سوريا واسرائيل بحتاج الى ازالة ﴿ الْبِقْيَةِ ص ٢٦ عمود ١ ﴾ ـة الأولـى للبرلمان ١٩ أكتوبـر

لقد أتضح من معظم الاحداث والمساكل، أن اللجسوء إلى الحوار أجدى من استخدام القوة لأن أي عمل عسكري له ظروقه ودواقعة ومبرراته، وفي حال الآزمة اللبيية _ الْغُربيسة، لَا نَظْنَ انَ احسدا يبرر معالجة القضية بغير الحوار، لان الوسيلة المثلى لحل ازمسة ارادت بعنض الإجهسزة وخص ألاسرائيلية، ان تكبر وتصل ألى حد توجيه ضربة عسكرية الى ليبيا، لا لانها رفضت تسليم المتهمين بتقجير الطائرة الإمريكية فوق

دمشق ـ وكالات الانباء: اختتمت لجنة الخبراء السورية ـ العراقيـة ـ التركيـة

حِتماعاتها في يمشق امس الاول بون التوصل ألى اتفاقٌ حول مسألة اقتسام مياه

بجنماعاتها في دمشق امس الأول دون التوصل الى اتفاق حول مسالة اقتسام مياه فهري بجلة والفرات، وانحى مسئول سوري باللائمة على تركيا في اخقاق اللجنة في صياغة اتفاقية اقليمية تناسب الإطراف الثلاثة.
وذكر مسئول كثير في وزارة الري السورية انته للاسف لم تتوصل اللجنة الى اتفاق لان الجانب التركي وض المواقة على اقتسام عادل للمياه.
واضاف أن الجانب التركي يحاول تمديد عمل اللجنة بتقديم مقترصات غير مقبولة تتناقض مع القانون الدولى، ومقترحات تهدف ألى كسب الوقت للموافقة على الوضع القائم، الا أنه الشار الى ان الإطراف الثلاثة اتققت ● البقية ص ٢٦ عمود ٢٠ عليا الموضع القائم، الا أنه الشار الى ان الإطراف الثلاثة اتققت ● البقية ص ٢٦ عمود ٢٠ والمنات عبر الوضع القائم، الا أنه الشار الى ان الإطراف الثلاثة اتققت ● البقية من ٢٦ عمود ٢٠ والمنات المنات المنات المنات المنات المنات المنات المنات المنات المنات القديم ٢٠ عليات المنات المن

قبل أي شيء آخر. أن الساعي التي تبذلها جامعة الدول العربية والأمم المتصدة لحل والاهتمام، ويبدو انها بدأت تعط

اليوم الناعة ٥٠,٠٠ مناءً

اليوم للساعة ٠٠٠, ٧ مساءً

حوار مفتوح

الأعظاد / دعن عنعاي للناقد للفئي ومثرف معرض الفن

المحري المعاصر

ضمن نعاليات الاسبوع الثقاني الصري

اذا كانت الازمة الليبية ـ الغربية

قد استأثرت بالاهتمام عثد

تفجرها، كونها وصلت الى مرحلة

استخدام القوة العسكرية، فمن

حق هذه القضية ان تستأثر اليوم

بالاهتمام ايضاً، كونها بدأت تتجه

ألى الانقراح، خصوصاً بعد موافقة

باريس على ارسال قاش فرنسي الى

طرابلس للتحقيق مع المتهمين

اللبييين في حادث تفجير الطائرة

● كويتيون يتابعون احدى الندوات الانتخابية. (ا.ف.ب)

واحتلت قضية الامن القنومي الرتبسة

أجرى محادثات في القاهرة: وأنتقل إلى القدس المحتلة

التوقي التربية ولسن التوب السبيان المناه المناه المناه المناه في المناه الاشار تحاور مرشحي الانتخابات (ص ٢٢)

جابر استقبل سعد العبدالله وبشارة تفاؤل في الكويت بنجاح جهود

فاروق الشرع انطباعا مشجعا عن تفكير القادة

ولدى مغاسرته القاهرة صرح دوما بان احتمال عقد لقاء قمة سبوري اسرائيلي هنو من بين المواضيع قيد البحث، مؤكدا لاول مرة تكهنات راجت مؤخرا بانه يقوم

السوريين حول للفاوضات الجارية لعملية السلاء.

بوساطة لجمع الاسد ورابين.

وقد شغلت الحملات الانتخابية اذهان

الكويتين، وحياتهم اليومية طوال الإيام

قارب النجاة بعد التجربة للريارة التي

مسرت الكنبويت بها من جسراء الخسرو

ويقول مراقبون في العاصمة الكويتية ان لَلْرَشْحَيْ لَنْ يَخْرُجُوا عَنْ الاطسَّارات التي يمثلونها وهي التكتل السستوري

الندّي يمثلُ التَصِّارُ، والمستقلين والتيارُ

تسوية الخلاف القطرى السعودي الكويت _ الدوحة _ وكالات الانباء: تسود اجواء من التفاؤل الكويت بشأن تسويةٌ الخلاف السعودي القطري في أعقاب عودة ولي العهد ورئيس الــوزراء الكويتي الشيخ سعد العبدالله من جنة والدوحة، عقب اجتماعين مع العاهل

وقد عقّد الشّيخ سعد اجتماعها مع الشيخ جابر الاحمد الصباح أمير الكويت امس بحضور الامن العسام عجلس التعاون الخليجي عبداللسه يعقسوب

وعقدت الحكومة الكويتينة امس لجتّماعا برئاسة الّشيخ سعّدُ العيداللــهُ استعرضت فيـه نقـانج زيــارتــه لجدة والنوحة، واعلَّن ضياريَّ الْعَثْمَانِ وريس والتوقف وتعن تصدي المنطق وربير النولة الكويتي لشئون مجلس الـوزراء عقب الجلسة ان الحكومة اعربت عن املها في ان تكال للساعي الكـويتيسة بالنَّجاحُّ بِمَا يحقَّق ىفعة جُنيـدة لَّجَلُّس

التعناون الخليجي في انجناز اهدافسه وذكرت الصحف الكويتية امس ان العامل السعودي ابلغ ولي العهد الكويتي وحـرصهـا على العمل من اجل تسـويــة ● البقية ص ٢٦ عمود ٤٠

مجلس التعاون يرحب باتفاقية الحدود العمانية اليمنية الرياض _ وكالأت الانباء: حيث الامانة العامية لمجلس التعباون ليدول الخليج

العربية للبادرة الاخوية من جانب

سلطنة عمان والجمهورية العربية اليمنية بتوقيع انفاقية الحدود بين وقالت الإمانة العامة في بيان صحفر وعدي المس ان الإمانة وهي تحيي هذه الجهود المباركة التي انهت مشكلة كبائت تشكل هاجسا في العلاقات بين البليدين. واكدت الإمانة العامة ان هذه الإنفاقية سيكون لَها اثر ايجابي في تعزيز الروابط التاريخية بين الشعبين العماني واليمني

ميا سيغسرز بسنورد العمل العسريي وشندت الإمانة العنامنة للجلس التعاون لدول الخليج العربية على ان ماتوصل اليه البلدان سيكون مثالا في حل الخلافات بين الدول العربية والإسلامية.



الثقافية

الثقافية

क्षेत्रके व स्थिति । क्षेत्रके अधिक व क्षेत्रके نياء « نشي آثر المعر » دروائي والفنون

اليوم الساعة -٢, ٨ مساءً حنهن فعاليات الاسبوع التقافي للصري

الغرقة القومية المهرية الضرور الضبية

= تقدم عرضاً =

طي معري بلاية الدين



الثقافية والقنبون

على أحدث ما يوصل إليه عالم الأقشة

«تورسوديدي * عرع إيطالي * تشكيلة واسعة سرالأفرنشة الجديدة

AL ITTIHAD, MONDAY, OCTOBER 5, 1992 (NO. 6535)

تنفيسذ فسانسون العملاميات التجسارينة فى ينسايسر

وأنتقال ملكية العلامة ورهنها وعقود الترخيص بأستعمال العلامة والعلامات

التي تخصص للدلالـة على مـراقبـة منتجات معينة او فحصها، والعقوبات

وحدد القانون شكل ومميزات العلامة

التجارية كما حدد العلاميات التجارية

التى يمنع تسجيلها وعددها ١٢ عـ الأمـة

من ضمنها الله علامة تخل بالاداب

العامية او تخالف النظام العام،

والعلامات المَّماتِلة أو المشابهة للرمورُ

وممثل عن كل امارة تختاره السلط

الختصة. وتحددت مسدة ١٠ سنسوات

للحماية المترتبة على تسجيل العلامة

التجارية ولصاحب العلامة أن يكفل

استُمرّارُ الحَماية لدد متتالية كلّ منها

١٠ سنوات. ويجوز نقل ملكية العالمة

التجارية او رَهْنُهَا أو الحجـز عليهـا مع

وقي مجالٌ عقود الترخيص باستعمال

التَجَأَرة، بِجَوز كَالِكَ الْعَلَامَةُ الْتَجَـارِيـةُ

بموجب عقد مكتوب وموثق ان سرخص

نشخص او اكثر بأستعمال العلامية عن كل او بعض المنتجات او الخدمات

السحلية عنها العيلامية ويكون لمالك

العلامة ان يستعملها بنفسة مَّـا لَّمَّ يتفق

على غير ذلك. ولايجوز أن ترييد ميدة

الترخيص باستعمال العلامة عن المدة

المقررة لحمايتها. ويعاقب بالحبس

باحدى العقوبتين لكل من زور عسلاما

تحبيدها بشان العلامات التجارية.

تجارية او خالف الاسس التي تم

ونَّص القانون على أن أصحاب العلامات التجارية المسجلة أو المستعملة

في الإمسارات، عند العمل بهذا القانسون

عَليهم أنَّ يتقدموا بطلب قيدها في سجلٌّ

ورْآرَةُ الْآقَتْصادُ وَالْتَجِأْرَةُ، وَعَلَى الَّذِينَ لُمَّ

يستنوفوا الشروط المقررة ان يعتلوا

أوضاعهم خللال سنة من تباريخ العمل

سالقاتون واذالم تستوف العلامسة

التجارية الشروط المقررة لها خسلال المدة

المحددة تعتبر منقضية بقوة القانون،

وعلي وزارة الاقتصاد والتجارة اخطار

السلطات المختصة في كل امسارة واتحاد غرف التجارة والصناعة وغرف التجسارة

والصناعة في الندولية بناسماء اصحباب

العلامات ألتجارية المسجلة بوزارة

الاقتصاد والتجارة وبياناتها ومايطرا

والغُرَّامية التي لاتقل عن ٥ الاف درهم اوغ

ثم احكام عامة وانتقالية.

زايد يحرص على توفير اهتياجات ابنائه المواطنين من الـوحـدات ا خطط مستقبليسة لتمكين جميع المواطنين من تملك دور سكن

دبى _عبدالمنصف شكر: اكد معالي ركاض بن سالم بن ركياض العامري وزير الإشغال العامة والإسكان ان موضّوعٌ النَّسكان يحَطَى باهتَّمام بالغَّ من المسنولين في السدولسة وعلى رأسهم صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان ألُ نهيان رئيس الدولة الذي يحرص على توفّر احتياجات ابنائه المواطنين من الوحدات السكنية البلائقة وتشابع عن كتُّب تنفيذ مشر وعات الإسكانُ لَلْخُتْلُفَة. جاء ذلَّك في الكلمة التي وجهها معاليه بمناسبة احتفال الدولة اليبوم (الاثنين)

باليوم العربي والعالمي للأسكان. واستعرض معاليه في كلمته مجموعة الاهداف ألانينة والمرحلينة لسلاسكسان والإهداف المستقبليسة ألتي تخطط لها الدولية في مجال الإسكان وأشار الى ان الانجازات تحققت على مستوى الدولة وامتد نتساطها ايضا خارج الحدود الجغرافية ليشمل العديد من مشروعات الإسكار في تلك الدولية مساهمة مشه في تخفيف معاناة السكان وتوفير متطلبات الحدادة الكريمة لهم.

وقال معاليه از الدولة ولله الحصد لاتفائى من مشكلة في الاسكنان قياسا بحجع وطبيعة المشكلة التي يواجهها العنالم البيوم والقي تعكسها الارقسام والأحصائبات الصادرة من الهيشات المتخصصية في الاصم المتحسدة والتي توضح بان هناك ١٠٠ مليون شخص لايمتلكون ماوى على الاطللاق وكسذلك هنساك من ٣٠ ألى ٥٠٪ من سكسان المدن يعيشون في احياء من الصفيح او مايعرف بالسكن العشوائي وهناك مئات الالسوف من الاسر تتخف من ارصفة الشوارع مساكن تؤويها.

ومن هذه الارقام يتضح حجم المشكلة ويتضح معها اهمية مشاركة الدولة في الجهود العربية والدولية الهادفة الي تحسين المأوى ووضع الحلول المناسبة وأضاف معاله ان الاجهزة المختصة

بالاسكسان في دولسة الامسارات العسربيسة المتحدة بذلت جهودا كبيرة لتوفير السكن



مؤيسة بيروت العقاري دیان بازقهٔ اینایت بریساوی بازیا اینتهٔ مام جاعد ۱۹۲۲-۲۲۵۹۲ ناکسیانه ۲۷۱ لبنان: شكية العربيى المعقاية <u>par</u> لوینیش المنزین کینایة الحس منتزاط ۱۶ ویغن ۲ ۲- ۱۹۸۷ م ۱۹۸۲ - ۱۹۷۲ - ۱۹۷۲ - ۱۹۷۲ - ۱۹۲۲ م

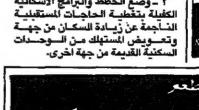
وذلك أيام ٧ و١٠/٨ اكتويم ١٩٩٢

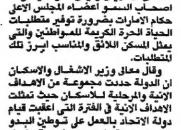
إضافة إلى البرنا وح اليوقي الحافل

ق الْقَاهِيم المُتَعَارِفُ عَلَيْهَا لَلْسَكَنَّ التقليدى فأن الإجهزة المعنية بالدولة تبذل قصارى جهدها لتحقيق تك الأهداف من خَلال وضع الخطط والبرامج المناسبة لكل مرحكة من المراحل الخدة يعين الاعتبار مجموعة من العوامل منها مايتعلق بالاحتياجات الستقبلية للاسر المواطئسة وتطسور الاسرة ونمسوهسا واتجاهبات السلسوك الاجتماعيي والاقتصادي وتحقيق تناسب وتوافؤ

النولَّة في هذا المُجال وغيرها من العبوامل الإخرى، التوليّة تخطّط للوصول الى الإهداف

١ - تمكين جميع المواطنين من تملك الشروط الصحيبة وتلبى احتياجاتهم وخصّائصهم السكنيّة ويتم تنفيذها وفقا لشروط ومواصفات فنية تتناسب وطابع المنطقة المعماري وظروف للناخ. ٢ ـ وضع الخطط والبرامج الإسكاد





اللائق والمناسب للمواطنين انسجاما مع

توجيبات صاحب السمو الشيخ زايد بنّ

للطان آل نهيان رئيس الدولة واخوانه

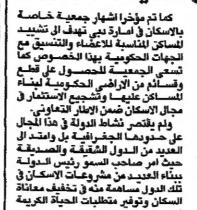
فاعليـة التُنْسيق بين جميع الجهـــات المعنية بموضوع الإسكان في الدولة. الرحل واستقرارهم عن طبريق بنساء مجمعات سكنية في اساكن تواجدهم التوصل الى افضل برامج اسكانية معكنة بالدولة والاستفادة من الخبرات العربية وتوفر الخدمات الاساسية المطلوبة لهم وكذلك توفير الوحدات السكنية المناسي والعالمية التي تـوفـرهـا لجنـة الأمم المتحدة للمستوطنات البشرية وجامعـة للمواطئين القاطنين في القبري والمشاطق النائية أضافة الى تتوفير السكن السلائق للمواطنين وذوى السخسول المحسدودة والمنخفضة القاطنين في المدن. اما بالنسبة للاهداف المرحلية المتمثلة

مَنْ نَاحَيْةٌ لَخْرَى فَقَدَ اهْتَمَتَ الْـدُولِـةُ بتوفير الجمعات والوحيدات السكنية في توفير الاحتياجات السكنية للمواطنين السلائقة للوافدين السنين يعملون ف مختلف المرافق الاقتصادية والانتاجيسة وَّالنَّاجَعَة عن ٱلرِّيادة المطّردة في عدّد انطلاقا من فهمها الواعي لطبيعة السكان والتطور الجبرى في انماط التركيبة السكانية للمجتمع الذى يتميز الحياة الاجتماعية وماتبع ذلك من تغيير بوجود نسبة كبيرة من الواقدين الــُدين يحتاجهم سوق العمل المفتوح والمتنامي وقد سأهم القطاع الاستثماري الخاص بدور بارز في مجال تشييد وبناء المجمعات والوحدات السكنية نتيجة للتسهيلات الكبيرة التي قستها اجهرة الدولة المختلفة في هذا المجال. اما على صعيد ماتحقق من انجازات في محال الأسكان فائسه وقندر تعلق الامس

> وَبِينَ مَايِمِكُنْ أَنْ يِسَاهُمْ بِهِ القُرْدِ فِي عَمَلِيةً تُوفِير السَّكن وَبِينْ مايمكن ان تساهم به وعلى صعيد الإهداف المستقبليسة فسان

كما وتقوم الوزارة حاليا بتنفيذ ٢٠٠٠ وحدة سكنية جديدة بتصاميم ومواصفات متطورة تتناسب وانماط يشة الحبيثة المتمع الإمارات وذلك تنفيذا لتوجيهات صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وصاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد مجلس الوزراء.

أل مكتوم سائب رئيس الدولة رئيس أما في أمارتني ابوظبي ودبي فقد قامت السوائر المحليسة المختصسة بتنفيث مشروعات اسكانية طموحة جدأ وصلت الى حد بشاء مدن جديدة بالكامل



عسالي وزيسس

الإشغسال خسلال

بمناسبة احتفال

الدولية بباليسوم

العربي والعالي

الاسكسان من خسلال تسوقير الفسرصسة المناسبة له ومنحه الحوافز والتسهيلات

ه ـ تطوير التعاون المشترك وتعزيــ (

٦ - الاستعرار في اعداد الدراسات

والبصوث الخاصة بالاسكان بهدف

بوزارة الاشغال العامة والاسكان فقد

بُلُغٌ مجموع الوحدات السكنية التي تم تنفيذها في الإممارات الشمالية فقط

١٤٦٤٥ وحدة سكنية موزعة مابئ

مسكن جديد او اضافية على مساكن قائمة.

الدول العربية.

القاء كلمت

من نلحية لخرى فان الدولية سياهمت بفعالية كبيرة في الإنشطية العربيسة والدوانية الهادفية الى تحسين طيروف لُسكنٌ فُبِالاصَّاقة الْي عضويتهَا في مجلس وزراء الاسكسان والتعمير العسسرب وْمَشَارِكتها الفَعِسَالَـةُ فِي مَخْتَلَفَ اللحِـانُ متخصصة في تمويل وتنفيذ مشروعات والنشاطات النبثقة عنه كانت الدولة اول مسن بسساس الى تنظيهم الاجتماع الاسكان بهدف تغطية الاحتياجات الاسكانينة وتمكين المواطنين من بنساء الاستشاري الاول الندول العربية عن مساكنهم وفقاً لحاجاتهم ورغباتهم. \$ _ تشجيع القطساع الخاص على المساهمة الفعالية في تنفيذ مشروعات السنة الدولية لايبواء من لا مأوى لهم وثلك في عام ١٩٨٦.

كما لعبث السدولسة دورا بسارزا على المستوى الدولي من خيلال مشاركتها المتعيزة في الاجتماعات الدورية للجنة الامم اللتحدة للمستوطئات البشريسة ودعمها للتكور لميرانية اللجنة بهدف مساعدتها على تنفيذ خططها وبرامجها في حقل الأسكان الامر الذي دفع هذه المنظمة الدولية الى منح الدولة مقعد العضوسة الكاملة فيها أعتبارا من العام القادم

ان موضوع الإسكـان يحظى بـاهتمام بالغ من قبل المشـولين في الـدولـة وعلى رُاسهم صناحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة الذي يحرص على تتوفير أحتياجات ابنسائه الواطنين من الوحدات السكنية البلاثقة ويتسابع عن كثب تنفيذ مشروعات الإسكان للختلقة.

كما أن الإجهزة المعنية بالاسكان تقوم بتنفيذ الخطط والبرامج الإسكانية وفق خطة التنمية الشاملة للدولية وبما ينسجم مع الإهداف والإستراتيجيات التي اعتمدتها منظمة الامم المتحدة للمستوطنات البشرية للنهوض بمستوى الإسكان.

احتفالات في مختلف مناطق الدولة

هذا وتبدأ اليوم احتفالات الدولة باليوم العربي والعالمي للاسكان وتستمر ست ايام. ويشارك وزارة الاشغَّال العامة يم. ويسارت وررد المسكان المسكر والاسكان التي ترعى الاحتفالات عدد من الموزارات من بينها التربية والتعليم والاعلام والثقافة حيث تشارك المدارس واجهزة الاعلام في الاحتفال بهذه المناسبة. وفي العين تم التنسيق بين جسامعـــة الإمارات ودائرة البلـديــة وتخطيط المدن ووزارة التربية والتعليم للاحتفال بهذه

المناسبة العربية والعالمية. ول دبي تجري الاحتفسالات بهذه المناسبة بالتنسيق بين وزارة الاشغال العامة والإسكان وبلدية دبي وجمعية المهنسسين، كما تجري في الشسارقية والإمارات الشمالية الأخسري احتفالات

كما يفتتح اليوم معرض الاسكان الذي تنظمه وزارة الاشغال العامة والاسكان بالتعاون مع دار الثقافة بدائرة بلدية

للمواطنين بما تحتويسه من شموارع ومرافق صحية وثقافية وخدميسة متكاملة. العين، بقاعة المعارض بالسرح. ومسول ٤ قضاة من مسور يتسانيسا

للعميل في المحساكيم الشرع

وصلت الى البلاد مساء امس الاول مجموعة من القضاة الموريت اندين للعمل في دائرة القضاء الشرعى وذلك في اطار الخطة التي تنفيذها وزارة العدل منيذ بدايسة الموسم القضائي الحالى والتي تهدف الى توفير كل مايلزم من خدمات لتطويس قطاع العدالية، صرح بذلك سعادة سلطان بن سعيد البادى وكيل وزارة العدل، وقال سعادته ان هذه صرح ببت شعاره سطان بن سعيد الدري وعين وراوه العبل، وقال شعادت المجموعة في البوطاني والعن المجموعة تضم ٤ قضاة سيتم تبوز يعهم على للحياكم الشرعية في البوطاني والعين والمنطقة الغربية وهم: الشيخ احمد شيغتا بن اميات والشيخ المصطفى بن محمد بن عبدالرحمن والشيخ محمد الامين بن محمد والشيخ عبدالدايم بن الشيخ احمد. واضاف ان الوزارة قامت باعداد خطة عامية لتبوزيع القضاة الجيد وفقيا ليدراسية تم خلالها تُحديّدُ الْاحتياجات الواجِب تنفيذها في هُذَا ٱلَّجِال واكد سعادتُ ه ان تـوجيهـاتُ معـالى الدكتور عبدالله عمران شريم وزيس المدل شركز دائما على الاسراع في تهيشة كافة المتطلبّات اللازمة للقضّاة حتى يتمكنوا من القيام بواجباتهم بأسرع وقت ممكن.

تحديد قواعد اجازة التفرغ العلمي

اعتمد الدكتور يحتي العزبي مدير الجامعة بالإثابة قرارا بتحديد قواعد واجراءات الموافقة لإعضاء هيئة التدريس باجازة تقرغ علمي داخل الدولة او خارجها. نص القرار على أن يكون عضو هيئة التدريس المتقدم للحصول على أجازة تقرغ على، قد المضى ٢ سنوات على الإقل بالجامعية، مع جوز تخفيض هذه المدة الى ٤ على، قد المضى ٢ سنوات على الأقل بالجامعية، مع جوز المضا ولى المساولة المداريس من المواطنين ويجوز المضاولة حالات خاصة وبناء على موافقة الرئيس الاعل للجامعة الاستنساء من شرط المدة اللازمة للترخيص بلجارة تقرع علمي. وتضمن القرار عدم تجاور الحد الاقصى لدة اجازة التفرّغ العلمي عاماً دراسيا واحدا، وجبواز تكرار منح هنه الإجبازة اذا أمضي عضو هيئة التدريس في خدمة الجامعة ست سنوات على الاقل تاليه لعودته من اجبازة التقرُّغُ الْعلمي السَّابِقَةُ، وجِـوارُ تَحْفيض هـنه الْدَة الْي لا سنواتَ على الأقل بـالنسبـة لاعضاء ميث التدريس من الواطنين وينداء على هذا القرار يجب على عضو هيثة التدريس الذي يحصل على المواطنين وينداء على هذا القرار يجب على عضو هيثة على التدريس الذي يحصل على إجازة تقرع علمي ان يعود للخدمة في الجامعة لمدة لا تقل عون عدة الإجازة التي حصل عليها.. ويشترط ايضا للحصول على لجازة تقرع علمي موافقة القسم العلمي وموافقة من الجهة والجهات المستضيفة له اثناء مدة التقرع العلمي، موادر الحادمة التشرع العامي على المائة قبل الدافقة من الحدادة المائة المنافقة من الحدادة التوليد الحدادة التعلمي المائة المنافقة منا الحدادة التعلمي المائة المنافقة منا الحدادة التعلمي المائة المنافقة منا الحدادة التعلمي المائة المنافقة ا ويصدر نائب مدير الجامعة للشنون العلمية والتعليمية قرار الموافقة على اجازة التقرغ العلمي بناء على اقتراح عميد الكلية المختص وحدد القرار ايضا حقوق عضو هيئة التدريس للرخص له باجبارة تفرغ علمي وهي بالاضافة الى راتيه الكامل-البرسوم الجامعية والنفقات للترتية على اشتراكه في مؤتمرات علمية أو شيوات متخصصة خلال فترة الإجازة ويجوز في حالات خاصة وبناء على موافقة الرئيس الأعلى للجامعة منح تذاكر سفر ألى مكان أجازة التفرغ ذهابا وأيابا بالدرجة السياحية وبدل



حميد المعلا يستقبل السفير المغربي استقبل معال الشيخ حميد بن أحمد المعلا وزير التخطيط بعكتبه بالهيشة العامة المعلومات ظهر امس سعادة عبدالرحمن المُنصوري السقير للغربي لُديِّ الدولـة، وتم خلال للقابلة بحث اوجه التعاون للشرك بين البلدين في مجالات التخطيط والبحوث،

اجتماعان بوزارة الخارجية

اجتمع سعادة السفير محمد خليفة اليوسف مديس ادارة المسلاقات الاقتصادية والتّعاونَ الدوى بوزارةَ الخارجية قلهر آمسٌ مع الوقّد التجّاري الهولندي الـذي يـزّور البلاد حاليا برئاسة سعادة سنيف ولـزونكل مستشار وزيير التجـارة الخارجيـة في

وتم خلال الاجتماع بحث سبل تدعيم العلاقات الاقتصادية والتجارية بين البلدين وامكاينة الاسراع باعداد اتفاقيتي منع الازدواج الضريبي وحماية الاستثمار تمهيداً للتوقيع عليهما. كما تم بحث امكانية انشاء شركات مشتركة في مجالات الصناعة

ومنَّ جَهُهُ ٱخْرِي بِحِدُ سعادة عبدالله راشد النعيمي مدير ادارة الشُّون الاجنبيـة

دعم التعاون المشترك من الامارات وسلطنة عمان مسقط ـ و ام: قام امس معالى حمد هلال ثابت الكويتي سفير دولة الامارات لدى

سلطنة عمانٌ بزيارة لكل من اصحاب المعالي احمد بن سويدان البلوشي وزيس البريث والبرق والهاتف وسالم بن عبدالله الغزالى وزير المواصلات ويحيى بن محقوظ المنذرى وَرْبُرِ الْتَرْبِيَّةُ وَالتَّعَلِيمِ رُثْيِسٌ جَامِعَةُ السَّلَطَانُ قَابِوسٍ. وتَّم خُلْالٌ هذه الزَّيارات التَّي تأتَّى بمناسبة تسلم معالى السفير مهام عملــه تبالل الاحابيث الوبية واستعراض سبل دعم وتعزيز علاقات التعاون المشترك بين البلسين

الحبس والغسرامسة للمسزورين والمفسالفين يبنا تنفيذ قانون العلامات التجارية ابواب تنظم تسجيل العلامات وشطيها، الـذَّى اصـدَّره مـؤُخْرا صـاحب السَّـو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيـان رئيس الدولة، خَلَالَ شَهْر بِنَايِرِ القَادَم. يهدف القانون إلى حماسة حقوق من يملكون علامات تجارية معينة مما تستخدم عادة في تمييز بضائع او منتجات أو خدمات ايا كان مصدرهـــا، او للدلالة على أن المنتجآت والخدمات تعود الى مالك ألعلامة بسبب صنعها أو انتقالها او الاتجار بها، وتكون هنه الحماية بتسجيل ألفلامات التجارية

والتجارة.

ميزانيات عدد من الوزارات لليزانية)) مُشْرُوعاتُ المُوارْنة عَنْ السنَّة المالية ١٩٩٣ في عسد من السوزارات والمؤسسات الاتحادية هي التشريفات والضيافة وديوان نتائب رئيس مجلس والاوقاف والمالية والصناعة والتخطيط

والنفط والشروة المعدنية والخارجية و الادارة رقم ۲ في وزارة الصحية ووزارة الصحية ووزارة العمل والشئسون الاجتماعية ووزارة الزراعة والزروة السمكية. وقدم معهد التنميسة الاداريسة مشروع موازنية ١٩٩٣ وتندرج ميزانيته بين لليزَّانيات الملحقة والمستقلة في المُيزانيـ الاتّحانية. وينتظر أن تصل مشروعات

ذَّات الصبغة الدينية المحضة، والعلامات بسجل خاص تعده وزارة الاقتصاد التي من شانها أن تضل الجمه ور او التي تتضمن بيانات كاذبة عن المنشأ او ويشتمل القائون على ٥٠ مسادة و٧ مصدر المنتجات او عن صفاتها الإضرى مصدر الملحيات التي تحتوي على اسم وكذلك العلامات التي تحتوي على اسم تجارى وهمي او مقلد او مزور كما حدد القانون الاشخاص النين المالية تسلمت مشروعات يحق لهم تسجيل علاماتهم التجاري يحن مهم القانون تشكل لجنة للعلامات التنجارية برئاسة وكيل وزأرة الاقتص والتجارة وعضوية ممثلين عن الوزارة

تسلمت وزارة للالية والصناعة (ادارة والصيافة ودينوان مناهب رئيس المجلس الوزراء ووزارة الدولية لشخون المجلس الإعلى ودينوان للحساسيسية ووزارات الداخلية والعدل والشئيون الاستلاميية

للوازنة في الوزارات والمؤسسات الاخرى قريباً تمهيداً لبدء مناقشتها مع الجهات المعنية للعمل على اصدار الميزانية العامة للدولة في مطلع العام القادم.

مقترحات لمسئولي التسجيل الصحي

تسوحيسد فترة مسلاحيسة البطساقس

باسفسار العسلاج ونظسام التسجيل

للتعديث لات التي سوف تتضعنها الصياغة المبدئية الشروع القانون

الجديَّينَدُ اللَّذِي وَاقْقَ مُجَلِّشُ ٱللَّوْرُرَاءُ عَلَيْ

قيام وزراء الصحة باعداده لتنظي

التُسجيل الصحى ورسوم العالج في النشأت الصحية العامة.

مستولو التسجيل الصحى في الاجتماع

اهميـــة أن يتضمن مشروع القـــانــور الجديد الخاص باسعار العلاج ونظاء

التَّسَجَيلِ الصحيُّ في احكسام تَسُوّحيسدُ الرسوم في حسالـة فقد او تلف البطــاقــة

الصحياة على ان يكون الرسم ألخاص ببدل البطاقة الصحية الفاقدة او التالغة

وكأن القائون الاتحادى رقم ٧ لسنة

كما تضمئت التعبيلات التي اقترحها

مسئولو التسجيل الصحى التَّفُرِقَةُ مَنْ حيث الرسوم بين العيادات التَّخْصُصية

والعدادات العامة بحيث تكون الرسوم

التُخاصّة بالعيادات اربيد قليلاً من الرسوم الخاصة بالعيادات العامة. وثلك بدلا من

١٥ درهماً كما نص عليه القائدون الحالي

بالنسبة لـرسـوم الفحص في العيــادات العامة والتحصصعة.

وركزُّت المُقترحاتَ على ضُرورة تفصيل وتـوضيح خـيمـات الطـوارىء وكـذلك

الخدمـــات التخصصيــــة والعمـل على التحديد الدقيق للمستفيـدين من هـذه

الخيميات كما شملت للقارحيات تحدييد

مدة صلاحية البطاقة الصحية بتـــاريخ انتهائهـــا، مع منح فترة سماح للبطـــاقــة الصحية للنتهية معتها ثلاثة اشهر بحـــد

اقصى وذلك من تاريخ انتهاء البطاقة

واقترح مسئولو التسجيل الصحى في

بلدية دبى تسلمت مشروع

سوق الشندغة للاغذية

دبي والاتحادة: تسلمت امس بلـدبـــة

ببي مبنى سوق الخضروات والاغتية

بالشندغة والذي بلغت كلفته نصوه

مليون درهم. وتم تتقيد المشروع في ١٨

شهرا وقامت لجنة من مهندسي البلسية

باستلام للبئى وسيتم استلام الأجهزة

الفنسة والتكييف لإحقاعلي ان يتم

استكمال اعمال السزراعسة ومسواقف

السيارات الشهر الجاري تمهيدا لاستلام

المشروع نهائيا بنهاية الشهر.. وتدراعي

تصاميم السوق قواعد العمارة المحلية

المستعدة من العمارة الاسلامية ويبدو

ثلك واضحا في تصميم الابواب والطراز

التقليدي للسوق في التقاصيل المعمارية

والرُخِّرُ قِيةٍ وأسَّالِيبِ عَرض الْمُوَاد الغذائية وتنفيذ إساليب التهوية

للستحدثة في السلوق بحيث تكون

طبيعية بشكل علمي ومؤثر دون الاعتماد

١٩٨٤ الخاص بأسعار العلاج ونظام ۱۹۸۶ التحاص بالسحال المحادي والمحادي التسجيل الصحي قدد حدد مبلغ ۱۸ در مما كرسم نظير اصدار بحدل بطاقة محدية فاقدة أو تلقة وثلك للمواطنين

و ٢٠ درهما لغير المواطنين.

۳۰ درهما.

كما تضمئت للقترحات التي ط

الصحنى، وكذلك اقتراحاتهم بالنسد

مجلس الخدمة المدنية :

تعيينات وترقيات في عدد من الوزارات

وافق مجلس الخدمــة المدنيـــة في لجتماعه امس برئاسية معيالي سعيبا الغيث وزير الندولة لشئون مجلس الوزراء رثيس مجلس الخدمة الدنية على عمد من التعييثات الجدسة علرشحين بوزارات ألاعلام والثقافة والتربية والتعليم والاشغال العسامية

لَّ كُمَا وَأَفَّقَ الْجِلْسِ عَلَى تَرَقِّيَةٌ عَنْدُ مِنْ مُوطِّقَى وَرَّارِاتُ الْمَتَخَيِّةُ وَالْتَرَفِيْتَةُ والتعليم والاعلام والثقافة وألعمل والشئون الاجتماعية والاقتصاد التجارة والكهرباء والماء ودائرة مكافأة استثنائية لورثية موظف بوزارة التربية والتعليم وعلى اجسازات دراسية لموظفين بـوزارات الـزراعــة ا والتربينة والتعليم والعندل والاعتلام ا

والثقافة والصحة والتخطيط. ووافق مجلس الخدمة النسة عا ايفاد عدد من موظفي وزارة الاقتصاد والتجارة في دورة تدريبية حسول اصول الراجعة وتدفيق المسابات ويوزارة الإشفال العامة والإسكان في ا نورة تنريبية حـول اعمال التحكيم في المنازعات الهندسية وفي دورة تدريبية الخسري حسول ادارة العقود وفي دورة تدريبية ثالثة حول المدير الخليجي (الاساليب وللمارسات) وعلى ايقاد عدد من موظفي وزارة الكهريساء والماء ق دورات تدريبية حول (اساليب أَتَّخُانُا القراراتُ) وَحول اسْالُيبِ تَامَّنُ وحراسة للنشأت صول اسس الإدارة

المهنسين. مجلس الخدمة المدنية بابوظبى يبحث الترقيات والتعيينات بالدوائر المحلنة

اجتمع مجلس الخدمــة للدند بجلسته الاعتبادية منباح امس برئاسة معالى الشيخ محمد بن سلطان و برن سرور الفلساهسرى بمقسر دائرة ا التنظيم والإدارة وبحضور كسافسة الإعضساء، وقسد اطلع للجلس على للواضيع للدرجة في جدول اعماله من ترقيات وتعييثات ولجازات براسية واتحد بشائها القرارات المناسبة. كما اطلع المجلس على السدراسسة المرفوعة اليه بشأن اعادة تتظيم دائرة

النبِّاني التَجِسارية والخَدَّاساتُ والاجتماعية والتي قامت بها شركنة الخدمات الإبارية الامريكية بالتعاون مع كبار المسئولين في الدائرة المعنية بالتنظيم. وقد واقق للجلس على ما جاء بها من توصيات مشتركة تـدعـو الرفع للستوى الإدارى وتطرويسر الدائرة. ورفع الامر للمجلس التنفيذي الموقر لاتخاذ ما يراه مناسيا. واطلع المجلس على الدراسات التي قسامت بها دائرة التنظيم والادارة وللعنية باستحداث الوظأئف في بعض دُوائر آمــارة ابــوظدي لقحسين سعر العمل ورفع الكفاءة الانتــاجيـة. كما إناقُشْ للجلس براسة للوانيء البحرية المعروضة على جدول اعمال بشأن منح علاوات للعاملين بالدائرة

نْتَيْجَةُ مَا يَقُومُونَ بِـهُ مِنْ جَهِدٍ، وقد ا

إ اطلُّ ع المجلِّس على المقارحــــــات

وكان مسئول و التسجيل الصحى قد ناقشوا في أجتماعهم المشكسلات التي ظهرت عند التطبيق العلمي للقانون الاتحادي رقم ٧ لسنسة ١٩٨٤ والخاص

الإسري.

بالنسبة لمشروع ألقانون الجديد ومن المقرر أن ترفع نتائج المساقشات والاقتراحات ألى اللجنة المشكلة بقرار من معالى احمد سعيد ألبادى وزير الصحة والمكلفة باعداد المساغة المبشية لمشروع القانون ألجديد الخاص باسعار العلاج

ومن للقرر ان ترفع نتائج المساقشات والإقتراحات الى اللجنة المشكلة بقرار من

دبى ـ محمد عبدالكريم اوصى مسئولو التسجيل الصحى في المناطق الطبية بالدولة في اجتماعهم امس برئاسة الدكتور عبدالغفار محمد عبدالغفور مديس ادارة السرعايية الصحية الإولية بأهمية مراعاة توحيد فترة صلاحية البطاقة الصحيبة والعمل على ربطها بالاقامة بِالنَسْية لَغْيرِ للوَّاطَّنْينَ، وذلك عندَّ صياعَة مشروع القانون الجنيَّد الخاص بأسعار العلاج ونظام التسجيل الصحي.

اجتماعهم تغيير نظام التسجيل الصحى لسلاسرة والمواليد الجدد.. وتلك بترك خَانَاتَ فِي الْارقامُ المسلسلة للاسرة بحبث يضاف المولود الجديد بنفس السرقم

ومن جهة اخرى يناقش مدراء الرعاية الصحية الاولية في اجتماعهم اليوم برناسة الدكتور عيدالغفار محمد عيد الغفور الشكلات التي اظهرها تطبيق القَـانْـون الاتحادي رَقم ٧ لسنـة ١٩٨٤ والخاص باسعار العسلاج ونظام التسجيل الصحى، وكنلك مقترحاتهم

معالى أحمد سعيد البادى وزير الصحة والمكلفة بأعداد الصياغة المبدئية الشروع القانون الجديد الخاص باسعار العالج ونظام التسجيل الصحي.

عليها من تغيير أو تعدّيل أو شطب وذلك م التغيير او التّعديل أو الشّطّب. شرطة ابوظبي تكرم سائقين لإمانتهما

كرمت الأدارة العامة لشرطية ابيوظبي لإمانتهما وقرر سعادة العقيد ثانى عبيد السرميثي مستسر عنام الشرطسة منحهماً هديتين تقدير يترين. وقد استقبل العقيد خميس فاضل المحيربى مديس ادارة شرطة العناصمة

بمكتبه صباح آمس السائقين الامينين فدا حسن محمد وزاري خان حيث وجه لهما الشكر وسلم كلاً منهما هديته. وقد عثر السائق فدا حسن محمد حقيبة بسيارته بداخلها عشرون الفأ وخمسمائة درهم وجوازات سفر واوراق خاصة وعثر السائق زارى خان على مبلغ ١٦٠٤ درهما حيث قام السائقان



ادارة العلاقـــات العــامــة

تعلن وزارة الداخلية / ادارة العلاقات العامة الى اصحاب المراكب المبينة بأدناه والمعثور عليها على سواحل الدولة مراجعة ادارات حرس الحدود والسواحل المختصة خيلال شهر من تاريخه للتعرف عليها وازالة اسباب حجزها وإلا فانها ستباع بالمزاد العلني لحساب خزينة الدولة.

(١) طراد فيبر جلاس ١٨ قدما رمادي اللون محركه ماريتر قوة

(٢) طراد فيبر جلاس ايراني الصنع ١٦ قدما العرض ٤ اقدام العمق ٢ قدم رمادي اللون يحمل محركا واحدا نوع ياماها

المنس الجديد بأبوطبي

(٣) طراد فيبر جلاس ١٨ قدما رمادي اللون محركه مارينر قوة

9514501/5/

والتوصيات التي تضمنتها السراسة واتخذ بشائها الغرارات المناسبة. على تكييف الهواء مآعنا محال اللحوم. تَقْرُعْ عَلْمِي لا يتجاور لجَمالَ راتب شهرين. الإسكندرية _وام: دعا معالى احمد

سعيد البادي وزير الصحة دول حوض

شرق البحر للتوسط الى العمل سوسا

كمجموعة مؤثرة في الاقتصاد الدولي مع

للصافظة على تتراثنا وحضارتنك

ومعتقداتنا السماوية مؤكدا ان التعاون

بين دولنا وشعوبنا وضاصة في المصال

الصحي يتطلب بناء مؤسسات مشتركة

تعتمد على العلم والمعرفة دون التفريط

بخصوصيات منطقتنا لاسيما وان هنه

للؤسسات قد برزت في قطاعات متعمدة

ولم يحظ قطباع الصحسة والخدمسات

جاء ذلك في الكلمة التي القاها معاليه

مساء امس الاول في اقتتساح السدورة

التاسعة والثلاثين للجئة الاقليمية

لنظمة الصحة العالية لدول شرق

النحر التوسط بمدينة الإسكندرية

بجمهورية مصر العربية بصفته رثيسا

لنظمة الصحة العالمية في جمعيتها

وقال معاليه أن النظرة الستقبلية

للقرن الحادي والعشرين توحي بأهمية

التقنية المتطورة والهندسة المبنيسة

والانسان الآلي وغيرها من التكنول وجيا

للعقيدة وان النظرة الى الانسسان ودور

الغرد والاسرة ستنولي اهميسة للسدور

للتعاظم الذي ينتظره في تنعيــة الــذات

وللجتمع والسثواية أللتزايدة لهذه

التقنيات والتكشولسوجيا في السرعاية

وقال معالي وريسر الصحية ان

الصعوبات التي تواجبه عملنا المشترك

حاليا ضمن اقليمنا هي شبيهة بالعوائق

التى تعترض عملنها داخل اقطهارنها

وورّازتنا وهي صعوبات في نظم العمل

واساليب الأدارة ومنهجيسة التخطيط

والتنفيذ والانتاجية مما يحتم علينا أن

تتعاون مع بعضنا البعض ومع

منظماتنا للبحث في استصعات طرائق

جـــد<u>ــــدة للْمشــــأركـــة في</u> البرامج وفي

ستكشاف قدرات لنا تتطلع للمساهما

في تنمية دولنا والبرقي سأنسساننا

معرض لانتاج الطالبات

بمركز التعليم الاساسي

العين ــ «الاتحاد» : نظِم مركز التعليم

الجامعي الاساسي امس معرضاً لانتباع الطالبات من السيراميك والسرسم على

الحرير وثلك بالقاعة متعبدة الأغراض

بكليات الطالبات.. يهدف المعرض لصقل

لنواهب والقدرات الآبداعية للطالبات.

الصحية والسلامة الأحتماعيّة.

الخامسة والإربعين.

الطبية بالاهمية المرجوة في هذا للجال.

واوضح معالي وزير الصحة ان منطقة

الشرق الأوسط ومنث السنوات الاخيرة

المُاضِية تمر بمرحلة صعبة من تاريخُها

فترانا يوما نوجه النداء لمساعدة اخوان

لنا اصيبوا بكارثة طبيعية ويوما آخر

نناشد يعضنا اليعض لاغاثة اشقاء لنا

يواجهون كوارث من صنع الانسان وفي

كافة الاوقات نرانا نعمل فردا او جماعـة

للتصدى لامراض مستعصية مستوطئة

في دولتاً تَقْتَكُ بِالْمُأْتُ مِنْ اطْفَالْنَا كُلِّ ذَلْكُ

يظهر لئنا بوضبوح المآسي القي حلت

ولازالت تعصف بمنطقتنا رغم الجهود

الكبيرة والشكورة التى تقدمها منظمة

وفي ختيام كلمته دعيا الى العمل عل

التطلُّع نحو غد افضل في علاقاتنا في

مجال الصحة والتنمية لارساء الاسس

وكانت جلسة افتتاح دورة اللجنة

الإقليميية قيد عقيدت اول امس يفتسدق

فلسطين بالاسكندريية ببرئاسية معيالي

الدكتور حسين الجزائري المدير الاقليمي

لنظمة الصحة العالمة.

الكفيلة لدعم مسيرتنا وعملنا المشترك

الصحة العالمية وكافة العاملين فيها.

يعقد في ابوظبي خلال الشهر الحالي ١٦ بحثا مطيا امام مؤتمر الامارات الدولى للتخدير والمناية المركزة المؤتمر يستضيف كبسار الاطبساء ومصرضنا للتجهينزات والعقساقير

الجراحية.. (مستشفى للغرق). ٥ التضيير لعمليات استثصال للرارة

٥ استخدام للواد للردية للعضلات عن

التضيير على كرسى الاستان..

التنفس الصناعي (مستشفى الفرق)
 التاثيرات الجانبية للتغذية الوريدية

تجربة نسداء الطبوارىء بمستشفى

الوصل في دبي. ٥ العضايـة بعـد العمليــات الجراحيــة

للاطفال المصابين بعيـوب خلقيـة في القلب

٥ طــرق قيــاس التخــديــر للوضعي

٥ التخدير للوضعي لعالج الصداع

النَّصَفَى.. (مَسَّتَشَفَّى لِلفَرِّق). واضاف سعادة الوكيل للساعد للطب

العـــلاجى ان المؤتمر يتضَّمن كـــنك تنظيمً معرض تشارك فيه ١٤ شركة عالية لعــرض

احدث للعدات والتجهيزات الطبية والعقاقع

الستخدمة في تخصصات التخدير والعنايــة

للركزة ومكافَّحة الإلم. وقال ان للؤتمر سيستضيف عساكبيرا

من اسلندة الطب العالمين بينهم البروفيسور

بوخيل رئيس اقسام التخنير بجامعة لاينن

الهولنسديسة والبروفيسسور مسورجسان

والبروفيسور بسارك من للملكسة للتحسدة

والبروفيسور انيس بسركسة رثيس قسم

ومن جمهورية مصر العربية يستضيف

المؤتمر الإساتذة د. محمود كأمَّل نائب عميَّـد

معهد السرطان، د. عمـر تـوفيق رئيس قسم

التخبير بمعهد السرطان ورئيس جمعية الالم فسرع الشرق الإوسطا، يد عسرت امين رئيس قسم التخدير بجامعة القاضرة، د. حامد شاكر رئيس قسم التخدير ووكيل طب

ومن الكويت بـ محمد للطاوع، ومن قطير

. عبدالحقيظ احمد. ومن السعبوبيسة د

التخيير بالجامعة الإمريكية في بيروت.

طريق الحقن للستمر (كلية طب الإمارات).

بالنظار (مستشفى القجرة).

(مستشفى القاسمي)

(مستشفى تولم)

(مستشقى القرق).

(مستشفی راشد).

كتب صلاح الحفناوي:

اعلنت وزارة الصحة ان عدد الابحاث والدراسات العلمية للحلية والتي تم اختيارها للعرض والمناقشة امام مؤتمر الامارات الدولى الاول للتخدير والعناية المركزة بلغ ١٦ بحثًا تعكس التقدم العلمي والطبي الكبير في هذين التخصصين بمستشفيات الدولية. وصرح سعادة الدكتور عبدالرحيم جعفر وكيل وزارة الصحة للساعد للطب العلاجي بان أجمالي عند الابحاث والعراسات العلمية التي سيناقشها المؤتمر بلغ ٥٠ بحثا منها ٣٤ بحثا مقدما من كبار اساندة الطب في الوطن العربي واوروبا وأسيا

> وقال أنَّ المُؤتمر الذي سيعقد تحت رعايــة معالى احمد بن سعيد البادي وزيس الصحمة خسلال الفترة من ٢٧ الى ٢٩ اكتبويسر الحالي سيتضمن ١٢ جلسة علمية لمناقشة احدث ما توصل اليه العلم في مجالات التخدير وتسكين الالام الزمنة والجراحية والعناية الركرة لمرضى الدالات الخطرة بسالاهسافة الى المتحارب المحلية في مجال تطويس هذه المدمات العلاجية المتقدمة. وقسسال أن اليسسوم الاخير مسن المؤتمر

ليخصص للقاء الدولى الشآلث للجمعية اندولية للالم فرع الشرق الاوسط والتي تعقد اجتماعاتها لاول مرة في الاسارات تقديسوا التطور الكبير في الخدمات الصحية بالدولة. وأضاف أن الإعمال والجلسات العلمية للمؤتمر ستنقسم ال شلاشة فروع.. الاول لمناقشة الاساليب الجديدة للتخديس مع التركيز على التضنيس في بعض فسروع الط التخصصية مثل جراحة القاب المفترح وجراحة الاطفال... والثاني يتناول الجديد في تخصص العناية للركرة لمرضى الحالات الخطرة.. والثالث يتناول تسكين آلالم بعد العمليسات الجراحيسة الكبرى والإسساليب

للختلفة للتخدير الموضعي والجزئي وتناقش الجمعية التدولية لللالم قرع الشرق الاوسط والجنماعاتها الجديد معالجة الالم والطرق التي يمكن الاستفادة منها لتقوينة مفعنول الإدوينة المستخدمية

واضاف سعادة الدكتور عبدالرحيم جعفر ان الابحاث المطية التي ثم اختيارها للعرض عا المؤتمر تشمل: 🕜 تقویم تجربة مستشفی الفرق في مجال تخدير عمليات القلب للفتوح.

 تلوث غرف العمليات بالإدوية للضيرة (مستشفى المغرق). ٥ اخر التطورات العلمية الحديثة في مراقبة المرضى (مستشفى المقرق).

 اختبار بعض المواد المحدرة للتسكين (مستشفى الجيمى). طبيب التخذير ولدوية القلب الحديثة مستشفى القاسمي).

 اعسادة تقبويم التحضير للعمليسات الجراحية.. (مستشقّى رأس الخّيمة). `` ۞ المصافظة على الـدم النّـاء العمليـــات

مخاطبة السفارات للتربية

تتم من خلال وزارة

الخارجية دبي «الإتحاد»: تقرر عدم قبول اي كتاب موجه الى وزارة التربية والتعليم او لحدى الناطق التعليمية من السفارات العربية والاحتبية المعتمدة لدى الدولية مالَّمْ يَكِنَّ مَشْفَـُوعـا بكتــاب مِّن وزَّارة الخارجية الجهة للخولة بذلك.

عن اخطار للخدرات رأس الخيمة _ والاتحاده : اقام مركر التنَّميةُ الاجتَماعيةَ برأس الخيمةُ صباحٌ امس ندوة عن مخّاطر للخدرات حضرِها اكثر من ماثة مواطنة من للنتسبات للمركز وريسات للنسازل. وتحدث قيهما النقيب جمال الطير رئيس قسم مكافحة المُصَّدِرات بشرطَّــة رأسُ الحيمــة عن الاضرار المائية والمعتوينة التي تلحقه

ندوة برأس الخيمة

للخدرات بالتُجتمع أو ببالشخص الـذي يتعاطاها، مؤكدا بيأن مجتمع الامبارات مستهدف لترويج هذه الآفة اليه.

وستتم مشاقشة تلك خسلال اجتماع

الدراسيين على طلاب الشهادات العامة .

🖈 امكانية تقديم موعد جـدول القسم

معقد للمسئولين عن النقويم

محمد راج، د. محمد الجمال، د. احمد العطار، د. احمد قورانی، د. زهیر صبیح.. بالاضافة لل عدد اخر من کبار اساتذة الطب.

دائرة الزراعة بالعن تشارك في عدة معارض زراعية العين ــ مكتب الاتحاد: تشــــارك دائرة

الزراعة والثروة الحيوانية بالعين في عدة معارض زراعية دولية خسلال آلفترة القادسة.. وقال سعادة لحمد سلطان الحالمي وكمل الدائرة: أن هذه للشاركات تهدف أتى ايراز التطور الهائل الذي وصل اليه القطاع الزراعي في بلاسا.. من خلال عرض للنتجات الزراعية الجيدة كما ونوعاً.. وابراز الجهود الكبيرة التي كانت وراء هذا التطور.

وقال سعادتهه: أنَّ أولَى المُشاركات

ستكون في للعرض المشترك الثاثى لـدول مجلس التعاون لدول الخليج العربنية بدولة الكويت خلال الفترة من ١٠ الى ١٩ نُوقَفيرِ القَادمُ، ومعرض لجرونيش في ابوظبي خلال بناير، ومعرض ابوطبي الدولي في شهر ابريل، ومعرض القاهرةً الدوليّ خَــلال نفس الشهـر.. حيث سيتم عرض نماذج متعددة ومتنوعة من انتساج الدائرة الزراعي.. الذي يتضمن انواعا من القواكه تدخّل العالم العربي لاول مرة عن طريق الإمارات.. كما سيتم عرض افسلام وثائقية وصور فوتوغرافية تبرز التطور الزراعي في للساحيات ونبوعية الإنتباج خلال السنوات القليلة الماضية، والتي قطع فيها القطاع الزراعي مشوارا طويسلا على طريق التنمية الزراعية بهدف تحقيق

في اجتماع المسئولين عن الامتحانات يوم السبت عدم تطبيق النجاح جسوازا على اللفسة العربيسة في المرحلية الابتسدائيسة العليسا

والامتحانات في السوزارة والمناطق وللكاتب التعليميَّة يـومُ السيّت القـادمُ يدبي كما سيتم خلال هذا الاجتماع بحث النقاط التالية: ☆ امكانيــة تطبيق نظــام القصلين

🖈 الحاق طلاب المشارل بالدارسين للسائيين من حيث الأجسر اءات

حوادث وقضايا .. حوادث وقضايا ..

الغلمى بالثانوية الصامسة قبل الاببي في

تبحث وزارة التربية والتعليم استثناء الدور الأول. ﴿ تَعديل نموذُج استُمَارُةُ الشانوية العامة والفنية من حيث للغة العربية من المواد التي قد يرسب اللغة العربية من المواد التي قد يرسب التميية في واحسة منها في المحلسة الابتدائية الدنيا ورغم ذلك يرفع للصف الاعلى يحيث لا يطبق النجاح جوازا على اللغة العربية في المرحلة الابتدائية المحتوى. كما سيبحث الاجتماع ايضا دمج الفقرتين أو ب من البشد الرابع من للأبَّة ٣٩ منَّ لائحةُ التَّقُويْمِ والإمتَّحَانَاتَ للمرحلتين الاعدادية والثَّانُونِـة فِي فَقَرة واحسدة لتصبح أنّا تغيب الطسالب عن

المتحان نهاية القصل التراسي الشاني في مادة او اكثر احتسبت درجته في هسدا الامتحان صفرا وفي هنه الحالة تقسم

على مساعدة ادارة للعلومات والبحوث في انجاز الاستبيانات الخاصنة بسرأس امكانية تطييق نظام الفصلين الدراسيين على طلاب الشهادات العامية والمتابعة الميدانية من قبل الموجهين الاوائل في أدارة التَّقُ وَيْم وَالْامَتْصَائِسَاتٌ وَمَنْ قَبَلُ شَعْبِ النَّقُ وَيْم وَالْامِتْصَائِسَاتٌ فِي لَلْنُسَاطُـقُ التَّعْلَيْمِيْةً.

تحدث بمناسبة انعقاد أولى جلسات

محكمة الجنايات فوجه التحية الى شعب

الإمارات بهذه المناسبة وقال أنه حدث

عظيم في تاريخ الاسارات بعدان اكتمل

صدور قوانينها مثل قانون العقوبات

وقانون الاجراءات الجزائية الذي بدا تتقينه في نهاية شهر سبتبير وبذلك

توطّدت في البلاد الشرعية الإجرائية وفق

احدث التنظيمات للوجودة في السدول

الديمقراطية في العالم. واليوم اذ نبدأ

جلسات محكمة الجنايات والتي يشرفني ان ارأس هذه الجلسة أهنيء الشعب بهنا الحدث العظيم. وحـول القضايـــا التي

تنظرها محكمة الجنايات قال المستش

انور أن للحكمة تنظر في الجراثم للعاقب

عليها بعقوبة الإعدام او السجن للؤيد او

السجن المؤقت. واضساف بان هنده

القَضْاياً كانَّت متناثَّرة بين محاكم الجنْح

ومحاكم الاستئناف فحمعت معالتته لاما

دائرة جنائية مكونة من ثلاثة قضاة

تَحْصَصِينَ. وهذا يحقق العدالة الكاملة

لطرح الدعوى الجنائية على دائرة ثلاثية



في اللجنة الاقليمية لمنظمة الصحة العالمية بالاسكندرية

احمد سعيد البادي يدعو الى التعاون الصحي

بين دول شرق البحسسر المتسوسط

واضاف قائلا: لقد ورد في تقرير السيد

المدير الاقليمي لمنظمة الصحة العبالي

اقتراحات تتعلق بمشاريع انمائية هامة

ستساهم في حال اعتمادها وتنفيدها في

تنمية صحية لمنطقتنا مثل مشروع

تصنيع اللقاحات والإمصال داخل دول

الاقليم والذي من شأنه ان يساعد في نقل

وابداع وتطويس التقنية في مجال علوم

الاحياء والادوية حيث تشير الدلائل الى

ان هذا العلم سيكون مرتكـرًا للتنميـة في

القرن القادم على نحو ما كـان عليــه علم

الفيرياء من اساس للنهضة الصناعية ف

الماضي القسريب فبسالامس اعلى عن

استكمال خريطة العوامل الوراثية

اللانسان التي ستساهم في الكشف عن

جيئات معينة تعثير مسئولة عن نحو

واشار معاليه الى ان برنامج المدن

الصحية يدعو آلى ادخال برامج السلامة

الصحية والبيئية الى تجمعاتنا السكانية

مما يىزيىد التركيىز على بسرامج تعىزيسز

الصحة والوقاية من الأمراض وسلامة

الانسان من خلال مشاركة اقراد المجتمع

أربعة ألاف حالة خَلل وراثي.

استَّقبل سعادة العميد ضاحي خلفان تميم القائد العام لشرطــة دبي بمكتب صياح امس سعادة بنير ابراهيم القنصل للصري العام بنبي. وتم خلال اللقاء مناقشة اوضاع الجالية المصرية بدبى ومجالات التعاون بين شرطةً دبي والقنصلية المصرية العامة بدبي، وفي نهاية الريارة شكر القنصل المصري القائد العام لشرطة دبي لتعاون القيادة وحرصها على سلامة وامن واستقرَّار الجالية للْصرية بامارة دبي واعرب عن امله في استمرار وتوطيـ دهـذا التعاون. وتأتي هذه الزيارة ضمن الزّيارات التي تقوم بّها الهيئات الدبلوماسية

وبنك الخليج السدوي الدوا

ديي «الاتحاد»: تعقد وزارة التربيسة والتعليم دورة تدريبية لامينات المفتيرات من خريجات التأهيل التربوي بيوم السبت القادم وتستمسر خمسة ايسام وذلك على مستوى كافة المناطق التعليمية.

خلال ۹ أشهر ٤٤٦ قضية امام الدائرة

توقيع عقود مشاريع

للصيانة بتكلفة ١٠ ملايين

وقع معالى ركاض بن سالم بن ركاض

وزير الاشغال العامة والاسكان بمكتبه

صباح امس على عهدد من العقود

لمشروعيات بلغت تكلفتها حسوالي ١٠

ملايين درهم. وتضمنت العقود مشروع

خدمات استشارية للدراسية صبيانية

معابس البوديان على طريق القجيرة _

كلباء بالساحل الشرقى والاشراف على

تنفيذ صيانتها ومشروع صيانة مدرسة

الرمس الاعدادية للبذين برأس الخيمة

ومشروع صيانة مبنى الاخبار باذاعة

كما تضمنت العقود مشروع صيانة

سكن الطلبة بالشارقة ومشروع صيانة

مدرسة احمد بن راشد المعلا بام القيوين

ومشروع صيانة محرسنة سهيلنة

الثانوية للبثات برأس الخيمة واصلاح

وصيائسة اجهسزة التكييف المركسري

بالعيادات الخارجية بالشارقة. كما

وقع معاليه مشروع صيانة منتؤسة

رابعة العدوية آلابتدائية للبثات

بالشارقة ومشروع صيائة المعهد

العلمى الإسلامي بعجمان ببالإضافة

الشروع انشاء وانجاز وصيائة ١٨

مسكنا للمواطنين نموذج ٦٦ في المضب

دورة تدريبية لامينات

المختيرات خريجات التأهيل

وتلفزيون ابوظبي.

الجنائية بالقضاء الشرعي بلغ مجموع القضايا للصروضية على الدائرة الجنائية بدائرة القضاء الشرعى خللال الفترة من ينايسر وحتى شهسر سبتمبر الماضيين ٢٤٦ قضية

صرح بذلك المستشار سالم مطر الحوستى رئيس المحكمة الابتدائيسة الشرعية منديس دائرة القضساء الشرعى وقال أن من بين هذا العدد ٣١٦ قضيــاً تم الفصل فيها و ٢ ا قضية معادة الى النبيابة العامة وست قضاما تم حفظها. واضاف ان سياسة الدائرة تركــز على العمل على سرعة البت في القَصْلَالَ أولاً باول بعد أن تأخذ حقها من البحث والسدراسسة المتانيسة بحيث لاتتعطل مصالح المتقباضين وفئ البوقت نفسته تأخذ القضيــة مجراهــا من التقصى

بدء أولى جلسات محكمت الجنسايسات بسالشسارقسة نظر ثلاث قضايا وانتداب محامين للدفاع عن المتهمين



بدء جلسات محكمة الجنايات بالشارقة.



ولساتها صباح امس برئاسة الس انور متوي جبآل رئيس دائرة الجنايات وعضوية القاضيين أحمد راشد ديماس وعبدائله ناصر هلال والاستاذ عبيد بن نريس وكيل النيابة وأمانة السر تعيم الهلالي في تسلات قضايسا الاولى سرقت بالإكراه والثانية لحدى القضايا للخلية بالإداب والثالثة القتل العمد مع الحرق. وعثل في القضية الاولى للتهمون غ.م «٢١ سنة» وم.م «٢٤ سنة» عاطلان عن

العمل وع.ع ١٩ سنة موظف. كما مَثْلٌ فَي القضية الثانية للتهمان ع.ى، و م م.أ ٢٣ سنة ولم يحضر المتهم الْثَالَثْ. وفي القضية الثَّالثَّة مثلَّ للتَّهُمُ م.ص.فٌ ٣٥ سنةُ باكستاني الجنسيـة سَائقٌ لجـره.. وللتهم بقتل أخيـُه عمـدا

وحرقه. وبعد نظر القضايا الثلاث والمناولـة.. قرر الستشار انور جبال تاجيل القضية الاولى الى ٢٥ أكتوبر الحالي وندب ثلاثة محامين للمتهمين الشلاشة في القضيسة

كُمَّا تَقْرِر تَلْجِيلِ القَضْيَةِ النَّانْيَةِ الْهِ ١١

من بُداية نظرها. كما يحقق سرعة الفصل لتخصص الدائرة بـالجنـايـات فحسبـ سوفمبر للقبل وتسدب فسلائسة محامين ويقضى على تسرّاخي الفصّل وتسراكم القضايا الذي كانت تعانى منه للصاكم للمتهمين الثلاثة وتقرير سن المتهم ع.ي وقت وقوع الحادثية. وتقسرر تأجيل القضية الثَّالِثُة الى ٢١ اكتوبر الحالي.

للناضى عندما بخل ولى أمر الطالب (واقد عربى) أل حرم الدرسة وقام بضرب الطائل الذي أعندى على ابنه يوم الإربعاء امام عـدد من الطالاب وقامت ادارة الدرسة بـدورهـا

رأس الخيمة _عماد عبدالبارى: اوقائ منطقة رأس الخيمة التعليمية طالبا بالصد الرابع الابتدائي غدة عشرة أيام متتألية عن الدرأسة وقررت نقله من الدرسة التي كان يدرس فيها الى مدرسة لخسرى يعسد قسام ولى امره سالاعتداء على طالب بنفس فُ دَلْحُلْ حَرْمَ مَدَرِسَةٌ مَـوْسَى بِنْ تَصَيِر الابتدائية للبنيّ برأس الحيمة. للنطقيَّة، وقيال ان الحادث وقع في الساعيَّة

BESALE

سبيله بعد تَنازل وابة أمر الطفل (يتيم الأب) عن حق أبنها الشخصي. واكد أن للنطقة لن تسمح أبدا بتكرار مثل السابعة الاربعا من صباح يوم الخميس هـ دُه الحوادث، وأهـاب بأوليساء الاسـور ان يقوموا عنّد تلقيهم الله شكّ آوى من ابنّـ أنّهم الطلبة بمسراجعة ادارات لندارس او ادارة للنطقة للقيام بدورها في تقصى الحقائق.

٦٣ حريقا بسبب المياذر والشموع نتج عنها وفاة ٢ واصابة ٤

بحجر ولى ألامر الذي يعمل موقفا بالحدى الوزارات والاتصال بالشرطة والتي قامت

بلجراء تحقيق معه حول كيفية تنخله بامور

للدرسة دون علم للستولين الا انسه تم اخسلاء

وقع ٦٣ حادث حريق على مستوى الدولة خلال التسعة اشهر الاول من العبام الحال يسب للياضر والشمسوع ومسراوح شقط الدخان، ثنج عنها وفاة ٢ واصابة وخسائر يشية ٤٠٠ الفدرهم. وقد ناشد الرائد محمد صالح بداه رئيس قسم النشر بالنفاع المني وعالم الميوت عدم ترك المباشر تحت الاسرة او في الدواليب لتيشير لللابس او تحت الاسرة الإطفال. كما طالب سيايته يعكم ترك مراوح شفط المخان بعون تنظيف عن الريوت والدفون التي تكون عالقة بها مع الحرص لَى عدم دخول لئاء ال ديينموء المروحة، سدم نظافية للراوح يسؤدى لأى الحرائق واوضح ان ترك شموع مضاءة قد يسبب د وقسوعهما على القسرش أو

إن عودة الثقة والإستقرار إلى الإقتصاد الخليجي جعل العملاء من الدول والشركات والأفراد يقصدون بنك الخليج الدولي لتقديم الدعم والمشورة لخططهم ومبادراتهم الجديدة .

لعملياته وتمتلك مؤسسة الخليج إن سجل إنجازاتنا وقوتنا المالية ومصرفتنا الـوثيقة بـالأسـواق المحليـة

باغی ۱۰۰۰ ۱۸۱۵ (۲۱)

فاكى ۲۲۰ ۲۲۲ (۷۱)

تلكس ۱۸۸۲۸۸ مسك سر

يتخذ البنك من البحرين مقرأ رئيسياً

وخبرتنا بمجموعة واسعة من الخدمـات المصرفية التجارية والإستثبارية والمائية المدعومة بنظم داخلية ذات كفاءة عالية تجعلنا نأخذ دورأ قياديا بين المؤسسات المالية الخليجية .



أسواقنا الإقليمية وخارجها فإنسا نضع مكاتبنا في لندن ونيويمورك وسنغاف ورة وأبسوظبي ومسقط والمنامسة وشبكة البنوك المراسلة المنتشرة في مختلف أنحاء العالم في خدمتهم . فإ عليك للإستفادة من إمكانياتنا

من أجل دعم عمليات العملاء في

الكبيرة المتاحة لتطوير أعمالك في الخليج والشرق الأوسط سوى الإتصال بأى من مقار أعالنا التالية:

المقر الرئيسي : بتك الخليج الدولي ش.م.ب. ، ص.ب: ١٠١٧ ، المنامة ، دولة البحرين ، هاتف: ٠٠٠٣٥ (٩٧٣) قاكس : ٢٣٦٣٣ (٩٧٣) تلكس : ٨٠٠٧ دولي بي إن

سنغاذورة (1V1Y) TIA .A-(T1T) 1TT TT .. (4717) 711 477 (TO) TTE AVEY (111) 117 17-1 ۲۲۸۸۹ سب ای اد ٢٤٠٢٧ عساد ند وای

(STA) Y-T TAY PF2 7-V (AFP) ٣١٥٣ أول عن أول



المؤتمر العالمي لخبراء مكافحة المخدرات يناقش ثلاث اوراق عمل من الامارات وفرنسا والمكتب العربي

مناقشات موسعة لتجارب الدول المشاركة في مجال مكافحة أخطار المخدرات الوطنية العليا جل الاهتمام والمتابعة في

عقد المؤتمر العالى لخبراء مكافصة المخدرات المذى يجرى تنظيمه بالقاعة الكبرى ببالادارة العامية للشرطية تحت رعاية معالى اللَّـواء حمودة بن على ورير الداخلية.. وتحت اشراف سعادة العقيد ثانى عبيد الرميثى مدير عام الشرطة بابوطبى، اربع جلسات صباحية ومسائية على مدى ٨٤ ساعة. ولقد تم خُلال هـنه الجلسات مناقشة

عدد من الموضوعات المهمة في مجال مكافحية للخدرات.. فما ايسرز هذه الموضوعات واهم النقاط الرثيسية فیها؟.. والی ای مدی یمکن ان تکون هذه الموضوعات اساسسا لتوصيات المؤتمر في جلسته الختامية التي يعقدها يوم الْحُميس القادم؟.

لقد تــركزت الموضوعــات على التعاون السدولي في مجال مكاقصة المخسدرات والجوانب القانونيية ودور اجهزة تنفيذ القاشون في مجال مكافحة المخدرات واستعراض تقاريس دولة الاسارات العربية المتصدة والملكة العربية السعودية والهند والبحريان وماليازيا وسريلانكيا وتوئس وجمهورينة مصي

الشريعة وتعاطى المخدرات فقد استانف المؤتمر جلساته صباح امس حيث عقد الجلسة الثانية بركاسة بيتر انجليس عميد كليسة الحقسوق بجامعة اكستر بالملكة للتحدة الذى قدم سعادة محمد جمعة سنالم وكيل وزارة الششون الاسلامية والاوقاف ليتحسدث عن الجوانب القانونية ودور اجهزة تنقيسة القسانون في مجال مكساقحس المُصْدرات. وحيث القَّى سمانته كلمة تحت عنوانً موقف الشريعة من متعاطي المخدرات بعدان سرد تساريخ انواع المخدرات والمؤتمرات الدولية التي عقدت إ نطاق التعساون العالمي الكسافصة

واكند سعادت في كلمته ان الشريعة الاسلامية في احكامها اتجهت الى اقبامة مجتمع فاضل تسويه المحية والموية والعدالسة والمشل العليسا في الاحسلاق الحميدة والتعامل مِينُ أَفْرادُ المجتمع، ومن أجل هذا كانت غايتها الاولى تهذيب الفارد وتسربيته ليكسون مصدر خع للجماعة فشرعت العبادات سعبا الَّى تحقيق هذه الغاية والى توثيق العلاقات الاجتماعية لصالح الامة وخير المجتمع، وان المصلحة التي ابتضاهيا الاسبلام وتضافرت عليها نصوص القرآن والسنة النبوية الشريفة تهدف الى للحافظة على امور خمسة يسميها فقهاء الشريعية الاستكاميسة الضرورات الخمسس وهسى الدين والنفس وللال والعقل والنسل.

العقل في الإسلام واشبار سعايت ألى أن المحأفظة على العقسل من الضرورات التسي حسرص الاسلام على تــاكيدُها في تشريعاتــه الَّتي تنص على حفـط العقل من أنّ تنالــه أفّة تجعبل فاقده مصدر شر واڈی للنساس ومن اجل هذا حرم الاسلام تعباطي لخباثث ممسا يتلف العقسل ويخرج الانسان عن انسانيته، ولما كانت المخدرات بانواعها للختلفة ضارة بالعقل فهي من الخبائث، ومن هنا منع الاسلام اي أعسداء يقع على العقبل وللثلث حسرم

وقد يليل سعادته في كلمته سالأيات القرآنية والاحابيث النبوية الشريفة على محاربة المخدرات وتوقيع العقوبات الرادعة على مرتكبي جرائم المخدرات. ثم تحدث سعادته بعد ذلك عن صور التعاطى للمواد المخدرة وطرق التعاطى للختلفة واسيباب التعاطيي والتي من

الاسلام كل انواع المخدرات.

ــ القدوة السيئة واصدقاء السوء من

محمد جمعة سالم: المحافظة على العقل



السدعسوة إلى مسؤتهر دولي لمسرفة أسبساب تعساطسي المفسدرات



جانب من احدى جلسات المؤتمر

تغطية:

جمسال ابوطسالب

تصوير: صلاح الباز

التعاون الدولي في مكافحة للخدرات وان

هناك خطوات على للستوى الاقليمي

لمواجهة عصابات تهريب للخدرات بعد

الانفتاح على دول الكومتولث بعد انهيار

مِينَ الدول الاوروبية واعرب عن أمله في أن

الأنفتاح وفتيح الحدود يساهم في تعاون الإجهازة المعنية للمكافحة في الحد من

عمليات التهريب. وائله غير متشائم

للانفتساح او فتع الحدود بين السدول

الاوروبية من انتشار المخدرات بل العكس

حيث ينزداد نشاط اجهزة الكافصة في

المراقبة والمتابعة والقبض على المهربين

كما تحدث سيادته عن كل جهة من

الجهات المشاركة في مكافحة المخدرات

بالتقصيل ودور كال منها وتعاونها

جميعا في القضاء على هــنّه الشكلة دلحُل

فرنسا موضحا ان ٥٠٪ من المهربين من

واكد على أنَّ التعساون الدول من أهسم

العناصر في مجال مكافحة المُحْدرات.، وقد

دار تقاش بعد ذلك عن كيفية التعامل مع

والتجار لهذه السموم،

جنسيات لجنبية مختلفة.

_ الاعتقاد الخاطىء بائه يقوى الرغبة ... الشعور بالضياع نتيجة التفكك

ـــالبطالة وضعف الإرادة. __ الاعتقاد الخاطيء بان المدرات والنبهات تساعد على تحمل مشاق العمل المرهق والسهر. وقال سعادته انه من اثار تعاط المخدرات الاصابـة بـالامراض للختلفـة

وهدم كيان الاسرة والانصراف الى ارتكاب الجرأثم بغية الحصول على المال. ثُم تُحدث بعد ذلك عَسن القانون الاتحادی رقیم ۲ لسنیة ۱۸۸۸ تجاد جبريمية التصاطي والترويسج والاتجار وتشديد العقوبة وفق كل حالبة لردع المجرمين ومنسع الاخرين من ارتكساب هذه

ثم اجاب سعادت على عدد من الإسئلة حــول مخاطر المخــدرات والسكــرات وخطورة المخسرات من قبل العصابات المختلفة في هدم كيهان المجتمع المستهدف سياسيا أو اقتصابيا. التجربة الفرنسية

٥ وقيد تحدث ايضا في نفس الجلسة السيد آلان كوى رئيس قسم مكافحة التهريسب الدوق للمخسدرات بوزارة الداخلية الفرنسية حيث تحدث عن جهود الجهات المعنية في فرنسا من شرطة ودرك وطنى وجمارك في مكافحة التهريب والاتجار والتعاطّي والادمــان.. ثم اعطي الحصائيات عامة عن حجم مشكلة

للتعاطين وطرق علاجهم وعدم ملاحقتهم اذا كان المتعاطى يعاليج في احدى

وقد دعا لحبد اعضاء البوقود الى عقيد

دائرة الخدمات الاجتماعية والمبانى التجارية شكون المبسائس التجسارية

المخسرات في فسرنسا واكسد على اهمية

مناقصة عامة رقم/١٢٥ صيانة عامة «المجموعة ٩٢/٩» أ.ب.ج

تعلن الدائرة للسادة مقاول الصيانة للؤهلين وللسجلين لدى الدائرة للاشتراك في مناقصة عامة لإعمال صيانة عساسة

للدة سنة للبنايات للوضحة بشعبة المناقصات وذلك وفقا للشروط الخاصة بذلك وللوجودة بمستندات المناقصة.

شسروط عابسته

لايجوز للمقاول الاشتراك الان مجموعة واحدة فقط. ١ ـ تقدم الاسعار لكل بثاية على حدة.

١ - يقدم مع العطاءات كفالة بنكية بمقدار «١٠٠٠» درهم فقط «عشرة الإف درهم» كتامين للاشتراك في للشاقصة

سارية للفعول لمدة لاتقل عن « ٩ ٩ ي يوما من تاريخ اغلاق المناقصة وتجدد تلقائيا الد لخرى.

٧- على الراغبين الاشتراك في المناقصة المذكورة اعلاه مراجعة مكتب المناقصات بالدائرة بمقرها بشارع الكورنيش بناية الشيخ محمد بن زايد والزجاجية، الطابق الثالث عشر، وذلك لدفع الرسوم للقررة وقدرها خمسمانة درهم غير قابلة للرد واستلام جميع الشروط والوثائق الخاصة بالمناقصة وذلك خلال مواعيد العمل الرسمية.

£ _الدائرة غير ملزمة باقل الاسعار.

ه ـ ترفق مع العطاءات صورة من شهادة تسجيل المقاول بالدائرة وتستبعد العطاءات غير المستوفاة لهذا الشرط ٣ .. تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة ومختومة بالشمع الاحمر ويكتب عليها من الخارج اسم ورقم المناقصة. ٧ ـ لخر موعد لدفع الرسوم واستلام المستندات في الساعة «١٢» ظهر يوم الاحد الموافق ١٨ /١٠ /١٩٩٢م.

٨. اخر موعد لتسليم للظروف في الساعة «١٢» ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٢٠ / ١٠ / ١٩٩٢م

والله للوقق

سعيدبن حوفان المنصوري

وكيل الداثرة

الستجبات على الساحة للصائية إلتى تحتم تطوير الاستراتيجية الدولية والعبربية بما يتفق ومتطلبات الموقف الراهن. وقدانهي سعائته كلمته بالتركيز على

 ان رجال الكافحة سيظلون دائماً وكما كاثوا حملة الاعلام الذين يتقدمون الصفوف واشجنع المقاتلين السنين يضحون بارواحهم في سبيل الكفاح في هذه للعركة الشرسة ضد مناقياً للخدرات، لاتثنيهم عن غايتهم انهم أول للستهدفين مـن اعداء الإنسـانيــة مستعتبين الاستشهاد قداءا لاوظبائهم وحماية لواطنيهم. ومن هذا المنطلق فهُم يشكلون اهم الركائز في هذا الكفاح واحق الإجهزة بالرعاية التولية والوطنية من

النقاط التالعة:

حيث التدريب للتواصل والتسليح المتمير السذى يمكتهم مسن النهوض يرسالتهم بكفاءة واقتدار. ٥ ان الاتفساقيات السدولية النسى وضعتها هيثة الامم للتحدة على مدى الاربعين عاما للاضية جاءت لتلبى لحتياجات للجتمع للتصدى لمشكلة لْلْخُدْراتُ وَلَحَكَامُ الرِّقْسَانِةَ عَلَى تَعَاوِلُهَا فِي للجالين الطيسي والعلمي وسد الثغرات

التي اقررها التطبيق العمل في معالجة هُـدُه لِلشَّكَلَّةِ. وعلى الدول جميعهـ (ان

٥ الان كوى

القوانين العربية

الحادقة مدير المكتب العربى لكاقحا

المخدرات والزائر لمعهد العلوم الجنائية

بشرطة ابوظبي كلمة عن دور اجهزة

تنفيذ القوانين في العالم العربي لتحقيق

اهداف الاستراتيجيـة العربيـة لكاقحـة

للخدرات وللؤثرات العظية حيث تحدث

عن مشكلـة المُحْدرات واجهزة الكافّحـة

للتمثلة في رجال ادارات مكافحة للخدرات

ورجال أدارات للباحث الجثائية ورجال

الجِعارك ورجال الحدود والسواحـل. ثم

تحدث عسن معيانسي كلمات العسرض

وألائتاج وللطلب والاستهالاك وقد اعتبر

سعادته كلمت كنراسة اقتصرت على ٤

فصول هي اولا: الحقائق التي تحك

الإطار العام الذى تعمىل لجهزة للكافحة

من خُلاله في تتقيدُ الاستراتيجية العربية

وثنائيا: للثنابع النولية او العربية

الحالية التي تساهـم في تفاقم للشكلة إ

عالنا العربي وثالثاً: اساليب لجهزة

للكافحة العربية التي تعمل في تشاسق

مع الإجهزة السولية عند تناسد

الاستراتيجية النوأية للمكافحة ورابعا:

شم القي سعّادة اللواء احمد امين

() اللواء تحمد امين تنضم او تصدق على الاتفاقيـة الوحيدة سؤتس دولي العبرفة إسبياب تصاطبي للمخترات لعام ١٩٦١ للعطة والتي لم المضدرات وبالتال الخروج بتوصيات يتجاوز عدد اطرافها ١٠٦ دول فقط للقصاء على هنده الإسباب على طريـق حتى تاريخ ١٩٩٢/٢/١٠. مكافحة للخسات.

٠٠ انْ اتْفَاقِيةُ لَلْؤُثْـراتُ الْعَقَلِيةَ لَعَامُ ١٩٧١ بياتت في صاحبة الى مراجعا لأنخال التعبيلات التي تلبى لحتياجات المجتمع الندولي وتلاق القصبور التبي كشف عنها التعامل بمقتضنى نصوصها لتكون اداة فعالة للتحكم في انتاج هذه

المؤشرات وآلاتجار فيها وقد بلغ عدد الاطراف فيها عدد ١٠٦ بول حتى تاريخ ١٩٩٢/٢/١٠ ايضا. ولم يعد مقبولا من بعض العول التيّ تحتل مركر الصندارة بين صانعتي ومصدري المؤثرات العقلية مثل: اسرلندا ويلجيكا وسويسرا والنمسا وهولنداء ان تعرض غن الأنضمام اليها رغم الوعود المتكرزة التي ابدتها من قبل على نحو مــا سجله تقرير الهيئة لعام ١٩٩١.

 ان التقاعس لللموس في الاتضمام الى اتفاقيــة عام ١٩٨٨ لكـاقحة الاتحار غير للشروع بسالمصدرات والمؤشرات العقلية التي جاءث لتقشن مصباسة عائدات الاتجآر غير للشروع بالمخدرات والحيلولة دون غسلها وتبييضها وتيسير لجسراءات تسليم للخسرمين ووضعت القواعد الكفيلة ببالتعاون فأ اعالى البحارء وتطبيـق اسلوب التسلة للراقب لل غير ذلك من الإجراءات الكفيلة بالقضاء على نشاطات العصابات الأجرامية المنظمة، هنه الاتفاقية لم يتضم اليها حتى ١١/٢/٢١ سؤى عند٧٥ دولة وهنو منا يتشاقض ومنا يستشعره للجتمع الدولى من الاخطار التصاعدة للحدقة به بسبب استفحال

ورقية الإميارات الله أكست تقاريبز الدول التي تم استعراضها شلال جلسات للؤتمر فأ اليومين المأضيين على جهود كان دولة في مجال الكناقصتة وآستعبراش حجيم الشكلة في مجتمعاتها واهمية التعاون النولي في مواجهتها. وقد أستعارض العقيد محماد عمران

سطوة منافيا للخبرات التبي باتت

تتعامل بوحشية وجبروت لم يسبق

لهما مثيل مع السلطات الشرعينة ﴿

تريسم مديس عام شئسون الامن بسورارة الدلخلية تقرير دواسة الإمارات الذي اكد على ان التعاونَ الـدولى هو طريـق قوى واساسى في محاصرة بلك للشكلة حيث انّ التعاونُ للدولُ لحد العتاصرُ لقاعدةً استراتيچية النولة في مكافحة الخبرات. ثم استعرض حجم للشكلة، من خلال لحصائية عنام ١٩٩١ بالتسبية

O الجلسة الثانية من جلسات للؤتمر برئاسة غميد كلية حقوق جامعة اكستر ببريطانيا للمقبوض عليهم وعند القضايا وتصنيف المتهمين من للتعاطين والتجسار والناقلين والروجين والمعولين وكعيبات المخدرات التي تم ضبطها من الحشيش والهروين والأقيون والقبات ويسذور الخشخناش والكوكايين، واكد سعادت على ان الرغاياً الإسبيبوية مبن ايران ويساكستان والهنب يشْكُلُونْ 80% من عند الاجانب المتورطين

في قضايا للخدرات.

ثم تحدث عن دور الدولة في علاج المتعاظين وللنمنين كما تتأول في تقريره

وخلافا للعمل الشرطى التقليدي في انفاذ للخسرات وقال: القانون وضبط المتورطين في قضايا ـــــ أنَّ الحثُّ للستمر والدائم مِـن مقام صاحب السعو الشيخ زايد بن سلطان آل للخبرات واحكام تنامين منافذ الدولية البرية والبحرية والجوية ضد عن تسول تهينان رئيس ألدولة وصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي عهد له نقسـه ابحّال هذه السعوم فقيد واكب ثلك حملية اعلاميية منظمة ونشطية من ابوطبسي تائب القسائد الأعلى للقوات السلصة يشوجينه العشاينة والحماينة والحرض على الشياب باعتبارهم الدعامة الاساسية لحزكة التنمينة والستقبل للشرق ليلأنذاً _هو الإساس الذي صدرت عنه توجيهات مغالى اللواء حمودة بن على

اجل بث التثقيف الصحى والتوعية من اضرار للخدرات وقيام الوعاظ ورجال الدين بشرح الاملة الشرعية على تحريمها من خُلال خُطبة الجمعـة واجهزة الإعلام المرثية والمسموعة والقروءة. ــــــانضًا عقدت ندوات محلية عبديدة وزير الْدَاخَلية في توفير وتسامينٌ كلُ الدعمُّ لاجهزة مكافحة للخسرات بالدولة في اداء على مستوى قطاعات عريضة من اقراد للجتمع واقيمت معارض كثيرة تخللتها _ لذا فتخن نتلمس كاقة الطرق التي تَجِعل بِلادِثَا خُالِية مِنْ هِذَهِ السِمومِ بِدِهِ أ

توعية مُنخفة ضد اضرار المُخدرات وق هذا المجال قامت جفعيات النفيع العام والجمعيات النسائية وللختصة بشئون مِنْ تَشْرِيــع حُاصَ بِتَجِرِيمَ التَعــامَلُ غَيْر الاسرة بدور مهم. المشروع في اللواد المخدرة واجهزة شرطية وفرت لها كل الإمكانيات البشرية والفنية للنعنين بانشاء المتحات التخصه العالية والعمل وفق استراتيجية وطنية مِـوضُوعـة مـن قبـل لجنة وطنيـة عليــا

ــ اهْتَمْتُ الْدُولِـةُ ايضًا بِمسالةُ علاج وابضآ عملية الرعاية اللاحقة واعادة التاهيل وهما مسالتان توليهما اللجنة

لكافحة المخدرات وتتفذها كافة الإجهزة

والبوزارات للعنيية ببالشكلية كيل فيما

_ تلك اللجنة هي (اللجنة الـوطنية

العليا الكافحة المحدرات والمسكرات)

والتي انشئت في عام ١٩٨٧ والتي اعيد

ترتيب وتاهيل عملها واعادة تكويبن

وتشكيل لجائها الفرعية خلال العنام

الحال بناء على تعليمات سعادة العميد

صِنقر عَبِاش وكَيل وزارة الداخلية رئيس

لخرى ونحن مع كـل جهد وفي اى طريق يصل بنـا الى مجتمعات خـالية مـن هذه توصيات مبدئية

وكسان مسوضسوع التعساون السدولى في مجال مكافحة المخسرات قد تم مناقشته في الجلسة الاولى من جلسات للؤتمر التي أنتهت حيسث وافق المجتمعسون على مشروع تتوصيبات للتعباون الندولي في

__ قلك الإهتمامات والتي تعور في

معظمها على ليجاد نوع منّ التثقيفُ

الصحى والتوعية اللازمين لتقليل الطلب

غير المشروع للمخسرات وبالتسالى عزوف

النتج والروج عن عرض سمومه ويما يـؤدي ال التخفيف من آثار الشكلة ال

__ ثُلُّكُ اهْتَمامـات الدولة على المستوى

السوطنى والسذى يواكبسه تعاون اخسوي يعلو التعاون وفق القانون والاتفاقيات

مع الاخوة في دول مجلس التعاون ووفق

استراتيجية موضوعة مسبقا من قبل

مع باقى الاخوة في البلاد العربية تنفيذا

للأستراتيجية العربية لكافحة الخدرات

والتى وضعتها أمانة مجلس وذراء

الداخليَّة العرب التبابع للجبامعة

_ وعلى المستوى الدولى فنحن نشارك

يصفة دائمة في الإجتماعات والمؤتمرات

التي تعقد تحت مظلة اجهزة الكافحة

التابعة للمنظمة الدولية للشرطة

الجنبائية (الانتربول) مثل اجتماعات

لجنة المضرات وغيرها من الاجتماعات والمؤتمرات ومجموعات العمل الفرعية الإقليمية التي تعقد لهذا الغرض كما أن

بلابنا كانت محفيلا لنبوات دولية خلال

ايضا فنحن اطراف في جميع

__ ونود أن نشير هنا الى انه واتباعا من

الاتفاقيات وللعناهدات السولية التني

لاسلوب التعاون الذى نسريده بلآ حدود

لدرء اخطبار المخدرات فقيد وقعتها على

مذكرات تقاهم مع كل من الولايات

المتحدة وبريطانيا وفرنسا والجمهورية الإسلامية في أيران تمهيدا لعقد أتفاقيات

ونَطمعٌ فِي انْ نُوقعُ اتَفْ اقياتُ مع دول

العامن الماضين.

وضعت لكاقحة المخبرات.

تناثية مع هذه الدول.

الإمانــة العامة للمجلس، وكــثلك الحا

مجال مكافحة المخدرات على النح التوقيع على الإتفاقيات الدولية. تشجيع التعاون الثنائي والاقليمي والدولى، ووضّع الاستراتيجيات المناسيا

على حسب طروف كل بلند وقوانين كيل تبادل المعلومات بين الدول لملاحقة

 تقوم الامم المتحدة والانتربول والمنظمات الدولية الاخرى بوضع برامج تدريبية في المجالات المختلفة لرفع كفاءة

 استمرار التعاون المتاز القائم بين الامسم المقحدة ومنظمسة الانتربول وذلسك لضمان اكبر قدر من المعلومات المتوفرة للنول للاحقة مجرمي للخدرات.

 تشجيع الدول للاشتراك في الإنظمة المتوفرة للانتربول والخاصة بالعلومات والصور الاتوماتيكية الآلية. الاستمرار في تنظيم الندوات والمؤتمرات الاقليميسة والسوليسة التسي

تساعد على تبادل المعلومات بين الدول

والعاملين في مجال للكافحة. الاشادة بدور برنامج الامم المتحدة لكافحة المخدرات وخصوصا الساعدات الفنيسة والاستنشساريسة التسبى يقسمهسا البرتامج لمساعدة الدول على التغلب على مشاكل المضدرات ومساعدة اجهزة

دائرة الخدمات الاجتماعية والمبانى التجارية

شخون المسانس التجارية

مناقصة عامة رقم/١٧٤ صيانة مصاعد (المجموعة ١٣ /٩٢)

تعلن الدائرة للسابة مقاوي الصنيانة المؤملين والمسجلين لدى الدائرة للاشتراك في مساقصة عامة لاعمال صيانة المباعد لدة سنة للبد اليات الموضحة بشعبة المناقصات وذلك وفقا للشروط الخاصة بذلك وللوجودة بمستندات الناقضة.

شسروط عسامسية ،

١_تقدم الاسعار لكل بناية على حدة ٣- يقدم منع العطاءات كفَّالَة بنكية بمقدار (١٠٠٠) درهم فقط (عشرة آلاف درهم) كتامين لسلاشتراك في للنَّاقَصة سارية المفعول لمدة لاتقل عن (٩٠) تسعين يوما من تاريخ اغلاق المناقصة وتجدد تلقائيا لمداخري. ٣-على الراغبين الاشتراك في المناقصة المنكورة اعلاه مراجعة مكتب المناقصات بالدائرة بمقرها بشارع الْجُورِيْنَيْشْ بِنَايَةِ الشَّيْخُ مَحِمِدِ بِنْ رَايِدِ «الرَّجَاجِية» الطَّابِقَ النَّالَثُ عشر وذلك لـ دفع الـرسـوم الْمُقررة وقبرها (وَ وَ ١٠) إلف درهم غير قابلة للرد واستلام جميع الشروط والوثائق الخاصة بالناقصة وذلك حُلال مواعيد العُمل الرسمية.

الدائرة عن مَلِرْمة بِأَقِلَ الاسعار. مـترفق مع العطاء صورة من شهادة تسجيل المقاول بالـدائرة وتستبعـد العطـاءات غير الستـوفـاة لهذا

٢- تقيم العطاءات داخل مظاريف مغلقة ومختومة بالشمع الاحمر ويكتب عليها من الخارج اسم ورقم

٧ ـ آخر موعد لدفع الرسوم واستلام للستندات الساعة (١٢) ظهر يوم الاحد الموافق ٢٥ / ١٩٩٢/١٠. ٨ أخر موعد لتسليم المظروف الساعة (١٢) ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٧٧ /١٠/١٠م.

سعيدبن حوفان المنصوري

وهالب

متناول مؤلفي للصنف الوسائل للادية

والمالحة الكفيلة بانتاجه وتحقيق

ويعتبر للنتج دائما نساشرا للمصنف

وتكون لله جميع حقوق النساشر على

الشريط وعلى نسخه ويكون المنتج طوال

مدة الاستغلال للشريط نائبا عن مؤلفي

للصنف السرحي او السينمائي او

الاثاعي او التليفيريوني وعن خلفهم في

الاتفاق على عرض الشريط واستغلاله

دون الاخلال بحقوق مؤلقي المستقات

الانبيسة او الموسيقيسة بنشر اعمالهم

يطريقة اخرى ما لم يكون هشاك اتضاق

احكام عامة

للوزارة الحق في اذاعة المصنفات

العامة، كالندوات ألعامة وللصاضرات

والخطب والامسيات الشعسريسة،

والانشطة الثقافية والادبية والدينية

والمهرجانات الفنية العامة التي تعرض

او تؤدي في للسارح او في اي مكان عا،

اخر، وعلى للسنواين عن هذه الامكنة

تمكين هيئأت الوزارة وتسهيل مهمتها

وتتليل اية صعوبات امام الاذاعة

والتليفزيون، بشرط اداعة اسم المؤلف

١ _ يعتبر الفولكلور الوطئي لمجتمع

٢ ـ وتعمل الدولة ممثلة في الوزارة

على حماية الفولكلور الوطئى بكل السبل

الامارات العربية المتحدة ملكنا عنامنا

على خلاف ذلك.

● الباب السابع

(T-) Salit

وعنوان للصنف.

• الملدة (٢١)

S ...

عـن (٥٠٠٠٠) خمسين الــف درهــم او

بلحدى العقوبتين من قام بنشر مصنف

غير مملوك لــه دون الحصــول على اذن

كتابي من مؤلف للصنف او ورثته او

من يمثله ويعاقب بـذات العقـوبـة من

يدعى على ضلاف الحقيقة انبه مالك

يعاقب الناشر السذى يتسولى نشر

مصنـف مـن المصنفــات بــــالحبـس

وبالغراسة التي لا تقل عن (١٠٠٠٠)

عشرة الاف درهم او باحدى العقوبتين

اذا عنن عند النشر في حقيقة المصنف

وطبيعته وموضوعه وعنوانه مخالفا

بذلك تعليمات مؤلف للصنف ورغيته.

لايجورْ للناشر اعادة نشر المصنف الا .

بعد الحصول على موافقة المؤلف

ويالقدر للتفق عليه وفي حالسة مخالفة

الناشر ذلك يعاقب بالعقوبة المنصوص

لا يجوز لغير المصال او الاشضاص

المرخص لهم بالدولية نشر اي مصنف

من للصنفات أو نسخية أو طبعية

ويعاقب من يخالف ثلك بالحبس مدة

لاتزيد على ستة اشهر وبالغرامة التي

لاتزيد على (١٠٠٠٠) عشرة الاف درهم

لايجوز لاى من المصال التي تتسولي

توزيع او بيع او نسخ نماذج اللصنفات

ان تقوم بعملية البيع او النسخ الا

بموافقة كتابية من المؤلف مالك المصنف

او من يخوله ويعناقب بنالحيس

ويسالغرامة التي لاتقل عن (٠٠٠٠)

حُمسينَ الق درهم او باحدى العقوبتين

في جميع الاحوال المبيئة في هذا المِات

يتعين الحكم بمصادرة نسخ للصنفات

موضوع الجريمة، كما يجوز للمحكمة

تطبق احكام العقوبات للقررة في هذا

لبياب على للصنفيات المترجمة اذا قيام

الناشر او الموزع المرخص لسه بساعسادة

نشر او توزيع المصنف للترجم بمخالفة

احكام ختامية

على جميع المحال الرخص لها ينسخ

او تـوزيع او بيع المصنفات والرخص

الاتفاق المحرر بينه وبين المؤلف.

صاحب للحل الذى يخالف ذلك.

عليها في المادة (٣٩) من هذا القاثون.

مصنف من المصنفات.

(٢٩) 3-1-4.1 ●

(£-) šaliji e

(11) Saldi (12)

او باحدى العقوبتين.

(4Y) Sal-[10

● المادة (٢٢)

ان تحكم باغلاق للحل.

الباب الناسخ

● المادة (٥٤)

(\$\$)



النص الكامل لقانون حماية المصنفات الفكرية وحقوق المؤلف

العمال بالقاندون

التوثيق غير التجارية وللعاهد

التعليمية وللؤسسات العلمية والثقافية

يندون اذن للؤلف استنساخ للصنفات

للحفية بالتصوير الفوتوغراق او ما

شابهه بشرط ان يكون ذلك الاستنساخ

وعدد النسخ مقصورا على احتياجات

انشطتها وآلا يضر بالاستغلال لئادى

للمصنف ولا يتسبب في الإضرار

٢ ــ ويجوز للهيئات الاذاعية أن تعد

لبرامجها ويوسائلها الخاصة تسجيلا

غير دائم لاي مصنف يــرخص لها بـــان

تنيعه ويجب اتلاف جميع النسخ خلال

مدة لاتجاوز سنة مسلاسة اعتبارا من

تاريخ صنعها وللمؤلف حق تمديد هـ ته

للدة ويستثنى من هذا الحقّ التسجيلات

نات الصقة الوثائقية ويحدود نسخة

ويجوز للصحافة وغيرها من وسائل

الإعلام ان تتشر بدون انَّن المؤلف الخطب

والمحاضرات وكتلك للراقعات التي تلقي

اثناء نظر للنازعات القضائسة وغبر تلك

من المستقات المشابهة اللعروضية علنيا

على الجمهدور بشرط تكسر اسم المؤلف

بوضوح وله وحسده حق نشر هسته

للصنفات في مطبوع واحداو بأية طريقة

احكام المصتف بعد وفاة المؤلف

، يكون لورثة للؤلف بعد وقاته الحق في

مباشرة حقوق الاستغلال المالى للمصنف

وللنصوص عليها في للادة (٧) من هــتا

اذا فسات للؤلف قبيل ان يقسر نشم

مصنفه انتقل هذا الحقّ الى من يخلفونــه

ولهؤلاء وحدهم مياشرة حقوق للؤلف

على أنه أذا كنان للؤلف قند أوصى بمنع

النشر او بتعيين موعد له وجب تنفيذ ما

١ _ تسرى حقوق للؤلف منى حياته

ـــ وُتكون مدة سريان حقوق للوُلفُ

ولمدة خمس وعشرين سنة ميلادية بعد

خدسا وعظرين سنة ميلادية من تناريخ

أ) افسلام السينما واعمال الفنسون

بُ) المُصنقات التي ينجرُها الاشخاص

مستعار او دون ذكـر آسم للؤلف حتى

د) للصَّنْقَات التِّي تَنْشُر لاول مرة بعد

٣ ــ وتكون منة سريان حق للؤلف

٤ ـ وتحسب مدة حماية حقوق

على للصنقات الفوتوغرافية عشر سنوات

النشر بالنسبة للمصنفات الآتية:

بالصالح للشروعة للمؤلف

(1Y) aulite

الباب النامس

(1A) Sal-11 @

(14) Jalil 0 "

اوصى په.

(T-) Sal-(10

الاعتباريون

وقاة مؤلفها.

بكشف عن شخصيته

عيلادية من تاريخ النشر.

القانون يحمى الاعمال الفنية والادبية والعلمية المبتكرة والفلكلور الشعبي وحقوق المؤلفين

الفكريسة وحقوق للؤلف السذى اصسدره مؤذرا صاحب السمو الشيخ زايدبن سلطان أل نهيان رئيس الدولة، خالل شهر ايريل المقبل ١٩٩٣. يشتمل القانسون على 24 مسادة في 4

.

ستمسال

٠, ١٠

ابواب، يتناول الباب الاول نطاق الحماية والثانى لحكام الحماية والثالث حقوق المؤلف والرابع حرية استعمال المصنفات للحمية والخامس احكام المصنف بعند وقساة للؤلف والسادس الاشتراك ق المصنفات، والسابع لحكام عامة والتامن 🧸 عن العقوبات، والتاسع لحكام ختامية. ٥ وفيما يلي النص الكامل للقانون: قانون اتحادى رقم (٤٠) لسنة ١٩٩٢

في شأن حماية للصنفات الفكرية وحقوق نحن زاید بن سلطان آل نهیان رئیس دولة الإمارات العربية المتحدة، بعد

الاطلاع على الدستور للوقت. وعلى القانون الاتحادي رقم (١) لسنة ١٩٧٣ في شان أختصاصات الورارات وصلاحيات الوزراء والقوانين المعدلة له. وعلى القسائسون الاتحادي رقم (١٩) لسنة ١٩٨٠ في شأن للطب وعنات والنشر والقوائين المعدلة لم

وبناء على منا عرضته وزير الإعلام والثَّقَافَة، وموافقة مجلس السوزراء، وتصديق للجلس الاعلى للاتحاد اصدرنا القانون الآتي. (1) أغادة (1)

في تطبيق احكام هذا القائون يقصد بالكلمات التالية التعريفات الموضحة أمام كل منها ما لم يدل سيساق النص على الوزارة: وزارة الإعلام والثقافة.

الوزير: وزير الإعلام والثقافة المصنف: اي عمل ايبي او علمي او فني اللؤاف: اي شخيص نشر للصنيف

منسبوبا اليبه سبواء بتنكير اسمه على المسنف او بأية طريقة من الطرق المتبعة في نسيسة للصنفات لمؤلفيها الا اذا قام الدليل على عكس ثلك. النشر: تقل للصنف بطريق مباشر او غير ميساشر الى الجمهسور سسواء يتقل

المُصنفُ ذاته أو استخراج نسخ أو صور منه او من ای من اجزائه یمکن قراءتها او سماعها او رؤيتها او اداؤها. الاستنساخ: هو انتاج نسخة او اكثر من احد المصنفات الادبية أو الفنية أو العلمية بايسة صورة بما في ذلك

و الرثية. القولكثور: المُصنَقَاتُ الأبينَةُ أو القَسْمَةُ او العلمية التي تبتكرها الغثات الشعبية في الدولة تعبيرا عن مويتها الثقافية والتي تنتقل من جيل الى جيل وتشكل لحد العناصر الإساسية في تراثها. الباب الزول

نطاق الحماية

١ ــ يتعتع بالحماية للقررة في هذا القانون مؤلفو المصنفات الفكرية البيتكرة في الأداب والفنون والعلوم ايا كانت قيمة هذا للصنفات او نوعيتها او الغسرض من تأليفها او طريقة التعيير عنها. ٢ _ وتشمل الحماية المستقات الفكرية الأتية:

الكتب والكتيبات وغيرها من المواد

ب) للصنفات التي تلقى شفاهــة الدولية وسائر الوثائق الرسمية وكنظك كالمحاضرات والخطب والمواعظء ج) للوَّلقبات للسرحيـة وللسرحيـات د) للصنفات للوسيقية سواء كانت مصحوبة بكلمات او لم تكن.

الإيقاعية والتمثيل الإيمائي. البلغة علنا. و) اعمال التصوير القوتوغراق. (Y) #144 (Y) رٌ) المصنف أن السينمائي والتليفريسونية والإذاعية والاعمال

الابتكارية السمعية والبصرية وبسرامج للصنف على الجمهور: الأانا ورد تكسر ح) أعمال القشون التطبيقية سواء الصنف عرضا في ثنايها تقديم اثاعي او تليفريوني للاحداث الجارية، وهذا الجق كانت حرفية او صناعية. غبر قابل للتصرف او التقادم. ط) اعمال الرسم والتصوير بالخطوط والالسوان والعمارة والتحت والفنسون السزخسرفيسة والحفسر والتصميمات والمخططأت والمجسمات الجغرافية

هـــ) مصنفات تصميم المركبات

المستفات التي يكون مظهر التعبير عنها

الكتابة او الصّوت او الرسم او التصوير

تسرى احكتام هذا القانون على ما

ا ــ مصنفات مواطئي دولة الامبارات

٢ _ مصنفات غير مسواطني دولسة

الامارات العربية المتصدة التي تنشر

داخل دولة الامارات العربية المتحدة لاول

٣ _ مصنفات مواطنی ایـة دولــة

لجنبية تعامل مصنفات مواطني دولله

تودع المسنفات لدى الجهة للختصة

في الوزّارة وفقا مًا ينص عليه هـذا

القانون، وتعتبر سجلات الايداع

بالوزارة مرجعا لبيانات حقوق المؤلف

ولا يترتب على عسدم الايسداع الاخسلال

يتمتع بالحماية من قام بالن من

المؤلف الاصلى بترجمة المصنف الى لغسة

اخرى وكدلك من قسام بتلخيصه او

تحویره او تعدیله او شرحه او غیر تلك

من الإوجــه التي تظهــر المنصف يشكل

جديد ولايخل ذلك بالحماية للقررة

وتنتهى حماية حق المؤلف وحق من

ترجم مصنفه الى لغة اجنبية اخرى في

لم يباشر للؤلف او للترجم هـــدا الحق

بنفسه او بوساطة غيره في مدى شلات

ستـوات من تـــاريخ اول نشر للمصنف

لا تشمل المعماية للقررة في هذا القانون

١ _ القوائين والإحكام القضائية

لمؤلفي للصنفات الإصلية.

الاصلى أو المترجم.

• المادة (٦)

الامور الآتية:

بحقوق للؤلف التي يقررها القانون.

عوق سن • الباب الثاني أحكام الخماية

الامارات العربية للتحدة بالمثل.

والمادة (١)

(a) Sald! •

العربية للتحدة التي تنشر داخل البالد

والطبوغرافية.

والمادة (٢)

ى) للوسوعات والمنوعات وللختبارات الإمارات العربية للتحدة الإبائن كتابي التي تشكل من حيث انتقياء ميابتها موثق من للؤلف. ` ` ` وترتبيها وتحريرها اعمالا فكرية (A) Salit o ٣ ــ كما تشمل الحماية يـوجـه عـام.

الشروطالأتية:

اليه عن حق الاستقلال. ٢ ــ أن يراق مع للصنف تضريح من المورد او مسألكية بسألعسرض او التسداول موضحا فيه للنطقة الجفرافية والكانية التي صرح بسالعسُرُّض أو التسدَّاول في

للورد تقيد دفع حقوق النشر سواء كان بالاداء العلني أو عن طريق عمل نمادج من للصنف او تسخة للتوزيع. • المِابِ الثَّالَثُ حقوقالمؤلف

يتضمن حق للؤلف في الاستفلال ما

صورة من الضنور وخناصية التشر والتلاوة العلنية او التوزيع الموسيقي او التعثيل للسرحي او العسرض العلني او الإدّاعة أو الصوت أو الصور أو العرض. ٢ ــ تقل للصنف الى الجمهور بطريقة غر مباشرة ويتم ذلك بصفة خاصة عن التصوير الفوتوغراق أو الصب في قوالب أو بأية طريقة لخرى من طرق الفنون التخطيطية او الجسمة او عن طنريق النشر القوتوغراق او السينمائي. (11) **a** [Liles

للمؤلف وحده انخال ما يىرى من

الترجمات الرسمية لها. ومع ذلك تتمتع للجموعات سالقة النذكنز يسألحمايية لذا كانت متميزة يسبب يرجع الى الابتكار اوالترتيب او اي مجهود شخصي أخسر يستحق الحماية ٢ ــ الانساء للنشورة أو للناعسة أو

١ ــ للمؤلف وحده الحق في أن ينسب اليه مصنفه وان يذكر اسب على جميع النسخ للنتجة منه كلماطرخ هنا

٧ ـــ وللمؤلف وحده الحق في استغلال مصنفه بشرط الايكون قد تشازل عشه ٣ ب لا يجور استقلال اي مصنف أكرى عن طريق نقله للجمه ورجدولة

لايصرح بنشر او عرض او تبداول ای مصنف ایا کان شوعه دون استیفاء

١ ... أن يرفق مع للصنف شهادة من للنشأ تبين اسم للوَّلف أو من تم التنازل

٣ ــ ان يرفق مع المصنف شهادة من

للمؤلف وحده الحق في تقريبر نشر

مصنقه وفي تعيين طريقة النشر ويكون له وصده الحق في استغلال عصنفه بالطرق التي يحددها لهذا الاستغلال. ولايجوز لاحد غيره مباشرة هذا الحق دون انن کتابی موثق منه او ممن بنوب عنه من للخولين بلك او من يخلفه في (1-) Saldt @

١ _ تَأْلُ لِلصِنْفِ لِلجِمْئِدُورُ يُلْأَثِثُهُ

التعديل أو التحوير على مصنفه وله حق ترجمته الى لغة اخرى ولايجوز لغيره ان

يبدأ في السريل ١٩٩٣ ساشر شیئا من ثلك أو أن بیاشر صورة

> للله (٥) الإبائن كتابي موثق منه. (17) <u>Sal-1</u>1 • يجوز لورثة للؤلف ممارسة حق ترجعة للتصيف (17) 34441 0 للمؤلف الحق في دقع اى اعتداء على عقوقه وله أن يمنع أي حنف أو اضافة

او تغيير في مصنف، على اته انا حصل الُحدَفُ أو الاضافة او التغيير في تـرجعة المستف قلا يكون للمؤلف الحق في منعه الا انا اعْقل للترجم الاشسارة الى مسواطن الحدّف او التغيير او تسرسب على تلك مساس يسمعة المؤلف ومكانته الفنية. ● الباب المابع

حرية استعمال المستفات الحمية (11) قالله تعتبر الاستعمالات التالية للمصتقات

لضرى من الصور للتصوص عليها في

للحمية مشروعة ولولم تقترن بموافقة ١ ـــ الاستعانة بالمستق للاستعمال

الشخصى الخاص دون سواه بوسساطية الاستنساخ او الترجمة او الاقتساس او التوريع الوسيقي أو التمثيل أو الإستماع الاداعي أو للشاهدة التليقريونية أو التصوير باي شكل آخر. ٢ _ الاستعاثـة بـالمصنف على سبيل

الايضاح في التعليم بوساطة الطبوعات أو البراميج والتسجيسلات الإثاعيسة أو التليفري ونية او الافلام السيشائية لاهناف تربوية او تتقيفينة او ميتنية او للتنسدريب المهنى وفي الحدود التسى يقتضيها تحقيق هسنا الهدف بشرط الا يكون الاستعمال بقصد تحقيق ريح مادى وان يذكر للصدر واسم للؤلف. ٣ ــ الاستشهاد بفقرات من المستف في

مصنف لَحْر بهدف الإيضاح أو الشرح أوّ النقد وفي حدود العبرف للتبع ويسالقس الندى بيرره هذا الهدف على أن يستك للصدر اسم للؤلف وينطبق ثلك ايضا على الفقرات للنقولة من للقالات الصحفية والدوريات التى تظهر على شكل خلاصات صحفية (10) Saldi @

ا بيجوز بدون انن الغلف استنس القالات الاخسارية الشيطانية الاقتضادية أو الإجتماعية أو الثقافيَّة أو الدينية التي تعالج موضوعات الساعة لو نشرها من قبل الصحف او الدورسات وكنتك ايضا للصنفات الاناعية نات الطايع الماثل بشرط تكر للصدر.

٢ ــ ويجوز استنساخ اي مصنف 4clam al 4 اخباري عن الاحداث الجارية أو نشره بوساطة التصوير الفوتوغراق او التليف زيوني او وسائل الاعسلام الجماهيرية الاخرى بشرط ان يكون ذلك في حسود الهدف الإعلامي للراد تحقيقه

(11) Sal-11 @ ١ ــيجور للمكتبات العامة والراكر

ومع الاشارة الى اسم للؤلف

كل جزء مصنفا مستقلاً بالنسبة لحساب محة الحماية. ه الملدة (١١)

تخضع للحمايــة للصنفــات التــى ينشرها البورثية لاول مرة يعدوفاة للوُّلف ويكون لهم حق استغلالها ماليا. (77) Juli (77)

أنا تقاعس ورثسة المؤلف عن نشر

● الياب السادس الاشتراك في المصنفات (TT) Sal-11 e

انا اشترك عسدة اشخساص في تأليف مصنف بحيث لايمكن فصل نصيب كل منهم في العمل المشترك اعتبر الجميـــع ملاكأ للمصنف بالتساوى فيما بينهم الا انا اتفقوا على خلاف ذلك، ولايجوز لاحد الشركاء مباشرة الحقوق الترتية على حقّ للوُّلفُ الا بِٱتفاقهم جَمْيعًا واذا وقع خسلاف بينهم يكسون الفصل قيسه من اختصاص القضاء ولكل للشتركين في التأليف الحق في رقع الدعاوى عند وقوع اي اعتداء على حق المؤلف كما ينتقل ذلك الحق الى ورثة اى منهم.

المُصنَفُ الْـذَى تَضْعُــه جِماعــة من تحت ادارته وباسمه يكون للشخص هذا الصنف وحده الحق في مياشرة شُرُ وطا محددة. أما الحق الادبي في نسبة

حمدم للصنقات الشابية.

كما يكون الألف الشطر الادبي الحق في نشر الشطر الخاص وحيده على انبه لَايجوز له التصرف في هذا الشمار ليكون هناك اتفاق على خلاف ذلك. (TT) Sal-LI @

١ ــ مـؤلف السيتـاريـو او صــاحب الفكرة للكتوبة لأبرنسامج الاذاعي او التليفزيوني او السينمائي او للسرحي. ٢ ــ مؤلف الحوار. ٣_ من قام بقصير للصنف الادبي

للوجسود بشكل يجعلسه مسلائما للفن السينمائي او التليفزيوني او الاذاعي. ٤ ــ واضع الموسيقي أذا قام بوضعها
 خصيصبا للمصنف السينمائي أو الاداعي او التليفزيوني او السرحي. ه ــ المجرج اذا يسط رقابة فعلية

لتحقيق المستف باشكاله السابقة. واذا كبان للصنف للعبد لسلاناعسة اللاسلكية أو التليقزيون او السينما او للسرح مقتبسا او مستخرجا من مصنف اخس سابق عليه يعتبر مطلف هدذا للصنف السسايق مشتركسا في للصنــف الجديد ويشترط ذكر اسمه بالاشبارة الى

انا امتنع اهــد المشتركين في تــاليــف

(\\) ₹\ اذا قام مؤلف ادبى ومؤلف سيتاريو ومؤلف حوار ومخرج ومؤلف موسيقي

غمل سینمائی او مسرحی او اناعی او تُليفُرْيوني، قليس من حق احد منهم منع الاخلال بحقوق المعارض الابيية والمالية، كما يحق لمؤلف الشطر الادبي ومــؤلـف الشطــر الموسيقــي ان ينشر مصنفه بطريقة أخرى غير السينما أو للسرح أو الاتاعة أو التليقيزيون مسالم يتفق على غير تلك

يعتبر منتجا للمصنف المسرحي او السينماني او الاداعي او التليفريسوني الشخص الـدى يتــوى تنقيــد الشريط ويتحمل مسئولية هذا التنفيـذ ويضع في

تساريخ وفاة اخسر من بقى حيسا من

٥ _ وادًا كان للصنف مكوناً من عدة أحزاء نشرت منفصلة وعلى قترات فيعتبر

مصنقه ورأى الوزير أن الصسالح العسام يقتضي نشر للصنف فله ان يطلب كتابة من الورثة نشره فاذا انقضت سنة اشهر من تاريخ هذا الطلب ولم يباشروا النشر فللوزير مباشرة الطبع وحق نشره، ويعوض الورثة في هذه الحالة تعويضا

للؤلفين او يضعه مؤلف واحد بتوجيه شخص طبيعي او معنوى يتكفل بنشره الطبيعي او المعتوى الذي وجهه ابتكمار حقوق للؤلف للالية الا أذا نص العقد بين الطرفين على خسلاف ذلك او اشترط للصنف فيبقى لمؤلفي او لمؤلَّفُ هـــذا (Ye) Salite

في حالبة الاشتراك في تأليف مصنفات للوسيقي الغنائية يكون لمؤلف اللحن وللوسيقي وحسده الحق في الترخيص بالاداء العلني للمصنف كله أو تنفيذه أو تشره أو عمل تسخ منه مع عدم الاضلال حقّ مؤلف الشطر الادبي، ويسرى ذلك الحكم في شان للصنفات التي تنفذ بحركات مصحوبة بسلاوسيقي وفي الاستعراضات المصحوبة بموسيقي وفي

يعتبر شريكسا في تساليـف للصنـف المسرحي او السينمائي او المسنف المعـد للاثاعة او التليفريون كل من:

وقام بعمل ايجابي من الناحية الفكرية

الاقتياس أو الإستخراج صراحة. والمالية (١٢)

مصنف سينمائي او مسرحي او مصنف معد للاذاعة او التليفريون عن القيام باتمام الاعمال التي تخضه قلا يترتب على تلك منع يسناقي للشتركين من استعمال الجزء الدى انجــزه وذلك مع عدم الاخسلال بما للممتنع من حقسوق مترتبة على اشتراكه في التاليف اذا كان الامتناع رأجعا الى اسياب مقبولة حسالت دون قيامه باتماع العمل اما اذا كان الامتناع راجعا الى ارابت للنفردة بون وجود اسباب تبررتك فيصرم من اية حقسوق تترتب لسه بطير الجزء السذى

مجتمعين كل في مجال لختصاصه بايداع ● 1116 (PT)

والوسائل القانونية وتمارس صلاحيات المؤلف بالنسية للمصنفات الفولكلورية في مواجهة التشويه أو التصوير أو الاستغلال التجاري. ● ایکادة (۲۲) للمؤلف أن ينقل اى حق من حقوقه

للالية التي يرتبها له مصنفه وفق احكام هـذا القـانـون الى شخص او اشتـاص اخرين ويشترط لاتعام ذلك ان يكون نقل الحق مكتويا وان يحند صراحة كل حق على حدة يكون محلا للتصرف، مع بيان مسدة هسدًا التصرف او النقل وكيفيتسه وكميته والغرض منه ومكانه. ويمتنع على للؤلف اتيسان اي تصرف من شانسة اعاقــة للتصرف اليـه في استعمال الحق للتصرف قبه. (TY) 34LL(+

تضع الوزارة نظاما خناصنا لاسداء المصنفأت المحمية بهذا القانون وما يطرأ عليها من تصرفات، كما تنظم مايلزم ذلك من تماذج وسجلات خاصة بالإيداع. (T1) 34-L10

لاصحاب المستقات الفكرية ومؤلفيها ان يتقدموا الى السورارة بطلب قيد مصنفاتهم على ان يـرفق مع طلب القيـد البياناتُ الْآتية: ١ - اسم للولف او المؤلفين بالنسبة

٢ ـ موضوع المصنف ٣_ عدد عشر تسخ من للصنف. ٤ _ بيان شامل بعواصفات للصنف ه .. اقرار مكتوب من للوَّلف أو للوَّلفين بملكيتهم للمصنف وفقا لاحكسام هسذا القانون.

٦ ـ اقبرار من المؤلف أو المؤلفين يحدد الطريقة التي يختارونها لنشر المصنف. ● المادة (٢٠) تعطى الوزارة لصاحب او اصحاب

للصنف شهادة تتضمن تساريخ قيسد المسنق وموضوعه ونوعه واسم صاحب المصنف أو أصحابه. والملدة (١٦١) يشترط في للصدف المقدم للايسدام ان

يكون مجازاً من ادارة الرقابة بالوزارة او أن يكون من المصنفات التي يجيزها قانون المطبوعات والنشي. (TY) &LLIO للمؤلف وحده اذا طحرات اسيساب جوهرية أن يطلب من للحكمة المختصسة

الحكم يسحب مصنفه من التحداول او بانخال تعديلات جوهرينة علينه بنرغم تصرفه في حقوق الاستغلال للالى ويلنزم المؤلف في هذه الحالة أنْ يعوض مقدما من آلت اليه حقسوق الاستغسلال للالى تعويضا عادلا تحدده للحكمة. ● الباب الثامن في العقوبات

(TA) 32LLI @ يعاقب بالحبس وبالغرامة التي لاتقل

لها بذلك في الدولة أن تحتفظ بالوشائق الكتابية الَّتي تحول لها ذلك من صاحب

للصنف او السلطات للعنية الاضرى سواء كان للصنف من دلخل السواسة او من خــارجهـا على ان يحدد بــالنسبـــة للمصنفات للعدة خارج البدواسة بيسان يوضح مصدر هذه المصنفات والاذن أو الاتفاق الذي يحول له القيام بالنسخ او التىوزيع او البيع وبشرط خضىوعسه المسبق للرقابة من قبل الوزارة. • [Lie (13) ١ ــ يصدر وزير العدل بالاتفاق مع وزير الأعلام والثقافة ويعبد التشاور

مع السلطة المختصة في الإمارة المعنيسة قرآرا بتحديد الموظفين الذين يكون لهم صفة مأمورى الضبط القضسائى في تتقيد لحكام هذا القانون. . ٢ ـ ويكون لهؤلاء اللوظفين الحق في بخول المحال التى تقوم بنشر للصنفات وتوزيعها ونسخها وانتاجها في البلاد كما يحق لهم ضبط ما يقع من مخالفات

لإحكام هذا القانون ولهم في سبيل ذلك ضبط المواد والنسخ والوسسائل التي ستخدمت في ارتكاب الحراثم المتصوص عليها في هذا القانون وعليهم الاستعانة بسرجسال الامن والشرطسة اذا اقتضت الاحوال ثلك.

(£Y) 32LLI @ يصس الوزير القرارات النفتة لهذا • للادة (١٤)

● [Lales (+3)

ينشر هذا القسانسون في الجريسدة الرسمية، ويعمل به بعد سنّة اشهر من



إيبوكا الجديدة من دلسي. حقيبة الملايس المخصصة لذوى التجربة والخبرة والمسممة بطريقة كلاسيكية أنيقة ، ظلال هادئة تعكسها المادة المعروفة باسم "أيه بي أس". حقائب كبيرة واسعة ذات تبطين فاحر و "بي في سي" مريح – مقابض متداخلة في جسم الحقيبة ، أحزمة واسعة ، قواطع ثابتة وجيب ذو سحاب ، ثلاث علاقات للجاكيتات ، إطار للثني ، كل هذا لتوفير الراحة التامة لك. تفلان بمفتاح وقفل بأرقام لتحقيق مزيد من الأمان. كل هذا تدعمه كفالة دلشي لمدة ٥ سنوات. إيبوكا - حقيبة الترف الحقيقي.

> متوفرة لدى معالات كبرى تشمل السوق للركزي ، للركز مديي ، هاتف: ١٩٢٦٥٠ ، معلات جاشتمال ، الجميرة ، هاتف : ٢٥٢١٩١ ، جأشتمال والتي ، هاتف : ٢٤٤٨ ،

الوكلاء الوحيدون في الامارات : شركة وكالات الامارات المتحدة (الإمارات)

الوطنية (الامارات)

توزيع

بِينَ أَي بِلدين جارين مؤكداً أن العلاقات

التي تربط بين دولة الامارات وسلطنة

عمان أكثير من صلبة جنوار وان البلسدين اعتداد لبعضهما البعض منذ فجر التاريج

وان هـــدُه الـــروح هي التي تســود دائماً

وحسول أهم المشساريسع الاستثماريسة

المُشْتَرِكَةُ النّي تَم البِحِثُ فَيْهَا ذَكَـر وَكُيلِ وزارة التجــارة والصنــاعــة العماني ان

المحادثات لم تتطرق الى التضاصيل وأنما

تناولت مجالات الاستثمار المشترك خاصة

في قطاعات السياحة والصناعـة والتصنيع

الزراعي والخدمات بالاضافة الى تعريس

التعاون التجاري بين البلدين بصفة عامة.

وأشار الى أنّ الجهات المختصية في

لسلطنة انتهت من وضع دراسات الجدوى

الاقتصادية لعدد كبير من للشماريع

الصناعية التّي عرضها على اُلْآخُوهَ المسئـولّيَنْ في السدولـة لبحث امكـانيـة الاستثمار المشترك في هــذه

الشاريع. وأكد أن قوائين الاستثمار في سلطت عمان

تَقْتَحَ الْأَبُواْبِ لَجَمْيَعَ الْأَشْقَاءَ فِي دُولٌ مُجلس التَعاونُ لدول الخليج العربية كما أن السلطنة ملتـرْمـة بتنفيـذ

جميع القرارات الاقتصادية الصادرة من قمم مجلس التعاون خاصة فيما يتعلق بالسماح لمواطني دول

للجلس بتملك الأسهم في الشركات العمائية سواء من

خلال سوق مسقط اللأوراق النالية أو من خبلال قيامهم

وقد غادر البلّاد أمس البوقد الاقتصادي العماشي

الصلاحية للمسرءوساين، حيث ان الادارة

تتركز في العالم الثغربي بيد المدير أكثر من

اللازم، فلابد من تقويض الصلاحيات

0000000000

ددناتا، تنبشيء بنكا دوليا

لتخزين قطع الغيار بانواعها

' ۚ ذُيِّي _ الأتحاد: اعلنت «دناتا العالمية

للشحنء عن تأسيس دناتا الدولي لقطع

الغيار وتخصيص مسلحة ١٢ الفُ قـدمُ

في قرية الشحن بعبي لتخرين المعدات

وقطع القيار على انواعها لحسباب كبار

المستعين العبالميين سسواء كسانسوا في

الولايات للتحدة واوروبا او ف اسيا

وتقبيم خدمة التوضيب والتسليم نيابــة

عنهم ألى عملائهم في جميع انحاء العالم.

وتاتى اهمية هذه الخدمة التي يقدمها

قسم الشحن التبابع لدنباتها وهى اكبر

وكاللة سفر في منطقة الشرق الاوسط،

انها الاولى والوحيدة في هذه المنطقة حيث

تجعلها اقرب الى الاستواق العبالمية من

خُللال نقل انتباج هذه الاسواق ألى سيي

ووضعها يتصرف الستهلك الدي في

بتأسيس شركات ف السلطنة.

بمشاركة ١٨ مديراً

«أدكو» تقيم نندوة هنول «إدارة النوتت»

أقامت شركة أبوظبي للعمليات البترولية البرية «أدكو» نندوة أمس بفنندق أبنوظيي

AL ITTIHAD

يعلن عن اسعار الأشهم للحائمة والحملات الاستبعاء والذعب

V90

T. 4 - TA

VIEV

* .04VA

7. 444 Y.

AVAD

T. TEAY

استعار الفوانسد على الودانسع لسدة عسام

الدرهم هدورا باللواد ودارس الجنية الاسترايش ٢٠٠ ور ٨٧

* جرام الذهب وراء درهم * جرام الفضية و درهم

ت ۲۲۹۸۲۱ / ۲۲۹۸۲۸ زیاد دباس / ۲۲۲۵۳۳ بدالة

7.277

Y , TY

3.71

312Y

۷۵ڒ۲ ۲۷ر

٦٩٩٤

J. 1444.

1110

V40 Y 4 .

0.0

Vo

400

€ 50.0

250

Y ..

والفضة والقوائد على الودائية لدوجة (١٩٩٧م

٧ ــ الصــــ الات ٢ ــ شركة الجرافات البحرية الوظنت

٣ ـ شركة ليوطني الوطنية للفت الوق ٤ ـ شركت قطن بأن اليوطن ف

اسعار العملات العربية والاجتبية

ع الجنبة الإسار لينني

غباش يستقبل الوفد الاقتصادي العُماني

الهنائي: المحادثات ايجابية وأسفرت عن فتح مجالات جديدة للتعاون الاقتصـــادي والتجــاري والاستثماري بين الام

استقبل معالي سعيد غباش ـ وزيــر الاقتصاد والتجارة ـ بمكتبه أمس، الـوفــد الاقتصادي بسلطته غُمان برئاسة سعادة اليقفلان بن طالب الهنسائي ـ وكيل وزارة التجارة والصناعة بالندي ينزور البلاد حالْناً.. وحضر المقابلة سعادة عبدالرؤوف المبارك ـ وكيل وزارة الاقتصاد والتجارة، ورحب معاني سعيند غبياش بالبوقيد الغمائي مشيداً بالعلاقات الأخوية الوطيدة التي تربط البلدين الشقيقين، ودعا معاليه

الى بدل مزيد من الجهود لتطويس التعاون القسائم بين البلسدين في مختلف المجسالات وخاصة الاقتصادية والتّجارية. وصرح سعسادة وكيبل وزارة التجسارة العُمائي بعد المقابلة بأنه نقل الى مُعالَى الوزير رسالة شفهية من معالي مقبول بن علي بن سلطان وزير التجارة والصناعة

وقال انه اطلع وزير الاقتصاد والتجارة على نتائج المباحثات التي أجراها الوفد العُماني مع المستولين في الدولة وشاصة الاقتصادية والتجارية والمساريع المشتركة التي ستتم اقامتها بين البلسين وخاصة المجالات الصناعية والسياحية والنزراعية واستعدأد دولة الامارات العربية المتحدة لتمويل بعض للشاريع التي تبراها سلطتة عُمان ذات جندوي.. وفتح بناب المشَّاركة في المشاريع المقامة حالياً في كلُّ من دولة الإمارات

وأضاف.. أنه تم خيلال المقيابية التركييز على دعوة القطاع الخاص من دولة الإمارات للمشاركة في ندوة رجال الإعمال المقترح اقسامتهما في مسقط أو أبوطبي وعسرض للشاريع التي تمت دراستها من جانب سلطنة عمان لمن يرغب في الدخول فيها،

وأُكِدُ سعادةَ الدَّكُّتُورِ اليقطِّانِ بِنْ طِالِبِ الهِنَّاتِي أَنْ

جديدة في صروح التعاون بين البلدين الشقيقين وخاصة في مجالات التعاون الاقتصادي والتجاري.

المصادشات كبانت ايجابية وأسفرت عن فتح مجالات جديدة للتعاون الاقتصادي والتجاري والاستثماري بين

للنولة وكذلك الزيارة التي قام بها معالي سعيد غباش وزير الأقتصاد والتجارة لسلطته عمان أخيرا تاتيان في أطَّارُ نشاطات وتُوجيهات اللجنة العلياً بين البلدين التيَّ يراس جانب دولة الإمارات فيها صباحب السمو الشدخ خُلَيْفَةُ بِنْ زَايِدِ أَلْ نَهِيانَ وَلِي عَهْدِ أَبِـوَظُبِي نَـائَبُ القَـائَدُ

الأعلى للقوات المسلحة ومن جانب سلطتة عمان سمو السيد فهر بن محمود نسأنب رئيس الـوزراء للشَّلونُ القانونية مؤكداً أن هذه الزيارات تهدف الى وضع لبنسات

البلدين وتطوير هذا التعاون لما فيله مصلحة الشعيير

معانى وزير الاقتصاد أثناء اجتماعه مع الوفد العمائي.

وقال في حديث لوكالة أنباء الإمارات.. ان زيارت.

برئاسة سعادة الدكتور اليقظان بن طالب الهنائي وكيلّ وزارة التجارة والصناعة بسلطنة عمان بعد زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة استغرقت يومين.

وكان في وداعه سعادة عبدالرؤوف المبارك وكيل وزارة الاقتصاد والتجارة وعدد من المسئولين بالوزارة وقال ان حسن الجوار هو الأساس والمُعيار

استقبل معالي سعيد غباش وزير الاقتصاد والتجارة بمكتبه أمس سعادة جبراهام ستيوارت بيرتون ـ السفير البريطاني لدى الدولةٍ ـ يرافقه السيد تن سميث ـ المستشار

وتم خُلاَّلُ الْمُقابِلَةُ بِحَثْ الْعَلَّاقَاتَ ٱلْإقْتَصَادِيةٌ وَالْتَجَارِيةَ بِينَ الْبِلْدِينَ وسبِل تعزيزها كما استقبل معالي سعيد غباش سعادة برونارد بوليتي السفير القرنسي لدى الدولة.

وتم خلال المقابلة بحث ترتييات زيارة معاني بورنو ديريو ورزيس التجارة

في الترويج السياحي». وتستعرض ورقة العمل موضوع من العنساصر البسارزة في الحيْساة السياحية، كما إنها تمثل الماضي.

وستقدم ادارة الآشار والسيباحية

بیا**نش**اس ۱۹۸۶

تعلن محلات ليوا

عن بدء تنزيلات

الموسم بأبوظبي

والعين.

تشكيلة رائعة

لاحدث الملابس

رجالية والنسائية

وملابس الاطفال

اغتنموا فرصة

الخصم الكبير

وتسوقوا لجميع

افراد العائلة.

يرج العتيبة - شارع حمدان

أبوظبى – هاتف ٢١١٢٤٢

العين – حاتف ١٨٨٨٪

ساعات النوام: من ١ صباحاً حتى ١ ظهراً و من ٢٠.١ إلى ١٠ مساءً

بماضى الدولة، أما بالنسبة للمنشأت الترفيهية فسوف تستعرض الورقية مقومات السياحة الداخلية وأهمية مدينة العين والتطور الحاصل فيها، حيث تم وضع بسرنساميج انمائى سيساحي «العين عنام ٢٠٠٠» بحيث

تطوير السياحة في أبوظبي.

شارك في الندوة ١٨ مديـراً في الشركـة وتستمر لَّنَّة يَـومِن، وتَتَثَرَفُ عليهـا شركة «ميرك استشـاريـون في التــريب والتطويري. وصرح الدكتور فريد عبدالله المني..

كتب محمد حراحشة

هيلتون حول وادارة الوقت،

أن الندوة تعتمد على المناقشات ويتم من خلالها أكتشاف تقاط الضعف والقوة لسدى المديس، مشيراً إلى ان للديسسُ إذا لُم يستطع تنظيم نفسه لا يستطيع تثظيم الآخرين من حوله، وتعتبر ادارة الـوقت وأوضح.. انه سيتم تقديم أقلام خلال

منظماً، وعن كيفيـــة ادارة الاجتماعـــات خـــلال العمل حيث انها مــن للشـــاكــل سواجسه اللاراء ي الث العربي، خَــاصــة وان الاجتماعــات أصبحت مضيعة للوقت في حسالسة عندم ادارتها بطريقة غير فعالة. وأشأر الى أنه سيتم اعطاء للشاركين في

الندوة طرقاً متعددةً في ادارة البوقت عنَّ طريق وضع برنامج يومي لتنظيم العمل خطوة بخطوة ودون تقديمها ارتجالياً. وقال الدكتور فريد عبدالله.. أن النبوة ستناقش عملية التفويض واعطساء

وزير الاقتصاد يستقبل المفيرين البريطاني والفرنسي

الاقتصادي لبنك انجلترا _الذي يزور البلاد حالياً.

الخَّارِجِية الفَّرِنسيُ ــ لُدولة الْأَمَّارُات في الثَّانِي من نُّوفُمبِرُّ القَّادمَ لَحَضُّور اَفْتَتَاحُ المُعْرِضُ التجاري الفَرِنسي الذي يقام في دبي خَلال الفَرَّة مِن الرابع الى السابع من نــوقمبر تحت عنوان «فَرنسا الأَصالةُ والتَّقَنيَة»، وذلك بالإخسافـة الى بُحَثُ العسلاقـات الاقتصـاديـة

إدارة الآثار والسياحة تشارك بندوة السياحة بأبوظبي في نوفمبر المقبل

ندوة السياحة التي تعقدها غرفة تجاّرة وصّناعة أبونّطبي يـومي ٢٢ و ٢٣ من شهر نوفمبر المُقَبِّلُ. وستقدم ادارة الأثبار والسيباحية ورقة عمل للشدوة بعشوان «الأشار والمتساحف والتراث والصنساعسات التقليدية والمنشأت الترفيهية ودورها

الصّناعات التّقلّيدية حيث اعتبرتها

تكسون أفضل منطقسة استقطسات سياحية في المنطقة. وتشمل ورقة العمل أيضا مجموعة من التوصيات الهامة التي تساعد على

الندوة عن المدير غير المنظم وكيف أصبح

ويقول راجي حكيم مديس «دناتسا العالمية للشحنَّ أن الهدف الرئيسي من هذه الخدمة هو توفير خدمة فريدة يسمح مسوقمع دبسى الإستراتيجسى بين الشرق والغرب والتسهيلات التي تقدمها قرية الشحن، بجعلها مشروعاً ناجحا. مستشآر هندسي بريطاني موانىء الخليج في طريقها الى الميكنة الشاملة ىبى۔الاتحاد: كشف مستشار ھ الشاملة والاعتماد على أجهزة الكمبيوتر في ادارة عملياتها. واضاف دايفيد ايفرى مدير شركة رَفَايُرِ فَلاَى لَيْمَتَّدِي ٱلْلتَحْصَنَصَةٌ فَي مَيكِنَـة المواسىء واعسادة تصميمهما أن تمط التحويل سيعتمد على القدرة الاستيعابية لكل ميناء وأمكانية تعزين طاقته في المستقبل. وقال كلُّ ما كانْ حجم الميساء صغيراً تصبيح الحاجسة الى المنكسَّة لتحسِّن الفعالية اقل ألحاحا. والجنير بالذّكر أن أيفرى سيقوم مع كبار مستشارى «فايرى فلاى» بريارة دبي خالال الشهر المقبل، حيث تشارك هُـُدُّه للؤسسـة في معـرض «الشحن ٢ أنه الذي سيَّتم تنظيمُه بين ٣ و ٦ نـوفُمبر في مركز دبي التجاري المائي، مهد الشارقة ـ وام: ارتفع عدد المشات الاقتصادية «التجارية والصناعية» الجديدة والصناعية بالسجل التجاري بالدارة الاقتصادية بالشارقة من المارة الاقتصادية بالشارقة من المارة خلال التسعية شهور الأولى من عسام ١٩٩٢ الحالي الى ٣٣٣٥ منشأه بنسبة ١٩٦١ الجالي ال ١٣٦٩ منساه بسبب ريسادة الوازي ٣٪ عن نفسها الفترة من العام للاضي والتي جرى خلالها تسخيل ١٨١٥ منشاة، وأظهرت دراسة أصدرها قسم الدراسات والأحصاء بالدآثرة

الطاير يستعرض العلاقات التجارية والمالية مع السفير الكويتي لدى الدولة

أستقبل معاني أحمد حميد الطاير وزير الدولة لشئون للالية والصناعة بمكتبه امس سعادة محمد سعود زين اللميع سفير دولة الكويت لدى الدولة. وتم خِلال للقابِلَة اسْتَعراضٌ العلَّاقاتُ الاقتصَّاديية والمُاليَّة بين البِلُدين الشقيقين وسبل تطويرها وانمائها.



معالى احمد الطاير يستقبل السفير الكويتي.

غرفة أبوظبي تبحث تطوير العلاقات الاقتصادية والتجارية مع وفد هولنسدى

اجتمع سعادة الطاهر مصبح الكندي مدير عام غرفة تجارة وصناعة أبوظبي بمكتبه أمس بالوفد التجاري الهولندي برثاسة السيد دولف وينكل. وتم خلال الاجتماع بحث العلاقات التجارية والاقتصادية بين البلدين وسبل عمهنا وتطويس هنآكما تم بحث مجالات التعناون التجناري والصنباعي للشترك وامكانية اقامة مشروعات مشتركة في البلدين.

000000000

المطيوعي يستقبل بعثة تجارية

من مدينة بونا الهندية

دبى ـ الاتحاد: استقبل عبـ دالــرخمن

عاتم المطبوعي امس بعثة تضم ممثلين غاتم المطبوعي امس بعثة تضم ممثلين لغرفة التجارة والصناعة واشرين من القطاعين الصناعي والتجاري في مدينة

وتحدث للطيوعي للبعثة عن العلاقة القويمة بين دولية الإسارات العربية

السياسية والاجتماعية فحسب بل وعلى

واهمية المنتوجات الهندية وقال ان

الَّحصَّة الهنديَّة في سوقَ دبي تزداد سنة

بعد سنة لتنوع النتوجات ومنافستها لمنتوجات دول اخرى نظرا لقرب السوق

الهنسديسة من سسوق ديسى ورخبص

ودعا المطبوعي رجال الإعمال في الهند

الى العمل على زيادة حصتهم في ســوق دبي عن طريق اقبامة معرض خماص

بللنتوجات الهنئية يدعمه القطاعيات

البرسيي والتجياريون الهبسي للترويج

العمل والششون الاجتماعية لحضور

الندوة والالتقاء بالعاملين في القطاع

الخاص للوقوف عن كثب على مشاكلهم

عن ترحيبها بالالتقاء برجال الأعمال

والعاملين في القطاع الخاص لتبادل الآراء

ووجهات ألنظر وتوضيح الاجراءات

المتبعة وصولا الرمافيه مصلحة

هذا وتبدى اللَّجِنَّة العليا الشرقيَّة على

الموسم الافتصادي السنوي للغرفسة

اهتماماً كبيراً في وضّع بـرنــاًمج النّـدوة

بحيث تقسح النجال آلى المناقشة والحوار

يوقت أكثر من الدي تخصصه لقراءة

أوراق العمل حيث حددت هدف الندوة

ببحث الشباكل الفعليسة التي تسواجسه

وكانت الوزارة قد عبرت في وقت سابق

المتحسدة والهند ليس من النساحية

المستوى التجاري. واشاد بْنُوْع

وقال رئيس الوقد الهولندي ان ريارة الوقد تهدف الى الاطلاع على أوضاع سُوق الأمارات ويناء علاقات وأتصالات وثيقة مع الشركات وللؤسسات ورجال الأعمال في امارة أبوطبي وأشار الى أنه لس خلال زيارته بأن هنأك مجالات عنيدة للتعاون بِينُ البلدينُ وخاصة في قطاع البترول

والفاز والكيماويات.

ويمثل التوقد التجاري الهولندي بجموعة من النشاطات التجاريـــة والصناعية من أهمها الأنظمة الخاصة بصناعية النقط والغياز والأسيلاك والكايلات المستضدمة في صناعية البتروكيماويسات والمكثفسات وأواني الضغط وصهاريج التضزين والبرادات والمكيفات ومشساريع انخسال انظمسة الكمبيوتر وانظمة توليد الطاقة

ويذكر أن حجم واردات امارة أبوظبي سُ هولندا بِلغ حُـلال النصف الأول من العام الحالي تُحُوِّ ١٣٧ مليون درهم وقد شكلت الموأد الغنذائية والكيماويسات وللواد للضَّنعية وللكابِّن أهم وأرياتٍ الأمارة من هولتنا خلال القترة للنكورية

النتجاتهم وتعريف السوق المجلية بهآ

نسدوة الاجسراءات الخاصسة يسالعمل والعمال تحظى باهتمام شركات القطاع الخاص بالدولية

ومقترحاتهم.

الاقتصاد الوطني،

حظيت الندوة للزمع عقدها يومي ٢٠__ ٢٦ أكتَّوبِ الحَالِي في غَرِقَة تَجارة وصنساعية أبسوفابي ضمن الوسم الاقتصادي السنوي الذي تعده ادارة الدراسات والبحوث الاقتصادية و الغرفة لهذا العام باهتمام واسع من

الحركة الإقتصابية.

شركات ومؤسسات القطاع الخاص في الدولة. فقد تلقت الغرفة عدداً كبيراً منَّ الأراء والمقترحات العملية الناتجّة من وزارة العمل والشئسون الاجتماعي

دبي _ وجدي راتب:

التجرية الفعلية لشركات القطاع الخاص وللشَّاكُل التي تعاني منها. كما أكدت الشركات حضورها الشدوة لاجراء الحوار البناء مع المستواين في لتوضيح المشاكل الفنية والاجرائية التي يعانون منها والتي تؤثر سلبا على

وقد دعت الغرفة المشولين في وزارة

القطاع الخاص. خلال سبتمبر الماضي:

سُجِلْت حُرْكة مُوانىء دبي خلال شهر. سبتمبر الماضي زيادة بنسبة ١ر١٧٪ في أعداد السفن مقارئية بشهر اغسطس ١٩٩٢ للاضي، وذكرت مصادر حكوميا ومالاحية يُعيي أمس ان موانيءَ يَنْوَأَةُ استقبلت خــالأل سيتمبر الماضي ٤٤: ﴿ بِاحْــرة وسفينــة مقــأبل ١٧٤٨ مِـاحْـرَةٍ وُسِفَيْتُهُ فِي اغْسَطْسِ عَلْيِهَا ٢٦ الفَّا وَ ٩ إِذْ ا بَحَارًا مُقَّامِلُ ٢٨ آلفًا و ٢٠ بحبَّارِ أَفِي أغسطس، وأضباقت للضيادر أن ميث الحمرية جأء في المركز الأول من حيث عُدد

نبي للجافُ الْحُامسِ بعدد ٢٢ بِاحْرة. ١٣١٥ بحاراً وإلى أيم الشندعة بعندا ٤٧٦٣ بحسارًا، وحيد وض بني النجاف الخامس بعند آراء يجازاً.

السفن بعدد ٩٥٨ سفينية والشندعية الثاني بعدد ٩٩٥ باخرة وسفينة، وجيل علي الثالث يعدد ٣١٠ بـواجر، ومينـاء راشد الرابع بعبد ٢٥٣ بآخرة، وحـوض وأوضحت انه من حيث أعداد البحارة چاء ميناء الحجرية في المركز الأول بعدد ٨٣٧١ بدارة والشاش خيل على معسدد ٧٧٤٠ بدارا والثالث ميناء واشد بعدد

ويمعدل نمو سنوي قدره ٧٥٧٪ في حا يلغ عدد النشات محدودة السدولي

بيع حدد الحديدة واللفيدة بالسجل القداري 80

لفترة الشهور النسعة الأولى من العام لناضي ويمعدل نفو سنسوي قدره عرا ٢٠٪

ىنشاة مقابل تسجيل ٧٠ منشأ

في دراسة احصائية: ٥٣٢٦ منشأة اقتم

الشهور التسعة الأولى من هذا العمام ٢٥٣ع منشاة في مقابل تسجيل ٢٥٣ع منشاة خلال ١٩٩١ الاقتصادية بالشارقة ان فترة الشلاثية أرباع الأُولَىٰ مِن العسامِ الحَلَىٰ ١٩٩٧ شهدت ارتفاعاً في عدد المنشات الدُّخِارية سهدي ويعندي والصناعية الجندية والتي حرى قديمًا لأول مرة بالسجل التجاري لتصل الى ١٨٥ منشأة في مقابل تسجيل ٧٧٧ للاضي وبمعدل التِّحْقاض قدره ٣ر٢٪. بناضي ويعمل ويستساس سي المرابع ويتمان توع ويتوزيم المنشأت الجنيئة حسب توع القيد بالسجل القجاري بينت البراسة أن عدد النشأت القردينة منها بلغ ٦٦٧ منشياة خديب مقابل تسجيل ٢٣٢ منشاة للفترة ذاتها من عسام ١٩٩١

ويمعدل نمو سنوي قدرة ٢٥ ره ١٠٪. كما يلغ عدد النشآت الصناعية والتقارية المجددة والقيدة بالسجل التجاري افترة

أسواق العملات العربية

●القاهرة: حافظ سعر درهم الإمارات على ٢٠ ٨٧، قرش في البنوك وعلى مر٨٨ قرش في الصرافات، كما حافظ سعس السولار على ١٠ ر ٣٣١ قرش في البنوك وعلى ٣٣٣ قرشا في الصرافات.

 ٥ محليا: ثبت سعر جـرام الـذهب عنـد ٩ ر٢٤ درهم والاونصة عنـد ٢٤ ر ١٣٠٩ درهم، وحاقظ سعر جرام القضة على ٤٩ قلساً.

The Control of Control ... 1450 X50 " . 1.70 YX XV. 500 1.5 17 X17. منشأة فردية خلال الفترة نفسها من عام ١٩٩١ وبعة ثل نمنو ستنوي قندره ٤ر٤٥٪ كما ينخ عدد الشركات التجارية والصناعية القيدة بالسجل التجاري بالدائرة الاقتصانية بالشارقة خيلال LM & OP Series الْفَارَةَ الْمُاضِيلَةِ مِنْ هُلِدًا العِلَامِ تَشْمِلُ شركات التضامن والتوصية والفروع ٢٣١ منشاة في مقابل تسجيل ٢٣٥ منشأة للفترة تاتها من العام الماضي

وسطاء الأوراق المالية

Star Securities & Brokerage Corp.

المسالة المسا

وسطة عن وتداء الأشهر التحليد الأسهم والتنوار الأجدية المعاولات المحلية والأجسية



حكومة ميجور محاصرة بالمشاكل الداخلية والضغوط الا

عضويتها في ألية الصرف. الا انه استثنادا

المنائر مطلعة في للجموعة الاوروبية قان

الدول ألوروبية ستخفف قليلا من صغوطها

على لندين، حتى يتم لجراء التصويت عل

معاهدة ماستريخت في موعد اقصاه قبل شهر

يناير من العام القادم. ولكن هذا لايعني ابدا

السكون على بقاء الجنيه خسارج الأليلة

والفترة من الآن وحتى شهر يثاير القادم،

هي فرصة لحكومة جـون ميجـور، في القيـام

بأصلاحات اقتصابية باخلية، وعلى الإخص

تَحْفَيْضَ الغَائدة، على الإقل بنسبــة اثنين في

اللَّهُ قُبل نَهاية العام الحال.

الاوروبية



لاتزال الحكومة البريطانية تعانى وبشكل خطير من استفصال ازمنة الجنيب الاسترايتي البدي يتوقف عن تدهوره امام بعض العملات الاوروبية والدولار الامريكي وخض وصبا اللوك الإكاري الوقت الذي تزداد فيه حدة الضغوط على رئيس الوزراء البريطاني جُوَّنَ مَيجوِّر لاقالةً بُرَيْنِ مَا المُورِمانِ لامونت، الذي لايزال يتمسك به، على الرغم من تفاقع هذه الضغوط الاتية من المُعارِّين حررت ومونت الدي ويران يتمسك به على الرغم من تعاقم قده المحقوط الوتيه من العقوم المستوط الوتيه من العقوم الدن ا داخل الحزب الحاكم نفسه والذي ساهم في تصعيد الازمة الداخلية التي تعاني منها الحكود العالم بنك انجلترا المركزي عن انخفاض حجم الاحتياطي العام من الغملات الضعيم خبالاً على المستواد ال استرلَّيني من العملات الصعبة، لتدعيّم العملة البريطانية.. بينما انخفض الاحتياطي الجاء حال الله أغسطس الماضي بنسبة ٥ر١ في المائة.

. * الاسترليني مستمر في تنموره مقابل العصلات الارروبية

والدولار وخاصة مقابل المارك الالماني.

تحلیل: محمد کرکوتی

الانتخابات. وليس ســوى الجانم

الاقتصادي، الندي يحدد مؤشرات النجناح

والفشل في بريط أنيا لأي حـرْب سيــاسي،

خصوصاً بعد أن بدأت السُّوق لَنْأَلِينَةٌ بِشَكِّلُ

عام تَقْرَضُ رَوْيَتُهُا عَلَى القَّرِارَ} السَّيِـاسِي فِيْ

بسريط انيساً، بل وفي معظم دول العسالم. غلانظ ريسة الجديدة ألتي بسرنت بعد زوال النزاع الدولي الكبير الذي دام سنوات هي: ان

اية سياسة التصادية تُلجِحَة، توفس اللَّدعُم

* جون ميجور: حلول سريعة

ويقول خبراء السوق المالية في الندن: ان ويسون - رواد المراثر سترتفع الى اكثر من سبعة مليارات جنيه في غضون الايسام القليلية القادمة، لنَّا ما أستمرت لزمة الجنبيه على حسالها. وإن هذا سينعكس بشكل سلبي على أياء السروق الماليسة، لان ذلك يكسرس عسدم الاستقرار في القرار السياسي لحكومة جون

ومع ترلجع الجنيبه مقابل لثارك الإثاني فقد هذر وزير التجارة والصناعة سايكل هازلستاين من مغبة خفض اسعــار الفــاثدة المتوقعة _وهي الإن عند مستوى ٩ في المائة _ لان ثلك قد يتعكس بشكل خطير على مستوى التَّصْحُم، الذَّى تَعتبره حكومة ميجور الهدف الاساسي في سياستها الاقتصادية، بل قال هازلستَّايِّنْ: انْ سعر القائدة قد يرتقع لحماية الجنيه، وُلَتجنب ارتفاع التضخمُ اللَّذي يقفُ حالياً عند حدود ٧ر٣ في للائة.

وقد ازدادت الضفوط على العطية البريطانية طوال الاسبوع الناضي، في مختلف البورصات العالمية، التي أبِقته دون الــ ٥٠٧ مارك المائي، وتعاظمت مُـدُم الصَّغَـوط يـوم الجمعة المُأْخي حين اعلن بنك المانيا لَلْركزيُّ: انه لن يخفضُ سعر القائدة على الدارك مَّ دفع الجنيسة ألى الأسفل، وتعسرض القسرار ﴿ لَا انَّى هَذَا أَلَى انْتَقَادَات حادةً من جانب عدد مَّنَ لَكُرَاقِينَ فِي يورِصةَ لَنَدنَ، على أساسَ اتــه يشَكلُ مَثْاطُرٌ كَبُيرَّة على الجَنْيه الذي يعَـاني الامـرين. ويقـول هـوُلاء: ان ازمــة العملــة البريطانية لن تحل بمعزل عن مساعدة لخرى من البنك الاثاني فيما يتعلق بسعس القائدة

وعلى هذا الاساس، فقد تراجع سعر الجنيه الاسترأيني امسام للارك الاللاني طسوال ايسام الاسبوع لنَّاضي في التَّعاملات في بورصة لنَّدن، باستثناء يوم الشلاشاء، حيث شهد تقيما طَفَيْفُنَا لِلْغُنَّايِّـةَ عَلَى العَمَلِـةَ الإِلْمَانَيِسَةَ. وزاد تراجعه يوم للجمعة للاضى حيث سجل طيقا لاغلاق البورصة ٢٠٨٨ ٢ مارك لثاني، بعد تأكيد البنك الاغاني بأنسه لايعتسرم خفض القسائدة على المارك. وفي للقسايل ظل رثيس الوزراء البريطاني جنون ميجنور متمسكا بموقفه الـرافض للعـودة السريعـة الى أليـة الصرف الأوروبية، والتي لنسحب منهساً، في خضم ازمة الجنيه، بعد يسوم واحسد منّ (الاربعاء الاسبود).. ذلك السوم الدي شهيد لا ﴿ فَإِنْبِهَا كِبِيرِا فِي قَرَارَات الحكومة البريطُ انبِّة

وَلَذَلِكَ يَمْكُنْنَا الْقُولَ إِنْ الْإِرْمَةِ الْإِقْتُصِالِيةٍ . السياسية، التي يولجهها جون ميجـور الآن، لنْ يُولِجِهُ مِثْلُهِا ۚ فِي لَلْسَتَقَيِلَ، كَمَا انَّهُ لُمْ يُولِجِهُ شبيها لها في المَاشَى، وتحديدا منذ وصولَّه الى رِئْاسِةِ الوِزْرِاءِ، خُلُفًا عَارِجِرِيتِ تَاتَشَرِ. فَهِـدُه الازمة مليئة بكل الشاكل التي تبيدو صعبية الحل بالسرعة للطلوبة علَّى الْأقلَّ، كما اثنها تحتوى على عناصر خسارجيسة متمثلسة بالمجموعة الأوروبية. والى جَـَـانَبِ هـذا كلَّـه، هناك عناصر بأخلية، بلخل حزب للحساقظين الحاكم، تريد من حددة الازمة، فضلا عن عناصرُ المُعَارَضَةُ آلسيـاسيّـة التَقليديــة فيَّ.

ويسعى جـون ميجـور ومعـه حكِـومتـه للتوصل الى حلول سريعة، أو حتى أنية أن أمكن، لتَحْفَيف الصَّغُوط على الحكومة، مع انعقاد للؤتمر السنوي العام للحرب الحاكم 🗣 غدا، خصوصا بعد النَّجاح الَّذي حقَّقه مؤتمر حرّب العمال للعارض، الذّي وجد بحكومة المنافظين مدفأ سهلا للهجسوم عليهاء ولتشريحها في كل للجالات، وحُصوصا على الصعيد الاقتصادي. ويريد ميجور وحكومته ايضًا التسوصل الّي حل سريع، قبل انعقساد مُؤتمر القمة الاوروبي في مدينة برمنجهام البريطانية في ١٦ الشهر الجاري، هذا المؤتمر الذي سيحتد افساق العمل الاوروبي المشترك

على ضوء معاهدة ماستريخت الوحدوية. وبالرغم من طول الدَّة التي تَفْصَلُ المؤتمر السنوي للحرب للحاكم، عن الانتضايات البريطانية العامة، إلا أن كل شيء سيكون محسويا على الحكومة والحرب حتى موعد

نحرثيسة للدورة الحالية السياسات الاوروبية يِشْكِلُ جِيدٍ، وأنها _ أي لندنّ _ تهدف من ذلك إلى تلخير التوصل الى الـوحــدة الاوروبيــة ﴿ الْتَكَامِلِيَّةُ لِلنَّشُودِةِ، لِانْهَا لَمْ تُوافَقَ حَتَّى الْأَنْ، على مثل هــنه الــوحــنة التي تلغي معظـم خصوصيات البلدان الاوروسية مثل الغياء أأبعملات واقامة عملة ولحدة والغاء السلطات ﴿ الْأَلْكِيْمِيةٌ فِي كُلُّ بِلْدُ وَرَبِطُهَا بِسَلَّطَةٌ أَوْرُوبِيـةٌ وُلْحِدَةً لَلْ آخَر بِنُودُ الدستور الأوروبي المُتَشَوِّد وللشَّكَلَة _طَيقًا للنسطُ ولَينَ الإلَّانَ _ وَ إِنِّ الصِّدَفُ تَشَاءَ انْ تَتَسَلم بريطانيًا رَعامـة ُ للْجَموَعة، في الوقت الذي تطرح فيه معــاهـدة ﴿ مَنَاسَةُ مِحْتَ لِأَقْدِارُهُ اللَّهِ عَلَى السَّدُولِ اللَّهِ وَأَقْلَتَ عَلَيهِا فِي القَمَّةِ الأوروبيسة الإخيرة فِي

النظام النقدى

لاتنزال الحكومية البريطيانيية متمسكة يموقفها الرافض للعودة السريعة الى عضوية الثانَّة على الأقل، هذا التخفيض الـذي رفضتُ تعلق مشكلتها الاقتصادية، على شماعة آليـــة مرة لخرى مما عرضها للكثير من الانتقادات وَيعض الدول الأوروبية. اما ينالنسبة لإلمانينا فقد تعيامات مع

الحكومية البريطانية.

هَنَاكُ شَكْلًا مُحِيدًا تُلَاتَجِاهَاتَ الْإِقْتَصَائِيَّةً فَي البلاد، خصوصاً وإن والحلول» التي توصلتُ اليها الحكومة في الأسابيع الطَّيْلة المَّاضية على صعيدارمة العملة، لم تَنَّهُ الأرمة، وإن لَقْتَهَا فالحكومة لإتزال نقحرك في كل الإتجاهـات لضمان حل معقول لازمة العملة، وذلك لكي تتقرغ لحل للشاكل الاقتصادينة السلخلينة والتي تستفحل يوما يعند يبوم. وهنا ايضا ينطيق على مواف بريط أنيا من عودتها للثظام التقدي الاوروبي، الذي انسحبت منه، بعد ان فشلت في سياسة واليوبوء حين كانت تعاليج مازق الجنيب الاسترايني قبل

> والواقع لن اتجاهات الاقتصناد للبريط أثر تردادا غيروفنا يوف المعصية ودامع استعزار استنفار الحكومة في البحث عن حل نباجع لازمة العملة ومشكلة عضوية لندن في النظام التقدي.. خصوصها وأن مصبر معساهه: وماستريخت؛ الأوروبية ليس معروف حتى الآن، بسالسرغم من مسوافقسة الفسرنسيين والإسرانديين على للعناهدة. والسبب هنو التباين الكبير في الرؤية في معالجة ازمة العملة، والتقالم التقديم الاوروبي، بين بريطانيا من جهة ويقية التول للنضوية تحت لواء للجموعة الاوروبية منجهة

بما في ذلك الناب على الأ

لاتعتمد التطام السياسي للتبنع

وهنا تكمن مشكلية حيزب

للمسافظين وجسون ميجسور

كان لايديمن هنده القنعة التساول افتاق الاقتمساد

البريطاني في للرحلة القايمــة،

وموقف بريطانيا ذلاهتاره من

للعاهدة الأوروبية الوحدوية،

والنظام النقشين الأوروبي، وكذلك الخطية الإقيم أديية

للحكومة خصوصياً بعد الازمة. الاقرب للكاركة التي تعرضت

لها العملة البريطانية قبل عدة

اسابيع والتخبط الذي وقعت

أبيه الجَكُونَةُ في معالجتُهَا لهذه

الآمة، هذا التُحْبُطُ الذي اسقر

عنا اطلق غليه منا يبوم

والإربعاء الإسوده الذي شهيد

لسرارات لم تحنث في تساريخ

يربطنانيناه ممنادقع المراقبين

لنوضف قرارات الحكومة

وبالتودوس

اتحاهات الاقتصاد البريطاني

وفي قال القاروف والمُعطيات الحالية، ليس

و نطار مرن.

وحكومته.

صحیح ان جون میجور استطاع ان یضع مِلادِه مِنْذُ تَسلِمهِ السلِطةِ قَبِلِ اكثر مِن عَامِين نِ قلب للجموعة الاوروبية على عكس حكومة تَاتَشُرُ السابِقَةِ، إلا أنْ رئيس السورْراء البريطائي لايزال يتمسك برؤى لاتتوافق، أن لم تكن تتعسارض، مع الحماس الاوروبي لاقرار الوحدة التكاملية.. تلك الرؤى تتباين في حلَّ الأرَّمة الإقتصبادية التي تتعرض لها المحموعة الأوروبية، مثل أزمة العمالات الاخيرة، الليرة الإيطالية والبيزتا الاسبانية والقَّرْنك القَّرنسيّ. ويبرّداد السر التبساين في وجهات النظر سُوء! في الوقت الحاضر، لأنّ بريطانيا تترأس الدوزة الحالية للمجموعة الأوروبيَّة، التي تنتهي مع نهايَّة العام الحالي. فقد أعتادت للجموعة منذ انشائها أن تعمل الدولة الرئيسة بمرونة في تصاملها مع

السياسي او الصعيد الاقتصادي.

الْنَطَامُ النَّقَدِي الأوروبِي، التي انسحيت منَّهُ قبل اسبوعين في محاولة اخيرة لوقف تدهـور الْجُنيبُّهُ الاُستَّرَائِنيَّ، السَّنِّيَ تَعَسَّرُصْ بِشَكِلُّ اوتوماتيكي الى تخايض قيمته بنسبــة ١٧ في حكومة جون ميجور بقوة، في الايام الاولى لازمة العملة البريطانية، وحاولت الحكومة ان الصرف الاوروبية مشرة، وعلى الشماعشة الاوروبية مرة (للعاهدة)، وعلى الشماعة الإلااتية مرة، وعلى شماعة الاقتصاد العللي والسخرية من أوساط أحراب للعارضة

والتقسيره البريطاني للآزمة بشكل لُخْس هـوّ آقرب للصدام بينها وبين بريطانيا، خصوصاً حَيْنُ اللهمها وزير للالية البريطاني نيورمان لامونت، بأنها غير متصاونة بحل الإزمة لثالية، وطالبها بتقيير سياستها الأقتصاسة على الساحة الأورونية، باعتباره الحل الوحيد لانتشال الجنب وعدد آشر من العملات الاوروبية من ازماتها، ولكن لامونت اضطر الى الاعتذار من بون، بعد ان ثبت ضحالة الحجة

ولأن حكومة ميجور لاتريسد العسودة السريعة لعضوية النظام النقدي الاوروبي، الذي ينظم حركة وأسعار العملات الاوروبية المُضُوية تُحِت لوائه، فقد ريطت هذم العودة يضرورة لجراء واصلاحاته نلخل هذا النظام النّقدي، الامر الذي عرض لندن لهجوم شنيت مِنْ قِبِلَ شَرِكَ اللهِ الإوروبيين. وأدى ألى عـرْل بريِّطُانيا في الاجتماع الورِّثري الأخيّر أــورّراء سالية للجموعة الاوروبية، بل ويضع الاوروبيون مسثولية تدهور الجنيه واهتزازه على الحكومة البريطانية نفسهـا، لانهاعطلت ال عضويـة النفلـام النقـدي الاوروبي قبل سنتين تقريباء بسعسر صرف مسرتة للأسترايني حيث كأن يتعين عليها تخفيض سَّمِيَّهُ مِنْدُ فُتَرَةً طُولِلَةً.

إلا أن هبدًا الهجسوم وغسدُه الانتقسادات الاوروبية ليريطانية لم تنقع الاخيرة، لتغيير موقفها من مسالة عودة الاسترابيني ألى الآليسة الثَّالية الإوروبية. فظلت لندن ولاترَّال متمسكة بهذا للوقفُ قَقْد قِال جِـونْ مَيْجِـوْر اتنا لن نُعُود بِعَملتنا لَلْ ٱلية الصَرف قبل أَن تتضح صورة الوضع لثالي العام للجنيبة وللعمالات الاوروبية الأخرى. وانتا سنظل متمسكين بهذا للوقف لمنع تعرضنا لازمة جنينة، اذا ما عدنا

والحق أن التأخسر في العسودة الى الآليسة الاوروبية، يساعد الحكومة البريطانية، الى مربرين خفض سعر الفائدة التي تصل حاليا عند مستوى ٩ في للائة، لانها تحتاج الله هده الخطوة، لتحريك السوق لثانية والعقارية والاستثمارات في البلاد، تلك الحركة التّي اصابها عجر واضح منذ اكلسر من اسلات سنوات، نتيجة حالة الكساد الاقتصاد وتحريك السبوق سيعمل على تخليص الْحِكُوِّمَةُ مِن ارْمَةَ لِلْصِداقِيَّةِ الَّتِي تُسُولِحِهُهَا، بِعَدِ إِنْ وَعَدْتِ سِائِهَاءُ الْكَسَادِ عِثْراتِ الْمُراتِ، دون أن يتحقق أي شيء من هذا القبيل. فالبلاد لاتختبل الستمرآر بهذا الوضنع لاشهر قادمة. ظُمْ غِبْتُوا فِي خَالِاتَ الْأَفْلَاسُ اللَّي تَبْعَـرَصْ لَهَا للوَّسِّسِّاتُ الكثيرة والمَّنقرة، ولم يتسوقف غيد العاملين عن العمل التوقع أن يصل قبل عُهِلِيَّةِ النَّجِيْرُ النَّهِ اللَّهِ النَّهِ مَكْلِينَ شَحْصَ. ولَهُ تَلْحُسُنُ الخُمَاتِ الجَامَةُ لَلْ يُحَالَّتِ العَمِيدُ مَنْ النَّفَاطُ الْأَحْرِي.

غَيْرَ بْنُ لِلْسُوْلُ الْمُطْرُوحَ هُـو: الْمُ أَي مَـدى يَعْكُنُ الْمُرْتَظِّيْنُا فِي الْمُعَلِّيِّةِ الْوَرْوْنِيْنِةً فِي الْمُعَلِّيِّةِ

الحكومة تنتظر الوقت للناسب لاقرارها، لانها دای حکومة میجور دلاتریدان تواجه ارتفَّأُعــا للتَصْحُم بِسَبِب حُفض الفَـائدة، هي الَّتِي وضعت عمليَّةً خُفْضَ التَضَحْمِ على رأس الاولومات الاقتصادية.

وتوكد للصادر نفسها ان الحكومة ان تَتَرَبَدُ فِي رَفِعَ الْفَائِدَةَ انَّا مَا لَرَتَفَعَتَ نُسَيَّـةً التَّصُحُّمُ عَنَّ مستـواهـا الحالي وهـــو ٧ر٣ ق للاثة. ويالرغم من الاعتذار الذي قدمه لاموثتُّ لألمانيا، فأن للصادر البريط أنية الذكورة تقول انه لابد من قيام للانيا بخفض الفائدة على المارك، لكي تستطيع ان تتوصل الى حلول

وتقول مصادر وزارة للالية البريطانية ان هناكُ خُطَّة موضوعة لتَّخفيضَ الغَّاتُدة، إلا انَّ الإخرى بالسرعة للطلوية. ماذا يقول رجل الشارع؟

الحقيقة انه لايهم القرد البريطائي العادي ماهية الاسباب الحالية للازمة الاقتصادي بل انه لايغهم فيهسا، فسالسَّذي يهمْ للواطن العادي، هو قدرته على الايفاء بالتراماته الْمَالِيَّةُ كُلِّ شُهِرٌ، فَيهِمْ لِهُ خَفْضٌ الفَّائِدَةُ، لَكَي ينخفض قسطه الشهري المستحق على منـزّ لُـه، ولكي يستطيع أن يَـوَّاجِـه مصـاريّفــه اليومية، في ظل الغلاء القائم والـدي لم يعـد

ويثظر للواطن البريطاني لل حكومتسه

الحالية على انها فقنت مصداقيتها حين وعدته بحل الازمــة الاقتصــاديــة مــرارآ ولم يف بوعودها، خصوصا تلك الـوعـود التي سبقت الْأَنْتَخَابَات العامَّة الإخْيرة. فَالْنُواطنَّ لايفهم كيف تتم الوحدة الاوروبية ولايقهم طبيعت أليسة الصرف الإوروبيسة او مسألسة البنك الاوروبي للوحد.. قالذي يفهمه هو: ان يعيش دون ضغ وط مالية أو تهديدات بخسارة مسكنه أو وظلفته، وللتيلي على ذلك، أن استقساء للسراي شمل عشريين شخصيا بريطانيا، سئلوّا: أهل يعـرفـون مـا يجري في فرنسا، يوم الاستفتاء الفرنسي على المعساه الآوروبيَّةُ، فَنُجِابِ هَـوُلاءٌ جِمِّيعهُمْ سِالنَّفيُ!! فالقَضَية بالنَسبة للمواطن البريطاني ليست اوروبية بل هي خاصة جداً.



البنك البريطياني للشرق الافسك



ومن هنا يمكن أن نفهم اتهام للسُتشا اللَّالِحَظِّ إِنْ لَثِينَ انْ تَسِتطيع ان تصمد اماء الالماني هيلموت كول لبريْطِإنِيا بأنها لاتقدم *مايكل هازاستان حماية الجنية

مُؤْتِمِرُ فَيْلِيْسَ ﴾ قسم الأدِوات المتزلية والعِثاية الشخصية في دين

يضع أهدافا توسعية ونموا متزايدا في الشرق الاوسط

مجموعة شركات الفهيم تنظم البرنامج الثالث لتدريب موظفيها



كفاءاتهم ومهاراتهم الوظيفية بعشوان والتطويس الفعل لمهارات خدمات العملاء، وقد قباد البرنسامج الدكتور / وجدي نعمانٌ وقبام كبسار ادارين مجموعة شركة الفهيم بتوزيع شهادات انجاز التنريب على المتسدريين وتعنسوا لهم دوام التوفيق بمسيرتهم. قام بتوزيع الشهادات السيد احمد عبدالجليل الفهيم مساعد للدير التنفيذي

وحُضَّى الْحَال جميع مدراء مجموعة شركات الفهيم.



عقيت مؤخرا شركة ويرلبول الامريكية ندوة تدريبية لمدة ثلاثة ايام في فندق شيراتون دبي، وذلك مَّا يتعلق بمجالِات التقنية والهندسة في الشرق ألابسط. وأنم الندوة كُل من قيلييو بيليكان وأر سكيتر.



استضاف فندق عنسان بلازا ق الاردن مؤخراء المؤتمر الاقليمي لبيعات فنادق فورتي في الشرق الاوسط، وحضَّم الْمُوتمر، الذي كان مخصصاً لتطوير حملةً مبيعات استراتيجية في المنطقة، كل من مدراء مبيعات ممتلكات فورتي في الاردن والبحرين والقاهرة ودبى وأبوظبي.

بوتيك ريما تواكب خطوط الموضة



اقيم مؤخرا في باريس عرض ازياء للالبسة النسائية الجاهزة من ماركة لــوى فيروُ ـ وحرصاً منَّ ادارة بوتيكُ ريما بابوظيي على تلبيـة رغبـات زبـاثنهـا وللاطسلاع على اخر خطوط الموضة لاشهر بيوت الازياء الفرنسية قامت منيرة وصاحبة بوتيك ريما بابوظبى بـزيـارة عمل لبـاريس لحضـور عرض الازياء واختيار الافضل والانسب، وقد تم عرض خط جديد من لوي

فيروياسم فيروست الجنير بالنكر ان بوتيك ريما هو الموزع الوحيد بابوظبي ، للالبسة النسائية ماركة لوى فيرو وفيتك موديل المتبئ الاقتمادي

مجموعة محمد حارب العتيية تقدم احدث آلة تصوير مستندات من ناشوا



طراز ٤٢٨٠ هو احدث ما قدمته ناشوا ضمن مجم وعتها لالات تصوير الستندات ٢٨٠٤ صالحة للاستخدام الشاق جدا ويسرعة ٨٠ صورة في

الدقيقة وهي من اسرع الالات في السوق الالة مزودة بشاشة كمبيوتر تعمل باللمس للتحكم في جميع الوظائف وبيان اعطيال الاله واحتياجاً تها من مواد التشغيل الأله بها أمكانية التلقيم الاوتوماتيكي للمستندات وايضا امكانية تصوير اوراق الكبييوت للتصلية مباشرة، وبها ايضا عدسة زووم تغطى من ٥٠٪ حتى ٢٠٠٪ بزيادة قدرها ١ أر ويها أيضًا أمكانية التصوير على الوجهين في مرة واحدة تقوم الالة بالانتقال ألى الكاسيت التالى اوتوماتيكيا من نفس للقاس وذلك في حالة انتهاء الورق فالحدى الكاسيتات دون الحاجة المقاف العمل وهي ايضا يعكنها توزيع المستندات وتدبيسها أوتوماتيكيا، كلّ ما يلزمك للحصول على صورة ممتازة مع بنل الل جهد ممكن ألة ناشوا ٢٨٠ عصمت للبساطة والانتاجية ومنتعت للاعتماد عليها. الخواص في هذه الالة بدون حدود

"我们"的"我们"的"我们"。

اقامت قيلييسُ ـُ قسم الادواتُ ٱلنَّزَّلية واجهزة العنايـة الشخصيـة، مؤتمرا عوزعني منتجاتها فالبثرق الاوسيط حضره معثلون من ايسران ومصر وياكستان والهند ودول مُجلس التِعاون الخليجي العربية. وقد افتتح المؤتمر السيد ياب فَإِنْ أَوِسْتِ المديسِ الْعَام قسم منا وراء البِحَـار، بِخَطَانِهُ الذِّي قَدَمَ خَلالُـهُ اخْبِـا إِلسَّنَارَةِ ونْتَـاثِجِ ابِجَابِيـةُ عَنْ قَسَم الْادواتُ للنزلية واجهزة العناية الشِجْعَنِيةِ اشْرَكة فيلييس، وقد اشاذ السيد فان اوست بمورْعي فيلييس ويَقْعِاليَّة بْشِاطهم ويتمو أعمال فيلييس في للنطقة. وُصرح عَنْ خُطُّط فَيْلِيدِسَ الْكَبِيرَةُ ٱلْبُنِّي تَهَدُّفُ الْ رَيَّادَة ۗ • ٥٪ مَنْ مَبِيعَات منتجاتها في السنة القادمة.

ثم قام السيد ثيو قان دورميل، المدير الاظيمي للشرق الاوسط بالقباء كلمتب حيث اشاد بنجاح الاجتماع ودعالِيُّوطيد العلاقات بين الموزعين في الشرِّقُ الروسط، واكد ان شركة فيلينس واثقة تمام الثقة من قوة الترام موزعيها في للنَّطَالَة، والذِّينَ يدعمهم الكبع والمُنتظم لشركة فيلييس سيعملون على تجافيقٌ

زيادة ٥٠٪ من البيعات وريما اكثر: هُذًا وقد اقيم للْوُتَمْرُ وحقلَ الْعُشَاءُ الذِّي خَلَقَهُ فِي قَنْدَقَ دَبِي شَيْرَاتُونَ وقد شُكَر السيد فان دورميل الكندي للالكارونيات موزعي منتجات فيليبس في دبي والإمارات الشمالية على تعاونهم في تنقليم هذا للوَّتمر الناجع.

تنامت مجموعة شزكات القهيم البرشامج الشالث لتسريب موظفيها لرقع

لْلْقَيْمِينَ فِي الْمُنْطَقَةَ هِ ١١ ـ ٥٣ ، الشَّارِعِ الثَّالَثُ الْـ وَاقْعِ بِينَ شَارِعِي الْكَثَرَا وحمدان بمدينة ابوظبي يقول فيها: يعاني سكان هذه المنطقة من أولساء

امور الطلاب والطَّالبات من السيارات المسرعة التي تتجول في شوارع

المنطقة حيث يضطرون الى مرافقة ابنائهم ويناتهم عند الصباح وعند

عودتهم من المدارس بعد الطهر خشية تعرضهم الكروه من قبل السائقين.

· ترجو من السلطات المختصة اقامة مطبات صناعية في هذه الشوارع·

اة دروس مفيحة وعبر نحافع

حياة الانسان منا مليئة بشتى صور التجارب التى تحصل له بين الفيئة والاخرى في أربوع الأرض، وفي أي زمان.. فقد تزمع على زيارة أخ لك لم تره منذ فترة طويلة، وتأخية استعدادات ولما هو الآخر لريسارتك، فرنيس

سعه حير من الف ميعاد. وقد تضيق بك الأرض بما رحبت، وتضيق عليك نفسك، من كثـرة الحاح النــاس على

فعسدد منه ديونك، وتفتح بالباقي الكتير عفارات وعمارات وحسابات بنحيه الح. وقد تكون على وشك السرعة بسيارتك سرعة قصوى فائقة لتلحق بموعد ما.. فاذا بك تشاهد أمامك سيارة مقلوبة بسبب السرعة، والدماء تنزف من قائدها، والـزجـاج قد تهشم تماماء وليس في المكان غيرك، فتقوم بانقاذ السائق وتأخذه الى أقرب نقطة اسعاف، ثم تخرج من هذا الموقف معتبرا، وجاعلا نصب عينيك منع نفسك بعد اليـوم

انن، فالحياة تجارب، تنهل من معينها الـذى لاينضب الشيء الكثير، ونخـرج منهـا بِعروس مفيدة، وعبر نافعة، فنقوم بها نفوسنا، ونصلح بها عيوبنا».

Cart and developer and one of the par second at the second are the second as

صورة عن التقرير الطبي.

عبدالحكيم بن سالم الشاعر ـ رأس الخيمة

الى اعالية منذا المواطن

ماتجودً به نفسه من

ساعدة مالب

تساعده على السفر

واجسراء الجراحسة

على عنوان جريدة

ابوظبي او مكاتبها

امارات ومدن الدواء

نفس المتبرع الى حسار

الحالات الآئس

الخاصة بصفحـة «رأى النـاس» في بنك

الخليج الأول فسرع أبسوطبي حساً

او أرسال ماتجود به

والاتحادي صق

مرأى النـــ

والعلاج.

العبربي بسارسه

استرجاع أموالهم التي استدنتها منهم منذ أمد بعيد، وليس معك من المال شيء، بالأقدار المباركة توصلك الى ارث عظيم تركه أحد أقاربك، وليس له وارث شرعي إلا

فتسدد منه بيونك، وتفتح بالباقي الكثير عقارات وعمارات وحسابات بنكية الخ

اشراف: محمد العامري

ص.ب ۷۹۱ ماتف ۸۸۸۵٥٥

تلقت رُاويــة «بِـالهاتف» مكـالمة عـاجلــة من احــد

وخاصة الشارع الثالث حفاظا على سلامة ابنائنا وبنائناً.



رد من مسئول: مدير ادارة العلاقات العامة والاعلام التربوي بالتربية:

تلقينا من السيد عبدالله تحمد زعل مديس ادارة العسلاقات العامة والإعلام التربوي بوزارة التربية والتعليم مايلي: بخصوص شُكوى الأَحْثُ الْمُواطنَّةُ وَلَيْهُ أَمْرَ تَلْمِياً الرابع الابتدائي بمدرسة الرشيد الابت دانية بأب وظبي، من ان عدد التلاميذ داخل هذا الصف يصل الى (٤٨) تلميذا يعانون من

فقد أفادنا السيد أحمد حمته مدير للدرسة بأن الشكبوى غير صحيحة حيث انَّ أقصى تواجَّد للتَّلَامِيدُّ داخلُ صَغُوفَ الْنُرسَةُ يصل الى (٣٥) تلميـذا خياصـة في الصف السرابع الابتــداني تَلْمَيْدٌا وَفِي الصَّفَّينِ الْسَرَائِعِ (ب) و (جٌ) (٣٥) تَلَمَّيْنَا، أَمُا عَنْ حالة المُكِفَّاتِ فَهِي تَقُومِ بِعَمْلُهَا عَلَى أَكُمَّلُ وَجِنَّهُ وَلَمْ يَحْلَثُ أَنْ

من الاعماق

ميل يجبُ ان نرفعه جميعا في كل وقت وان نحرص عليه في كل مكان. هذا الشعار الدي رفعته «جمعيا اصدقاء البيئةَ، بِـنَّبِيّ يجب ان ُ يكوْن دائما هو السلـوك اليـومي لكل مـواطن ومقيم فوق هـنه الأرض الطيبـة، ارض

اماً الجمعية التي رفعت الشعار ، فلنا معها وحولها كلام كثير يليق بسورها المأمولُ في عصر اصبحتُ قيهُ «البيثّة » هما عالميا مثلما اصبح الحفاظ عليها نقية وصحية هدف تسعى اليه كل الشَّعوَّبِ في كُل اوطان العثيا.

والجمعية تم اشهارها قبل عشرة بذال الامتمام وأن يحظى بألرعناية

والمدير. ولان القضية التي تتيناها الجمعية. هي قضيت كل الجتمعات في عصر تصاعدت فيه التصديات التي تحيط بالبشرية من جراء ما تواجهه البيشة مُنْ مَضَاطِيرَ التَّلْسُوتُ وتَقَصَّ الغَسَّدَاءَ، وزّيادة الجّفاف ورُحفّ التصحير، لهنا كُلَّهُ فَانَ الأَنْطَلَاقُ بِالجِمعيــة فِي الْجِــاءُ ىاحتناً اللحلية هُوُ وأجبُ انسَّانَّي اي شمل كل النـــَاس، وواجب وطنــي أي عني كل من ينتعي لهذه الأرض وهـــَدْ

وجمعيتنا الوليدة الساعية الى ببث فضبل لسديها مس البرامسج والخطء مايشتر ال طموحها الكبير نحو تحقيق كلَّ الأهداف التَّي قامت عَلَيها الْجِمعيَّة كنهسا فيما يبسدو لاتجد من العسور والدعم مأيسأعدها على ذلك بسدليل انها

لاتمتلك مقرا خاصا بها حتى الان!! كما ان الجمعيــة لاتـــزال ــ نتيجــــة قصور الإمكانيات _ بعيدة عن القدرة على الانتشار وفتح القنوات بينها وبين الجتمع: عناصره ومؤسساته أننا تُدعو _بإلحاح _الى المبادرة نحو دعم جمعية تحمل هما يؤرقنا جميعاً، وتنشغل بقضيته هتي حساضرت

ومستقبل أجمالنا وفي ألوقت نفسه ندعو مجلس ادارة لجمعية ألى الحركة نحو أعلام الناس جميعاً بالجمعية ودورها واهدافها، وأن يتجمه -بسداية - ألى النسوادي والخاصنة لتكوين لجان لاصدقهاء لْبِيئَة بِها يكونُونَ سَنَدا للجمعية

وهذا بالطبع ـ عمل جيد وغير مكلة الوقت نفسة، وعندما يتوفر الـدعم. وذلك ممكن بقليل من الجهد _ فسأن افتتاح القروع في كل مدن الدولة يصبح ضرورة لأن الجميع يبحثون عن بيث

مدرسة الرشيد الابتدائية للبنين لاتعانى من أية مشكلة

الحرارة الشَّديدة والرطوبة المُرتَّفْعَةُ دَاخُلُ الْصَفِّ. مُوضُوعَ الشَّكُوي حَيثُ يصل عددهم في الصَّفَ ٱلرَّابِعِ (أ) (٣٤)

مجموعة من خريجات التأهيل التربوي: ازلنا في انتظار التعيين!!

حالة المكيفات أو عدم تسلم الكتب المرسية.

استمعننا الى شكوى واحدة بخصوص عمل للكيفسات من

(٦٤٠) تلمينًا هم عَدد تلاميذ المُعرسة خَاصة وان عمليات

الصَيانة كانتُ قد تُمت في موعيها. وأكد مبير للدرسة ان حالة

واحدة قد وقعت في الاسبوع الأولِّ من العيَّام السواسي داخل

الصف الأول الابتدائي عندما انقطعت الكهرياء وقام رجال

طوارىء الكهرباء ومستودعات الوزارة بتغيير السويتش

كاملاً. وأكد مدمر ادارة العلاقات العامة والإعلام التربوي ان

تقارير أدارة منطقة أبوطبي التعليمية تؤكد أن مدرسة الرشيد الابتدائية لاتعاني من مشاكل قد تصادف مدارس اخري في

بدأية العام الدراسي حيث انتظمت الدراسة منذ اليوم الأول للعام الجديد، وانعدمت تقريبا مشاكل نقص للعلمي أو سوء

ندن مجموعة من خريجات التاهيلُ التربوي الدفعة الحادية عشرة تخصص اسنات سر.. وسكرتارية، تقدمنا بعد التخرج باوراقنا للعمل بوزارة التربية والتعليم، ونحن ننتظر من شَهْرٌ يونيو المَاضَي حتى اللَّحظَة ولم يظهر أي شَيَّ عَنْ التَّعِينِ.. سَالنَّا فِي الوزارة اكثر من مرة عن التَّعيينات قلم نصل الى اية نتائج حول هذا الموضوع. أننا مازلنا في انتظار التعيين علما بأننا بذلنا جهودا كبيرة لاكتساب الخبرة ونوشك

الإن ان نُنْسَى أَلْهَارَاتَ التي اكتسبناها.. وحماسنا يتقص يوما بعد يوم. . ترجو ان تُجِد مشكلتنا هَذه حلا حاسما من قبل السنوليِّن في وزارة التربية والتعليم. مجموعة من الخريجات رأس الخيمة

مطلوب من الانسدسة السري

الشديد نجد أن أدارة الشوادي قد

صبت جل اهتمامها على الشطر الأول

من العيارة وهي الرياضي ونسيت أو

يعيارة اصح أهملت الجزء الثسائي

الأهم والذي لأيجب تناسيه أو اهماله

ألا وهو القسم الثقاق.. فالثقافة

عنصر مهم في عصرنا الحاضر، عصر

الذرة والتكنولوجيا الذي أخذت دول

العالم تتسابق بالتسلح بالعلم

النووي والثقافة الذرية.. أننا لانتكر

على بعض النوادى التي تقوم بدورات

ثقافية في مواسم معيثـة.. ولكن هــذا

لايكفي.. يجب أن يكون المستوى

الثقاق وأعضاء النادى ولبرواده على

مستوى جيد ومقبول، ولا أقصد

بالثقافة البرياضية فحسب، وأنما

الثقافة المفيدة التي تعود بالنصح

على المجتمع.. قد يقول قائل: «العقل

هذه العبارة جانب كبير من الصحبة، ولكن علينا أن ننظر للمعادلة من

الطرف الأخر وهـو أن الجسم السليم

يجب أن يتمتع بعقل سليم و إلا بالله عليكم ما فائدة الجسم القوى المتين

انا كان صاحبه خاوى الفكر والعلم

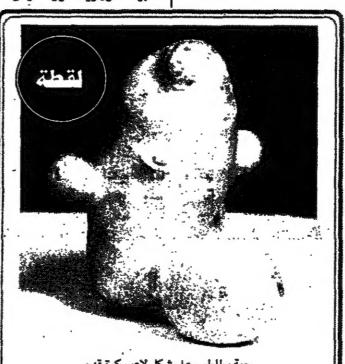
نامل من انديتنا الرياضية الاهتمام

بهذا الجانب والحذو خلف الانسدى

الخليجية الاخسرى والعسربية وذلك

كثيرا ما نصر على أبواب الشوادي بتنشيط الجانب الثقاق من خلال الندوات واللقاءات الفكسريسة ونقرأ العبارة التالية: نسادي.... الرياضي الثقاق.. نجد هذه العسارة والمصاضرات حتى تكمل الأنسديسة مكتوبة على باب كل ناد أو استاد... دورها المطلوب. نعم رياضة وثقافة ولكن للأسف

بوسف الحوستي جزيرة ملآ



لغة كما يتركن نصو ٦٠ بسالماية من تيبال.. احدى الـدول الصغيرة التي

السكان في الأودية الجبلية. تقع في شبه القارة الهندية.. وقاما يسمع ووصلُ الإسلام الى شيبال عبر طريقين. أحدبها غوقعها للنعزل بين ثنايا جبال الأول مِنْ خُلالُ كشمع والذاني من سُلبَهُ القارَّةُ الْهِبَائِيَّةُ الباكستانيَّةِ. وقد ومِثَنَاتُ الهملايا الوعرة لكونها دولة داخليبة لإ سواحل لها.. لـذلك فقد حــافظت عُلَيْ طلائع جيثوش السلطان شمس جناكم استقلالها لقرون طويلة لم تندمج البنغال الى وسط نيبال في الغرن الرابع خلالها مع أية وحدات سياسية كبرى عشر لليلادى ثم ازدادت صلة السكسأز بالسلمين في عهد الامبراط ور المقدوق وهي تنقسم الى أربعة أقاليم ويبلغ السلم أكبر حيث أرسل قبواقل المعبوة

عدد سكانها حـوالى ١٥ مليـون نسمـة ينتمون ال أصول جنسية متعددة شهرها الغول ويتحدثون أكثر من ٠٠٠



اذا تعرف عصن الاستعلام في نب

الإسلامية اليها .. الى جانب مساهمة

التجار المسلمين في نشر المدعوة خملال

القبرن الخامس عشر المسلادي وتكبرت

المصادر التاريخية أن مثات من التجار

المسلمين استوطئوا نيبال حيث نشروا

الإسلام بين الأغلبية الهندوسية والأقلية

ويقدر عدد المسلمين في نيبال بنجو

• ٧٥ ألف نسمة نسمة بمثلون ؟ بَــالمَاثَةِ ۖ

من عبد السكان بزيادة ثلاثـة أضعـاف

عن عددهم عام ١٣٧٢ هــمسا يـدل على

اعتناق العديد من الأهالي للاسلام خلال

الستوات القليلة للاشيهة الى جسائب

ويعيش في الاقليم الشرقي من نيب أل

تحسو ٧٦ ألف مسلم وفي الإقليم الأوسط

١٧١. ألقا وفي الإقليم الغربي ٧١ ألف كما

تنتشر النسبة الباقية بين ارجاء البلاد.

ويمأرس السلمون في نييال شعائر

ديتهم بحرية قلهم مساجدهم ومنارسهم

رغم التحديات الضئيلسة من جسائب

الهندوس.. ورغم وجسود المدارس

الاسلامية إلا أن تسبة الأمية بين

المسلمين في ترايد حيث يمثلون ١٩

بالمائة من نسبة الأميين في البلاد.. وتزيد

نسبة الأمية بين النساء حيث لم تحصل

الزيادة الطبيعية للمسلمين.

للمسلمين هذاك.

البوذية.

قلعة الحاهل بالعين

سوى مسلمة واحدة على شهادة جامعية في الأونة الأخيرة. ويسرجع السبب في ذلك ألى أن الدارس

الأسلامية تعبر حديثة العهدن نيهال اذ لم تسبح الحُكِنونُ الله السارس سوى عام ١٣٥٩ هـــكفا لم تسمح للمسلمين بالالتجاق بالمدارس الحكومية آنذاك.. ثم صححت الحكومة من أخطائها في حق للسلمين بـالسماح لهم ببانشــاه للدارس الإسلامية بالجهود الداتية. لكن الخالـة الإقتصاديـة للتـدنيــة

مواطن عسربى

التولية ويبلغ من العصر 25 عاما

يعاني مند فترة طويلية _ وحسيما

جاء في التقريس الطبي الصادر من مستشفى الموظبي المركزي من ارتضاع

وجود حصـوات في

الكلى زائت حالتة

سوءا، ممنا اضطب

الطبيب المعالج الى

اجزاء عملية تثقية

لسنمسه مسرتين

اسيسوعيسات وكما

جاء في التقرير الطب فأن الريض يجب

وستمر في منذا العلاج _اي تنقينة الدم

للواطن العربي صاحب هذا النداء

الانساني كان يعمل حارسا في احدى

خدماته وهو الان بدون عمل.. وهو يعول

اسرة كبيرة مكوشة من الـزوجـة واربع

ان اجراء حراحة زرع كلية يحتساج الى مبالغ كبيرة من المال ومصاريف للاقامة

مبات سپروس من من وشراء كليـة وظروف وحجـر مستشفى وشراء كليـة وظروف المريض المانية لاتسمح له بتـوفير المبلغ

اللازم لكل هذه الامور. مطلوب سرعة سفر هذا المواطن العربي الى الخارج لإجراء جراحة نقل وزرع كلية لانقاذ خياته. لم يبق امامه سوى اللـه

سُيْحَانه وتعالى ثم الأحوة قراء «الاتحاد» لمريد للساعدة والعون لبه حتى يتمكن

مِنْ السقر الى الخَّارِجِ لَاجِراءِ الجِرَاحَـةِ فِي

بنات الى جانب والده ووالدته.

البنايات براتب شهرى الف برهم لاغير

طيلة حياته ـ او يتم زَّرع كلية له.

للمسلمين حسالت دون فتح للزيسد من الدارس أو حتى تخصيص ميرانية لشراء الكتب أو نقع رواتب للدرسين مما حال دون معارسة هذه المدارس لواجيها على الوجه المطلوب حيث يقتصر التعليم فيها على تحقيظ القرآن الكسريم دون ترجمة معاينة للطلاب فلا يستوعبون ما

وخلال السنوات الأخيرة بدأ المسلمون في ابتعاث ابتائهم للدراسة في الجامعات الهتدينة وحصل تحبونه مسلماعل درجات جامعية للمرة الأولى في تماريخ السلمين هشاك... لكنهم مبازاليوا في أمس الحاجــة الى دغم المارس الاستالميــة القائمة بالكتب والمدرسين الأكفاء حيث تكرت التقارير ان العديد ببنهم يعانون مَنْ انْحُقَاضْ مِستواهم الْتُقَالَقُ.

الكشميري الذي يتم الانفاق عَلَى أنشطته من وقف خيري وداخلية مندرسية اسلامية أوسجد الجامع بكتماندو حيث يوجد داخلبه مدرسة أبتدائية وفتكق يستفاد من دخلته ورالاتفاق على

كَمَّا تَنْتَشَّرُ الْسَاجِدِ فِي الْقَبْرِي دُاتِ التَّجُمُ هَاتُ الْأُسْلِامِيةُ . وَشُهُدَتِ القِترَةُ الأخبرة عدة زيارات قامت بها وفود من الهيئات الاسلامية لتقديم الندعم ألبلازم خاصة بامدادهم بالكتب الأسلامية.

سبعود عبدالعرين العتيق

اسرع وقت ممكن. أمالقيوين وَنُحْنَ فِي «رأى النَّاس» نهيب بمروءة





ه ألقارب من داخل المنزل (تصوير: على حسين)

طريقة مستكرة للمصافظة على التراث مواطن من جَزيرة منا رفع القارب الذي كان يستخدمه في الصيد قبل حبوالي شارئين عاما ووضعه أعلى سور بينه في الجزيرة.. لقد أحسال هذا المواطن القدارب القديم الى للعاش ولم يهمله أو يتركه عرضته للتلف والضياع لأن هذا القارب يحمل أحلى الذكريات

القارب السمه (النَّهم) وطوله: حوالي ١ امتار وعمقه ٣ امتار ـ انها طريقة مبنكرة للمحافظة على التراث ابتدعها هذا المواطن... فتحية له على هذا الامتعام وشكرا على التحفة التراثية التي ترتفع في سماء جريرة

توة وتجاوب

• محرك دو ٦ سيلندرات يسعة ١٨٠٠ سم مكعب وقوة ١٧٠ حمياناً. و ناقل سرعة أرتوماتيكي يشبط إلكترونيا.

نايئتي إيت ريجنسي إليت

نلتى بخدمتكم

علىأفسرومه

كفالة من المسدّ للمصدّ

...ره کیلومتراوسسنتان.

... ومزايـا أغـرى رائـعـة! تفحىل بزيسارتنسا لشاهبتهسا



أولدزموبيل... لمَن كانت الفخامة أسلوب حياته

أبوظبي ـ هاتف : ۲۰۹۷۶۱/ ۴۶۸۸۸۸



العيسن ـ هاتف : ٦٤١٨٧٧ / ٦٤١٨٧٤

منبط التعليق بالكمبيوتر ليتكيف مع

جنراك موتورز خبرتناجديرة بثقتكم

نفامة ورحابة

راحة وأمان

طروف الطريق.

مزودة بكل وسائل الراحة.

قرامل مانعة للإنقفال (ABS).

تعليق مستقل على العجلات الأربع.

طــويـــــة... دات ميبة ووقار لايضاميان.

مقصورة الركاب رحبة وفسيحة لأبعد العدود،

ِ اينو واينوليمون<u>الآن في</u> آكياس -

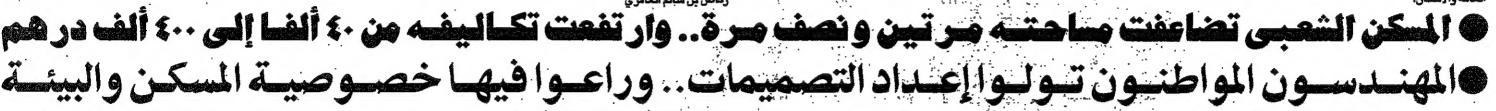
الاحتفال باليوم العالمي للاسكان

الاثنين ٨ ربيع الآخر ١٤١٣ هـ المواقِقَ أَهُ الكَتَوْبِر ١٩٩٢م

بتسوجيهاتزايسد ففيزةهائلة في مجال تطويسر وتمسين المكن الشعبسي زايسد ومكتوم يطلعان على التصميمات الجديدة للمساكن الشعبية ويوافقان على تنفيذه







قفزة هائلة حدثت في مجال تطوير المساكن الشعبية للمواطنين من حيث طبيعة المسكن وتصميمه ومساحته نقلته من صفة المسكن الشعيي ليصبح أقرب مايكون الى ،فيللاء كانت حلَّما لكثيَّين فاذا بها تصبح حَقيقةً واقعة تـواكب العصر.. وتقف شـاهـدا على انجـازاتنـا في مجال الأسكـان خاصة مع احتفال دول العالم اليوم «باليوم العالمي للاسكان». كان المسكن الشعبي لاتزيد مساحته على سنة الاف واربعمائة قدم منربع

ويضم غرفتي نوم بينهما حمام ومطبخ ولاتزيد تكاليف بنائه على • ٤ الف درهم، وجاء التطوير الجديد ليضاعف مساحت لتصل الى ١٩ القباقسم مربية. ويضم ثلاث أو أربع غرف نوم مع مجلس منقصل يحمام وصبالة داخلية يتصل بها حمام للخدمة ومطبخ كبير. وقفزت تكلفة المبني لتصل الى عشرة اضعاف تكلفة المسكن الاول.. فتصبح ٢٠٠ الف درهم كاملية.. ولاتهم التكاليف بل المهم في النهاية أن يعيش المواطن وأسرت في راحة وسعادة.. وأن يجد جيل الغد المسكن المريح والصحى.. لأن الرجال وليس

كانت توجيهات صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة واضحة ومحددة للمسئولين عن الاسكان: لابد من تطويس للسباكن التي يتم يتسأؤهما للمواطنين ليصبيح للسكن عصريا واكثر راحة للاسرة التي تسكنه، وفي السُوقتِ نَفْسِيه يستوعب الزيادة في عدد افراد الاسرة مستقبلا.

وتحولت توجيهات سعوه ال خطة عمل تابعها واشرف على تتقينها معالى ركاض بن سالم بن ركاض العامري وريس الأشف العامة والاسكنان، ويتولى ترجمتها الى تصميمات معمارية جديدة مجموعة من المهندسين والمهندسات المواطنين العاملين بالوزارة.. الذين هم اكثر دراية باحتياجيات الاسرة المواطنية في مسكنهيا.. واقتدر على ترجمة أمال ورغبات الاسرة المواطنة الى تصميم متكامل يجسد بعد تتفيذه لصلام

قصة التطوير

ولنعد الى بداية القصـة.. قصـة تطـويـر مسـاكن المواطنين والتي تعتبر بحق قفـرّة حضارية كبيرة.. ولكي نعرف القصة كاعلة كان لنا لقاء مع سعادة لحمد جناسم. العبدوني وكيل وزارة الأشغال العامة والاسكان الذي يقول:

الهدف من انشاء للساكن الشعبية اساسا هو رقع مستوى الواطن اجتماعيا وصحيا يثقافيا الى المستوى اللائق. وهو الهدف الذي سعى ويسعى الى تحقيقه صاحب السمـو رئيس الدولة ، وكوسيلة لتو زيع الثروة على مستحقيها من أبناء الـدولـة.. ومسـاعـدة المواطن على ان يحيا حياة سعيدة هانشة وبالتالي يستطيع ان يعمل وينتج. وكذلك لتوفير بيثة صحية مناسبة لجيل جديد ينشأ في المساكن الشعبيــة الصحيــة الجنيــدة فينشأ صحيحا قويا قادرا على تحمل للسئولية في بناء مستقبل هذا البلد

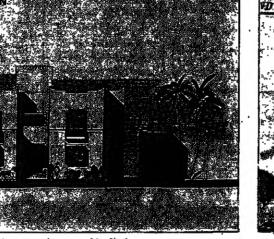
ومع بداية قيام الاتحاد تم أنشاء وزارة الأشغال العامة والاسكان وتكليفها بيناء مساكن شعبية يتم نقل البدو اليها لعمل نقلبة نبوعيية هناثلية في حيياتهم يتظنهم من مساكنهم القديمة الى للساكن الجديدة وتسوفير الاستقرار لهم وخطت السورارة في هنذا المجال خطوات واسعــة في هـدًا المجــال. وتم بنــاء المســاكن في كل المنــَاطق.. في المنَّـاطق الصحراوية وفي المناطق الجبلية.. وفي المدن والقرى.. وفي المناطق الزراعيــة الْـزُيفْيَـةُ وتم توصيل الخدمات الصرورية كالماء والكهرباء اليها.. وحدثت بالفعل نظام حضيارية كانت تعتبر خلال هذه الفترة نقلة كبيرة في حياة الكثيرين من ايناء شعيبًا.

ومضت السنوات.. واستمر التطور والازدهار في وطننا والحمدلله. وكان لابِدَ مَنْ وقفّة ومراجعة حسابية لنوعية المسكن.. ومستواه ومدى ملاءمته للتطور الاجتماعي الـذي طراً على الإمارات.. وتأثير النطور الحضاري والاجتماعي والثقبافي والاقتصبادي النَّذِي حدث في الدولة على ضرورة تطوير المسكن الشعبي.. كان لابد من مراعاة عوامل جديدة لم يتم مراعاتها عند انشاء المساكن الاولى فقد كانت للرحلة الاولى تتسم بالسرعة وتسعى لتحقيق الاستقرار والتقدم من خسلال تـوفير اكبر عـدد من المسـاكن في معظم مناطق الدولة، وباختصار كانت الإهداف المطلوب تحقيقها من بناء المساكن في هذا الوقت غير الاهداف التي يجب ان نسعى الى تحقيقها بعد ان شهدت الدولية مريدا من التقدم والازدهار .. لهذا كله كان لابد من أعادة النظر في المسكن الشعبي .. كبان علينا ان مْراعي الرِّيادة في عدد افراد الاسرة التي تسكن هذا للسَّكن مستقبلاً. كَأَنْ عَلَيْنَا أَنْ تَرَاعَيْ ان احتياجات الأسرة المواطنة تغيرت واصبحت اكثر اتساعا عن ذي قبل. كان علينا مُثِلًا ان نراعي ضرورة توفير عدد مناسب من الحجرات في للسكن حتى يمكن قصل البنين عن البِنَات عند سنّ معينة. كان علينًا أن نوفر في الحجرة اشتراطات توفر للابناء القدرة على استذكار دروسهم داخلها وتحوفير كل الشروط التي تجعل من المسكن الشعبي مسكنا

كان علينًا أن نراعي عاداتنا وتقاليدنا العربية للستمدة من تعاليم السين الإسلامي الحنيف بحيث تخصص مجلسا للرجال منقصلاً عن المنزل، وتوفر له حماماً للخدمة. كما نُوفَر في المُسكن نقسه صالة مناسبة يمكن ان تستخدم كصالة استقبال للصُيـوف من النساء. كان علينا ان نوفر حجرة على الاقل للخدم الذين يعملون في كل بيت تقريبا ويعيشون مع الاسرة في نفس المسكن. كان علينا أن تعيد النظر في وضع للطبخ بالنسبة

للمسكن وامكانية بناثه خارج المسكن وملتصقا به باختصار كان هناك الكثير من العوامل التي يجب علينا مراعاتها.. والاشتراطات التي

يجب توفيرها في المسكن الجديد ويكمل وكيل وزارة الاشعال العامة والاسكان: وكل هذه التغييرات للطلوب احداثها في المسكن الشعبي لم تتوصل اليها نظريا.. بل جاءت من خلال ريبارات ميدانية ومتايعات. ستمرة لاحوال المواطنين الذين تسلموا المساكن الشعبية الاولى فاكتشفنا ان الاسر التي تكما علمنا قائدنا صاحب السمور بيس الدولة ...



ونموذج آخر السكن شعبي من طابقين.

🦰 🔾 صلحب السمو رئيس الدولة يصدر توجيهاته بضرورة تطوير المساكن الشعبية لتصبح اكثر عصرية وراحة.. وفي الصورة سمو الشيخ سلطان بن زايد ال نه

السدفعسة الأولى من المساكن الشعبيسة المتسازة ا وزارة الأشفال في يونيو القادم

> تسكن هذه للساكن قد واجهت مشاكل ومصاغب غنييا زادعيد افراد الإسرة وتقدم يهم العسر فأصيح الاطفال شبايا واصبحت لهم لحتياجات جديدة. وكمصاولة لحل هذه المشاكل لجاً بعض سُكَان هـدُه المسـاكن الى بناء حجرات اضافية او تـوسيع الحجـرات الإساسية بشكل عشوائي مما تسبب في مشاكل بالمساكن.. وحَنَّاول بعضهم بنــاء دور اخر فتوق الدور الإرضي للمسكن الـدى تسلمه فظهرات تشققات ومشاكل في العور

الارضي لإن اساسبات للسكن تمت اقامتها لتحمل ٥ سيعابة اجمد جاسم العبدولي دورا واحدا هيو الدور الارض، ولهذا تقرر اعسادة النظس في تصميم وينساء المسكن الشعبي.. اصْباقة الى طَهُور مواد حُام ومواد

بثناء مصنعة بصيبتة اقصل من التي تم ستخذامها قيل تثبحة للتطور السنمر في عالم البيناء. كِما إنْ المِبْتَجَات للحلية مَنْ للواد المستَّحْدِمَة فِي الْبِنَاء وَجُودَةً مُسِبِّقُواهُا مِثْل عوازل الاسقف ومُنَوَّاد الاصياع والدهانات والادوات والاجهزة الكهربائية وغُيرُهُنَّا كِلهَا عـوامل جِعَلتُ مِن الضَّروري ان تعييدُ النظير في المسكن الشعبي من حيث التَّصَمِيم

نموذج لتصميم المسكن الشعبي الجديد.

- ﴿ محاولات مستمرة

يستكمل سعادة لحمد جاسم العيدولي وكيل وزارة الأشغال العامة والإسكان قصة القَفْرَة الحَصْبَارِيبَةِ النّي تَجِقَقَت بِبالفَعَل في مجال تطويس وتحسين المسكّنِ الشّعبي فيقول: كانت محاولاتنا مستمرة في هذا المحال.. وكنا نسعى الى تحقيق الجلم الـدّي يحلم به المواطن.. المسكن المريح الذي يوفر له ولاسرته الحياة الكريمة والصحيـة.. وبدانًا العمل.. في بدانية النصف الثاني من السعبينات بدأنا للرحلة الاولى من التطوير.. كان للسكن الشعبي ألاول اليَّذِي ثم تتقيده

ويجيم غزفتي نؤم وحماما ومطبحا ويفتقد معظم الخدمات الاساسية وكانت بساحة للسكن حبوالى ستلة الاف واربغمائة قندم مربع.. ويتكلف بناؤه حوالي ٤٠ الف ترهم. ادخلنا بعنض التحسينات على السكن ووفرنا بيه بعض الخدمات التي كار يفتقدها. ولكن حتى الساكن الطورة على النحو السابق لم تكن تفي بأمال المواطنين. ومع بداية الثمانينات نجحنا في عمل تطوير حِينِيد للمُسكن الشعبي، زائتُ مُمَيْ إِنْتُ مُ لتَصِلُ الى حِوالَى تَمانيةَ الآفَ قُنْمَ مِيْرِيعٍ. واضيفت بعض الخدمسات الضروريسة الجيدة اليه.. وبالطبع ارتفعت التكلفة.. ولكن التكلفة لاتهم.. المهم هو راحة وسنفائد المواطن وإسرته وتوفير جو وبيئة صح للاجَيال القايمة. الثروة الحقيقية للبلاد



🔿 المهندس عبدالله المويجعي

تجقيق: عبدالمنضِّفِ شكر ـ تصوير: ظهير حيدر

وبالقعل بدأت الوزارة في بنساء عشرات للسساكن للصواطنين في الامسارات الشماليسة من الْنَمَادَج الحِدِينَةِ.. مسكن تتوافر قيه بالقعل كل اشتراطات الامن والســـلامــة. ويــوقــر الراحة والبيثة الصحية لساكنيه.. مسكن تبلغ مساحته ١٥ الف قدم مربع أي اكثر من صُعف مساحة للسكن القديم.. ويتكلف بناؤه حوالي * • ؛ الف درهم اي عشرة اضعاف بناء المسكن الشعبي القديم.. والمهم في النهاية توفير الراحة والسعادة للاسرة المواطنة. وللسكن الشعبي الحلم لم يعد الآن حلما.. بل اصبح حقيقة واقعة. وخــلال النصف الاول من العام القادم تتسلم الوزارة الدفعة الاولى من المشروع الذي امر صلحب السمو رئيس الدولية بتنفيذه وهبو بنياء القي مسكن للمبواطنين في الإمبارات الشماليية مز النماذج الجديدة.. في شهر يونيو القادم تتسلم ٧٧ مسكنًا منها ٢٢ في فلج المعلا بامارة ام القيوين و٢٠ مسكمًا بمنطقة الجرف بامارة عجمان و٢٠ مسكنا في منطقة الرعقة يا القيوين وعشرة مساكن بمنطقة الذيد بسامسارة الشسارقسة ليبسدا تسليمهسا للمسواطذين

اخرى من المساكن الشعيبية الجديدة حتى يتم تسليم ٢٠٠٠ مسكن للمسواطنين الامارات الشمالية الحُمس.

المستحقين ويتوالى بعد ثلك استلام دفعات

لكن التطور الحقيقي في للسكن الشعبي جـاء

مع بداية التسعينات.. ويتوجيهات مياشرة

من صاحب السمو رثيس الدولة بضرورة

تبوقير المسكن المساسب للمسواطن المستحق

وبانه يجب ان يـراعي في تصميمـه وبنــائه

الاحتياجات الحقيقية للاسرة المواطئة.

واحتمالات التوسع المستقبلية في عـدد اقـراه

الاسرة وبحيث يكون المسكن الجديـد مــلاثما

لحيساة الاسرة الكبيرة التى تضم السوالسدي

والأبناء حتى بعد ان يصبحوا شبابا.. وتنفيذا

والتوجيهات سموه وتعليمات معساني وزيسر

الأشغيال العسامسة والاسكسان بتم اعسداه

تصميمات عديدة للمسكن الشعبي الجديد.

وتم عرضها على صاحب السميو رئيس

السولة حيث وافق سموه على تنقيننه

ملامح التطوير

ولكن.. ماهي ملامح التطوير في كل مرحلة من مسراحيل تطبويس وتحسين المسكين الشعبي.. ومناهي ممينزات المسكن الشعبم يجيب على هدده التساؤلات المهنسس

عبداللسه للويجعي رئيس قسم التصميم بوزارة الأشغال العامة والاسكان فيقول:

تطوير المسكن الشعبي مر بمراحل عدة.. وكانت كل مرحلة من مراحل التطوير تحاول ان تستجيب لاحتياجات جــديــدة تظهـر في للسكن الشعبي او تعسالج اخطسًاء حسنت. وبالطبع قان لكل مرحلة ظُنروقها.. فنحن

نوعية في التصميم في بداية الثمانينات حيث قامت بعمل نموذجين احدهما لمسكن شعبي ريفي. والثاني لمسكن شعبي حضري. ويتكون المسكن من ثــلاث او لربع غـرف نوم وحمامين وجناح للضيوف ومجلس منفصل مع حمام خدمة ومطيخ وسلم. وقد

روعيَ في التصميم أن تكون للساكن قابلة للتوسع الرأسي حيث يمكن لصــاحب المسكن ان يبنى دورا اخر فوق الدور الارضي لسكت حيث انه قد روعي في تصميم القواعد الخُرسانية أن تتحمل طابقين. وتتكفّل الحكومة باقامة الدور الأرضي على نفقتها على أن يتحمل صاحب المسكن تكاليف بناء الدور الاول انا احتاج لبنائه مستقبلا. ومساعدة من الوزارة فقد اعدت التصميمات المناسبة للدور الاول ووفستها مجانبا لمن يبريند ان يحصل عليها لبناء هذا الدور. وقد نفتت هنذه النماذج في الشارقية وعجمان والفجيرة أحدث النماذج اما احدث مراحل التطوير وآخرها حتى الآن فهي التصميمات التي اعدتها الوزارة بناء على توجيهات صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة ، قد تم عرضها على سموه فوافق على تنفيذها، كما عرضت على صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الورّراء فوافق ايضا على تتقيدها. وبالفعل تولت الوزارة تنفيذ هذه النماذج في مشروع بناء ٢٠٠٠ مسكن للمواطنين في

مشلا عنىد تأسيس الاتحاد كنانت هنناك ظروف تستندعي التعجيل ببنناء المساكن

الشَّعبية. وكان الاهتمام في هذه المرحلة بالكم وليس بالكيف. وفي مجال الاسكان وقتها

كانت للوارد محدودة ونمط الحياة الاجتماعية بسيطا. والحاجبة للاسنة لتبوفير

المساكن تضغط بدورها مطالبة يسرعة التنفيذ لحل مشكلة الاسكان التي كانت شديدة

في ذلك الوقت مما جعل الاهتمام الرئيسي توفير حل عاجل ووقتي لمشكلة السكن.. لهذا

كِانَ المُسكِنَ الشَّعبِي الذِّي تَم بِنَاؤُه وقتها بِسيطا لاتزيد مساحته على مـاثة متر مـربع ويتكون من غرفتي نوم وحمام حُدمة ومطبخ. والمساحة التي اتحدث عنها هي مساحةً

الارض التي عليها للباني وليست مساحة الارض للخصصة للبناء والتي يترك جنزء

كبير منها خاليا. وبعد مرور سنوات وفي منتصف السبعينات تطور هذا النموذج

للمسكن الشعبي ليصبح السكن الجنيد مكونا من غرفتي ناوم بحمام ومجلس

للضيوف بحمام صغير. ووصلت مساحته حوال ماثة وعشرة امتار مربعة. وتتيجة

لتوجيهات المسئولين قامت الوزارة باجراء دراسات جديدة ليتم على اسساسها اعداد

تصميمات لمسكن شعبي اقضل. ويتمين المسكن الجديد في هذه للرة بزيادة مساحسات

الغرف وتوقير غرفة للعائلة كمجلس ضمن المسكن مع زيادة مساحسة المطبخ وتسوفير مخرن خاص ملحق بالطبخ مع عمل سلم بالمسكن لاغراض الصيبانية فوق سطح

المنزل . وبلغت مساحة المسكن حوالي ٢٠٠ مترا مربعا. وهذا النموذج بدأ تنفيـذه عــام ١٩٧٨، الا انه ونتيجة للتطور السريع في الحياة الاقتصادية والاجتماعية بالدولة فقد

رأت الوزارة ضرورة مواكبة ذلك التطور. فلم تقف عند تلك النماذج بل نفذت تفرة

التصميمات لتوقير مزيد من متطلبات الامن والسلامة داخل السكن والراحة لسكــانــه والنماذج الجديدة في تصميمات المساكن الشعبية منها المساكن ذات الطابق الواحد والمساكن ذات الطابقين، وفي هذه النماذج تمت مراعاة توفير عدد اكبر من غرف الشوم وزيادة عدد الحمامات. والاهتمام بجناخ الضيوف حيث اصبح يتكون من مجلس وغرفة طعام مع حمام بينهما. اضافة الى توفير صالة للعائلية في الطابق الارضي يمكن ان تستخدم لاستقبال الضيوفِ من النساء. وصالة اخـرى للعـائلـة في الطـابق الاول

الامارات الشمالية ومن خلال المتابعة الميدأنية لبناء هذه المساكن استطيع القول ان

شركات المقاولات المنفذة ملترثمة تمامها بسالتقصيسلات الخاصة بسالتصميمات التي

وضعتها الوزارة للمساكن الجديدة. كما قمنا بالخال بعض التعديلات الطفيفة على

يمكن ان تتحول الى غرفة نوم ادا زاد عدد اقراد الإسرة واحتاجوا لغرفة اضافية. وروعى في تصاميم المساكن الشعبية الجديدة ان تكون الغرف مساحتها مناسبة لاستيعاب الاثاث الحديث والمتطور. وأن تكون هذاك غرف نوم للاولاد مع قصل الذكور عن الاناتُ. وان تتوفر في كل حجرة امكانية وضع اسرة النوم وطاولات دراسة ليـذاكـر عليها الاولاد بروسهم. وروعي في هذه التصميمات العادات العربية المستمدة من تعاليم الدين الإسلامي الحنيف. وذلك بمراعاة خصوصيـة غـرفـة النـوم الـرئيسيـة واستقلالها بحمام داخلي. وروعي كذلك خصوصية المساكن في دولة الامسارات بتخصيص مدخل مستقل للضيدوف. كما روعي ايجاد المطبخ ضمن المسكن وبحيث يؤدي دوره كما لو كان خارج المسكن تقاديا لتسرب الروائح الى داخل المسكن.

الترابط الاسرى

وقد اتجهت الوزارة الى تتفيذ المساكن الشعبية ذات الطابقين لكسر الحاجئ النفسي بين ساكني المساكن الشعبية وغيرهم من المواطنين الذين يبنون مساكنهم الخاصـة بشكل فلل يتكون كل منها من دورين. كما ان من أسس تطويـر المسكن الشعبي التي تراعيها الوزارة حاليا ليس فقط تطوير التصميم والتنفيذ بل ومراعــاة احْتيــار للوقع للتميز لبناء هذه المساكن وحسن اختيار مواد التشطيب. والتدقيق على جـودة التنفيـذ والاهتمام بالطيقات العازلة وحسن الاختيار لنظام توزيع الكهرباء والعثاية بجودة الإعمال الصحية والإطقم التي يتم تركيبها في الحمامات. وهذه الإمور مجتمعة تزيد في العمر الاقتراضي للمسكن. كما ان الوزارة استفادت بتوجيهات صباحب السمو رئيس الدولة بضرورة توفير المساحة المناسبة للقسائم التي يتم بناء المساكن الشعبية فيها بحيث لاتقل ابعاد اي قطعة ارض مخصصة لبناء مسكن شعبي عن ماثة وخمسين قدما طولا في ماثة قدم عرضا وبالتالي تكون مساحتها ١٥ الف قدم مربع وذلك حتى يتمكن المواطن من اضافة وحدة سكنية اخرى مستقبلا على مسكنه عند زيادة عدد افراد

اسرته او زواج اجدهم وذلك حرصا على الترابط الاسري داخل مجتمع الامارات. وهكذا تثبت قيادتنا الحكيمة مرة اخرى -وعمالًا لا قولا.. أن الانسان هـو الشروة الحقيقيـة لهذا الـوطن.. وإن الثـروة يتم تسخيرهـا لخدمـة المواطن وتـوفير الـراحـة والسعادة لهـ. ولبناء نهضة الوطن وتقدمه.

🥻 🔾 مسكن شعبي من طابق واجد يضم ؛ غرف نوم ومجلسا وحجرة طعام مع المرافق

رى الاست الدرية والتيرانية والبيرالوجية دو دخته الثرة الأولاد (اس١)

الاثنين ٨ ربيع الآخر ١٤١٣ هـ الموافق ٥ اكتوبر ١٩٩٢م

في القاعـرة الآن روبير سـوليــه رئيس

حرير چريدة الموثد. وقد خطف رجله

ايضًا الى الإسكندرية وشرم الشيخ ليضا.

وجامنا لاسباب اخرى، ليست سياسية،

ولا سياحية، لكن عاطفية. فقد غادر

روبير سوليه عصر وهـو في السـابعـة

عشرة. وقد ولد سولية في مصر وتعلم في

سرره، و- و- وي المنطقة وعاش مدارس الجيروية بالفجالة. وعاش سنواته الاولى مع عائلته التي ولدت

مصر ايضا. كما عاش هـو ليضا، لانـه

يعود ال عائلة «شامية» مسيحية جاءت

مصر قبل أن يظهر لبنان، وحين كانت

سوريا ولبنان تسميان «الشام» ومن هذه

العائلة الشامية المسيحية التي جاءت

مصر منذ قرنين عرف رويير سوليه مصر،

بستطع بعد هجرته الى باريس، واقامت

أبها، أنْ ينسى تُجْرِيتُهُ الْعُمْيَقَةُ فِي القَاهِرةَ

«الإقرنجية» أو القاهرة «الرومية» كما

كان يقول مؤرخنا القديم عبدالرحمن

جاءها روائيـا ليضـا. لان روآيتــه الاولى،

التي حققت نجاحا باهرا في فرنسا بل وفي

كندا سبقته بيضعة شهور، وسناها «الطربوش» وهو يذكرنا بكتاب

«معلهش» وهكتًا كأنَّ العنــوَّان بــالضبطُّ

وبالفرنسية، والا في كتب السرحي

والروائي والشاعر حان كوكتو، ايام طــة

مسيّ، مَنْذُ ٥٤ عنامنا وينذكرننا ايضنا

شلائية لـورانس داريل الــرفقــة عن

لاسكتترية، ولكن تجربة سوليه الروائي

جعلته اكثر من صحفى مشهور لجريدة

محترمة، فقد كان سوليه في روايسة

الطربوش شاهد عصر مضى، اتخذ رمـزا

له هـذا الطربـوش الـذي نخل مصر مع

محمد علي، وخلعه المصريون اخيرا وق ٩

سبتمبر ؟ م منذ اربعين عاماً، حين تقرر ان يخلع رجال القوات المسلحة والشرطـة

والإفندية غطاء الطربوش نهائيا. وفي

اطار تاریخی دقیق تماما، یبیا سولیه

روايته الطربوش من زيارة السلطان

عسين عنام ١٩١٦ لمدرسية الجينزويت،

وينتقل الروائي عبر جيلين، لتصديس

عائلة ،جورج بك بطرخاني، الذي اصبح

ملك الطــرابيش في مصر، لانــه حكــان

يصبغهـــا ويصنع طــربــوش «النسر» الشهير، وبدلا من الطـرابيش التى كــانت

النمساً تصيرها الينا. وقد عكف الروائي

على ملفات تأريخية، وشّهادات عــاثليــة، وتجربتــه الخاصــة، حضــور بجراعــة

وحلت من هذا «الفردوس المفقود» أو فترة

سأت ذكية، وملاحظات عميقة وروح الْقْكَامَة الْمُصِّرِيةُ النِصَا. ولكن أروع منا ق سوليه تحدث عن عائلته الى قادته وتأفه

وهو اروع ما يصل اليه الـروائي عنــد

قارئه، فامتلأت روايته بشحنة هاثَّلة من

الحنين والحنان وهو اروع ما يحدث حين

يتحدث كاتب عن حياته، وسا مضى

يضاً من عائلته.

وانقضى من غابر الايام.

في مصر، وعنها العاطفية والـوجـدانيـة

* تؤكد احداث السنوات الاخيرة في المنطقة العربية،

وبوجه خاص في منطقة الخليج العربي، بعد انهيار

القدرة العسكرية العراقية، ويدانة تدمر القدرات فوق

التقليدية وبعض الإمكانيات النووية المحدودة في العراق

في شهر يوليو ١٩٩١، وبده ظهور تهديدات متنوعة

ومتفاوتة الخطورة بضرب الامكانسات الشوويسة في

باكستان وليبيا والجزائر، تأؤكد جميعا أن هناك

محاولات من جانب قوى عظمى وكبرى ترمى الى ان تكون

اسرائيل هي البدولية البوحييدة في الشرق الاوسط التي

تحتكر امتلاك الاسلحة الشووية، وتتفوق بقدراتها في

مجالات أسلحة الدمار الشامل الاخرى. وهذه المصاولات

التى تصاحبها ضغوط دولية سياسية واقتصادية

تهدف الى اضعاف القدرات العسكرية ليعض الدول

العربية وفرض الاستقرار في الشرق الأوسط وفق مفاهيم

غربية معيشة لشكل الخريطة السياسية المنشودة

للمنطقة خُبلال عقد التسعينات. وبين أدوات الضغط

السياسي/ العسكري التهديد بالتدخل العسكري المباشر

ضد ثلك الدول في المنطقة التي يقال انها تسعى لامتالك

قدرات غير تقليدية. ومع ذلك تستمر إسرائيل في الحصول

على التكنولوجيا المتطورة لتحديث اسلحتها التقليدية

والتوسع في امتلاك النخائر الذكية ولدعم برامج التسليح

المتفوق وغير التقليدي في اسرائيل، مثلما ترحب اسرائيل

بتخرين وتكديس الاسلصة والمعدات والنخائر على

اراضيها لصالح الولايات المتحدة وكضاءة عمل قواتها في

المنطقة خلال ازمات التوتر المسلح واحتمالات الحروب

الإقليمية. وقبل عاصفة الصحراء، وبعدها، اصبح الردع

باستخدام أسلحة الدمار الشامل سياسية معلنية تحكم

* واذا استبعدنا خضوع دول منطقة الشرق الاوسط

لما تسعى اسرآئيل وحلفاؤهَّا لَقَـرضـه على تلك الـــــــول..

والكيمائي والبيولوجي، وبضاصة بعيد تندمير قيرات

العراق فوق التقليدية، من ثم يتواصل التوتـر، وتستمـر

التهديدات العسكرية الصبادرة عن اسرائيل وحلفائها،

وقد يتصاعد الأمر الى استخدام اسباليب الصراع منخفض

الشدة، أو الصراع المسلح شسامُسلا المِضْرَبِساتُ السَّوقَسائيسَة

والمسبقة باسلحة التدمير الشسامل ضحد بعض دول

الخيار الثاني: ان تسعى دول المنطقة، تساندها القوى

الدولية التى تسعى للعدل والسلام والاستقرار معبا فى

الشرق الاوسط، والمنظمات الدولية والاقليمية المعنية

لايجاد خيارات سياسية وعملية من اجل اخــلاء المنطقـة

من كافة انواع اسلحة التدمير الشامل، وتنظيم اجــراءات

الوقاية والتَّغَتيش النوليين، أو برامج تطويرها مقاجِثة،

أسس العمل المشترك

لمواجهة التهديد النووي

ان امكانية الوصول الى حد ادنى من الاتفاق على اسس

العمل للشترك للواجهة اخطار الأسلحة النووية وغيرها

من اسلجية البدمار الشيامل في الشرق الأوسط، ولتُبرَع

وأزالة هذه الاسلحة _ تتطلب تحليل قضّايا وملاحظ أت

أن الدولايات المتحدة الامسريكية تنفيذ مع مطلع التسعينات، ودون قيود، استراتيجية الخطوط للتقدمة

الاقتصادية والسياسية لشعبوبها رغم

النظام الاستعمارى للحكومة القيصرية

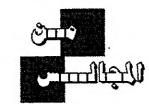
للتحقق من عدم وجود هذه الاسلحة.

رثيسية نجملها في النقاط التالية: ــ

العلاقات العربية الإسرائيلية.

ميرزاحتمالان رئيسيان:





الساحة الدولية مفتوحة الان لكل من يعريب أن يعيث فيها فسادا. فالحارس الاوحاد مشفول بعرسه الانتخابي، ولا وقت عنده لكي يضيعه في التفكير فيما يجرى على الساحة الدولية، ولا طاقة له بتوزيع اهتماماته وتشتيت قواه لاسكات صوت نشار هنا او الضرب على يد متطاولة هناك، فهو في احسن حالاته بيدو كالأب الذي يستقبل في بيته ضيوفا، ولا يملك لتأديب اطفاله امام ضيوفه الا الايماء من بعيـد والتــوعــد بقليل من اشـــارات لاتتجاوز محيط جسده.

وهذا هو حال الولايات المتحدة بالفعل فيما يجرى ويدور على الساحة الدولية الآن، تصريحات صحفية وبيانات دبلوماسية لاتتجاوز حدود لهجتها اشارات ذلك الآب المنشغل بضيوفه.

هذا هو حال الولايات المتحدة منذ زمن بعيد في كل موسم لانتخابات رئاسية جديدة الى درجــة ان الكثير من الدول كانت تؤجل بعض مفاجاتها للمجتمع الدولى الى ان يحين مهرجان الانتخابات الامريكية فتصبح الطرق سالكة ووقع صدمة لفاجأة اقل، وبالتالي ردود الفعل اخف.. أو بالأ

ولكن انتخابات هذا العام تكتسب طابعا مختلفا من الانشغــال عن امسور العــالم حيث نصبت الولايات المتحدة الامريكية نفسها كراع وحيد للكرة الارضية، بعد ان سقط الاتحاد السوفييتي وسقط معمه الميلزان اللذي كنان يستثنى نصف الكسرة الارضية من النفوذ الامريكي. لذلك فـرغم انتهـاء الحرب الباردة وانتسزاع فتيل الكثير من البسؤر الساخنة في العبالم واعتراف الجميع بعبالم القطب الواحد الا ان العالم دخل، مع دخول الانتخابات الامريكية مراحلها الاخيرة، في اجواء من التصعيب وارتفاع درجــة الحرارة في عــدة مــواقع منــه، غير عابثة بانتهاء الحرب الباردة وظهور مايسمى ببوادر النظام العالى الجديد.. بشعاراته الجديدة ومقولاته التي تنفي ماسيقها.

ولان العرس الامريكي في اشتداد مع اقتراب ليئته الكبيرة والحارس العبريس مشغبول بترتيب امور عرسه.. فهل نشوقع المزيد من الاطلاقات النارية هنا وهناك على ظهر كوكبنا الأرضى؟ عسادل السراشيد

والقسرن الإفسريقى، واتبياع اسلبوب العمل العسكرى المباشر مثلما حدث ضد لبيها عام ١٩٨٦، او غير البياشر بتصركنات الاستاطيل الامريكية والفرنسية في البحر المتوسط وشرقى

واثيوبيا الى تتزايسد

Forward Linp Stratcgy وهي استراتيجينةٍ هج ومية لنقل مسارح الحرب بباسلحتها التقليديية والْكيميائية والنووية بعيدا عن الولايات المتحدة. وتعَنَيَّ الولايات المتحدة بثلاثة مسارح اساسية هي غرب للحيَّظ الهادى على الجناح الشرقى من رابطة الدول المستقلة؛ واوروبا، ثم منطقة الشرق الاوسط التي تمتد من منطقة شمال القارة الافريقية عبر شرق البحس المتوسط إلى ساكستان ومن الاتحاد السوفييتي شمالا حتى القــرُن الافريقي جنوبا. وقد خصصت الولايات المتعــدة للشرق الاوسط ومنطقة الخليج قوات القيادة المركزية البصريبة والجوية والبرية، والأسطول السادس الإمريكي، وكلها تحمل اسَلحة نووية وتقليدية، ولها قواعدهــا في منطق الخليج العربي والساحل الشرقى لافريقيسا الى جيانب التسهيلات العسكرية المتنوعة لهذه القوات في دول عربية وافريقية عديدة. وقد ادت عملية عاصفة الصجراء في يثاير وفبراير ١٩٩١ الى تعديل تنظيم اسلوب عمل القيادة الركزية، ومراكز القيادة والسيطرة على قواتها بطريقة جنرية عما اتبع منذ ينايس عنام ١٩٨٣ حين أنشنت تلك

وطسرا تحول جسنرى على نظسام الفتح الاستراتينين للقوات الاسريكية ولم تعد واشتطن تنقل قسواتها من الشرق الاقصى الى مسرح العمليسات الاوروبي بل غسدت القوات الامريكية هي التي تنقل من اوروبا الي مسرح العمليات في الاوسط والخليج بوجه خـاص، مما يـؤكـد تعاظم اهمية مسارح الحروب الاقليمية خارج اوروياً.

ومما يعرز الاستقرار في اوروبا، وتعاظم أهمية مناطق الصراع في العالم الثالث ابرام معاهدة الحد من الاسلجة الاسترآتيجية (ستارت) في موسكو في يوليسو عــام ١٩٩١، ومعاهدة واشنطن لنزع الاسلحة النووية متوسطة للإبى من المسرح الاوروبي المبرمة في ديسمبر ١٩٨٧، ثم تسورط القوى العظمي والكبري في الصراعات الإقليمية في منطقة الخُليج العربي، ولبنان،

افریقیا بین عامی ۱۹۸۷ و ۱۹۹۱.

وقسد أدى تقسساقه الانقسامات العربيبة وتنوع تداعيسات غيزو الكسويت وحسرب تحريرها وانهيسار نظم الحكم في الصنومسال

خطورة النزاعات والصراعات الإقليمية في منطقة النَّثر ق الاوسط، وتمو حجم نقود وتسدخل قنوى عظمي وكيرى نووية في هذه الصراعات للؤثرة على مصالح تلك القوي في المنطقة. وتترّابُدِ خطورة التهديد النَّـووي في المنطقية بسبب استمرار 'ثمو القدرة الثووية لإسرائيل التي تمتك في منتصف ١٩٩١ مايزيد على ٥٣ قنبلة ورأسا تدوويا عيارية كحد أنني، ووسائل أطلاقها من قنابل اسقاط ۖ حَيْ أو رءوس صاروتَية. ويستمر مركـرَ تيمنوها الشَوَّوَيُّ جنوب شرقي بئر السبع فالنتاج الوقود النووي وقصيلة بينما تقترب إسرائيل من امتسلاك تكشول وجيسنا انتشاع الأسلحة النيوترونية التي تدمر القوة البشريسة بالاشعاعاتُ ٱلْخَارِقَةُ بِينَما يُقَلِ تَأْثِيرُ هَـَا السَّدَمَيرِ ثَيُّ عَلَى النشآت والمُعَدَّاتُ، وتسعى اسرائيل بالتعاون مع جُنُوبٍ افريقيا الى انشباء معامل بحبوث الاسلحنة الضوونية

الحرارية (القنابل الهيدروجينية). ولايمكن الإعتماد على مبدأ نبيدُ حق البيده في استخدام الاسلحة النووية اذا وآجهت القوات التقليدية للـدولـة موقفا حرجا يتعلب استخدام اسلحة التعمير الشامل لاستعادة الإتران في مسرح العمليات، وبخاصة انه سبق من قبل اعداد خطط لضربات نووية محدودة ضد بلدان صغيرة غير تبووية مثل فيتنام، وكوريا الشمالية،

مؤدى ثلك أن شعوب منطقة الشرق الاوسط تهدها ترسانة تووية كبرى تملكها الولايات المتحدة في المنطقة، وترسانة بووية اسرائيلية تقوى يوما بعديوم.

وأخطر هِذُم النِّهْدِيداتِ هو التهديد السُّورِي الإسرائيلي المياشر، ويضاصنه مع استمرار الاحتسلال الاسرائيل لَقُلْسَطِينَ، وَجِنُونِ لَيَعْانُ وَالْرِتَفَعَاتُ السورية واصرارُ إسرائيل على تهبيد فلسطين وتهبينه أمن واستقبلال دول ألواجهة العربيلة فاللائج القريب والتتوسط ويتنزاي حجم هذا التوثيد تقيحة تطور قنزات اسرائيل الشووية والعميدائية وصواريجها أرض أرض، جو / لرض، ومدى اسلحتها والتوات البردع الاستراتيجي اسديها، ومايختمها من يقلد الآل واستطلاع استراتيجية تقترب أمن تكثول وجيئا الشقيدام اقفان الاستطلاع مثل لوفيك والاتصالات (جامنوش) وانتاج وتطوير الصواريخ الاعتراضية جيش (الشهم) بالتصاون مع الولايات

ان اسْ أَثْيِلٌ تَتَمَسُكُ بَسَياسَةَ الْردع عن طريق الْمُثَع، والتهديد بالنجؤ الى انوات القسنوة 1531 (الانفاق على التسليح والانتاج الحربي في والنسوويسة، ومع اتبساع واشنطن معظم الحول العبربينة قد أدَّى اليرايسادة

لاستراتيجية خطورة التحديات التنموية والبيئيية الخطوط للتقدمة واخطارها على الأمن القنومي وسبب تتراجع الإتحاد وزوال السوفييتي، ونمو معدلات التنمية إلاقتصادية والاجتماعية مما يغرض البدول العربينة للاستيبلام او الاقتصادية الدولية، فيان دول التدعسة لسياسات بعض القوي العظمي منطقسة الشرق والكبري التي تستغل غناءها وقروضها الاوسيط مهـ باخطيار التبعية ومعوناتها للتأثير على سياسات وتبوجهات الاقتصادية اغلب الدول العربية والسياسية ويتطلع

الاقليفية مساييؤكد ضرورة قيام نظم دفاع وطنية واقليمية تعتمد على سياسات دفاعية متطورة، وتواجه استمرار نمو القدرة العسكرية الإسرائيليسة واقترابها من تكثولوجيا الفضاء واستخداماتها العسكرية. سباق التسلح في الشرق الاوسط:

على الرغِم مما تردد في عقد الثمانينيات عن ضبط سباق التسليخ في الشرق الاوسط وما حدث في بداية التسعينيات معد عملية عاصفة الضحراء فان تجارة السلاح لا ترال وخوالات تعديل للوازين التجاريية والماليية لصالح القوي التقطعي والكبرى لقد انفقت دول الخليج وحدها يَّنَيُّ الْمُسِلاح خَلال سنوات الحرب العراقية / وَالْمُو الْمُحْرُ الْمُحْرُونِ عَلَى (٨٠) الف مليون يُتَلِي انْفَقَتِ دُولَ المُواحِهَةَ الْعَسَرِينِيةَ عَلَى شَرَاءَ السلاح من عنوان يونيو ١٩٦٧مايريد على خمسان ينبون تولار كما تتطور الصناعات الحربية في دول نامية عندة الترك اللاتينية واسيا ويعض دول الشرق الأَوْسُطَّ الْأَبْدِيَّةِ هُـ اصْ، ويرتبطُ نَمْوْ الاِنْسَاجُ الحربي بالصَّالِحُ الْهُوْرُمِيةَ والاماف الـوطنية وانعكـاسـات

عَاقِّ رَكُيْتُوْلُوَّ جَيْنَا الاِنتاج الحربي على النَّمو الصناعي، َ * كُونَ الْأَفْقُ الْقَ عَلَى النّسلح والْإنتَ إِج الْحربي في مُعظم النول الْعَزُّ بِيـة قد أدى الى تـزايـد خطـورة التحـديـات التنموية والنبيئية ولخطارها على الامن القومي وسبب تراجع معدلات التنمية الاقتصادية والاجتماعية مصا يعرض البول العربية للاستسلام أو التبعية لسياسات بعض القوى العظمى والكبرى التي تستغل صسادرات غذاثهنا وقروضهما ومعبوثاتها للتأثير على سيساسات وتوجهات اغلب الدول العـزبيـة، وبخَّـاصـة تلك التي

تحبّاج الى الدعم الاقتصادي الذي يأتي مشروطا في اغلب , وَهُنَّ الحُطُورَةَ بَيْمُكَأَنَ أَنَّ الوَّلَايَاتَ الْمُتَحَدَّةُ لَاتَرَالَ تَحَلَّنُ رسفيا حرصها على استفرار تفوق اسرائيل العسكري علي شول المواجهة العربية، وتحفظ لاسرائيل هذا التقوق في معادلات التوازن ألاستراتيجي العسكري وتسواجسا الإسلحة المتقدمة لدى يعض الدول العربية باسلحة القرى اكثر تقوقا الى جانب استمرار الاحتكار الاسرائيل للقرة النووية والتقوق الاسرائيلي في مجال الصواريخ

نَتُوسُطَة الْمُدَى النَّى تُهُدُدُ أَمْنَ كُلِّ ٱلدُّولَ الْعَرِيدَةِ. وبزعّم مما يتردد من فرض القيود على سبّاق التسلح في الشرق الاوسط فقذ استمر حصول بوليه على الاسلطة اسرى الوسط هد استمر حصون دوسه على المستحد والعدات بمعدلات عالية غداة حرب تحرير الكويت، واصيح الحصول على السلاح مسالة حيوية في سياسات النول المحيطة بيؤر المراع الدولي والاقليمي في فلسطين والخليج وأصيح ضروريا أن تسعى الدول العربية الى مناء وتنقيد نظم بفاعية عسكرية ملائمة لتحقيق مطالب الأمن القـوّمي والـوطني وحمايّـة الاستقـلال والسيـادة الوطنية ومواجهة التـوسع الاستيطـاني الاسرائيلي. وإذا كانت آهداف اسرائيل هي الأستيلاء على كل أرض فلسطين وتهديدها بالقوة، والهيمنية مع حلفائها على المنطقية العربية كلها فان قوة الإهداف القومية العربيية تكمن في تحقِّيقُ السلام القائم على العدل وحماية الحقُّوق الوطنية والقومية للشروعة والثآبتة لكل الشعبوب العبربية وفي مقدمتها شعب فلسطين ثم توطيد الاستقرار وحماية الأمن القومى لكل الدول العربية وحقوقها في الاستقلال والتخلص من علاقات التبعية، والمضى قدما في برامجها التنموية وسعيها الى التقندم من خللال التعساون الاستراتيجي والتكامل القومي وخطوات الوحدة على أسس الليمية وموضوعية.

من تاريخنا نسينا كثيرا عن تضاصيلها، كائت تتميز بالرونة والتعايش والطيبة والسماحة، والـوطنيـة ايضـا. وبعض الاحداث تــاريخيــة، وبعضهــا من وضع فياله، ولكنُّه ببراعيَّة استَطاع الآيهام بِالْوَاقِعِيةُ، واستطَّاعِ ان ينطلقَ ﴿ عَـَّالُهُ الروائي لينقل الينا «القاهرة الاخرى» بالسوائها ورائحتها وظلالها وهجيرها وتوادمها ومدارسهاء وشخصياتها البارزة من سعد زغلول الی هدی شعراوی وحواء فريس، من الاحتسلال الى الاستقسلال في

ان الاحساث السامية في ابخسازيسا ومساهمة المتطوعين من شمال القفقــاز فيها جذبت اهتمام الكراقبين لهذه المنطقة بشدة في الآونية الأخيرة. ويعتقد عدد كبير من الخبراء في الشنون القومية ان شُمَالِ الْقَفْقُــَازِ يِنْطِــوِيْ عَلَى اخْطَـــ تتجاوز اليؤر الْلُتهبة مثل قرة باخ، او لدينستروب مشالًا. ويسردد الخبراء العسكريبون نفس السراي، ويشيرون خــلال ذلك الى ان هــنه المنطقــة تتــاـذ باشرة مسرح الصراع في الشرق الأوسط. وتعتمد هذه الاراء على التاريخ الخاص والطويل لشمال القفقان، فقد

اطول حـروبها ليس خـارج حـدودهـا ولكن داخلها في شمال القفقاز مستهدفـة غزو واخضاع شاشانيا وداجستان ولْنُسَاطِقَ الشَّمَالِيةَ الفَّربيَّةِ، ومع انْ الأطار الرَّمني لما عرف بــــ: «حــرب القَّقَقَــازَ» تُحدد بسبعــة وأربعين عــامــ فقط، من ١٨١٧ حتى ١٨٦٤ الآ أن تلك الحرب بدأت فعليسا أواثل القسرن ١٩ واستمرت بدرجات متفاوتــة من الشَّــدة وت شورة اكتوبر ١٩١٧. ومن باب الانصاف ينبغي القول ان ضم تلك المناطق لروسيا ساعد على التنمية

خاضت الامبراطورية السروسيسة احسدى

حكىومسة ابوظ بسي

دائسرة المساء الكهربساء

م دعوة مناقصة رقم ٢/٦٩

تدعو دائرة الماء والكهرباء بالعين المقاولين المصنفين في الفئتين الثالثة والرابعة في مجال الاعمال الميكانيكية والكهربائية لتقديم عروضهم لنقل وتركيب وصيانة وتشغيل عدد «٢» مكائن ديزل من محطة توليد الطاقة بالوجن الى منطقة ام الزمول.

يمكن الحصول على مستندات المناقصة من قسم المشتريات بالدائرة مقابل ٠٠٠ درهم «فقط خمسمائة درهم» غير قابلة للرد اعتبارا من نشر هذا الإعلان.

اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة العاشرة من صباح يـوم الثلاثاء الموافق ٢٠/١٠/١٠م وتفتح المظاريف في نفس الموعد. فعلى كافة المتنافسين التواجد بمقر الدائرة بهذا التاريخ تعنون العطاءات باسم:

> سعادة وكيل دائرة الماء والكهرباء بالعين ص.ب ١٠٢٥، العين

والله ولى التوفيق...

دائرة الماء والكهرباء

الذي كنان يكتسب في كثير من الآحيـان شكل الإبادة الجماعيـة الصريحة، ممـا دفع الشعـوب الجبليـة القفقــازيــة وجمهوريات الحكم الناتي تقام وتلغي و. فورا، ثم مقام غيرها ويلغى فورا بكل معانى الكلمة. وفي غضون ذلك لم تؤخذ في الاعتبار طروف التوريع الجغراق لتلك لسلانتفاضات والشورات ومقساومسة الشعوب، ولا طروف حيّاتها، ولا أمانيها الحكومة القيصرية نون هوادة. ولهذا لسبب سالتات أبيدت معظم الشعبوب لة مِها. وتشهد على ذلك تسميــآت الكيانات ذاتيه الحكم في شمال القفقار: الجبلبة الببلاشقية خبلال الثيق باعتبارهم قسوة تنساهض النظساء شاشان .. اینجوشیا، کباردینا بلکاریا، قرة شای الشرکسیة، الخ. وهکذا تم القيصري وتحاول دكه. وفي السنوات غُرس، بِـدُورِ المُشْكِـلاتِ الحَّاليَّةِ مبكراً. الاولى للسلطـة السوفييتيـة صــارت منطقـة شمال القفقـاز ميدانـا لمختلف وقيما بعد أثنياء انشياء الكيولذوزات [التّعاونيات الزراعية) لجا الشيوعيّون الى العنف والظلم مما أدى لاشتعبّال عندة انتفاضات شعبيـة عـام ١٩٢٩. وكـانت حركات العصيانُ قوية للغاية خاصة في

التغييرات التي لم تترك أرضنا او شجب

دون أن تمسه، وكانت مختلف الثقاطعات

للنَّاطق الجبليَّةُ منْ شَناشَـَّانيـا. وعـام ١٩٤٢ خِلالُ الْحربُ ضَد المانيــا النــاريـة أصدر زعماء ثوار القفقار بيانا موجها للشعبين الشاشائي والانجوشي قالوا فيه ان الشعوب الجبلية تنتظر وصول الالمان وأنها تستعد لاستقبالهم كضيدوف مكرمين، اذا مااعترف الإلمان اعترافا كامــلاً بِاسْتَقَلَالَ الْقَفْقَانِ. ونَتَيِجِــُةُ لِــَلْكُ الْهِمْتَ محكومة ستالين الشعبين الشاشاني والانجسوشي بسالخيسانسة، وازيلت الجمهورية ذات الحكم الذاتي (شاشان اينْجوْشَيْاً)، وجرى تهجير قسرى لأغلبيةً السكان ألى كازاحستان واوزيكستان، وداهم مصير مشابسه عسيدا أخسر من الكيسانسات القوميسة الاخسرى في تشمال القَفْقَارُ، وتم نقل أَلفُ لاحينُ السروس من روسيا ألى الإراضي الخالية ليشغلوا مكان السّكان الاصليين، ومع ذلك قان سحق حركة الانتفاضة لم يكتمل في الجبال إلا في اواخر الخمسينات فقط. ُ لَقَدُ تُحَدَثُتُ بِهِذَا التَّفْصِيلُ عَنْ تَـَارِيخُ شمال القفقار لكي اؤكد مرة اخبري أن

للشاكل التي تُنشىء تُوثراً الآنَّ في الْمُطْقَةُ تعود بِجدورها أن الماضي وانها ليست وليدة ليومنا هذا فحسب، ولقد تم الآن الخاء م اسبه ستالي الأونة الإخيرة لكن القزار المذكور الساررد الخَاصة بِازَالة الكيانات ذاتية الْحكم، كمّا قعل حاداً تسبيا لدى القيادة البروسية ولا اظن ان هذا الرد كان يمكن ان يكنون اقر قائونْ حول: «أعادة الاعتبار للشعوب التَّى تَكُلُّ بِهَاءٌ وَالذَّى يوفر لتلكُ الشعـوْبُ حقهًا في العبودة الى اراضيهــا الإصليــة. ويمكن لكل ذلك إن يمهد القُروف الملائمة لمعالحة القضايا السياسية والاقتصادية والثقافية المطروحية في القفقار. الا أن عملسة تفكك الاتحاد السسوفييتي التي اتخذت طايعا حادا، وانتشار ومرض الشعور بالسيادة» آلـذي عم شعـوب روسيا، وطموح بعض الزعماء القوميّين للاستفادة من المنروف المضطيرينة لتحقيق مأربهم الشخصية، كل ذلك قد تجسد بشكل وأضح ومباشر في المنطقة، وصارت الكناثات ذآتية الحكم السبابقية تعلن نفسها جمهوريات مستقلبة دون ان تأخذ بعين الاعتبار آمكانياتها الثاتي الحقيقية، ولا مصالح جيرانها. ومن الطبيعي ان مثل هذا التطّور للأحداث كان لابد وأن يؤدي لزيد من التوتر في التطقة

وان يَفضني لمُحتلَف الشكالات بشان

الحدود بين مختلف الكيانات القومية.

ومع أن كل كيان قومي في شمال القفقار سعى للاستقالال الاقليمي على الاقل، الأ أنْ عنديدا من الخَبْراء يَسْروَّن أنَّ الـوضع السياسي في القفق أنَّ اليَّـوم قـد يستقـر ويرتشر غبر والتكامل الجبلي، الذي يقصد بة الحركة التي ستنوهند جهور كافة الحركسات السيساسيسة باخل مختلف الكيانات، من لجل هدف نهائي هو انشاء دولة الكونفيدرالية الجبلية خارج اطار روسيا. وقد نشأتُ هُذَهُ الحركية بسالفعلُ مَنْدُ اغْسَطُس ٩٨٩ ٪ بِدايــة بِساعتبارهــا مجرد جمعية لشعوب القققان الجبلد هَدَقَهَا كُمَا وَضَعَهُ مُؤْسِسُوهَا هُوَ اسْتَعَادَةُ وحدة القَفْقَارُ وبعث الوعي القومي لـدي القَفْقَارُ عِن المُوحِدين، ودرم النزاعـات بِين شعوبُ لَلْنَطِقَةُ، وَيُوفِي الطَّرُوفِ الْلائْمَةُ لازدهار العباصر العرقية القَقْقَارِية، ولم يمض وقت طويل حتى تحولت الجمعية الى كونفيدرالية تضم ستة عشر شعبا قفقاريها، وليس فقط تلك الشحوب التي تقطتن الجرء الشمالي مسن الاراض الروسيَّة، بْلِّ وشعب آبخارْيًّا ليضَّا التّ تعدجمهنورية تتمتع بحكم ذاتي داخل قوام جيورجيا، ومع ان هناك شكوكا في الأمكأنيات الفعليية لتطبيق اهبداف الكونقيدزاليسة اللفلنسة، الآآن اجسبا لايعترض على الاهداف بحد ثاتها. أما عن النشاط القعلى للكونفيدرالية فنائسه يثير لدى البعض أعتزاضات معينة، وخام موقف الكونفيسراليسة بشان النسراع الابخارى ــ الجيورجي. بــالـرغم من أنَّ قرار الكونفيدرالية بتقنيم الدعم لايخاريا هو بالدَّات الذي شد الانظار اليها بِتُوةِ في

ولكم أن تحكموا بانفسك: ففي مـدينـة «نالتشيك» عاصمة كابانزيينا بلكاريا التي تدخل في قوام روسياً، والتي وقعت مع روسيا المعاهدة القيدرالية، اخبذت تتشكل قمسائل مسلحة من التماوعين يشقون طريقهم لاراضى دولة مجاورة هي جيورجياً. ووقعت قانونا بعد رعماء بْلُكُ الْتَشْكِيلَاتَ وَاقْرَادِهَا مَوَاطَنَّيْنُ رؤسا. الأكثر من ذلك انه يتم ـ وفقا لهذا المنطق ارسال الاسلحة من الاراضى الروسية الى احدى مناطق النزاع السلح اى اجمازيا، مما يعد خرقا للاتفاقينات اليولية التي وقعتها روسيا، ولا أحاولُ هُنَّا تأبيعًا موقف القيادة الجيورجية في صراعها مع ابخاريًا، ولا احاولَ أيضًا تبريز مِسْئِلِكِها ولكنى أريد الاشارة الى أنَّ لَلْوَقْفُ ٱلْبُدى أتحنته ألكونفيرالية لايخدم تسوية النزاع في ابضارياً لعسدة اسبساب أد

لايستهدف كل المتطوعين في التشكيلات السلحة مساعدة الشعب الابجازي الْبُنْزِهَةُ عِنْ الْإَغْرَاضُ الشَّحْصِيةُ، فُقَّدُ تَعِلَّوع الْكِثْيِرونَ مِنْهِم فَقَط لَجِسَرِدُ الحصول على الاسلجة، وتطوع تَجْرون مُجِرِد الْحَصُولِ عَلَى الْأَمُوالَ، أَضًا البعض الثَّالَثُ فَتَحَكَّهُمُ النَّادِيهُمُ مَنْدُ رَمِن يُعِيدُ رغبة في الاقتتال. ويشهد التاريخ على إية حال على ان مشاركة للتطوعين لم تساعد ابدا على حل أو تسويسة النَّسْرَاعِسات لقت اقضي السلسوك العمل الكونفيطرالية الربيعة التناسب

والانفعالات في القِققار بِاكمليه، وأدى ألى

تصعيد النزاع، وتسوسيع مجالات،

وتعميق للجُابِهة. وتتورط روسيا في

أسرائيل آلى للهيمثة

نَلك الْنَبْراع شَــاءَت بْلك أَمْ أَيْتُ، وفَقَــ لتصريح فألبرى تشخوف رئيس لجبنة الشَّنُونَ القومية لروسياً. ومن الطبيعي أن لقادة الكوثفيدرالية وجهة نظر مِجْتَلَفَة تماما بهذا الصدد يتمسكون بهاءاذ يرى اجد منظريها یوری کتالیکوف آن سیاسته روسیا الخارجية تنتهج بصورة عشوائيية وتخلو من اي اساس علمي، كما تعوزها النظرة البعيدة المدي، ويشير ايضا الى ان الروح المعنوينة للشعنوب الجبليسة مرتفعة جدا النسوم، وإن البوعي القيومي لتلَّكَ الشَّعُوبِ قَتْ ثَمَّا، وَلابِدَ انْ يَبْعَكُسَ للك الوعي الجديد في مواقف جنديدة في السياسة القومية، وعلى حد قولك: «لم يعدهناك مكان للغادات الاميراط وريسة

الروسية». ولا شَّك أنَّ هِنَاكِ أُسَاسِا بَيْنِيا للانتقادات التي توجه اليوم للسيناسة الروسية، ومايتعاق بغياب استراتيجية واضحة لهذه السيئاس الْقَفْقَارْ، ومصا يَتَرَيْد منْ خَطَوْرَة تلك النواقص ان بشمال القفقار عندا كبيرا من السكان الرؤس النين قب يصبح ون رغما عنهم طرفا مشاركاً في الصراع بين الْقِومِيات هناك. هذا بينما مازالت كَافَّة الكبَّاثَّات القفقــَازْيــة ذات الحِكمُ الــُداتي تَــَدُخُلُ فِي تَطَــاقُ اقليمين من الاقــاليم الــروسيــة مما: ستــاقــرويــول،

ولم يعد هناك مكان للاساليب البلشقية،

اذا أردنسا صيبانية وحينة الإراضى

وكراستودار. ۚ وَهَنَاكُ اعْتَبِارِ آخَرِ يَـوْتُـرَ قَ العَمَلِيـةَ السياسية الجارية في شمال القفقان، أعنى حركة القوراق النين كسانوا يشكُّلُونَ قَنْهُ مُنْيَرَةً فِي روسيا القيضرية قَيما مضى، وكانت الحكومة تشكل من بيثهم الوحنات العسكرية الخاصة بما فأنكك الخرس الشخصيي للقيضر الروسي. وقد أستقر القوراق منذ زمن بعيدعل الحدود الروسية باعتبارهم القصائل الامامية التي تحمي الحدود، و وتخصع الإمامية الناسانية من الامبراطورية. وقد حيرى نفس الشيء في شمال القفقياز، إذ كيان القيسوراق بمستوطئاتهم يشكلون القصيائل الإمامية في الحرب صد الشُّعُوبِ الجبلية القِفْقَارَيَّةِ وَبِعِدُ ثُورةٌ ٧ كَفْكُكُ الصَّوْرَاقُ

كقبة خباضة للمقاتلين الاشداء، وتستيقظ الآن الشاعر القومية للقوراق، ويحاولون بعث تقاليدهم القوسية والثقاقية للأضية ضمن الأطار العام لاستعادة التقاليد الروسية الوطنية علما ينان القوراق يشكِلُونْ في العدسد من المناطق قوة مؤشرة للفسايسة لإيمكن لأى حَرْثِ سِياسي أَن يَتَجَاهُلُهَا. وَالسَّبِ فَي تَلُكُ أَنْ السِّكَانُ السِّلَافِينِ بِسَائِنَطُفَّــة ينظرون للقوراق باعتبارهم القوة المدافعة عن مصالح اولئك السكان القومية، وتدل دراسات قسم العسلاقات القومية بكراستودار على أن تنظيمات القوراق وحركاتهم السياسية تتمتع باكبر قدر من الدعم بالذات في تلك الإماكن

التي تعصف بها الصراعات القومية. ويشير بعض قسادة القسوراق الى ان السلاقين يسعسون لبالتضمام الى الاتحادات القوراقية معتبرين انهم سنلك يدافعون عن استقلالهم، كُمَّا أَنْ الْقُوْرَاق بُـوسُفهمُ أيضًا التَّقُلْبُ عَلَى الْمَاقِيا ٱلْتَي تُحاول التَّحْكم في ساحلُ البِّحرُ الأسـود. وبيتلك تتنزايد قوة واهميسة الغنص ٱلقُورُاقِي في شَمال القَفْقارُ، حتى يمكنُ القول بان تطور الاصداث مستقبلا سُعِتُوقَفَ عَلَى الجَهَاتُ السياسيـة التي سَنْتَمَكِنْ مِنْ الاستفادة مِنْ طَاقَة القوراق العشوائية.

وعلاوة على العوامل التي أشرنا اليها، والتي تحكم العملية السيساسية في الْقَفْقَارْ، قَانْ هَنَـاكُ عِبَامِـلا أَخْـرِ شُـدِـــ الاهمية وهو العامل الاسلامي، الذي لابد له أن يقوم بدور خاص في منطقة يعتنق ثمانون بنائثة من سكانها الدين الاسلامي، وقد بدأت بوادر النهضية الروحية الدينية في القفقان منث ١٩٨٨ يَفْتَحَ لِلسِّنَاجِيْدِ القَّائِمِيَّةِ، وتسحيل الجماعات الإسبلامية الحديثة النشاق، والتي يبلغ عندها اكثر من الفي جماعة. وأدى ذلك فيما بعبد لعسرل المفتي وجنكييف رئيس الادارة الدينية لشمال القفقار العروف بانصباعته للسلطات الحاكمة. ليضا تفككت الإدارات الدونسة الرسمينة عمليا، واقيمت في الكيانات الذاتينة الحكم مراكر بينية مستقلة

وكان عزل للفتي السابق يعني فعلب التُحُولُ داخُلُ النّطقة من النشاط الديثي ألى النَّشَاطُ الديني السيناسي، ومُع ثلكُ يُرى بعض علماء الإجتماع أن الاسلام لأيمارس التناثير الحاسم في الحياة السياشية حنوب روسيا. ومن الدلائل الهامة في هذا للضمار ان كونفي درالية الشعنون الجبلية السلمية اعلنت عل لسان قائدها موسى شانييوف انها ترمى لإقامة نولة علمانية من النمط الاوروبي فَ النَّطَقَة، وأن تحافظ فَ نفس الوقت علَّ الإصالة والتسامح الديني، وبالرغم من ذلك فلايد للاسه لآم روهي قشاعتي _ان يقوم بدور هام في العملية السياسية في

تسمي والقاضيات،

کاهل زهیری القفقاز، خاصة ان اواثل سبتمبر الحالي 🙀 قد شهّدت محاولة هامة لإعبادة تبوحييد المنظمات الدينيَّة الاسلاميــة في المنطقــّة، وتم تكوين المجلس النينى الاعلى للقفقاز برئاسة رئيس الإدارة الدينيية نسلمي مأوراء القفقاز شيخ الإسلام والحاج الله شكور باشا زاده».

لقد عرضنا لوحة كبيرة للعبوامل التي تتحكم في العمليـة السيّـاسيـة في شمال القفقيار، وهي العبوامل التي ستحدد لدرجتة كبيرة أفاق تطسور الاحسداث مستقبلا. ومع ذلك من الصعوبة بمكان التنبوء بامكانيات ذلك التطور. الا انني اخاطر بالقيام بعدة افتراضات

أولا: ان دور كونفيدراليـة شعــوب

القفقار الجبلية سوف يترايد وينسو، وانه لم يعد ممكنا - بدءا من هذه اللحظة اعتبار أن الكونفي درالية: «نمر من ﴿ ورق»، وهناك علامــات كثيرة على قــــرة الكونفيدرالية على الحياة والوجود منها وجود قوات نظامية لجمهورية الشاشان، وتشكيلات مسلحة للحركبات القومية، ووجود زعماء يتمتعون بآحترام السكسان والهيبسة وسطهم، واخيرا المساركة الحيسة للمثقفين والعلماء في شئون الكوتفييرالية.

ايضــا ستتعـــزز محاولات زعماء الكوَّنفيدرالية اضفاء وضّعية جبيبة على الحركات القومية في القفقار ويقع تلك العملية صوب الدولة المستقلة، وقد تطرق لذلك النوضوع مراحة «موسى شَانْتِيوفَ» حين قال: «انتا سنتحول مع مرور الوقت من كونفيدرالية للشعوب الى كونفيدراليةللدول...

وستتركز الجهود على محورين: اقامة الاتتحاد القَفْقاري، وتطوير العُلاقيات مع الدول للجاورة وخُاصَة الإسلامية. وستقوم جمهورية الشاشان في هنا المجال بدور مقير لانها تدعى زعامة عملية «التكامل الجبل». ويعلق الزعماء المحليون أمالا كبيرة على دعم تلك الدول العربية التي يقطنها اعداد كبيرة نسبيا من الجاليات القفقارية.

ومن ناحية اخرى، سيتزايد القلاحم بِينَ السَّكِانِ السَّلَافِيينَ فِي المُنطقِة، وتتنامى الحركة القوزاقية. لخيرا سيظل يمارس تأثيرا ملحوظا عامل آلتوجه التقليدي للقفقاز نحو روسيسا، وأن كسان تأثير ذلك العسامل ضُّعيفًا الْأَنْ نُتيجِـةٌ لَخَمُّولَ السَّيَـاسِـة

الروسية في النطقة

The State of the S

الشرورة التولية

قضایا ودراسات

ريما كان رمزها عام ١٩٨٩، حين سقطت الانظمة الشمولية

سُّقُوطا مُدَّوياً، وانفتح بالتالي سِابِ جبديد من ابواب السَّاريخ

ويمكن القول أن التحليلات للعناصرة للششون الإنسانية

مؤسسة على هدى التجريَّة التاريخية الْخاصـة ببعض السلَّاد

كما كان الحَّال حين سيطِّرت نُـرُّعـة المركـزيـة الأوروبيـة على

اتجاهـات ونظريّـات العلّم الاجتماعي الغّربي، بحيثُ كانتُ اوروبا هي المقياس والمعيار ف الحكم على تقدم المجتمعات ورقي

التَّقَاقَاتَ، أَو علَى اساس مُصَالَح بِعض الْقَـوي العَظمي كما هـو

وهذا الوضع في حد ذاته يضع تحديها امام هؤلاء الساحثين

النَّيْن يحسُّونٌ بِالحاجة الى مَّنظُّور اكثَّر شُمُولَية وَقَدرةُ على أنْ

يسع الحياة السياسية المعاصرة، وهذا التحدي يمكن مواجهت

بالإعتماد على مفهوم «الثقافة» وما يستدعيه من مفاهيم تنتم

لنفس القضاء مثل مفاهيم «التمركرُ حول السلالة» او «القومية،

او على مفهوم «الايديولوجية» والذي يثير العسلاقية الركبيَّة بير

مُطابّات محددة واشَّكال مُعينة من القُّوةَ العسكرية والسياسيّ

فالدعوة ألامريكية مثلا لنظام عالمي جديد لا يمكن _ في تقديرنا

. فهم دوآعيها وَآتجاهاتها واهدأفها، بغير تحليل تُقَـاقَ شــأمَّل،

يقوم بتفكيك خطاب الهيمنة الجديد، في ضُوء الإيديولوجية التي

ويمكن القول ان منهجية التحليل الثقافي لم تتبلسور الا ﴿

لعقود الإخبرة، نتيجة اسهامات مجموعة من كيار المنظرين في

العلمُ الاجتماعي الغُربي، ابررُهم ميشيل فوكو الفرنسي،

وهابرماس الالمآئي، وبيتر برجير الأميريكي، ومارى دوجيلاس

الانجليزية الإصل، ويمكن أن يضاف اليهم أيضًا دريدا الفرنسي

غير أنَّ أَهْمِية التحليلُ الثقَاقُ لَم يبرِرْ فَقُطْ نُتَيْجِة هَذَّهُ الإبداعــاتُ

النَّظرية والنَّفهجية، ولكنَّها ظهرتُ لأن عديداً من المشكَّلاتُ التَّـ

السائدة عن سبر غورهاً، وتفسير تُجلياتُها المُتَنْوعَة، ومن ابررَّه

حركات الاحياء الحيني بينها الصحوة الاسلامية التي تقلق

عديدا من الدوائر الغربية، وانبعاث القومية من جديد، وتأثيره

المباشر على تغيير خريطة السدول، والاهتمام العسالمي بحقوة

الإنسان في أطار تقافات مختلفة، وكذلك نقد احتكار وسائل

الإعلام العالمية، الى غير ذلك من مشكلات تحتاج الى منهج تحلير

ويشهد على اهمية التحليل الثقافي ما يتردد في الوقت الراهن مز

دعاوى تتعلق بانهيار الحضارة الغربية، وتقلص هيمنتهـ

الثقافية على العالم، وبرورْ حضارات اخـرى كـالحضـارا

اليابانية والصينية مرافقة لنهضة اقتصادية كبرى حققتها

اليابان فعلا، وتشق الصين طريقها اليها، بالإضافة الى بـروز

الحضارة الاسلامية على المسرح العالمي مـرة أخـرى، من خــلاز

الصحوة الاسلامية من جانب، ومشكلة الجمهوريات الاسلاميـة

التي كأنت جزءًا من الاتَّحَاد السُّوفييتي، والتســـاؤلات الغــربيــة

القلقية حبول تبوجهاتها في المستقبل، وهل ستلتحم ببالعسال

الإسلامي مما يشكل

خطـورة عظمـي على

المسالح القربية، أمّ

سنتخ استقطخابها في

اطار المشروع الغربي؟

ومن ناحية اخبرى،

لم يكن غربيا أن تتردد

في وصف حرب الخليج

اوصاف من قبيل أنها التحرب الثقاقينة الاولى

في العصر الحديث،

التى تتنبسا بعسض

الاصوات الاستراتيجة

العنصرية الاسريكية

بأنها الحلقة الاولى من

سلسلبة الحروب

الثقافية للقيلة، والتي

ستتــوجــه ـ في رأى

يعضهم ــ الى الصــــدام

الإسلامية، بعد اتهيأر

الشيوعية التى كسانت

العسدو التقليسدي

وايا ماكان الامس

فيمكس القسول ان

التّحليلَ الثقاقي، بِالرغم

من اهميتيه القصيوي

لقهم ظنواهس العبالم

المعساصر، الا ائسة

سيحثنا شئنا ام لم

نشأدفي عالم نظري

معقد، مازالت تتصارع

التبارات المنهجسة

المختلفة في رحابه،

ويشهد على ذلك تعدد

المُداخُل السَّائِدة في

الميدان، والتي مبازال

تطبيق بعضها في

مرحلته التجسريب

والاختبار،

تجابه العالم الان، عجزن المشاهج السيسأسية والاقتصسانيا

يُصَدُرُ عِنْهَا، والتَّقَافَّة التَّى ثيع مَنْ بِينَ جِنْباتها.

الحال بالنسبة للولايات المتحدّة الامريكية في الوقت الراهن.

وبداية الصراع حسول المجتمع السدولي «١ بساعدنا على ان نفهم ونفسر التغيرات العسالمينة الكبرى، والتم

لإنبالغ ادنى مبالغة لـو قلنـا ان الانسـانيـة تنتقل الان، عبر عمليةٌ معقدة ومركبة، صوب صياعة مجتمع عللي جديد، تحت تأثير الثورة الكونية، وهذه الثورة الكونية تاتي في التعاقب التاريخي للنورات المتعددة التي شهدتها الانسانية عقب الثورة الصَّناعيّة، وكانت البدايات الأولى تتمثل في بروغ ما اطلق عليه «الثورة العلمية والتكشول وجيَّة»، والتِّي جُعلَت العلم -لأول مرة في تاريخ البشرية _ قوة استاسيية من قيوي الإنتياء تَضَافُ الى الارضُ ورأس لَنال والعمل، وبالتدريج بدأت مالامّح المجتمعات الصَّنَاعَيَّة الْتَقْدَمَة تَتَغَير، ليَّسْ في بُنْيَتَهَا التَحتيَّة فقط، ولكن ليضا في أسلوب الحياة، وانْماط التَّفْكِير، ونـوعيّـة القيم السائدةُ، واساليب المارسة السياسية، ومنــدّ الستينــات داع مصطلح جديد، اطَّلُقه بعض علماءً الاجْتماع الغربيين، من بـرزهم «دائييل بل» لـوصف المجتمع الجديـد، وهـو «المُجتمع مَابِعُدُ الْصِيْاعَيِ * غَيرِ اللَّهُ مع مرورَ الرَّمِنَّ تَبِينَ قَصورَ هِـذَا المصطلح عن التعبير عن جوهر التغيّر الكيفي الذي حدث، ومن هنا صنَّ العَّلماء ألاَّجَتماعيُّ ونَّ مصطَّلحاً اخْس راوا انْسه أو في سالغـرض، واكتسر دقسة في التعبير، وهــو مصطلح «مجتمع المعلومات»، وذلك على اساس ان ابرز ملمح من مسلامت المجتمع الجديُّد انه يقُّوم اساسًا على أنتاج المُعلومات وتدوالها من خلالَ ٱلدِّهُ غُيرِ مسَّبُوقَةُ هي الحاسِّبِ الآلي، الذَّي ادت اجياله المتعاقبة الى احداث ثورة فكريَّة كبرى، في مجال انتاج وتورَّيع واستهلاك المعارف الإنسانية، فاذا اصفنا الى ذلك القفرة الكبرى في تكثولوجيا الاتصــال، وبخــاصــة في مجال الإقمار الصئــاعيــة واستَخْدُامَاتِها الواسعة، وخصوصاً في مَجالِ البِثُ التَّلْفَرْيِـونَي الَّكُونِي، الذي يحكم اليته يتجاوَّرْ الحَدوْدِ الْجِغْرافية، ويَنْفَذَ الْيَ مخْتَلُفُ الاقطار، التي تُنتمي أني ثُقَّافات مُحْتَلُفُه، مَمَّا مِنْ شَائِيهُ أن يؤشر من خُلل ٱلوسائلُ الإعلامية المتعددة، على القيم والانتجاهات والعادات، لإدركنا اننا بصدد تشكل عالم حديد غير مُسبِوق، تَصبِح فيه العبارة الشهيرة والتي مفادها أنْ العالمُ صبح قَرية صُغْيرَة، نقصرُ كثيراً عَنْ وصفُ اثـر التغيرَات التي

في قال هذه التطورات الكبرى في مجال المعرفة والاتصال، وانتقلنا من مجتمع الصناعة الى مجتمع المعلومات، أحَدُ بتشكل ببطء ـ وان كـان بتبات ـ مـا يمكن انّ نطلقٌ عليــه «الـّـوء الكوني» والذي سيتجاوز في آثاره، كل انـواع الـوعي السـابْقـةُ عليه كالوعي القومي وسيبرر الوعي الكوني متجاوزا كل انماط الوعي السابقة، لكي يعبر عن بزوغ قيم انسانية عامة، تشتد في الوقت الراهن المعركة حيول صبياغتها، واتجاهاتها ولابيد في مستقبل منظور، أن ينعقد الاجماع العالمي عليها.

وفي ضوء ذلك كله، نستطيع ان نفهم سر المعركة التي تدور في الوقَّتُ الرَّاهِنَ حول النظام الْعَالَمِي الْجِدْيدِ، الذِّي تَرِيد الْولايَّـاتُ المتحدة الامريكية ـ بعد انهيار النظام العالمي الثنائي القطبية ـ ان تهيمن عليهٍ مستندة الى قُوتَها العسكريــة والتكنُّـولـوجْيَّـة، بالرغم من التَّأْكُلُ النَّدريجِي لقوتها الاقتَصَاديَّـة العَـأَلْيَـةُ، كَمَا تنبأ بذلك بول كنيدى في كتابه الشهير «صعود وسقوط القوى العَظْمَى» وَالَّذَى اثَّار جِدَّلا امريكيا حاَّدا، بِين انْصاره وَحْصومَه. وهكذا يمكن القول اننا بصند التغيرات العميقية التي المحنيا اليها، لابد أن نقف قليلا امام ظاهرة بزوع ما يمكن آن نطلق عليه «مجتمع المعلومات الكوني».

فمجتمع المعلومات يأتى بعد مراحل مس فيها التساريخ ، ﴿ الانسأني، وتميزت كل مرحلة بنوع من إنواع التكنولوجيا يتفق معها، شُهْدِتُ الإنسانية منْ قَيلٌ تَكْنُولُوجِيا الصَّيْدَ، ثُمَّ تكنولوجيا الزراعة، وبعدَها تكنولُوجيا الصنَّاعَة، ثم وصلنًّا اخيرا الى تكنونوجيا المعلومات.

ويمكن القول ان سمات مجتمع للعلومات تستمد اساسها من سمَّات تَكَسُولُ وجِّيا المُعلَ وماتَّ ذاتها، والتي يمكن اجمالها في

ـ اولها ان المعلومات غير قابلة لــلاستهـلاك او التحــول او التفتت، لانها تراكمية بحسب التعريف، واكثر الوسائل فعاليــة لتجميعها وتورَّيعها، تقومُ على أساس المُسَّارِكة في عمليّة التجميع، والاستخدام العام والمُسْترك لها بواسطة المواطنين. ...وثانيها أن قيمة المعلومات هي استبعاد عدم التاكد، وتنمية قدرة الانسانية على احْتيار اكثر القرارات فعالية.

_وشالثها أن سر البوقع الاجتماعي العميق لتكشوابوجي المُعلوميات، انها تقوم على أسياس التّركييرُ عَلَى العملُ السَّهْني وتعميق العمل الذهني «منّ خلال أبداع المُعرَّفَة، وحل المشكلات، وتنمية القرص المتعددة امام الإنسان».

ويلخص بعض الباحثين اطار مجتمع المعلسومسات في الملامح ١ _ المنفعــة المعلــومــاتيــة ممن خــلال انشــاء بنيــة تحتيــة

معلوماتية تقوم على أساس الحواسب الآلية العامة المتاحة لكل الناسِّ» في صوَّرة شَّبِكات الْمُعلومات الْمُحْتَلَقَّة، وبِنُوك المُعلومات، والتي ستصبح هي بداتها رمز المجتمع،

٢ ـ الصناعة القائدة ستكون هي صناعـة للعلـومـات التي ستهيمن على البناء الصناعي،

٣ ـ سيتحول النظام السياسي لكي تصوده الديمقراطية التشاركية، ونعني السياسات التي تنهض على الساس الادارة المناتية التي يقوم بها الناس والمبنية على الاتفاق وضبط النوازع الانسانية، والتاليف الخَلاق بيُّ العناصر المُعَلَّقَةُ. ٤ ـ سيشكل البناء الإجتماعي من مجتمعات محلية متعددة

المراكز ومتكاملة يطريقة طوعية

ه _ستتغير القيم الإنسانية وتتحسول من التركيسز على الاستهلاك المآدّى، آني اشباع الانْجاز المتعلق بتحقيق الاهداف، ٣ _ اعلى درجة متقدمة من مجتمع المعلومات ستتمثل في مرحلة تتسم بأبداع المعرفة من خلال مشاركة جماهيرية فعالة، والهدف النهائي منها هـ و التشكيل الكامل لمجتمع المعا ومات

وقد يبدو ان هذه الصورة التي رسمناها ليست سـوى ضرب من الاحلام، غير ان مجتمع المعلومات الكوني، ليس في الواقع حلما، بقدر ما هو مفهوم واقعى، سيكون هو الرحلة الأخيرة من مراحل تطور مجتمع المُعلُّومات، وهَنأكَ ثلاثَة اللَّهُ تــؤكــدُ هــذًّا

لم تسفَّر الجولة السادسة لمُفاوضِات السلام العربيـة الإسرائيليـة ق

واشتطن عن تقدم ملحوظ، والواضح أن عملية السلام في الشرق الأوسط

والتي بدأت في مدريد في أكتوبر الماضي لاتتحرك من مكانها. فما هو السبب؟.

فليسمح لي القاريء أن ابدأ بما اعتقد أنه الأهم: فقد اقيمت دولية أسرائيل بناء على القرار رقم «١٨١» للجمعية العمومية للامم المتحدة عام ١٩٤٧

والذي اعترف للشعبين العربي واليهودي في فلسطين بحقوق متساوية في

تقرير المصير وانشاء دولة قومية مستقلة لكل شعب، ألا أن أسرائيل لأتريد حتى هذه النَّحَظَّة حتى أن تسمع حرفا عن حقَّ الشعب الفلسطيني في تقرير

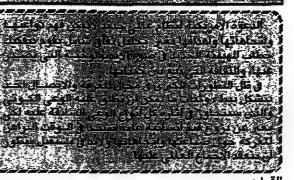
كما تعارض اسرائيل ايضًا بشدة عودة الــلاّجئين الفلسطينيين، علما بأن

اعدادهم تَفُو ق اعداد القلسطينيين المقيمين في الأراضي المحتلة، كمَّا تقف ضَّد

منح تعويضات للفلسطينين عن المتلكات التي تركوها في اراضيهم، منح تعويضات للفلسطينين عن المتلكات التي تركوها في اراضيهم، بالرغم من أن الجمعية العامة للامم المتحدة قد اعترفت لهم في قرارها رقم

«٤٠٤» عام ١٩٤٩ بحقهم في التعويضات، وفي نفس البوقت تعتبر أسرائيل حق اليهود في العودة «لوطن اجدادهم»، من كلّ انحاء العالم حقاً طبيعياً،

مصيره، ناهيك عن أن تسمع شيئًا عن اقامة دولة فلسطينية مستقلة.



_اولها ان الكونية Globalism ستصبح هي روح الزمن في مجتمع المعلومات القادم، ويرجع ذلك الى الأرمات الكونية المتعلقة بَّالنقص في الموارد الطبيعيَّة وتدمير البيشة الطبيعيـة، والإنفجارْ السكانيّ، والفَّجواتُ العَّميقَّة الاقَّتَصْادية والثُّقَّافِّيـة

وثانيها ان تنمية شبكات المعلومات الكونسة، باستخداه الحواسب الآلية للرتبطة ببعضها عاليا، وكذلك الإقمار الصَّناعيَّة، ستَّوُدى ألى تحسيُّن وسأئل تبادلَ المعلُّومات، وتعمقٌ الفهم، ممَّا من شَانِه ان يتجاوَّرُ المصالحُ القوميــة والثقــاقيــة والصالح الاخرى المتباينة.

غير انه لاينبغي ان يقس في الاذهان، ان تشكيل مجتمع طلعلومات الكوني عمليـة هيئـة، ذلك انـه يقف دونها تحديــاتُ عظمى، مِنْبِغي مواجهتها، وأول هذه التحديات للعركة الدائرة الان حول «ديمقراطية المعلومات» والتي هي الشرط للوضوعي

وديمقراطية المعلومات تنهض على استاس اربعية مقوميات، اولها حماية خصوصية الاڤراد، وتعنَّى الحقَّ الْانْسَانِي لَلْقَـرد، لكي يصون حياته الخاصة ويحجبها عن الاخرين، والمقوم الثَّانِّيَ هُوَّ الْحَقِّ فِي الْمُعرِقَة، ونَعْنَى حُقْ لَمُواطِّنِينَ فِي مُعَرِقَةَ كُلُّ صُروب المُعلومات الحكومية التي قد تؤثّر على مصائر النّاس - مُعروب المُعلومات الحكومية التي قد تؤثّر على مصائر النّاس تاثيرا جسيما، وناتي بعد ذلكَ الى صَقّ أستَّضدام شُبكاتٌ للعلومات النتاحية وبشوك البيانات، بسعير رخيص، وفي كل مكان، وفي اي وقت، وأخيرا نصل الي ذروة مستويات ديمقراطيسة الاعلام، ونعنى حق للواطن في الاشتراك المساشر في ادارة البنيسة التحتية للاعلام الكوني، ومن ابرزها عملية صنع القرار على كل

الكوني، هو تنمية الذكاء الكوئي، وهـو يُعنَى القَـدَرة التَكيفيــة للمواطِّنين في مواجهة الظروف الكونية الدِّكاء الكوني، وهو يعنى القَدرة النَّكيفية للمواطنين في مواجهة الظروف الكونيـة المتغيرة يسرعة، والذكاء يمكن تعريقة _بشكل عام_بأنه القدرة على الآختيار العقلاني للفعل الانساني في حل المشكلات، ويبدًّا الذَّكاء بِالْسَتَوى الشَّخْصي لدى الإقْرَاد، ثم يتطور ويتعمقُ الى ىستوى الذكساء الجمعي، وداخل الجماعــة يفترض ان الــذكــاء الشخصي للافراد سيتالف وينسق بينهه لتحقيق ألاهداف العامة لتَّغْيِرِ البِيِّنَّةِ الآجِتماعيَّةُ، وهُوْ مَّا يطلقُ عَلَيْهِ الـذكـاء الاجتماعي، وهو بَداته السدى بمكن أن يتوطَّر ليصبح نكساء كونْيا، والَّذَى سُيتْشكل من خُلالُ القهم الكُونْي للْتَبَأَدلَ، ٱلمُوجِـه لحُلَّ المُشْكِلاتِ الكُونِيَّةِ، كَمَا ظُهِرِ أَخْيِرًا فَي الْجِهِنُودِ العَالَمُيَّةِ غُواجِهة ارْمة البيئة الآنسانية الى تشاركُ فيها مُخْتَلَفُ الدولُ في الوقَّت الرأهن، ويصلح موضوع البيئة مشالا نمـوذجيـا لإبـراز تَبِلُورِ الوَّعِيِّ الْكُوْنِيِّ، بِعَدْمَا طُهُرْتَ النِّتَائِجِ السَّلَبِيَّةُ لُمُتَمَّعٌ الصِّنَّاعَةُ مَا افْرِزْهُ مَنْ ضَروبِ مُتَنَّوَعَـةَ مِنْ تُلَّـوَثُ لَلَّاءَ وَالْهَوَاءُ والترية، ومِن المُؤكِّد انْنا سَنْشُهِد في وقت قريب تشِّر يعات قطرية مَلرَمَـة، وكَـذَلك تَشريعـات دوليـّة، سيكـوّنْ من شَانها ادخــاّل تعديلات جذرية على أدوات الآنتاج السائدة، ومن هنا يحق لنا القولَ، انه وعلَى عكس مأييدو حديثًا نظريا، فأننا نشهد في الوقت الرَّاهُن بِدَايِئَات تَشْكُل ٱلْنَوْعِي الْكَنُونِيّ وَالنَّى لَم يُبِرِزُ فَقَطْ فَي مُوضُوع البيئة، وريما اهم من ذلك، ظهر في موضوع القضاء على الأسلحة الذَّرية والكَّيماوية وتدميرها، خُلاَصاً من سيئاريو فَبْاء النشرية، والذَّى كَانُ سَائِدًا في عصَّر توارْنِ الرعبِ النَّووَيُّ، هَـٰذَا التوعي الكنوني النذي يتعمق كل ينوم، ليس في النواقع سنوى التعبير الامثلُ عن نشوء مجتمع المعلومات الكوئي.

يُشوء مجتمع المعلومات الكوني، وكيف نحلل الصراع المحتدم في الوقَّت الرَّاهِنَّ حول النَّظامِ الْعَالِّني الجَّديد؟

هذا سؤال جوهرى، وهو لايطرح مجرد قضايا منهجية مجردة يشتغل بها العلماء الاجتماعيق، ولكنه يثير موضوع قَدَرَتَنْ أَكْبِشُرِ مُعَنِّينٌ فَي العِالَمُ الْمُعَاصِّى، حَيْثُ تَنْهُمُ رُ عَلَيْنًا الإحداث السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثَّقاقيـة كل سَاعة، عبر شِّأَشَاتُ ٱلتَلفُرْيونْ، بكِتَّافَةُ عَالَيةَ، بطْرِيقَةُ عَشُوائية لايجمعهاْ نسق، هل تصلحُ الْنَاهْجِ السياسَيةُ والْاقتصاديَّة بِمَقْرِدِهَا فِي انْ تَقَدِم لِنَا اطآرا يسمح لِنَا بِالقَهِمْ؟ في تَقَديرِنَا أَنْ هَٰذِهُ المُنَاهِجِ ـَالتَّى عَجِرْتَ عَجَّرًا تَسَامَا عَنْ أَنْ تَتَّنْبِا بِمَا حَـدتُ تقصر عن آن تكون مرشِّدنا في فهم ما يحدث، ومن هُنا قساعتنا المؤكدة في اننا بصاحبة الى تبني منهجية التحليل الثقافي لكي

وتواصل اسرائيل الكيل بمعيارين في العديد من القضايا الاخرى، فتؤكد انه

لايمكن اعادة مرتفعات الجولان الى سنوريا لان ذلك: «سيلحق الضرر عامن

البُّدُولَـة اليهوديـة»... ولكن فلنفترض أن سوريـا استبولت على الجليل

الإسرائيلي وأصرت على حـّاجتها لتلك الأراضي لتعــريسر «امن تولتهــًا

اخْراً لينان، تحتل أسرائيل عمليا الجزء الجنوبي من لبنان بحجة ضمان

لقد صرح اسحاق رابين رئيس وزراء اسرائيل منذ ايام بأن الطريق

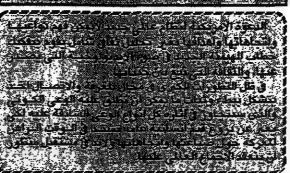
المسدود في اللَّفاوضات سيرّيد حتماً من خطر وقّوع حسرب جنديدة، وهي

تصريحات لاتخلو من الحكمة، ولكن من الواضح للجميع أن الكرة تـوجـد

اليوم في النصف الثاني من الملعب اي عنيد اسرائيل، واذا لم تتفضل اسرائيل

أمنهاً، فَهُلْ يَتَحْيِلُ آحِد أَنْ تَضْمَنُ القَوْآتِ اللَّبِنَّـأَنِّيةَ آمِنْهِـ ذَاخُلُ اراضي ۖ

السورية»... كيف كانّ الصراخ الهستيرى الإسرآئيلي سيعلو حينند؟



بين الشمال والجنوب.

وثالثها ان انتاج السلع المعلوماتية سيتجاوز انتاج السلع المادية، بالنظر الى قيمتها الاقتصادية الاجماليَّة، وسيتصولُ النظام الاقتصادي من نظام تنافسي يقوم على السعي ال السريح الى نظأم تاليفي ذي طابع اجتماعي يسهم فيه الجميع.

الذي لابد من توفَّره، وذلك لتَّفادي الشَّموَّلية والسَّلطوية.

المستويات المحلية والحكومية والكونية.

وثاني التحديبات التي تواجه تشكيل مجتمع المعلومات

كيف نفهم عملية تغيير العالم؟ العالم يتغير تحت ابصارنا بعمق، والنظام العبالي يتحول تَحُولاتُ كَيفِيةٌ غَير مسبوقةٌ، كَيْفَ نَفَهمٌ الاثارُ التي سُتَنْجِم عَن

تشغل القضية الكردية وتطوراتها العسكرية والسياسية والاجتماعية

صاليا اكبر حير من الاهتمام على لختلف الأصعدة الشعبية والرسمية والإعلامية، خصوصا بعدماً صبحت تهدد الأمن القومي للدولية ولذلك قأن التقاء الرئيس التركى

تورجوت اوزال بشلاشة من الشوابّ لاكراد اعضاء حنزب العمل الشعيي HEP بعد تـوسط من قبل مسعـود بارزائيْ وجلالْ طالبائي زُعْيمى اكراّد العراق، اشار ردود فعل مختلفة في تركبا خصوصا يعجمنا وجنه او زال بعوة لوقف اطلاق النبار بشكل غبر مباشر عندما قال للنواب الإكراد اثناء الاجتماع: «انه يمكن مناقشــة كل الامور بعد اسكات الاسلحة لان تطور احداث الجنوب الشرقي قند يصل الى نقطة غير مرغوبة».

واهمينة اجتماع اوزال بالنسواب الإكراد وتصريحاته تأتى من كونه السياسي الوحيـد الـذي يتحـدث عن الاحداث الدامية المتزايدة في الجنوب الشرقى وعن ايجاد الحل لَها. وأخــر مثنال عُلَى ذلك الإعلان الصسادر عن اجتماع مجلس الامـن القـــومــ بمحاربة الإكراد والذي عقد في ديسا بكر وذكر فيه اوزال اقتراحات تخالف أَقْتَرَاحَاتُهُ السَّابِقَةِ.. ولكنه هو الإكثر واقعية لحل المشكلة.

وقبل کل شيء يجب ان نقسرر ان اورّال في مفترق الطبرق لان المشكلة تبتعد عن الحل بشكل سريع.. فكلما ارْداد الْعَشْفُ الْمُتْبِسَادِلْ بِينْ الْإِكْسِرَاد والانسراك يصبح الحل العسكسري للعتمىد على العنق وهسو الشيء غع المرغوب قية ضرورة لايمكن اجتثابها في حالة تركيا.

ويبؤكند الصحفي فهمي كنورو فإ تعليق له بجريدة «زمان» على اللقاء ان الاحداث تهدف الى تقسيم تسركيسا وتجعل الانقلاب العسكسري ضرورة لايمكن اجتنسابسه ولكن الانقسلام العشكري المحتمل تقسه سيؤدي الى

تقسيم اليهالاد. وللذلك بجب دعم توجهات اورال قبل حدوث ما لايحمىد

شندر في مقال له بجريدة «صباح» ان الواقع الكردي في تركيا حقيقة لأيمكن

مع الاعضاء الاكراد في HEP لتوصيل رسالة لعبدالله اوجلان، زعيم حسرب العمال المحظور، من خسلال قنساة شرعية هي نيابة هـؤلاء النـواب في البرلمان التركي إلا ان تصريحات

سليمان ديمريل لان الشخص اللذي يجب ان يعد التقريس ليس السذي يجلس في كرسي رئاسة الجمهورية بلّ

المشكِّلة دون اتخاذ تكتيكات تهدف الي

المكاسب السياسية مثلما فعل كل من سليمان ديمريل رئيس الوزراء واردل اينونو نائب رئيس الوزراء عقب التشكيل الحكومي المشترك بين حزبي ويسرى الكناتب الصحقي جنكيسن الطريق القويم والاجتماعي الشعبي حيث اعلنا امــام الشعب انهما اعترفًّا

AL ITTIHAD

دعوة غير مباشرة من أوزال

لوقف اطلاق النار..

فهل يستجيب اوجلان؟

بالواقع الكردي.. وأدى هذا التصريح

الى ارتياح شعبي في المنطقة ولكن مرت

الإيام دون تترجمة ذلك فخساب أمل

الشُّعبُ وبِالتَّاتِي تَعاطف مع الـ PKK

السذى يليبي تطلعساتهم وان كسان

معظمهم لأيؤيد الحل العسكري ولكن

ما الطريق أدُن بعد تبضر الحلول

كما ان على الرئيس اوزال ان يحول

افكاره حول حل المشكلة والتي عير

عنها في اكثر من تصريح وحوار الى

سياسة وطنية بعد اقتاع كل من

ديمريل واينونو وزعماء المسارضة

لتنفيذها بعيدا عن الانتهازية

السياسية لانه اذا لم يتفاهم السأسة

قسوف يتقاهم مدنيون مع غيرهم من

غير المدنيين أفسرض حبل لاتعسرف

نتَّاثجةً.. فالقُّوميون الإتسراك

يتحفرون الآن وينظمون انفسهم

للمواجهة المحتملة التي قند يدعمها

العسكس في حسالسسة فشل الحل

ويمكن اعتبار لقاء اوزال مع اعضاء

حرَّبِ العَملِ الشَّعبِي HEP هو مدخل

سياسي للحل خصوصا بعدما اعلن

رئيس الحزب الجديد احمد تدرك ائله

العمال الكسردي المحظسور PKK

للتشاهم معسه حسول وقف تسزيف

الــدمـــاء.. ولكن قبل كل ذلك بحب

الاعتراف بــ PKK على اسساس وقف

العنف المتبادل اولا والقناء السسلاح

ثانيا وانتهاج الحل السيساسي ثسالثسا

وهذا ما يعير عنه الاتراك والآكراد من

المثققين ومن الجماهير كحل للمشكلة

التي بدأ الساسة يعلقون عليها

فشلهم حيث بدا الاقتصاديون

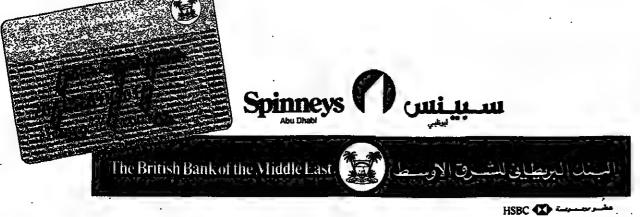
يتهمسونها بأبنها وراء التضخم وهلم

سيلتقى بعبسداللسه اوجسلان زع

تجاهلها وكذلك وجبود حبزب العمال الكردى PKK (المحظور).. اما حـرب العمل الشعبي HEP فَهُوْ حَرْبِ اسمَى يمارس السياسة في البيئة الكردية بتعقيداتها وبالطبع تكون له علاقات مُع الَّــ PKK النَّذَى يَمَارِس العنف السَّلح، ولذلك برِي شُنَّدر انبه يجب التعـــامل مـع HEP لحل الشكلـــ سياسيا. وفيَّ الـوقت نفســه السماح بتكوين احزاب سياسية في المنطقة الكردية دون خسوف منهسا، وذلك لإعطاء القرصبة لكل الآراء للظهور وبالتالى تتعدد الآراء السيناسية ويمكن حبل المشكلسة عن ظريق اللَّديمقراطية، لا عن طريق اعلاق HEP حيث أن هناك دعوى قضائية بذلك مرفوعة امام محكمة أمن الدولة. وعلى الرغم من ايجابيات لقاء اورال

لاتعدو ان تكون بالونة اختبار لانه لايملك صلاحيات تمكنه من تنفيذ ما لذلك استغربت الاوساط الصحفية تصريحات اوزال الاخيرة التي قال فيها انه سوف يعند تقريبراً حنول الموضوع ويقدمه لبرئيس الوزراء

من يتولى منصب تنفيذ الإجراءات. والطريق الوحيد الى الحل من وجهة نظسر معظم الكتساب والضحفيين الاتراك هـو ان يـوضح كل مستـول مدنى من القمة الى الأسفل مبوقف من



بِمَرَّاعَاةَ ابسط مبادىء الشِّئُونَ والعلاقاتِ الدُّوليَّةُ ايْ تَكَافُّو الْإَمْنَ لَكَافَّةٌ الإطراف والدول، فان تحذير اسحاق رابين سيصبح واقعا. ترجمة: احمد الخميسي

عن اليايا

وهيوهرتربث

عبدالنامر.

١٧٩٦ اعلنت اسبانيا الحرب على

بريطانيا بعدان استحال

التفاهم حول النزاع بين البلدين

١٩٢١ تمت بنجاح اول رطبة

طيران دون توقف عبر المحيط

الهادى بطائرة تناوب قيادتها

الطياران كالايد يغيون

١٩٦٤ عقد في القاهرة مؤتمر دول عدم الانحياز ولم يسمح

لرئيس الكونجو لويس

تشومبي بالمشاركة في المؤتمر.

۱۹۷ رشح الاتحاد الاشتراكى

في مصر متحمد انبور السبادات

رئيسا للجمهورية خلف

للصرئيس الصراحل جمال

برج الحمل

برج الجوزاء

۲۱مایو ... ۲۰ یونیه

برج الاسد

برج الميزان

برج القوس ۲۳ نوفمبر ۲۱ دیسمبر

۲۱ يوليه _ ۲۰ اغسطس

حاول ألا تتلهي مع الإصدقاء.. فالاسرة

حاول المحافظة على مواعيد طعامك

۲۶ اکتوبر ۲۳ نوفمبر

من ايجاد الحلول المناسبة.

ان كنت تنوي السفر فتوكل على الله

اعمل بصدق وتوكل على الله في كل شيء

سوف يفيدك التنزه كثيرا في الهواء الطلق

احرص دائما على ان تكون مثابرا

برج السرطان

۲۱ يونيه _ ۲۰ يوليه

لهاحق عليك

برج العذراء

فَفِّي هذه الرّحَّلة كل ّخبر."

برج الثور

الاثنين ٨ ربيع الآخر ١٤١٣ هـ للواقق ٥ اكتوبر ١٩٩٢م

	عــــالة	ـــت الد	واقي_	đ	
عشاء	مغرب	عصر	ظهر ،	شروق	فجر
۲۶۲۷	73.7	۳٫۳۹	۱۱ر۱۱	۱۷۷	۲٥ر٤
?		بة	ت المتاو	بدليان	الص
777 337777	احي ت ۱۱۳ ع بن زايد ت ت ۲۳۷۸۷۰	الثادي السيا دشارع هزا دارع النصر	صيدلية هادة بية البحرية ـ ا صيدلية النيل نية الوحدة ـ ش لية سد مارب ـ	وصيدا (ليلا) وصيدا	أيسوظبر
77777 33	، الوصل ٿ ا وڌ ت ۲۱۳•	بخة ـ سوق شارع السط	ية اسماء ــالس لية السطوة ــ	صيدا وصيد	<u>.</u>
202511	، ۲۲۲۰۲۲ بف المدقع ت	ع الوحدة ت د ـ شارع سه) صيدلية بدر لية دينا ـ شار صيدلية ماجد لية اسماء ـ خ	ية وصيد (ليلا)	الشسارة

ورفكسان	الصيدلية المركزية ـ السوق المركزي ت ٣٨٦٢٧٧
كلباء	صيدلية كلباء الجديدة ــ شارع الشبخ سعيد القاسمي ٥ ٧٧٧٤٥٨
اسالخيمة	الصيدلية الدولية _شارع الشيخ محمد القاسمي ت ٣٣٣٣٦٧ وصيدلية الخليج _شارع عمان ت ٢٢٨٥٥١
مجـــمان	صيدلية عجمان ـشارع الشيخ راشدت ٤٤٦٠٣١
القيوين	صيدلية ابن سينا ـ امام مركز ام القيوين الصحي ت ٢٥٦٤٢٢
لفجيرة	صيدلية القجيرة الجبيدة ـ الغرفة ت ٢٢٤٨٠
بسسية	صيدلية الشرق الاوسط ت ٢٤٤٣٧٦
0	
20	ه هواتف المستشفيات

صيدلية خالد الجديدة _السوق الجديد ت ٨٢٣٦٧٧

تات			1930	100	
المدينة دبي الشارقة الشارقة الشارقة راس الخيمة عجمان عجمان ام القيوين	هاتف ۱۲۹۱۷۱ ۲۷۷۱۱۱ ۲۸۶۵۶۶ ۱۶۱۲۱۱۱ ۲۲۲۱۱۱ ۲۲۲۲۷ ۲۲۲۲۲۶	مستشفی دیی الجدید القاسمی الجدید الاسنان الکویت صقر سیف بن غباش عجمان الزهراء	للدينة ابوظبى ابوظبى ابوظبى بنى ياس العين العين دبى	AIEE. 717317 717317 7174 7177 7177 7177 7177	مستشفی المرکزی المجزیرة الکورنیش المفرق الجیمی توام راشد الکویت
الفجيرة	72711	القجيرة	دېي	771711	المكتوم

تتوقع مصادر الارصاد الجوية بمركز التنبؤات الرئيس أن يسود البلاد غدا طقس غانم جـزئيــا ومغبر بشكل عام وتظهر بعض السحب الركامية في مناطق متفرقة مساء خــاصـة في النــاطق

اربعه اهدام في الداحل.				
	درجات ال	د رارة	i	ب الرطوبة
	العظمى	الصغرى	العليا	الدنيا
ابسوظبىسى	7"7	77	٧٠	۳٠
المسسين	77	77	٧٠	٧.
مبى والشارقة	44	77	٧٠	Ye
رأس القيبة	77	YV	٧a	40
الفجيسموة	44	AY	An	

والبحر من خفيف الى معتدل ويبلغ ارتفاع الموج من قدم الى قدمين عند الساحل ومن شلاشة الى

	۸o	**	74	الفجيسسرة
	ستراحة رماح دوار زاخر	رماح_ا، * زَلْشُرَّ		وقلبی تنهل ـ شــارم الشــخ
لى ئ ليوظيى	امام عيادة الهيا نية طريق العج	ە الهيلى دائرگا		د طار قرب المطار اقديم.

ه جرن يافور طريق العين ابوطبي

هِ مُنَيِّنَةً لِلقُرِقَ طُرِيقَ ابوطْبِي نِبِي

ه المطأر الدول باخل حرم المطار

المطار آلدو في الجديد طريق للطار الجديد

المنفح منطقة المنفح

* العوهة بوار العوهة

ه المبينة شارعٌ زايدَ الاول ه الصاروج طريق الهيلتون

□ للنطقة الغربية: ه السلام شارع السلام قرب اندق ابوظبي □ للنظعه العربيد. * طريف حطريق السلع ابوظبي # الاشغال شارع الطار القنيم. » السَّلَع .. السَّلَع قرب جُمَّارِك بيني يأس شارع بني ياس • النصر ـشارع زايد الاول (الخالدية). • بنك ابوظبي التجارى شارع السلام. • الكورنيش شارع الكورنيش # الرفأ الجديدة _منطقة الرفا * مثا ـ جزيرة ما ه بدع زايد مدينة بدع زايد * الْرُوْيْسُ طريقَ ابْوَطْبِيُّ السلع * ليوا مدينة ليوا ه المرور شارع المطار الجنيد * شُرِّطَةُ البِطَيِّنُ شَارِّعِ الْخَلَيْجِ العربي * * النور شارع المطار الجبيد ♦ النور شارع المعار الجديد
 الجناح الجوى شارع المطار الجديد
 المفرق طريق البوظيي المعن.
 ♦ الساعية طريق ابوظيي العين - الشاحنات.
 ♦ سيح شعيب - طريق ابوظيي ديي
 ٢٠٠٠ المفرد ديي

 غياثي مدينة غياثي
 طريف الجديدة طريق ابوطبي السل
 الشارقة: الإشواق - منطقة النتزة. ر الموريق الشارقة الذير المطار طريق المطار باتجاه الشارقة. المطلح دوار المرور خور فكان. □راسَّ الخَيْمَة : الْبُوابَّةُ مَنخُلُ وَمَخْرِجِ راسَ الخَيْمَةُ.

محيمه. ابن عاجد شارع الخزان. القلعة مبخل منطقة الرمس. الجسر شارع النخيل. الحسر شارع: الراعقة منطقة الراعقة 🗖 عُجِمان : السوق قرب سوق عجمان،

🗖 الفُجيرة: البوابة _مَدخل وَمخرج الفجيرة، الرفاع - منخل ومخرج نبا الفجيرة. ت بيــــــى (ساحل عمان) ـشارع عمر بن الخطاب ـ ديرة (ُالكرامة) ـ الكرامة ـ بردبي

بة مبردبي	(الكرامة) ـ الكراه	«للويجْعَى دوار الجِيلَ «مزيد شعبية مزيد
	تنود	حركة المو

بولة	ألحه	الباخرة	الرصيف	اسم الميناء
3	متوع معداد معداد منوع	سابا هورني ستراند نسيب ۷ دبي بايونير	8 11 19	میناء زاید ت: ۲۵۲۰۰
		نجوم ۱۰۰ ویف۱۰ کیبرای نتا مزیونه ابن زهر		میناءراشد ت: ۱۹۹۲۹۰
		امریکادو ، دیلمون فوٹار پروفیدانس بای نوراسیا آریبیا پیلا ـ ال حجاز توریخ میرسك		میناءجبل علی ت: ۲۰۲۰ مید
وللحوم	- تحمیل حاویات	ایران قدر سکروکو	9	بیناء خالید ت: ۲۲۲۱ ع
		اي اس اوكان سوبليم الريان		میناء عقر ۲۱۸۶۶۶
		موروزوف		ميشاء خور فكان

اذاعة القران الكريم من أبوظبي

• • و ؛ الافتتاح وعرض البرامج ٥ • و ؛ القرآن الكريم المفسى ١٧ وه برنامج «معالم قرأتيَّة» للدكتور محمد اليب الص من سورة بيوسف ٢ رع الحديث السديني «أيها الشبياب» ٢٧ره المصحف للرتل ٢٣ره القرآن الكريم ٢٠ر٦ من الاحادث للدكتور محمد عجاج الخطيب ٢٥رع قراءة في رياض الصالحين النبوية ١ ١ ر٦ القرآن الكريم ٣٦ر٦ برنامج «اركبان الاسلام» للشَّيِّخُ حسنَ ليوبَ ٢ ٤٦ لَقُرَانَ الكرِّيم ٢٥٦ الختَّام بالسلام يقدمها سعد غزال ١٣٠١ القرآن الكريم ٥٤٥؟ برنامج دمن بيوت الله، للشيخ محمد متولي الشعراوي ٥ وره القران الكريم الوطني.

salmers & greened

برامج أذاعة الامارات العربية المتحدة من ابوظبي • ر٦ الافتتاح والقرئن الكريم ويارب والاخبار ٢٥ لقاء للصباح • • ر٩ سالفة اليوم ١٥٠٥ استوديو واحد ١٢٫٤٥ لشعار شعبية ١٠٢٠ ما يطلبه للستمعون ٣٦٠٠ وطني الإمارات ٠٠٠٠ مسلسلُ الإعتراف ٥ ا ره بشائر المسأة ٥٠٠ كلمات حول الاغتيات ٥٥ ٨ شموس للعرفة ١٥٥ ٩ نْ جِعبة الإذاعات ٥ أر ٠٠ البُحر والغواص ١٠١٥ كتَّابِ عربي علم العالم ١٠٠٠ مع الليل والسهر • • را خفقات قلب وعرض الانباء وللصحف للرتل.. وحُتّام البرامج.

برامج تليفزيون الامارات العربية المتحدة من ابوظبي

٠٠٠ خَدَمةَ المعلومات للتليفزيونية اماراتكست ١٠٠٠ الافتتاح بـالسـالام الـوطني ١٢٥٠ ﴿ القرآن الكريم ١٢٦١٥ برنامج رسالة الهدى ١٠٠٠ البرنامج للحل للنوع البكم مع التحية ٠٠٠٠ البرنامج الثقاق _ ثقافة وعلوم ٥٥٠ السلسل الإجنبي ٥ قرم البرنامج البيتي من هدى القرآن ه ١ رع فَتَرة الاطفال وتتضعن: مغامرات ماه ر الجنبيدة ومسلسلٌ جسارٌ ورا ٣٠ ره الفيلم الثقاليّ غرائب البراري ٢٥٦٠ برنامج الاعجاز العلمي في القرآن ٢٥٧٠ برنامج الْبَلْديات والشَّاسُ ٢٠٠٠ برنامج خاص لليوم العالمي للأسكان ٥٠ و ١٠ التقرير الرياضي اليومي ٢٠ د ١ وسلة خاصة . عن سباق القوارب الشراعية للمسافات الطويلية ٥٠ و ١٠ رسالية خاصة عن للؤتمر العالمي لَخْبِراءُ مَكَافَحَةٌ لَلْخَدْراتَ "٢٠١١ الفيلم العربي الوقاء العظيم بطولة محمود بالسين، نَجِـالاً

اً الفترات الاخبارية: "٣٠ر٢ نشرة الاخبار الاولى • • ر٧ جريئة اليوم • • ر٩ نشرة الاخبار الرئيسية والعالم هذا السَّاء ٣٠ر٢ مَشْرة الإحْبِار الثالثة والإحْبِرة.

· ٣٠ ؛ السَّلام الوَّطني والقرَّان الكريم للفسر · ٤ر؛ رسوم متحركة ٥ ؛ ر؛ برنامج الإطفال ٣٥٠ ه الرسَّالة اليومَيَّة نَبطُولَةٌ شُبَّابِ اسيًّا • • ر٣ سي أنّ انّ ٥ أرّ ٦ البِّرنامج الْإحنْبيِّي ـ كريستال • ١ رّ٧ المسلسل الفرنسي • • ر٨ نشرة الاخبار بِ الفرنسية ٥ أر٨ لُلسلسل الاجنبي القَاضي ٥ ٦ر٨ المسلسل الاجنبي زوون دوره للسلسل الاجنبي ريمتجتون سنل ١٤٠٠ للسلسل الاجنبي هيل ستريت ١٠١٠٠ نشرة الاخبار بالانجليزية ١٠١٠ القيلم الهندي ١٠٠٠ للسلام الوطني.

برامج تليفزيون الامارات العربية المتحدة من الشارقة

٣٠ر ؛ الافتتاح بالقرآن الكريم ٢٤ر٤ المحديث الديني _ رجال مؤمنون ونساء مؤمنات ٥٤ر٤ عرض برامج آلمساء والسهرة ٨٤/١ الرسالة اليومية لبطولة كأس آسياً للشباب ٩٠ره مسلسل الاطفال الكرتوشي - كعبول ٣٣/٥ برنامج الاطفال للحلي - استوييو الاطفال أ - را انان للقديب ١٢ را البرنامج للحل - اشبال الايمان ٣٠/١ اخر الاخبار ٣٣/٢ مفكرة للساء ٤٤/١ البرنامج المُثقَاقُ البَّجامِعَةُ المُفتُوحِةُ • ٣٠رُ لَخُورِ الإَخْسِارِ ٥٣رَ لَا اثَانَ الْعَشَاءُ ٣٩ر ل المسلسل النيومي .. احلام في الهواء ٥٣٠٨ الاخبار ٥٠٠٨ الرسالة اليومية ـ الوتعر خبراء مكافحة المخدرات ١٨٦٣ .

		ج القد ۲۰ را بـال دینی ۲۰ ر	برض يبرات		حلى ـ ينيا وا	برنامج لذ	ر ۱۷ ر ۹ ال على عياد	دوحة الشعر
		ارررررررر التمدة من					mm	mmm
r	J. J.	ثوثيت	JI .		1	الترد	111	
П	جرينتش	الزمن العللي	بارات	دولةالاه	طول للوجة مالامتار	کیلو مرتز	النعبة	منطقة الخيمة
Ī	į,	من	ڏلئ	ھن	7	هرتز		الحيفة
· [******	77	1511		11	177.0	انحلت	شمال آمريكا
	72	****	• • • • •		11	107:0	ننجليزي	
- 1		72	*5**	*\$**	11	10710	عربى	
L		72	•5••	+ £ + +	70	1171.	عريئ	
•	42.5	7744	* \$ * *	***	171	41-4	انجليزى	شمال امريكا
L	1711	48	*5**	* { * *	71	44.0	-	القربي
ŀ	5 11·*	1411	1000	17	- 11	1974+		- 2541 % 4.10
	31	1411	10	17	1 14 1	YIVYa		الشرق الاقصى

4		440			الحرد	اللغة		
ł	جرينتش	الزمن العللي	ارات	مولةالإما	طول للوجة بالإمتار			منطقة الخيمة
	ال	من	ئل	من	T	هرتز		
ı	T\$** 0	****	1511		71	177-0	انجليزي	شمال لمريكا
ı	72	****	• £ • •	. 44.0	14	107.0	ننجليزي	سدال سريد
1	7	72.4	*5**	*\$**	15	10710	عربى	
1		45.4	.400	• £ • •	70	1171-	عريئ	
1	75	7744	* 1 * * *	***	17	45+4	انجليزى	شمال امریکا
ı	1711	¥\$++	*%**	• • • •	71	44+#		القربي
ı	5 11++	1411	1000	17	- 11	7974+		
ı	11	-4	10	17**	11"	11740	عربى	الشرق الإقصى اتجاه اليابان
ı	17	+4++	17**	-19***	17	17400	3:5-	0.1
ı	17	11	17	10	11	1014.		الشرق الإقصى
ı	1000	\$4.0	14	17**	15	11770	عربي	اتجأه أستراليا
ı	1000	1500	14	17	19	10710	5.5	
Į	7444	* 4944	14	1100	118	711ca		
ı	****	1844	• * • •	****	40	11440	عربی	شعال افريقيا
١	1410	1911	17	1	11	14400		
١	4444	4744	17***	1	17	11740	عربى	اوروبا
1	17**	-4	17	17**	11"	710Y+		
ı	13	17**	4	1700	14	*1VY*	١ ،	
i	14++	19	****	4	111	SEAYE		
1	14	13++	77**	8	14	10TA-		
ı	77**	17	****	4	47	11110		
1	****	14++	***4	44	771	444.		
ı	1811	4744	14.4	*¥44	£1	VY10	عربى	الشرق الاوسط
1		.7	4444	+V,++	17	477+	5.0	سرق، در
1	1711	- 800	\$144	***	14	10710		
I			11	4444	111	17750		
ı	12**	17	14	12	11	17750		
l	10	11800	14	17**	11	10170		
1								

*1**

VYIA

4140

4110

الشركة

التركية

السورية

الكويتية

السعودية

السعودية

البريطانية

الباكستانية

مارتن اير

الشرق الاوس

القلبينية

الاندونيسية

الشرق الاوس

الاندونيسية

السريلانكية

- 19-1

الرحلة قايمة من

£177 كراتشي

٤٠ البحرين

١٠٧٣ بومباي

14VY . 4VY

٣١٤٥ كولومبو

٠٦١ تريفاندرام

٠٦٤ البحرين

۲۲۶ الکویت ۵۵۱ مسلط

٢٠١٩ بلهي

١٠٠٩ بومياي

1100

٤٠٠ لندن الدوحة

414 البحرين|التوحة

٠٠٨ لندن/الدوحة

٤٧٣٢ البحرين الدوحة

٩٧٤ عمان / البحرين

٧٤٠ القاهرة/الدوحة ١٩٤٥ مسقط

٧٠٦ الخرطوم البحرين

١١٠ أمستردام فراتكفورت البحرين ٢٢٠٠

أ الاندونيسية

الاندونيسية

بالح

طيرأن الامارات لندن

قادمة من

مالي

حدة

بومياي

القامرة

لندن/

فوكيه

سط بيروت

الكويتية / الدوحة

أمستردام/زيوريخ

مانيلا/ بانكوك

لندن/ فينيا

كولوميو

براي طعران الامارات دبي السه، دة حلب / دمشق

£1

Ti

-37-

...

لثغادرة

. 440

• 7X •

1 ...

1700

13.0

1710

14..

1.10

TATO

LAI.

· Th.

. ****

. 77.

. 210

.050

.700

.10.

للفادرة

.410

.47.

1-4-

195-

Y-10-

...

لوفتهائرا

البريطانية

الكويتية

الثاثمة فلأ

الإيطائية

ايرقلوت

الافغائمة

الاثيوبية

للكويتية

الهثبية

الإيرانية

الثبيالية

الايرانية

للصرية

السعويمة

الإيطالية

الاثبوتية

Titulil

السنة

. السعوبية

الباكنتأث

الكونتية

الهولنبية

البرونية

کاٹی بان

القلسنية

ايرقلوت

السرق الاوسط بيروت الشرق الاوسط بيروت

السنفاقوزية

للصرية

للشرق الاوسط

17**

...

33...

تليفون: ۲۵۲۲۱۱

...

1.74

71 ...

الوصول مغادرة الى

هه٨٠ استثبول

۱۲۰۰ زیوریخ

١٥٠٥ دمشق / حلب

١٥٠٠ لندن

١٥٢٠ الدوحا

۱۸۲۵ يومياي

1910 amad

312 To 10.

۲۳٤٠ امستردام

١٢٠ سنغافورة جاكرتا

١٣٥٠ فرانكغورت لندن

يج مِنْ مِطَارِ ابْوَظِّبِي السدولي

انرةال

البحرين / سشق

الرحة / ألكويت

البوحة/ القاهرة

الدوحة أعمان

يومياي كراتشي : النجيرة | ممقط

الدوحة / باريس

بوساي

أبحرين

النوحة / لننن

لبحرين

SALL Y-YOU

-11.

١٣٥٠ بيروت

يه ٥٥٠ روما

لندن/ فينيا حدد مُلكرتا جاكرتاسنغافورة معه، المستردام

سنباسر جاكرتا سنفاقورة ٥٤٥٠ فرانكفورت

الوصول

.4..

.410

40.

1-4-

15.0

1ET+

1110 YEAR

TTEP

171

4410

TYT-

17-

۱۷۲۵ دیي

۷٤٥ نبي ۷٤٥ عمان

1. 9 A V 7 O E P C انه فينوم ۱۵۰۲ اکتشف کریستوف كولبس منطقة كوستاريكا ١٧٩٣ اعلنت فرنسنا انفصبالها

العلمات الافقية: الملك اوروبي ۱ حلك اورويّي ۲ ـ يطل على مرفا أرنت

الكلمات المتقاطمة

٧_من الإقارب صنيق وفي ٩ ــمرتفطات سورية (م) ١٠ ــمن اشهر لسواق ه الكامات الرأسية: ١ ــحروف متشابهة ٢ ــطالة رضيعة ــساندا (م) ٥ حل المسابقة الناضية. ٣-ق الاستوع ـ تحتويه (م) ـ تعظم ـ للاستفهام ـ ادام ا ٧_من للهن القديمة_الوهم ٨_نفر موضعنا (م) ـ يرش بالمه. ٩ ـ انيناه _ يعظم ويوقر ١٠ ـ من الإسلحة القديمة ــ في الرأس. وارهاق (م) عراك التعريف من الام

	40		هــواتف الطوارىء				
القجيرة العسيسن	يوين راس قخيمة	عجمسان لوالة	الشارقة	. ابوظییٰ دیسی	إلامسارة		
	******************************	1940 944 1949 944 1940 944 1951 844 1951 84771 1888 87771		APP PPP PPP PPP ***********************	الاستعاق شرطة الدفاع للنثن السسرون الكهسرمام		
0000000	000000000	0000000	00000	000000000	000000		
المنافق ٨٣	107 -34-0		-	يوظيني ٢٠	ومدة فتح		

O	0000000	0000	000000	0000	000000	0000	000000	0000
٠٨٣	المنطق	101	77 J. A.B	*AY	الفسارتة	* * * * * * *	ليوظينى	رموز فتج
• 4 4	الم المراجعة	-4	10 July 10 Jul	• 5.4	الحواليج خهمه کان	•4 •4*	الإقلاميوين	الخطيوط
. "	ر مزيدالميناسة	-04	2. 2. 3. 3. 3.	- 4		-4	300	-3
-4	مستال	4.	عميان	• £	٠٠٠	+05	بوحصت	داخل مدن
• 4	اع، المستشيع	100	7777	•1	3. 38	78+	جِبِلُ الطَّبِيَّةِ _	الدولسية
• 4	مطار أبوطيي	+£A	للعسويسر	•٧	رگس الجيمة	*A\$	چېل على	
101	القرق والوثية	• 4	العديان ا	78.	الرويس	• 44	خريردياس	,.
• • •	7.1 71	• 5	فلجلنساد	-1	ر اجين السيسلان	140		· .
	الهانت للتحرك	-4	كلسياد	• 4	المعندات	+%	المسرية	
	V312312411184		- 15 Table		11			7
**30	٠ ٢ شيئونونون ١	-477	السعوبية.	••1	(lets	: 729	الشويان	
	33 7 7 7	410	الكنويت		اليومان:	411	1 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	
***	100	1445	العراق	****	a luis	471		رموز نتح
93	14 A 16 PH 1 PH 1 PH 1	4447	المسوريان	••٣٢	Link I		,0190	1 1 1 1 1 1
** 24	تشيكرسيرياكيا	**47	باكفىتان ـ	* • 14	-		· Letter	المظهود

• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	الغرق والوثيا القطيسية القصامة الهانف التحرك	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	العين النبائية الجاللا كليناه	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	الرويش زادير السينان المعدوات	. Ao	جزيرة بائن حبسبان حبيبيا الصبرية	
•					1 20 20 6		k	
****	3 (1) a	411	السعونية.	•••	المنافذة المنافذة	** 759	السويان.	
	100 100 100	445	العراق	****	Luiga	**471	لبتان	eri iaa.
191	Chirty Co.	*****	ملسوريا ا	•• ٣٣	الحنكا	*****	النينا.	ر موز فتتح الفط مط
** \$7"	44	1144	أيسزان	****	اساسا	****	الجزائر	******
** \$ \$	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		الوكسمبورج	•••	المثالية د. قبيد تجير أ	****	الغرب	الدوايسه
	المستويسة		فسرمن	• • 7 •	ماليزما	**1	إمريكا	
** EV	المسترومينج	****	مونج کونج	****	استزانیا:	4YE	الاحداد	
	النسياليسل	****	تناسوان	•• ٦٣	القنان	**\$7A	عمان	
			100		15	*****	اليس	1

كراتشي

ه١٠٠ للكويت

٠٠٣٠ . قرائكفورت

٠٠٣٠ كولوميو

ه ي . كوالالمبور

٠١٥، بلغراد

، ۲۴، سنعاء

٣٠٥، بانكوك/

، ۳۵، كراتشي

روما

باريس

بانكوك

كراتشي

الكويت

القاهرة

الرياض

يومياي

الظهران

يومپاي

الظهران

اديس ايايا

تريفا ندرام

طهران

كراتشي/ سنغافورة

بانكوك بندر بيجوان

بندر عباس / کابول

. . .

. VY .

- AT -

ه ۱۹۹۰ فراتکفورت کی

. ٢٤ ، ابوظيي/ عمان

ه۲۰۰ براج

4.00

.070

.7...

-44.

. .

1000

11.0

1510

141.

1AY+

1910

Y17.

Y14.

4410

TYES

4410

2220

لندن/ فرانكفورت ٧٤٠

سنغافورة/ كراتشي ١٧٥٠

لديس اپايا/ ابوظبي ه ۱۸۱

امستردام/الظهران ۲۲۳۰

موریشیوس/سیشل ۱۰۱۰ نندن

الكويت

بثدر سري بيجوان

بيروت/ الرياض

كوالإثنور

القاهرة

يومياي

طهران

شيراز

كراتشي

روما

الظهران

كراتشي

جدة/ ابوظبي

أرائكفورت

Concession of the concession o

فراتكفورت

الظهران

باتكوك

يفيك هونج كونج بومباي٠٢٢٤

الرياض

الكويت/ فرانكفورت

صحتك ليست على مايرام ويلزمك الاهتمام بتفسك والراحة التامة.	*	
برج الجدى	×	
۲۲ دیسمبر ۲۰ ینایر		
قوة الإبداع عندك تنشط من جديد وانت قادر على القيام بأعمال كثيرة.	*	L
. 1.00	*	
برج الدامو ۲۶ يناير ۱۸۰ فبراير	*	[:
الوقت مناسب لاتخاذ قرار مصيري.	*	:
	女	
برج الحوت ۱۹ فبرایر ۲۰ مارس	*	
مكالمة هاتفية تسعدك كثيرا هذا المساء. ﴿	×	
	X	
(サチナナナガラ)	*	*

ایر			**	
(9)	44		*	e f
121	لی	دبس السندو	لبار	34
	المقادرة	مغادرةاني		وص
+	. ٧٣٠	الدوحة / البحرين	•	14
	• AY •	البحرين	•	۷۵
		مين قما		40





410.

. . 40

.400

البحرين

ميونيخ مانيلا

الدوحة

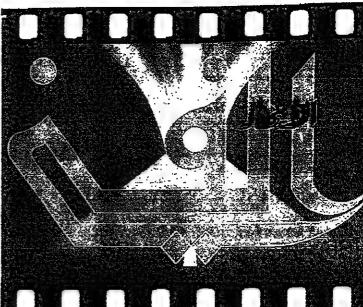
بوعباي

مألي

.110

. 21.

Ł.



الماد خمثل

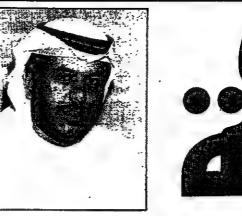
الحديث عن تلقريون دولة الإمارات العربية للتحدة من الشارقة، هـ و في النتيجة حنيث عن صرح اعلامي ومؤسسة ثقافية، يعكس حالة وعي وحمية قوميلة اصيلة. ولسَّت ازْعَم اثْنَي المَّ بِكُلِّ تَنْكُ العملياتُ التَّفْصيلِيةَ، الاتاريَّـةُ والقَّنيـة، التي تكون حصيلتها ما يتأبِعه الشاهدون الكرام عبر شاشة هذه للحطة، ولكننى على مُعرفّة بعدد من التفاصيل التي تعطى لكلامي مصداقية، وهي تفاصيل بعضها معروف لدى كل من يقرأ صحفنا، وبعضها الآخر يعرفها اكثر مني أولنك الذِّين يعايشون الحياة اليومية لهذه للحطة

تعرف جميعا خطوطا عامة عن الاهتمام الذي يوليه صاحب السعو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو للجلس الإعلى حاكم الشارقة لدور هذه للحطة ومساهمتها في تكريس الهوية العربية والبعد الإسلامي والإنساني. لكن تفاصيل هذه الخطوط العامة ريما لم تصل الى اسماع الكثارين.

قبِلَ ثَلاثة اشهر تقريبا، استمعت منَّ الاستَّاذُ محمد ديابِ للديس العام التنفيذي لتتفرِّيون الشارقة، ال يُعض تلك التقاصيل، ولا اريد للحوص فيها حاليا، أكثني أشيرٌ ال الدورة الجديدة التي نشرتها صحفنا للحلية يوم السبت للأضى. هناك ١٣ برنامجًا محليا جديدا، وتَمانية برامج مستمرة من الدورة السابقة، اضافة لل البرامج للحلية باللغة الاوردية ومجموعة للسلسلات والافلام الدرامية للكرتونية.

وفي هذه الدورة يترافق للحلي مع العربي والإجنبي، وتجد القضايا التربوية

الاثتين ٨ ربيع الاخر ١٤١٣ هـ الموافق ٥ اكتوبر ١٩٩٢م









جمعــة الـــــلامي

والثقافية والإجتماعية والعلمية والدينية، وهكذا تميننا هذه الشاشنة الصغيرة

بنَحْيرة معرفية، يجد فيها بعضنا فرعا جديدا، ويجد فيها آخرون اضافة جديدة لما

ويعط في هذه للؤسسة للعرقية، مجموعة من الشباب والارادات المحلية والعربية

في أوضَّاع قُد لا تكون موجودة الا في محطات لخـرى، لكن همتهم وصيرهم وايمأنهم

بِّرسَالَة الْتَلَفَّرْمِونْ، والانتباه للسَّفُولَ مَا يسمعونه من توجيهات حكيمة، تــَنْلُلُ كثيرًا

ان ما خلاحظه من تقدم طبع عمل هذه للؤسسة الثقافية والإعلامية منذ قسامها،

يعود بالنرجة الاول ال شكل ومضمون العلاقة بين كل الارادات التي تعمل فيها،

وكثَّكُ أَلَى الْحَرْضِ الْكِيرِ الذِّي يَجِيهِ صاحبِ السمو الشَيخِ الدكتور سلطان بن محمد

القاسمي، لانجار اعمال متميزة، هي في الخلاصة تعبير عن وعي وعقل متفهم

انَ ماَّ نَشَاهُده من محطات تلغُرَة الدولة من ابوظبي ودبي والشارقة، بيعث الإمال في

تقوسنًا جميعًا، بأن العمل للخطط والهادف هو أعلاء لدور الكلمة النظيفة والصورة الحيوية في بناء مصد لابد من بنائه في وجه تيارات غريبة وافكار مرفوضة وعـادات

لديهم من معارف، لتكون للنتيجة ترقية في العقل والنفس والدُّوق.

من الصعاب في اغلب الاحيان.

على خصام تام مع عروبتنا واسلامنا.

💍 عتيق محمد بالخرسان الرميثي

.. صقارً. ويتحدث في البرنامج عنَّ الصقور ورحلات القنص والمعالم

السياحية في الدولة، ويسرى الله الميامية عقق تواصيلا مع جمهور

واسع من المستمعين من ابناء البادية

ومن اعضاء البرنامج المشاركين في

فقراته هناك الشاعر حمدان خميس

السماحي والشاعر حمود شخبوط

الكعبى والشاعر سالم محمد الدرعي

والشّاعر الغيشي حثيبُور والشّاعير أحمد سالم الشّاسي النّدين اجمعوا على أن الفّكرة بحد ذاتها تَخْدم التراث

والأدب الشعبي وتستحق الدعم من

قُبِل الْمُستُولِينَ حَيْثُ انْ النَّجاحِ عَنُوانَ

المشاسرة والصبر ونتمنى في السنسة

الثانية أن تتطور فقرات ألبرنامج

وتتجه الى أفساق ارحب واوسع من النجاح.

للتراث والادب الشعبي قيمة حضارية عظيمة لاتقدر بثمن فالتراث او الموروث الشعبي هو الممثل الاصيل لحياة الماضي التليد فهو العنوان الدال والبرهان الصادق على تعاقب الحضارات وتوارثها جيلا بعد جيل للفنون والاداب بشتى انواعها فهمو يعكس العمادات والتقماليمد والاصالة وذلك في قوالب ادبية وقصصية وشعرية وفنية. والإمارات لها عللها التراثي المميسز

قهناك الشعر القديم وهناك القصيص والاساطير وهثاك الفنون الشعبية من غشاءً ورقصيات واهيازيج ولكل هنذه المجموعيات الإدبيية وألفنيية المتكاملة ظروفها واحداثها فهناك ما ببتدعه اهل البحر وهناك منا يجود يه اهل البادية والسريف ولعل ادراك اجهزة الاعلام لهذه القيمة التراثية جعلها تتسابق في الحفاظ عليهــا من خُلالُ ما تنتجه من برامج وثانقية

العدد الفامس والاربعون

وما تدونه من دواوين شعرية. وما برنامج واحة التراث من اذاعة ابوظبي الا واحمد من هسده البرامج ونظرا لتميزه بفقراته فقد كان محط اعجباب الجمهور لما يحتوينه من فقرات متنوعة ومبدعة وبعد تجربة عنام كنامل حقلت بسالعسديسد من الصعوبات كان تقييميًا له.

وغدا تحتفل اسرة برنامج واحة التراث بمرور عام كسأمل على ظهور تلقى الضوء من خلالها على مسيرته الإذاُّعيـة وكنان لننا هنذا الحوار مع

٥ بطي المُطْلبوم مقدم البرنسامج وصاحب الفكرة في ظهوره قال: واحة التراث برنامج اسبوعي ثقاق وتراثي وادبي وفني اردنا به خدمة التراث الوطني والمحافظة عليه من الاندثار وتجربتنا والحمد لله لقيت القبول

اعداد: القسم الفتي والنجاح المنشود من قبل الجماهير العريضة التي تتصل بالبرنامج. لقد اردنا أنَّ يكون هذا البرنامج حيا على الهواء مباشرة، انطلاقا من مقولة صاحب السمو رئيس الدولة للحفاظ على العُادات والتَّقَالِيد العسربيسة الاصيلة، ولذلك كان قريبًا من قُلُوب المستمعين وما المساهمات والاتصالات

خلقها في اي بـرنــامج ولكن تنمــو القاعدة الجمَّاهُ ربِّة من خَلال نجاحك في تقديم نتاج طيب جدير بالاستماع. ولا زَلْنَا نَبْحَثُ عَنْ الجَّدِيْدِ فِي عَالَمُ التراث والإدب الشعبي وقد قدمنسا العبديب من الفقرات مثل القصبائد الشعرية وكذلك الحكايات والإساطير والنوادر القَكاهية اضافَّة الى الدراسات الإدبية والغناء البدوي «الشبلات» وكذلك عن العادات والتقاليد وكل هـذا يصب في معين برنامج واحة التراث.

الياتفية الاشهادة نعتى بها جميعا

فالقاعدة الجماهيرية ليس من السهل

 أشور حمدان النزعابي: احمد اعضاء برنامج واحمة التراث قبال عن هذه المناسية آيارك لللضوة الاعضاء وللمسئولين في الإذاعية خطوتهم الشابنسة في خسدمسة التراث والأدب الشعبي وحُقيقة ان بسرسامج واحبة التراث من البرامج الناجحة والمنعسة والمتعمقة في بصور الشعسر والتراث

جانب الشعر وكذلك طرح براسات

واتمنى التسوفيق والنج

ادبية وشعرية عن بعض الشعراء

البرنامج يشمل القصص والشلاث

خت بناراة الإطراقية

الشعبي الذي تعتزُ به وهذه تجريـة ناجضة يجني ثمارها الجميع وخاصة الشعراء المساهمين بواسطة الاتصال بالبرنامج حيث انهم يجدون متنفسا يعيرون قيه عن اهتماماتهم الشعرية.. وكوني أحد اعضاء هذا البرنامج فأن مشاركتي تأتي من

الإخ الاستسادُ بطي المُطلسومُ على هـدُه

اعضاء برنامج واحة التراث. قال: ان الذي ليس له قديم ليس لـه جـديـد. وبرنامج واحة التراث هو الذي يعني بقييمنا وتراثنا ونجاحه يتبوقف على خُدِمْـة هُـذاً التراثُ الإصيلُ ودُورِي في



سالم محمد الدرعي. احمد سالم الشامسي، سالم بن معنن، سعيد بن عتيق الحميري، حمود بن شخبوط.

البدوية وذكر الصادات والتقاليد البحرية والالعاب الشعبنة القدسة القَّدِيمَة النِّي اخْتَرْنَهَا فِي الذَّاكَرِة. واطرح بعض الأمثال والْحَكم للدّلالة على بعض القضيايا الاجتماعيسة محمـــد حسنن النعيمي : احسد اعضاء بسرشامج واحــة التراث قال: تجربة هذا البرشامج ساتلة اماه الجُمْنِع وتقييمُهُ ياتي بعد كل حلقةُ وذلك على بسّاط النقاش الاخـوي

والودي بين الإعضاء الدين يمثلون اسرة وأحدة يربطهم العمل فالاعضاء بيتلون قصاري جهدهم في خدمة هذا التراث وكوني المغني في هذا البرنامج اختار الاغانى والالحان الجه وكذلكُ اشارُكُ فِي طرِّحٌ بعض المُواقَّفُ التَمْثيلِيةِ عُنْاقَشَةً بِعضُ القَصْايا الاجتماعيسة مع الاخ المشل على التميمي واساهم ببعض القصائد

 عُـوض راشد بالسبع، احــد اعضاء البرثامج قال: استطيع الان ان اشد على أيدي الإخوة اعضاء برنامج واحة الترأث وان ابارك لهم خطواتهم السنوية الاولى واتمنى السرجوع الى الوراء لمناقشة التجرية من جميع الجوانب المتعلقة بالبرنامج لتجاوز الإخطاء والهفوات فليس هناك عمل متكامل وليس هناك تجاح دون معاناة ودوري في البرنامج هو القاء القصائد المتعلة في الطبيعة وبعض

 على التميمي : احد اعض البرنامج قال: هي تجريبة اصيلية وجريئة لخدمة هذا التراث الادبي والظكلوري وهي شاملة لشتى الجوائب الشعرية منها القصص والروايات والاساطير وائا مؤلف وممثل للمناسوجات التمثيليسة في البرنامج والتي انطرق فيها لمناقشة

🔿 سبالم سعيد بن عمار : احد اعضاء البرئامج قسال: انَّ شهرة البرئامج تعدت الأقساق وحسدود الأمارات فهناك مساهمات تأتينا من خسارج السدولسة والتقييم تتركسه للجمهور ويما انني لجد الشعراء المشاركان في البرنامج كينك فانني اقوم بقحص القصائد المساركية كمساً همات والتي تصلنا بواسطة الهاتف وهنا العمل يتطلب الدقة والحرص على جبودة للادة الإذاعية وخلوها من كل كلمة او عبارة لاتليق مثلا كنك فان للوقف يتطلب السلاسة واللطف في التعسامل مع

O سعيد عتيق الحميري : عضو يرنامج ولحة التراث قال: أنثى اساهم مع اخواني الإعضاء في فقرأت هذا البرنامج واقوم باعداد وتاليف قصائد تتعلق بالبيئة البدويسة وعاداتها وتقاليدها وألبر شامج يخدم التراث والادب الشعبي عاملة وهـو شامل لجميع الفقرات التراثية.

○ سألم على معدن : عضو برنامج واحة التراث قال: انا راوية البرنامج وقاص الحكاية التراثية والإساطر القييمة اضافة الى الفكاهات والنواثر التراثية واساهم مع الاحوة في خدمة التراث بشتى الواعب وابسارك لهم نجاح البرنامج واستمراريته

٥ عبيد راشد صندل : عض البرنامج قال: انا راوية البرنامج من النواحي البصرية وبكل ما يتعلق بالبحر وعاداته وتقالبنه القيسة أضافة المحفظي للاهازيج التراثية



الْخُرْجُ بعد عدة اسابيع... طبعًا.

مُولِيثُ » الأحُسْيار أولا

عندما سئل المضرح كلودبيرى عن سبب اختياره لجوديث هنري كبطلة لاحدث اقلامه الذي يحمل اسم «جيرمينال» اتسعت عيناه والتقت نصو سائله قائلا: «احتاج الى ملكة الشعر.. لكي اجيبك على هذا السؤال». وكلود على حق في قوله، فجوديث التي يتراحم المضرجون من اجل الفوز بعقد للبطولة معها هي نجمة الشباك الشبابية رقم واحد في اوروبا والسبب واضح... انوثتها الهابئة. ومع ناك تتريث جوديث في اختيار ادوارها حتى

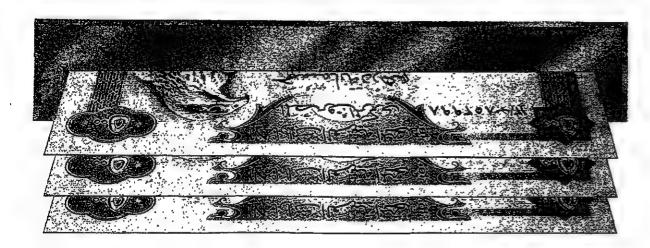
واصح... الولده الهادله. ومع للك تتريث جوليث في اختيبار الوارها حتى «لا أضيع على نفسي الإنجاز التاريخي الذي حققته عام ١٩٩٠ وأنا لا أزال في الثانية والعشرين من عميري حين فرت بجائزة سيـزار عن دوري في فيلم «كاتمة الاسرار»، على حد قولها. وجوليث تستعد ايضا لتصوير فيلم آخر يحمل عنوان «شوفمبر» لنفس المذرج بعد عدة اساديه... طده!

الحرطوم ممكتب الاتحاد معاوية الدلال في منتصف شهر اكتوبر الجارى ستشهد الحرطوم مهرجان الموسيقي الدولي السرايع، وستشترك فيه هذه المرة أضافة الفرق الموسيقية والغثائية السودانية، فرق من المانيا بريطانيا، فرنسا، هولندا اليابان، المجر، البطاليا، سويسرا. وجاءت فكرة اقامة مهرجان دولي الموسيقي لاول مرة عام ١٩٨٩م من خلال التنسيق بين وزارة الثقافة والإعلام والمراكز الثقافية الإجنبية الموجودة بالخرطوم، هذا وقد جاء المهرجان الاول في اكتوبر من نفس العام وقد خصص عائده المادي لصالح الاطفال المعدقة،

ومنَّ القرق السودانية للشاركة لهذا العام، فرقة عقد الجلال الفنائية «كـوارل» فـرقـة جاز النيوم، وفرقة لوماريكا وفرقة ديماجوس وهي من جنوب السودان، اضــَافُـة لفـرقــة نمار ق للوسيقية ــفرقة حافظ وفلوت والات نفخ، فـرقــة ميــلاد «كــورال» وفــرقــة الظب النابض «جازَ» ومجموعة ساورا الفنائية «كوراً» وقرقة الخرطوم الآكانيمية «كمنجاتُ وبيانو» اضافة لغرقة الفنون الشعبية السودانية «رقص وغناء شعبي».

رغم ضعف الإمكانات للمادية المرسودة للمهرجان وعدم توقر مسالات متخصصة للموسيقي والرقص، وهامشية القرق الإجنبية المساركة اذ ان معظم هذه الغرق الزائرة هي من فرق الهواة، رغم ذلك الا ان المهرجان يظل يحقق جملة من للعاني الثقافية والعرفية لاب من الإسارة اليها، وهي أنه عبارة عن ملتقي للصوار والمعرفية التي تتحقق عبر الابت من الإسارة اليها، وهي أنه عبارة عن ملتقي للصوار والمعرفية المالية التي تتحقق عبر تشارك في المهربان، أو اتاحة الغرصة للموسيقين السودانين للوقوف على المدى الذي التوقت تشارك في المالية المالية التي حقق القراء المؤلفة المالية التي المدى المدى المدى المدى المدى المدى الموسيقين الموالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية الموسيقين الموسيقين المولية على ملامح وغصائص الموسيقين السودانية والموسيقين السودانية والموسيقين المولية الموسيقين المولية الموسيقين المولية المراء وغصائص الموسيقين المولية المالية والموسيقين المالية والموسيقين المالية والموسيقين المالية والموسيقين المالية والموسيقين المالية والمؤمنة الموسيقين المالية والموسيقين المالية والموسيقين المالية والموسيقين المالية والمهربات الموسيقين المالية والموسيقين المالية والمالية المالية والموسيقين المالية والموسيقين المالية والموسيقين المالية والمالية المالية والمالية والمالية والمالية المالية والمالية والمالية والمالية والمالية المالية والمالية المالية والمالية والمالية المالية والمالية المالية والمالية والمالية والمالية والمالية المالية والمالية والما النابِضُ مُجازَّةٌ ومجمّوعة ساورا الْفُنائِيةُ وكورْآلَ» وقُرقة الخرطوم الْإَكَانْيميَّة وْكَمْنْجِـاتْ

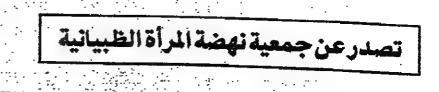
معتام أوف ماكيات المتراث الألا



لهذا فإنكل ماتحتاجه عندما تذهب للتسوق فاللرة القادمة موبطاعتة الصراف الإلكتروني من البنك البريطاني للشرق الاؤسط، لأنالزاحةالهائلة آلتي توفنرها لك ماكينة الصراف الآلي من البلك البريط إني للشرق الأوسط لانتعد عنك سوى خطوة واحدة إ







القاهرة _ مكتب الاتحاد

يحسب الكثيرون ان الموسيقار

رواد التطويس الموسيقي فحسب،

الظاهرة وامتدادها ورسوخها في

عمق الوجدان المصرى تنبع في

حقيقة الامر من ارتباطها الوثيق

بمراحل النضال الوطني وطبيعة

التحولات التاريخية الدرامية

الحاسمة في حياة الشعب المعرى،

ولعل الكاتب يسرى الجندى

بطبيعة انتماءاته الفكرية والوطنية

كان في مكانه الصحيح عندما تصدى

العالجة مسرحية استعراضية بالغة

التفرد والنفاذ لظاهرة سيند درويش

التي تتجاوز ناته الى دلالة ظهوره

وتقاعل هذا الظهور مع معطيات

البواقع للصرى في مرحاسة بالغسة

ولقد رأى يسرى الجندى ان سيد

درويش لم يكن وجدانسا فسرديسا

متهوسا بالابداع وعشق النساء بقدر

ماكان وجدانا وطنينا رحيينا يعشق

الحياة ويتصد بهسوم السوطن

واستطاع يسري الجندي ان يتجاور

ذلك البعد الى مناهن اشمل في تحليل

سيكولوجية سيبد درويش وجعلها

انعكاسا قبويبا وحنادا لتشاقضنات

الواقع الاجتماعي والتاريخي للحيط

قفى وقت اتسعت قيسه الهوة

الاجتماعيـــــة بإن طبقتــى الشعب

للصرى وازدادت معاناة ابناء الوطن

تحت ضغط المفسار قسات الحادة

واللانسانية يشعر سيد درويش

بالاغتراب والاضطراب معا قلاشيء

واضخ ولاشيء محدد المعسالم حتى

بالتسبة لمساره القردى واحسناسنه

الدافق بتميزه الفنى كموهبة خاصة

ق التلخين يشدها القن الى اقاق رحيبة

ويضغط عليها واقعسه الإجتماعي

المصدود ضغطا مبناشرا وسناحقنا

ويبدو سيد درويش باحثا عن ذاته

التناقضات متعيدة للستويسات فهل

يسمع صوت والدته التي تـُريـد لــه

مصدرا دائما للرزق ام يظل متحريــا

لاسرار الابسداع يعسايش لحظسات

ولو كان سيددرويش يريد خلاصا

فرديا لاتجه اليسه بكل قسواه لكن

انتماءه الاصيل لسلارض وللسوطئ

وللشعب يشده الىمنطقة اخرى برغم

ما تحفَّل به من ضروب للعاناة، واذاً

كانت النفوس الهائمة المضطربة

تحت ضغط المفارقات والتناقضسات

تلتمس قدرا من الراحة في المحدر فان

لخصوصية.

بعسد ان اعيد افتتاحه:

استديو بعلبك ينعش المناعة السينمائية في لبنان سيد درويش والوجدان المعري

ببروت مكتب الاتحاد اعيد في لبنان مؤخرا افتتاح استديـ و بعلبك، بعـ د تـ وقف دام لعدة سنوات وقد تحول الافتتاح الى تظاهرة فنية شارك بها عدد كبير من الشخصيات الفنية المحلية والعربية، النذين جاءوا ليحيوا الذكرى التي حفرهما ذلك المكان في نفوس اهل الفن.

ففي معمله تم انجار العديد من الإفلام المصرية واللبنائية التي كانت تتميرْ بتقنية عالية، وفي استديوهاته انطلقت اشهر الإغاني الخالدة... من ذلك المكان السذى كسان مسوطىء قسدم لقريد الاطرش، محمد عبد الوهاب، ام كلتوم، هنرى بسركات... وغيرهم من كبار الفنانين والفنانات.

وجاء افتتاح الاستوديو بمثابة اشارة لانطلاق العملية السينمائية في لبنان، والتي بعثرت خلال الحرب، فتم التوقيع على اربعة عقود لافيلام سينمائية مصرية، وعقد خامس لزيناتي حبيس، وسادس لشوقي

وكان استديو بعلبك قد عاش فترة ذهبيـة قبل انـدلاع الحرب في لبنــان، ومئذ ان اسسه يتوسف بيـدس عـام ١٩٦٢ حيث استقطب كبار المنتجين والفضائين العبرب، وقند تعشر عمل الاستديو خلال الحرب فتوقف عدة مرات کان یعود بعد کل جولة منها الی معاودة نشاطه، الى أن كيان الشوقف الذي طال لفترة ٦ سنوات منذ عام ١٩٨٦، وكان اخر فيلم تم انتاجــه في الاستديسو لشوقي متى بعشوان... رفعت الجلسة.

واليوم يعود الممثل والمنتج شوقي متى ليعيد الحياة الى ذلك الاستدبو. واذا كانت الحرب لم تطل تجهيزات الاستديو بشكل مباشى، ولم تدمرها، فانها قد احالت عددا منها الى التقاعد، فكان لابد من اعادة تجهيز الاستديس بالحديث من الماكينات.

وعنها يقول شوقي متى: بعض التجهيزات الموجبودة في الاستبديسو تصلح لان تعرض في احد المتباحف بطرا لقدمها، لكنها لإتزال تخدم حتى الان، لكن من اجل متواكبة العصر في سرعية العميل عملنيا على تجهيين الاستسديسو بشكل حسديث وتقشى.

اضافة الى صيانة التجهيزات القديمة

التي لم تتغير.

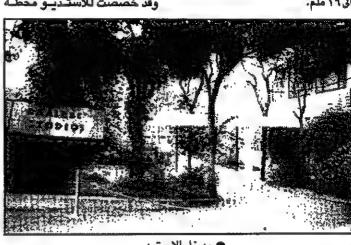
ومن الإلات التي جدد بها الاستديو: خاص للدو بلاج. الة المونتاج، تصميح الإلوان، الات الصوت والصورة والطبع التي تعمل الكترونيسا، وتلك التبي تعمل على تصغير الصورة والصوت من ٣٥ ملم



تحقيق: نجاة قصير تصوير: جوزيف نخلة

التجهيزات السينمائيسة التي قسد لاتبوجيد الافي فيرنسنا والبولايسات

مجهرٌ باحدث التقنيات، وبعد ان كانت الالات التي تستخدم تعمل على القصم بساتت اليسوم تعتمسد على



رؤية وطنية جريئة لمغزى ظاهرة فنان الشعب خالد النكر سيد درويش كان ظاهرة فنية بحتة أو رائدا من لكن المقيقة إن أصالية هيده

لتوليد الكهرباء للحفاظ على حساسية الإفلام. وعن قدرة استيعياب الاستحيو

يقسول متى: يمكن العمل بكل قيلمن معا داخل الاستديو، وفي السنة يمكن كما تم تجهيز الاستديس باحدث انتاج اكثر من ٢٥ قيلما، هذا عدا عن عمليات نسخ الافلام التي تجرى بشكل شبه يومي، ويدير العمل فريق كبير من الموظفين المهنيين والعاملين وبوجد الان في الاستديب قسم

التقنيين الذين يتوزعون على الصوت والصورة والالوان والدوبلاج والطبع والتحميض، اضافة الى الاخصائيين ف مراقبة الإحماض وتحليلها. يضيف متى: نحن نسعى لل خلـق

صناعة سينمائية متميزة في لبنان، واعتقد اننا عبر النهوض بالاستديو سنكون قد بدانا الخطوات الاولى على الطريق. فالعمل السينمائي في لبنان لايزال يعتمد على للبادرات القردية، دون ان يكون منظما ومنسقا بشكل

الاغائى، فيقول متى: ان هذا القسم لم يتوقف طوال فترة الحرب، ولم تــزل استديوهات الصوت تحافظ على نقاء الصنوت، ويقيت الكنان الاستنسى لانطلاق مختلف الاغنيات اللبنانية. لعلها الخطوة الاولى التي خطتهنا السينما في لبنان بعد الحرب على درب اعادة انعاش صناعتها.

امسا فيما يتعلىق بقسم تسجيل

بقلم: محمد زهدي

واستعباد المصريين،

والانجاز متمسكين بالامل.

ويتحسول سيسد درويش الى روح

وطنية خالصة تسمو فوق الجراح

وتدعو ابناء الوطن الى الوحدة

أذن فقد كانت خطة الصراع الدرامي

عنسد يسرى الجنسدى واضحسة

ومتبلورة بشكل قاطع ونافذان تكون

هي الصراع السداخلي داخيل سيسد

درويش وهي ذاتها الصراع الخارجي

بين القوى السياسية والاجتماعية

وببذلك تعطى هنذه الخطسة تفسرا

للعمق الفكسري والفني لالحان سيبد

درويش ذات المغزى اللماح والمتفرد

والصداح بتلقائية وبساطة تمتنع

عُنْ اي شُخُص أَخْر فَيْما عدا صاحبُ

هذه العقلية المتقردة والحس الفني

وبشكل بالغ اللماحية فان عبد

الرحمن الشافعي استطاع ان يصوغ

هذا الصراع اخراجيا ببراعة فخرج

ملما على نحو دقيق بالإبعاد الفكريــة

للدراماً التي يتعامل معها ان هـدًا

الشكل المسرحي البسيط الذي حبول

خشيــة المسرح الى منساطق دراميـــة

تتبادل فيما بينها التفاعل والتأثير

وفق منظسور تشكيلي مسدروس شم

تحريك المجموعات على تحو متضافر

مسع الانسر التعبيري لهذا للنظـــور

لاحداث الاثر النهائي بالتـوحـد مع

صدى الخلفية الموسيقية المنسوجة

من الحان سيد درويش ذاته والموظفة

بِدقة في اطار السرد... هنذا الشكل يتم

عن مقدرة فائقة على التعبير السرامي

متعدد المستويسات متسداخل المعساني

واذن نحن في الجقيقة أمام ملحمية وطنية جريئة اتذنت السهولية

الممتنعة منهجا وهو امر صعب الإعلى اولئك السذين يتسوفسون الصسدق

السزامىل للحداد إجد

ZAMIL STEEL

فني الشَّرق الأوسَط

ميعات دبي: السيد شِبِلُ بصيبص مدير الميعات

MOBILE: (50) 527968

مبيعات ابوظبي: السيد طوني فتى مهندس مبيعات

البناء الوحيد المعتمد في دبي والامارات الشمالية

مؤسسة الفجيرة الوطنية للمقاولات

تلفون : ۲۰۰۰، ۳۲۷ ه فاکس : ۳۷۹۸۸۲

تلفون: ۸۲۵۲۲۴ م فاکس: ۸۲۵۳۱۳

تلفون : ۷۲۷۷۳۸ ، فاکس : ۷۸۲۸۰۸

ويعرفون الطريق الى تجسيده.

«هناهان زمانه»

الكلقسة لسيسد درويش القصل الاول

ويقدر ما تكون الالام هائلية فيأن

مصبرالوطن.

الوعى الانسسائي يظل يقطسا بصسد الشرور والإقكار التي تحيط بمصير الفرد الدى لاينفصل وفق طبيعسة التكوين الفكرى لسيد درويش عن وتستفرق مرحلة المعاناة الذاتيسة

وتمتد للفصل الثائي عندما تظهر المرأة وهي هشا ليست الملاذ الحس ولا لللاذ الوجدائي بل هي ايضا الملاذ الفكرى عندمسا يجد المرء حقيقسة مانستطيع الاتحاد بها لكن جليلة الانثى الفذة التي تثير في اعماق سيد درويش ادق خلجاته واشدها عصفا بنفسه تكون دون المستوى الامثل للنشود بالنسية للمحيوبية بحكم تطلعاتها وضعفها البشرى ويسربط يسرى الجندى بين موقف جليلة والاوضاع الطبقية والسيساسيسة الناجمة عن الاحتلال.

الخلاص يقترب حيث نشف الرؤية وتصفو وتتبلور اذان المسائساة العاطفية الحادة والقاسية لسيد درويش تكسون مصيرا الى الاتحاد التام بقضَّنايا الامة في مواجهة العسو النذى يسعى لهدم البنيان البوطني

مركز دبي التجاري العالمي ١١ ـ ١٥ أكتوبر ١٩٩٢

أكثر من ٤٠٠ شركة من ٢٦ دولة تعرض منتجاتها وخدماتها في هذه الأحداث الخمسة المتكاملة والتى ستقام في قاعتي المعارض رقم ٢ و ٣ بمركز دبي التجاري العالمي وستغطي مسلحة

قدرها ۷۰۰۰ متر مربع. إن كنت من الشترين أو المتخصصين في أحد هذه القطاعات، أو كنت مهتماً بالحصول على توكيل، لاتدع هذا العرض يفرتك.

أزقات للعرض: ١٠٠٠٠ ـ ١٣٠٠٠ و ۲۱۰۰ - ۲۲۰ يومياً. في ١٥ آکتوبر ١٠٠٠٠ نقط المنظمون: شركة المؤتمرات وللعارض العالمية. المزيد من المعلومات ، برجى الإتصال ب: هاتف: ۲۱۲۷۱۲ (٤٠) فاكس: ۲۱۲۶۹۲ (٤٠)

ولاالتجسريب فيالسرح

صدر لخيرا كتاب «حول التجريب في للمرح».. قراءة في الوعي الجمال العربي بقلم سيد احمد الامام، يقسم للؤلف كتابه الصادر عن هيئة الكتاب والكون من ١٨٤ صفحة من القطع الصغير الى جزءين يتناول في اولهما التجريب السرهي.. الشروط الحضارية والسلحة للظلمة والتجريب للسرحى.. غيباب المفهوم وارتبأك المعنى والتجريب والشروط الغائبة والشروط الغائبة بين الرؤية والمنهج.. وفي الجزء النسائي يتنساول للؤلف التجسريب في للسرح العسريسي

في مسألة تعريف التجريب يخلص الكاتب الى تعريف أجراثي للتجريبيـــة في للسرح بانها فعل قصدي واع يصوغ نفسه في اطار مختبر مسرحي ويفيذ من لجراءات وفلسفة منهج البحث العلمي للعملي ويستندالي رؤية فكرية واضحة للعلاقة بين بنيوية الصيغة للسرحية كعلاقات وعشاصر جماليا وفكريا في اطارها مثلث الدروس ممثل.. قراغ.. جمهور، من جانب والواقع الاجتماعي وسياقه التاريخي أو الحياة أو الوضعية البشرية في الزمان وللكان من جانب لخر مما يحل الوضع الإشكال للعكن بينهما تساريخينا وتلك في ضبوء البوعي بالتاريخ النوعي او التراث الفني لهذه العلاقة الجوهرية بالضرورة.

وفي مناقشته للتجريب للسرحي العربي يقول سيد الامام أن التجريبية في للسرح العربي «ليست التجريبيية التي تحاول تجاوز الفجوة بين الإجيال بالاستيراد من الخارج للطرز والقوالب الفنية ولكنها تجريبية تجاوز الفجوة القنائرة بين النخبــة والقــاع الاجتماعي، وليست هي التي اسست تفسهـــا في مواجهة للسرح التجارى وفنون الكساريه تحت اسم للسرح الجاداو الرصين وخطبه للنبرية وتتساءل عن غيبة تقاليدها الفنية او حضورهاء

ويضيف الامام أن التجريبيــة التي تستحق هذه الصفــة في المسرح العــربي عموما ان هي الا التجريبية التي وضعت على رأس اهداقها التوجه الي جمهـور مختلف من الطبقات الاجتماعية في البيئة العربية.. ذلك الجمه ور الـذي يشكل العمق والقاع الطبقي في المجتمع العربي بل ويشكل ايضا القطاع الاكبر على محو كمى من هذا المجتمع بما هو الجمهور الذي اعتاد للسرحيون في بنى مسرحياتهم أن يشيروا آليه بعامة الشعب كمث اقضة نسيية من الخاصة الحاكمة كميسا وكيفيا في الهرم الإجتماعي.

وقال وهذا الجمهور ولايوال يعيش على نحو من البداوة الحضارية على مستوى العِنى الفكرية وانساق القيم التي تنظم سلوكه وقعالياته في القلبُ من الواقع الاجتماعي في مجموع بالرغم من طواهر التحديث التكنولوجي التي رافقت وضعياته لللنية. فقد كان تحبيثا شكليا وخارجيا بل على العكس رافق التحبيث الظاهرى ضرب من التدعيم والتكريس لبني الفكر ونسق القيم السائد في هذا الجمهور على نحو تملقي يدفع للجتمع كلمه ثمنه في قاتورة حساب التخلف

ارستوفانيز 4.3 . 4.7 . E.A.

اللهاة الدونانية عموما لا ترقى الى مستوى الكوميديا الراقية فهي النفارس اقرب، وهذا يعود الى اصل نشأتها، فارثها لايخلو من مجون إوتهتك صاحب الاحتفالات بألهة الاخصاب، ويبدو ان هدده هي حرشومة المرض الوراثي الذي انتقل ألى مسرح القطاع الخاص الهابط هذه الآيام، الهزل البسدىء والتورية الجنسية الفاضحة والتلاعب بالإرياء والحركات بلاتتابع ولاتنمية ولا تطوير حتمي للحدث وفق قسانون الضرورة والسرجحسان وانما بالتركيب الرصوص للاحداث المفككية بالا رابط وبسوضع الشخصيات كيفما اتفق.

لق كانت الملهاة عند السوئيان ملهاة افعال ومسواقف ولم تكن ملهاة صراع بين الشخصيات، ثم جاء ارستوقانيز الشاعر الخصب الخيال، وأحْتط للملهاة طريقها، لقد كانت الملهاة قبله كما تجلت في ملاهى كراتينوس مؤلف «ابريق الخمص الهجاء السياسي والبرئسك ولهذا قهو لم يسلم مما كانت تتسم به الملهاة القديمة من فحش وكاريكاتيرسات ولكشه ويفضل موهبته القذة ارتفع بفن الملهاة فصار المقياس للكاتب الكوميدي على مر العصور.

لقد أيخل أرستوفانييز الخطة والتلاعب بألمعاني من خطلال النشاهد الدرامية وجعل للكوميديا كيانا منفصلاً من خلال خمسين ملهاة تبقت منها احسدى عشرة كساملسة وهي جل مساتبقي من الكوميديا اليونانية، وقد كانت مسرحياته مثيرا للأراء السياسية ومنصة للسياسيين اللذين ابسع تشخيصهم تاليقا وعصرضنا ق صيفة جمعت ما بن الحقيقة والخيال، الحقيقة السواقعسة الملموسية وخيبال الحكبايسات لقد مزج ارستوف اينس مرجا

فريدا بين الواقعي وغير البواقعي

وبين التواقع الحيساتي و التواقع الفنى في صورة واحدة متجانسا ومنسجمة بحيث صار الناتج هو الرؤية الارستوفانييزية للحيا الاثينيــة، ويحكى أنّ طــاغـــة سيراكيوز «٣٠٤ _ ٣٦٧ ق.م» عزَّم ذَاتَّ مَرة ان يعــرف كل شَيء أعن النظام الاثيثي حكومة وشعبا بالمعلومات الضروريسة قما كسان من افتلاطون الآ أنّ أرسل اليسه مسرحيات ارستوفانيز، «شلدون تشيني، تاريخ السرح في شلاشة الاف سنة، ص ٣٢١» لقد صنع ارستوفاينز للكوميديا هيبتها وجعل من الجمهـور مشـــاركـا حقيقيا في الخط الدرامي صعبودا

وهكسذا ثبت الشكل النهسائي للكوميديا على بد ارستوفايتي فضم البرولـوج «وهــو عــرض لفكرة وموضوع السرحية ويسبق دخول الجوقة»، ثم البارادوس «اغنية الجوقة اثناء دخولها الاوركستر» ثم المناقشة الجدليبة وهي مسوضسوع للسرحيسة ثم الخطاب المساشر باسم المؤلف والمقصول بين اغنيات الجوقة ثم

عز الدين هلالي





















الأجناس لايعني عدم فأعليتها، ولا كونها خارج اطر للسرح، وانما اختىلاف هـو

فقط في كونها مسرحاً من نوع لُخـر يمكن

عند تطويعها ان تسوصل الى اثماط،

ومدارس مسرحية عربية. وقد جبرب

للسرحيون الغرب اعبادتها للحيباة

مسيعين ألكان المتوسط وقي هذا للكان ياتي كل من الفنان، والجمهور لكي يلتقيا في المكان المتوسط المسافة بينهما، وهي بالطبع مسافة معنوية مفترضة، فقد يلتقي المرسل، والمتلقي في ساحة عامة، او قيد المسادة عامة، او

في مبنى الثري، أو منعب ريساني ونك. حسب مايفترضه الفضساء للطلسوب

للمسرحية أياها. كما في مسرحية والف

حكايةٌ وحكاية من سوقٌ عكاظه للمخرج

المُغْرِبي والطَّيْبِ الصَّدِيقي» والتي مثلث النموذج الإكثر قربا للمسرح العربي

الذَّهَابُ أَتَّى الجمهور وهي من التجارب

للهمة التي اعتنت بالتقرب من الجمهور سُواء في الْثَقَاهِي، أو أَقِ الذَّهُــابِ أَلَى الشَّرِيُّ الريفية، أو الثَهابِ أَلَى اماكن العمل، وذلك

منَّ أجْل النَّحام اكْثر بالناسِّ، والنَّعانيش

معهم، كما كان يفعل الإسلاف في المقافي، وكما يفعل السامر الريقي، امـا التعـامل مع امكنة العمل، فله هـو الآخـر مـوجب مهم، لان جمهــور المهنيين، لايمكنهم المحيد المسرح خالين البال مـرــاحين، المسراحين، المسر

لذلك لابد للمسرح أن يتواجد في مكان

العمل، ويستعمَلُ نفَّسَ الوَّاتُ ومَّفَرِداتُ

الاسكتلندية ليبزا أيبزابيل دورهنا في

مسرحية «الصيحـة» مع ممثل احْس

استحقت عليه جبائزة احسن ممثلة

خلال المهرجان، المسرحية تنشغل

بامرأة تنظر لنفسها في المرآة ولاتعرف

من هي، وفي مجهود بسدون قسائدة

للبحث عن ذاتها، يتسوجب عليهها

مواجهة ماضيها وتجربتها الطفولية

وتموها الجنسي وضغوط الاشرين

عليها لاثبات كل ما يثقون به باتجاه

للرأة. في كشفها عن ذاتها تبدو المرأة

الـواقعيــة التي لم تمتحن نفسهـــا

وتعطى زمنا كسافيسا امسام رفض

الإخرين، فتتساءل ومن اسًا؟» وعُاذًا

انًا هكذا؟ وغير ذلك من اسئلة الحيرة.

فاندو وليس

من فنلندا جاءت فرقة مسرح طلبة

كامبير بمسرحيتها فاشدور وليس

وهي من تأليف فرنانسدو أربسال

واخراج جارمو جلوكلو تكنا وجيرى

بيشارين المسرحية تقدم انساسا

يحاولون دخول مدينة تدعى «طار»

اكنهم لايتمكنون «فاندو» يقتل

«ليس» والكل يحاول مسرة احُسرى

الدخول لمدينة طار، لكن دون جدوى.

جلسة النساء

من فرنسا جاءت فرقة مسرح

ستيكس بمسرحيتها جلسته النساء

وهى لارسطوقان واختراج عنييز

السالمي، ينشغل هذا العمل بموضوع

النساء اللواتي يتمردن على تقاليت

وقيود ازواجهن ويستولين على سلطة

العالم القديم لخلق عنالم جندين في

صبورة حلم للمسباواة والغندالية

والوفاق... ائنا نبرى هـؤلاء النسـاء

يتوصلن الى اقصاء كل من يسزرع

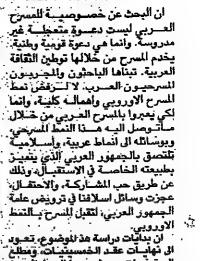
الحقد والصراع، الاخراج يبحث عن

توضيح المعانى العديدة التي تسود

العمال، والعاملين.

الفَرجُوي، في للكَّانُ ٱلْمُوسط

لعرب وتمارب الاستقاء من التراث



الى نهايات عقد الخمسيتيات، ومطلع استينيات، حيث دعــا البـــاحثــون بُّ وَالْحِرْبُونَ الْسُرْحِيـونَ، الْيُ البِحَثِ عُنْ وسائل تقريب السرح من الجمهدور، وردم الهوة بين الطرفين، ويما أن جمهور الخامة لايرزال يستانس بثلك الإجشاس السرحيـــّة التــي لاتــــزال تعيــش بين ظهرانينــا، وتلقى قبـولا لـديــه «طـرق الرواة بأشواعهم، وقص السير». رغم كل المنافسة التي تلقياهما من قبل وسياتل الإعلام الحديثة، حتى في المقامي التي هي الإماكن التي تعرض فيها هذه الإجتاس. فقد حبرب السرحيون العسرب كل حسب فهمسة، وعصرة ولختص وحاولوا على اصعدة مختلفة. فقام وا بالكتابة فأقضايا التاصيل والمعاصرة والبدعبوة لاهمية الاستقيام من الترأث وتطويعه للمسرح وصل بعضهم الي نُظِريباتُ غير مـوحُـدَةً، وطبقُ البِعض الآخر بانفسهم، فقب رعب من بنؤلفين وتسوقيق الحكيم الى قسالب مسرضي يعتمد على الحكواتي، والمقلد، ودع بع «يـوسف أدّريس» ألى مُسَرّح والبِسْبَامِيزة * طبقه في مسرحية والقِراقيرة، وطبق من. بعده «محمود دياب» في مسرحية «لياني لحصاده، اميا «الِقُريْدِ فَرِجَ، وقَـأَسُمُ محمد، وعرّ النين للننيّ، ققد مُرْجوا بينُ مـنجــاء في كل من «الف ليلــة وليلــة، والجُلمظ، والْمُقبَّامِات، وسير بعَصْ ألاعلامه واستعان وسعدالله وشوس بَشَرْجِـة للقهي، و «يوسف العباني» بتطوير احدوثة شعبية، ومبارج كل من بعدوير المحرد. دعادل كاظم، وعبد الكريم برشيده، بين ا للحل، والعربي، والعثاني باسلوب

المسرّح «الاحتقالي». ومن المخرجين من جرب اشكال الفرجة المربية على متوال الاجتناس العربية القديمة، فهذا كل من وقاسم محمد، وكرم مطــآوع، ونجيب شرور»، يطــوعــون المسرحيـات التي يخرجـونها لإسلــوب الفرجة العربية، لكن «روجيــه عســاف».



ينقل حكاياته للجمهور الذي استقاها منه، أما «الطيبُ الصنيّقي» الذي يعرف طبيعة فده الإجداس، ويقيفها فكرينا، وحمالها قائه يبتكر لكل مسرحية فضاءه وحنن يناسبها، وعمومنا فقد حناول كل هيؤلاء وغيرهم في تجسيند مايطمحنون

واسَقَاطُهُ عَلَىٰ الواقعُ، ــــــُ البحث عَنْ فَصَـــًاعَتَ مِنــَ أَسَيـــــَّةُ، ومتنوعة لإعمالهم ـــ البحث في التراث عن الاحــــدى

. لان هذاك هؤة مأدين الجمهور العربي، وللسرح القائم حياليناء قيان السرحيين لعربء وتنبجه للندوافع السيناسية تَأْضَيْلُ الْتُقَاقِّةِ العريْيَةِ، قد بِنُاوَا الْبِحَثْ عبن الجذور التراثيبة مئيد منتصف الخمسينيات عتاثرين ايضا بما فعك ْرواد مسرحيونْ عالْيُونْ، ويُولْ سُرْقيـة مَجَاوِرَةَ فَأَذَا مَنَا عِنْشَا الْيُ مُعَضَّالُات السرح العربي، السائد، فانها تتمصور في اشكائيات لاتزال قائمة دون حلول، ومنها على سنيل للنال، معضلة اللغة ة، أستلهـام التراث للمسرح العريني، الثقافيم المسرحيث التى عممهـ للسنشرة ون، حول الاستلام وللشريح، للعضلات الحقيقية للمسرح العربي، بما فيها علاقية المنزج بالسلطة أينا

ان نلعنى بسامسور التراث العسريي، ومحللها مسرحيا يستطيع أن يستشف مدى قدرة الإجداس التراثية العربية على للثول خياضرا كمشرح مشزاني من نمط غَيْرَ أُوروييَ ٱبْجِسْرَتُ يَصِيبُ لِبِجِسرِصُ السَّلَطَةُ لَهُا، عَنْدُ تَعْرِضَ هَـُدُهُ الْأَحِنْـاسُ المورز هامية تختص بقضبايا الشعب ومن هذه الاجتاس:

وس هده رجيس. __ الشواهد للكتوية __ فقي لجشاس هذا النمط تسوضيح لوقع السروايسة للشخصة وللمثلة ، في مجالس المنادمة،



للشَّــاركـة الحيـنَّة مِن قبل المُقــرجين، بقلم. قاروق اوهان

بين السراوي الأول، والمستمع في مجلس اللك، وين الزواة اللتليمين في الحكايــة من جهــة، ومن خالال الشخصيــات من جهة تانية، واستخلاص الثل والإحكام، بتهد دانية ويستدرس سالك، سواء تكان راوي اول مثل دشهر زاده في جنس دالف لنلية ولياسة»، او المثل الشرقي، وانطالة لنماط حيـوانيـة، لشخصيـ لْحِتْمَاعْتِيةِ مِعْدِرُوقَيَّةٍ، فِي جِنْس وَكَلَّيْلِيَّةً وَنَمِنْهُمْ، وَلِا يِتَقْيِدُ طُولُ وَوَقْتُ وَنَهَايِّاتُ الْحَجَافِاتُ بِـُالْـزُمَنِ الطَّيِيعِي الْـرُولِيةَ، وانما للضرورة الدرامية، هذه الاجتـاس تَمْثَلُ فَعَلا مُسْرِحُهَا لَسَأَتُما ومِدوَّتُا، لَـهُ خاضيته في طرق القص التي احتـوتها طرق رواة السير، وللناحين بـاساـوبهم رحا دن تشخيصي للشرقي. وهناك ليضا شواهد مكت ويــة لكنهـا

نات القعل الحركي، مثيل جنيس
 الثقامات بن وضع القامة في الوصف
 يمل على أن هذا الجنس قد كان فعيلا

حَرِكِنا بَراجِع، لانبه مُعل علني يـؤدي في الشاجات، وحجم عند تعرضه للسلطـة، وحسم أمرهم قبل السلطة يشكل اقـوى، وَاعَتَىٰ، وَيَعَلَّمُذُ هَـٰذَا الحِنْسُ لِيصًا هَلَىٰ استَـَدْرَاجُ الاحداث، مَنْ حُـلالُ السرواة، مثنى، وثلاثا، وكل منهم يخلق لحداثه وشخصياته، هنو للعالجة الندرامية للشرقية للشخصة، تنتهي هي الاخرى يسالحكم، كما في لجنساس للشسواه،

۞ ذَّاتِ الإداء القباعالُ والسَّاكسُرةُ للحقوظـة، واقمهـا السير والملاحم التي تميـرت بـوضيع أخبر خـــاص بتعــدى الانْمَاطُ الْسَائِكَةُ، لان هذا الجِنْسُ قد مرْج بِينَ التَّارِيْخِ، والصيَّاسِـة، والنَّسليـ . كَمْضَافِيْنَ، بِينِما أَستَقَادُ مِنْ قَنْـونَ الروانية التقدمـة في التنفيـد، وقعل



وانحيار فنة منهم ليطل صدفئة اخرى بَارْ الْلِقْدِيضُ الْبِعْسِلُ فِي الصِّراع الدرامي، على طول ايــام بعرد السير التي تستقرق بعضها شهورا، وليس لغير هذا الجنس من ديم ومنة، مــادام يعيش حُتَّى الْآنَ فِي تَأْكُرةُ النَّاسِ، وله حُتَّى بُعَدّ مجيء التليفريون تقاليده، في حرفة مجيء التيوريون مساسعة، في صوحة السروايية، ومكان في القناهي، وجمه ور مواقف، ويطالب بتتابع اللياني بالحاح. أذات الإداء الشعبي السنيني في السنيني في الداكرة المحقوظة، وتعلقها بوضوح التعازي في السيرة الحسينية لأن فنها بلاغنا وشناهمنا، فناعلي، تعست هناه السيرة من خلالهما كل الأجناس السابقة من حيث تاثيرها الوجساني شعبيا وبيئياً. حيث تبخلك، حتى في نوعية للأكل، وللبس، اما والتشخيص، ربياتي، ويستعلى الشمالية الساحات، فقد تجسنت افعالها يوضوح. ضمن سياق رواية السيرة على مديح الراوي، وتقاعل

الْجُمْهور للشارك، بكل مشاعرةً الشواهد الحركية من الفنون المشهلية:

 ولان الحركة قيها مشهيعة قياعلة
 تتنوع قيها اشكال القرحة، قمن خيلال المداح في الحلقة يمكن للجمهور الغربي ان يسرى، ويسمع ويشسارك في غساً الإجتاس للنكورة، من الشواهد الكتوعة يضَّاصَـة، وَهَـذَا لِلدَاحِ قَـدَ طُـورِ عَمَلُـهُ للسرحي في الساحة فاستفاد ومن شلال مهن الأجداد من جنس للقاميات الحركي بِقَنِي حَتَّى الْأَنْ مَحَافَظُـــا عَلَى الشَّكَـلُّ لَنْسُاسِ لَكِيْفِيهُ السواسِة، بين المدح، والقص، والتشخيص، متطورا عن مهنة الراوي في المقهي، لانه العنصر للنقذ لكل

سُّ لِلْكِتُويَّة، حَرَقَة وَمُقَامًا: ولعل لانجسار فنون الفرجة للسرحية الحركية، ويخاصة أنّ للقّـامـة، سببًـا مهما في ظهور مسرح خيال القال نوهنــا



بِأَنْ مِنْ اسبابِه، تعرض هـدُه الإجنــاه لُسُلطُة الَّتِيِّ لِاتْسَرِّتَضِّي لِآي وَسُيلَـةً لتحسريض الشِعبِ صَسنَهُـا ويضاصنا الشكلُّ الْقَتْبِي مَنْدُه، لهذا ابِتَكْسُر ولبِينْ دانيالُ» هذا ألَّحِنس. مما حمله من افكار ومواضيع لها مضامين تتعلق بمستوى وور تمنية الحمه ور المتلقي من جهة، وفن مبتكر من طبيعة جنس المقامات شكلا، وأكن هنه للرة بشخوص ورقيسة غير ُحيةٌ تختفي هي، وصاحب الصُوّت ورأَّمُ الحجب «الاستسار» خــوفــا مـن اعين البرقيب، بدلا عن التحقي وراء السرواة

المتكررين، والمتنابعين. ولما حرق مسرح خيال انظل، ابتكر الفتان شكلا جديداللتسلية، لنقل غالب

تجارب التطويع ان هذه الاجناس للسرحية للشرقية

وتطويعها باشكال وطرق متنوعة غابته في الغالب التقرب للجمهور تنوعت طرق الوصول اليه، وشملت كلها تجارب للسرحيين المعاصرة في هذا الجانب وقب صنفت التوجه للجمهور ببساطة على النّحو التّالي: O الجمهور القائم الينا وفيه تنوعت محاولات الفنسان المسرحسي المعساصر لترغيب الجمهور بسالجيء الى السرح. مخابُر ، حجرة، وكرأسي محدودة، صورة روجیه عساف يلا شُول، رُقَصُ نراهُ التيكي. ويقدمٌ في لنسرح الجامع الذي ياتي اليه الجمهـور كافـة للمـاولات للناسبـة لاسترضـاء الجمهور، فمن تبديل المنصة او تعددها، ال قلبها ال صالة، او ساحة حسب للسرحية للقدمة، ومنها تقنيم مالله علاقة اكثر ارتساطا بدوق الجمهور

ماكانَّ يعرضُهُ خَسِالَ القَّلَ، ولكنَّ هَذَّهُ للرة بَّبَمَيةٌ ذات ثلاثـةٌ ابعـاًد تُطَهَّر هي لوحـنهـا اصام الجمه ور، امـام الغنـانُ التحرك، والمصوت، فقد تواري من جديد خلقها خشية من ضرر قادم. ومن مسرح. والسيمي، انطلق مسرح «الفصيل ِللصّحك» لتّعبود الى أنّميتـــة، ولكن بكلّ مسلجلبـــة لـــة هـــنا السرح من انعاط لشخصيات وحركات، لكنه هنا تخلص من ان يكون متخفيسا، بل مسار هـو المتقمضُ لشخصيـة هـذهُ السدمي، انما صار كلَّامه سلَّضرا، لايمثل الا أقوال البهّــاليل، والمحــانيّن، لَكــيّ لأيخيـَّفُ البرقيب، ولكي يتجنب من الضرر مــرة

الإسلامية، والعربية. والتي كانت فاعلة حتى بعد تعرف الجمهور العربي على تمط للسرح الاوروبي، لكن الانحسب هذه لثرة جاء بفعل الأهمال عند التقات المسرحيين العرب الى هذا النمط الجديد، والتخلي عن فنون الاستلاف بفعل انتأثّر، أو الترغيب لاناة الستعمر الجنيسة «للسرح الأوروبي» ان تسويسَّ هُـــتُه

وسيين اخمينار فييش ميرفت امين:



دفاع من الظلومين دعطاء امرأة اصلها نمر» هذا هو عنوان الفيلم الجديد المذي ستقوم ببطولته المثلة ميرفت امين الى جانب المثل مصطفى فهمي. ميرفت امين تجسد في الفيلم الذي كتب فيصل ندا، دور امرأة محامية تدافع عن المظلومين.

کلود سوتیه: للب نور النقاء

قال للخرج الفرنسي كلود سوتيه أانه مسكون دائما بشعور مبهم غير ممير يكاد يجمده... وأن عمله الاشراج السينمائي احد عوامل علاجه من هذا الشعور النفسي. اخر افلام كلود سوتيـه عنـوانـه: قلب في الشتاء، وهـو مثل افـلامـه السابقة يعتمد على الموسيقي، لكن الفيلم الجديد تتحدث فيه الموسيقى



عليه، نُكِنْ كَيْفٌ يَعكنُ الهروبِ منْه، حتى في الحلم، عنستمسا يعيش المره في شمال سيبيريا حيث التلوج اللوثة والبصر الكثيب والسماء التي لا لون لها، وعندما تعصف الرياح باكوآخ القريسة السواقعسة بين محطة للسكك الحديدية وطربق مُوحِلة، وعندما يكون القائم على هـدا الدوس معوضا من الشعب كانت العُطاطة سبيله الوحيد لتنجير شدُّون اهل القرية، وعندما ببدو تمثال ستالين الضخم وهو

يرسخ هذا العدم العلمائي للقروض قسراً. هُنُمُّنَ هِنَا السِياقُ، لَمُّرِجِ السَّروسي فيتالي كانيفسكي قيلمه الجديد رحياة مستقلة» والذي يعرض حالياً في العديد من صالات السّينما الفرنسية في باريس، وتدور احداثه حبول فتى متراهق يتنعى (فالعركما)، يهرب من صقيع قسريتسه (سوتشان) القريـة السجن، بحثـا عن وحياة مستقلة وأيفكر ان يكون جسارها كالجوارح فيكون، اذ يصل الى مكان اشد بؤسا وفسادا من مسقط رأسه، فيقتنع

لقد تـوصلت من متـابعـاتي لجذور البحـث الى نتــاثج محوريـــه تتعلق بُسُلُلسرحين العسَّرب لَبُلَّ غيرهم، ونَلَكُ لِانْهُمْ قَدَ النَّهُوا بِقَسُولَ الْمُسرِحُ الإوروبِي الحرقية، ولنَشْغَلِسُوا بِها عَنْ فَنَسُونَهُمْ الشَّعبِيَّةِ التِّراثِيَّةِ. وعَنْدُما التَّقْسُوا الْيِهِ. راوهنا من خسالال معسايير نمط للسرح

بأن الجميم يعكن ان يخبىء بـــدلخلـــه معكس القيلم الى حد ما السيرة الذاتية



الحياة اليومية وصرخاتها المستغيثة ويقول أنه في أيلم حياة مستقلة نشاهد



المهرجان الدولي الخامس للمسرح الجامعي

بِالْكلمة فِي النَّصْ، التقينا هنا لحظة

يوسائل تشكيلية عما هـو معير عنـه

رغم عسدم استطساعسة حضسور للسرحية البولونية والتقبثا هثا لحظة » من التسواصل معهبا يشكل متكامل بسبب عائق اللغية الا أن للشهدية والغرجة التي صنعها عدد كبير من المثلين ويقدراتهم الميارة في هذا العرض جعل للسرحية تحدث مِتِّعةِ واستجابة بصرية خاصة، وهي تنشغل بالصراع بين الواقع وللثال النذى يتبورط قيسه بطل للسرحيسة وتخلص للسرحيــة الى ان من السهل. الاستسلام للاغراء لان الرغبة في الهروب يمكن ان تتقسوى لسدرجسة اجتياز الحاجرُ بن الواقع والخيال، والسرجية من تاليف جماعي واخراج

كثيرة حول الفقر والجوع والحرب، ويشي هسدا العصل المنرحسي على عروض العرائس، وقسال المحسرج مكورميك للقيام بعمل مع العبرائس وُجِب خُلُقَ المثلَىٰ، وقَصْدِنْسا وقتسا كدرا في صنع هذه العرائس لدى اينة تَهِتُم بِذِنْكُ وَمُحْتَصِيةً فَي النَّقِشِ، لَقُبُد : ثقشت العمرائس إلاستاسيمة من شخصيات سرويفت وجيلفس من الخشب وقليلا قليبلا اشجيزتنا بناقي الشخصيات... كل ما هناك بالبداخل هو نص سويفت طبعاء اقتلعت قطعا كبيرة منه ولحيبانا حباولت التعبير

جيرزىلاشي.

الخامس للمسرح الجامعي بسالسدار لبيضاء جاءت العروض السرحية التي شاركت فيها الفرق الاجنبية الجامعية والمترقبة من فرنسا ويلجيكنا واسيسائيها والبرتفسال وكورسيكا متباينة في مستويباتها الفنية، كما هيو الحال مع العبروض البغريبة والعربيبة، إلا أن عروضًا محددة استطاعت أن تحقق امتناعنا خاصا لندى الجمهور، وتمكنت من

النار البيضاء _الاتحاد

ضمن فعاليات المهرجان السولي

اعداث صدى طيب، كانت الجوائز

للمنوحة لها في ذتاح للهرجان تعبيرا

عن ذلك، هذا استعبراخن لاهم هنده

ويصمت وبايقاع منجسم سأهمت في

احداثه اجساد هؤلاء المثلين الدين

كَتُمْقُوا عُنْ قِدرات حَاصة في الإداء كان

التواصل المهم يين الخشية والجمهور

ويتر مييزات ريما غايت قليسلا عن

الحَصْنُونَ ذَلك أَنْ هَـذُه الشَّحْصِيات

الأريع بعضها ذات اشوف طويلة

السرنفيات. 🐑 📖 ماذا تفعل هتا غَلَبٍ عَنْ مُسرِحِيَّةً وَمَاذًا نَقُعِلُ هَنَّاهِ الحوارة واعتمدت على الحركسات المغيزة التبني اداهسا اريعسة ممثلين سَتَيَقَانُو قَيلينِي مَنْ ايطاليا وحُوليو سلبايتيرا والبارق لأبين من اسبانيا وميجيل سيسابسرا منن البرتقسال،

> ايها الشاب، في يوم ما لل ما وصلت اتنا اليه، ولف تحقق كالم شابلن، وانا بشورمان ويردوم نجد تقسه، في أحد الإيلم، اشهر موثل فكافي عرفته السينما وللسرح معاً. الا أن تجاح ويـرّدوم البـاهـر، يُحْقي وراءه المنة تعسة، لاتحتاج الى البدان كي تُعُس شَعْنَافِ القَلْوِبِ، وَلَا أَلَى فَنْ كُرّ تَنغُدعُ الْمِلْ فِي النَّفِسِ لَلْ الصَّحكَ الْعَفْوِيُّ

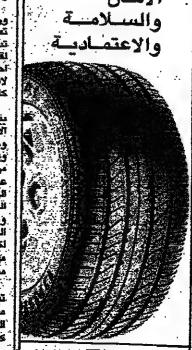
كان كوميديا بالقطرة. ولد تورم أن ويدردوم سنة ١٩١٥ ق

منصة للشرح الحدة أنجم تنورمان ويتردوم يضعند تَعْرِيحِيا مَنْ أَصْفَلَ الْقَلَعْمَةُ لَلْ أَعَالُاهَا فِي مسرح للنوعيات، واخسنت الشركسات السنمائية تتراجع لإمراع العقود معه، كان أبرزها العقد الذي وقعه مع مؤسسة درانکس، نده سنح سنوات. اقد قندم خورمان، مثل شارق شایلن، شخصیة متمیاری ومتصده الواقت، یتهافت الجمهور عليها إنكل زمن وقل مكان. فخطت أفلامه الارقيام القياسية، وتم



223 ب حبيب اليوسة

يونيرويال



نورمان ويزدوم . لا تصحك على! تقديم: فريد تعمة

بموت للمثلين الفك اهيين قرائكي هنوارد ويذي هيل هنده السنية، فقيدت السينما الانجليزية الثنيّ من اقطابَ الكوميديّا، ويبقّى الكوميدّي شورمان ويردوم وحسد في الساحة. ويمناسية ظهور سارة تورمان ويزيوم الثانية تحت عشوان «لاتضحاء على» احتت الصحف والمجلات والاتاعبات تسلط الاضواء على عهد لم تعرف الكومينييا السينمائية مثله، عهد كان تورمان ويزدوم نجمه الإول يون منازع. ولقد قامت مؤَّحَـّرًا صحيفة «الجارديان» باجزاء مقابلة مع ويزدوم، حررها الناقد السينمائي ويلينام

من ب 17 شارع للطار، دبی، مالک ۲۸٬۳۲۱ (۲۲ ۲۸٬۳۲ Letter CEL of 1207 and Troater

📋 هـ ول دِ الـ يني امضى بتسعية اشهر وهـ و يساعد ويرتوم على اظهار سيرته الذاتية

آل الوجود. عندما كان شورمان وينزدوج ممثلا خوني ديا مغمورا التقي بمثله الاعلى شاري شابلن، في اول رحلة قدم بها الى عوليوود، وكان شابلن قد شمع بمواهده، لنَّلُكُ هَمِسْ فِي انْبُهُ وَهُو يُونِعُهُ: ﴿سُتُصَلَّ

لقد كان هذا الشباب في مرضه ورقة اختاسيسه وتهوره بتسورط في مسزالق لاتخطر على البال: فيثير كل الضحك، لقد

ينت متداعي الإركان، وأمضى طفولته في الارقة حافي القيمين، يتام على الرصفة، ويختلس لحيانا الطعام ليسد الربق. وعديما شب التحق بالجيش، وبدات مرحلة جنيدة عن حياته، فتعلم العنزف على عدة الآت موسيقية، وتمي موهنيت في الرقس الإيقاعي التقري، فاعتبح نجم الجنش الاعقاعي التقري، كنات تعلم الالكنية ويرع فيها ال حد أنه حصل على بطوالة الْجِيْشُ الْاِنْجِلِيزِي فِي الْهَنْدَ، فِي الْلَاكِمَةُ. لَكِنْ اهتمامُهِ الْكِبِيرِ، الْسَدِّي خَسَانَ يِنْمِي مواهبه ويخور على للهارات لاجلسه هنو

تتريحه تحضريط أننا الفكاهي الأول

ولخرى ذات لنوف قصيرة وهي في ان ولحد لها مميزات حيوان وانسان، فهي تجياكي تعيش وتنام وتاكل، تبحث عن الجنبس الاخسر وتحاول اكتر، وهذا شيء عادى حدا لها في حيناتها البسيطية ويتكر أن هذه القرقة التي قدمت هذا العبرض الهام هي من الطسلاب الجامعيين السنين يدرسون للشرح ولايعتبرون انفسهم

ِ ياهو قدم مرکز صمونیل بیکیت ی دیلن بايزلندا مسرحية جونتان سنويفت «ياه و» تتضمن فكرة مبسطة عن مسافر يجد نفسه في جزيرة غريبة تعيش قيها كالثنات تشبنه البشر وخيول تمثل الحكمة الخالصية، رغم ن هـ ذا النص قـ د كتبـ هـ ويفت في القرن الشامن عشر، الا أن للخسرخ جُوْنَ مَكُورُ مِيكَ وهو استَاذَ جَامَعَيْ يمعهد النراسيات للسرحيية بسجلن

استطاع ان يضمن عرضه بعضنامين

هـــواة، وقــد اشرف على تـــوجهيهم

للسرحي البواوني كوت كوتسكي.

' اسكوريال

قبمت الفرقة البلجيكيية المترفة بمسرح يومه مسرحيتها اسكنور ببال من اخراج ذبريك ماصي، حكايتها أن ملكا يحس بدنو اجله، فيحاول دون جدوى ان يستمتع فقط مهرج القصر سيستطنع ان يساعسه، لكن هسنا

من خلال قضايا الزواج المختلط، اعتمدت القرجة في المسحية على الالقاء باللغة الفرنسيسة المسروجسة يقليل من الدارجة المغاربية. ويستكسر ان «على وعيسدو» لهما مسرحية سابقة «حقول الكسكس لم تعب تثتج قمصاء قحماه في اطبار صولات فنية في فرنسا والجزائر

الاخير حسزيين لان لللكسة تحتضر وبأسر من الملك سيخترع «بوليسال» اخىر طرفة موجهسة لقتلسه لكن ضحكاته العميقة ستنقذه ويسوره سيهرج لللك، ليبين لنا ان اللكــة قــُد مِاتت مسمـومــة، ويهذا التهــريج لناساوي حول السلطة والموت السذي ينتهى تختتم للسرحيسة باسلسوب يظهر ابتداءها من هذه النقطسة، ويمعسالجة فنيسة جماليسة تمكن

المثلون في هذا للسرحية من احداثها بامتاع الجمهور. حلم رفايدا من كورسيكا جاءت مسرحية «حلم

رقايداء من قرقة مسرح للوكسو بفرنسا، ومن تاليف ديناتو كوتى واحراج ماريانا نتيجى كانت اللغة في هٰذا العرض عائقا حيادا في التواصل معه، الا ان التنويعات الموسيقية والغنائية واداء للمثلتين اللتين اديتا الدورين الرئيسين في المسرحية كانت محطات تواصل هسذا الجمهسور، المرحبة تتصبث عن امرأتين تسافران في الصحراء بحثا عن الشقاء عن مكان اخر خرافي يمثل الخلاص، وتبدأ المسرحيسة كأنها سقس في الحلم للروح الكورسيكيــة التي تبحث عن

فلترقص اللقالق من فرنسا جاء الجزائريان على

حيلال بوزنيا وزميله عبدو بلعيد اللذان يكونان فرقة «نومادر لاند» في مسرحيتهما «فلترقص اللقالق» التي تتخذ طابع التقديم التلفزيوني اذ يدخل شخص واحد يعثل مشهدا معينا ينتهى على نغمات موسيقيسة وفي مشهد اخر تتع استعادة بعض ذكريات الطغولة، وتثار في مشاهد تالية مشاكل المجتمعات وننزوح

O (بافيل تازاروف) بطل فيلم (هياة مستقلة).

القرائس والجوارح في ادوار متبادلــة

لنفس الاشضاص، لأن الحيساة تسبور

فتتبدل الادوار بين الفالب والمغلبوب،

وتارة تجد تفسك آل جانب الاقوياء وتارة

الَّى جَانُبِ الصَّعِقَاءَ، وكلُّ واحدُّ يَهَاوِلُ

خداع الآخر، وهكذا الحياة كلب وخداع

وحماقنات، ولبو لم يكنُّ هنساكُ سبويُّ

الحقيقة والشرف لزالت الحياة منبذ زمن

طويل، ومهما قست الحيساة واصبحت

فَطُهُ، يَبِقَى فَيها مكانَ لُلَّحِبِ وَهَـذًا مَـا

ترجمة واعداد : موفق راعور

بِكَتَشَفُّهُ (فَالْبِرِكَا) البِطلِ الصغير...).

يصبح البؤس مطلقا عث

جُحيما لَحْر ولا يمكن الصوص في ماساة للمُحْرِجِ فَيِتَالَي كُلَّنِيفِسِكِي اللَّذِي عَاشَ جحيم الصقيع والفساد في روسيا،



• لوازم الأناقة والمُوضة • لوازم العناية بالأطفال • العاب • أقَعَشَة للملابِس • أقَمَشَة للمَقْرُوشَات لا تدعوا هذا الغرصة تفوتكم وروروا معرض موتيكسا/ شيلديكسبو الثاني والعشرين وشاهدوا احدث تشكيلات كبار المصممين لعام ١٩٩٣ ن. مركز دبي التجاري العالمي

۲۲ الی ۲۰ اکتوبر ۱۹۹۲ الدوام: ١٠ صباحا - ١ بعد الظهر، ٥ - ٩ مساء استرفسرز

شركة المعارض والقدمات الدولية للعالم العربم ص. بد: ۲۹۱۴ ، يبي ، الإمارات العربية المتحدة خاكس : ۲۲۰، ۳۰ ، تليفون : ۲۸۰۸۹۹ ، تلكس : ۲۸۰،۵۵ غيرز أي ام



نحتاج لنقد يوضح العلاقة بين الخط والفنون الأخرى

هذه هي المرة الثانية، خلال شهر، التي بيادر فيها الفنان السوري طلال معلًا، بالكتابة الى «الاتحاد الفني»، المرة الاولى كانت باجراء مقابلة مع احد النقاد الإيطاليين وقد نشرت في عدد سابق. اما هذه المرة، فهو يدير حوارا مع «الحرف العربي».. حوار جميل وعميق في الوقت نفسه نترك تقييمه لقرائشا الكرام عموما، وللفنانين خصوصا، وعسى ان تكون مبادرة طالال معالاً رسالة الى التشكيليين بالامارات والوطن العربي، لاستنباط اساليب وعلاقات اكثر ثمرة في الارتباط بين الصحافة الفنية الجادة والشارع الفني.

طلال معلاً — سوريا

العرب انتقل فن صناعة الورق الى اوروبا

حيثٌ تم انتاجه بكميات تجارية لاول مرة

عام • ١٣٤ ميلادية في مدينة "قابريانو"

انا التميمة والحرن وجالب الحفاء.

عندما لم اكن موجودا كظاهرة ونمط كنت

ككل الظواهر التى تظهر دون سبب مرثي

كَالْمِضْ وَالْوِتْ وِالنَّجِّاحِ وَالْأَخْفَاقُ والعاصفة وبروغ الشمس. انكم عندما

تشيرون الى التراثّ هذه الآيام فأنما اعتبر

نفسي أرثا متحركا لإثابتا بكل اضافات

هـدا الأرث ومساحصل عليسه من تغيير

وتطويس. لكنني عَالَبا ما استّاء مَنْ الطريقة الفجة التي يتعامل معي من

خلالها بعض التشكيلين. فأنسا ضُلا

تشويه روحي من خبلال تلك البرحيلات

التي تخلخل تـوازني ومقاييسي، وهـــذا

لايعنى مطلقا اني احتج على دخوا

لوحاتهُم، فقد ولدتُّ من هــَّدُه الَّحاجــة ۖ الَّى

-- من انت...؟

— اعبرف قصبة تحولك من رميز الي حرف... قبل ان تكون صورة لصوت.

🔾 كنت صدى، امتلك اسراري، واعرف طسسريقسي الى آذان القبسائلُ الْأُولَى، شُم استخدمتي الكهنة ككاتم لاسرارهم، انثي نتاج الطرق العقلانية والتصورات الروحية والرسوم الاولى لنذاكسرة الأولين كنت رسيرا كشريط الحداد الإسبود على حناجركم.. وكنت صرخية الفرح والألم والنصر وهمهمة الإنين.. وحركة الجسد،

ومفاتيح الإلغاز والإعداد والإمرجة. — من این تستمد قدسیتك اذن؟ ٥ من القدرة على تسدويين الكلمية المنطوقة او المحقوظة في الذاكرة بصيفة ثابتة، هذه الامور كائت تعنى السلطة، وهذه السلطة كأنت منذ مدانلة التاريخ تحت رعاية اصحباب النفوذ السيباء والروحي، لقد دونت التقالب والقوائن والمعتقدات، وحفظت في المعابد ومكتبسات الحكنام وذاكرة الاذكيناء امنا البرعيسة والبسطاء فقد هجبت عنهم ولم تسرق الرعية لمعرفتي التي كانت امتياز الكهنة وكبار موظفى أجهزة الدولة.

— این کنت تقیم حینداك؟ في السواح الطين المشسوي، واوراق النخيلُ المصرَّمة، وجلود الحيوانات النباعمـة الملسساء... ثم انتشرت اكثـر في القرن النسانى الميسلادي بعسدان اخترع الصيّني «تسأوي لون» الورق واذكر انه

- هذه اشكالية، غربتنا مع ثقافتنا مسطحا ومغفلا في اعمالهم يقصد الحداثة حينا والإصالة حيناً أُحْسِر. وتحت شعارات ممجىوجئة — على الأغلب --وارجو الا تحرجني بذكر الاسماء الكثيرة والمندة على مساحة الوطن الكبير. كلي وماتيو وتروكس ونالارد.. للتريئ ليسالا. الاهتمام بمضمون المادة! دائرة حوله، وكمثبال على ذلك: أن البراء تشغل حيرًا يعادل ربع البدائرة، والبناء

التجريدي المعمق لتمثل الاشياء اليس

 انك تتعبئي بهذه الفلسقة، انسا لا
 امثـل الاشيـــاء بـل اعبر عنهـــا، ولهذا فتجريديتي قائمة على جوهر روحاني بلا صْفَـاف... وهـذا الامــر على الاحْص خَلقَ مايتهم هي الخُطُّ واللون... اذا يا سيدي اعشـق القصـب، وإن أجمل ولاداتي تتـم تحت ظَلاله وبِحْفَاقَهُ.. أنْــا غُير مهتَّم بكلِّ النذين مسزجسوا بين تجريسديتي وتلك



- نحن تعرفك منذ دهور، نُعَرف انك حالبة خناصة من الخط الحر، اكتسبت شكلك الحالي من خسلال عبسور القسوانين وتطور مفهوم الفنون بشكل عام... مسادًا انا كحرف حركة مدروسة مجردة، قوانيني الداخلية تؤهلني لان اكون مهما بالنسبة للعلاقات القائمة بين الانسان والعالم، وبين العقل وفرضيات الهندسة، وتك الروحيانيات التي تربط الجمال بالعقل.. اذكر لك ما قاله «ابن مقلة» الخطاط الشهير حبن وضع قواعد هندسة خط الحرف التي اساسها الالف والدائرة وقد فعل ذلك قبل ان يضع «ليـونـاردو دافنشي، المستقيم ضمن الدَّائرة.. لقد قال «ويخطُّ هـذا الحرف «الإلف» ثم تسرسم

> قياسا للحروف بحسب عدد النقاط التى — اسسك الحمالية قائمية على قيياس وحصدود ونسب لتصل الى للطلمق

تكون بطول قطر الدائرة الاقصى وهكذاء.

كذلك فعل «ابن البواب» عثما اوجد



قبل ان تكون مع الآخر وثقافة هذا الآخر، بدل ان تنظر الي طواعيتك وسيسولتك وقابليتك للتمظهر، وما هو كامن فيك من قَدرات تشكيلية، نظرنا الى ما فعلمه بول ٥ هذا صحيح.. وخَـاصـة حين امقـد

عرضا ويتفتح جسدي ما بين خطين، يلجأ بعض المصورين لأن يستقيدوا من هذه المساحة المحصورة بين ضفتي وهذا ما خلق ضعفا في بنيتي وسالتاني خلق ترهلا فيما تدعوننه اللبوحنة المستند المحصورة بين اضالاع اربعة. انهم يحاولون ان يتبتوا مقولتهم البصرية على حُسَابُ الْقَرَاغَاتُ الْتَي اُسْبِحُ فَيِهَا حَرَا مَمَا جعلني بعيــداً عن التماسك... منقلشـــا فبوق الواتي وبحيث اصبحت قطعسة

— لكنّ الاقدمين استخدموك استخداما رُحْرِفْيا في مدوناتهم ومخطوطاتهم دون

٥ كنت وما زلت تجسيدا بصريا للغة حفظتها من الزوال، ورسختها في عقول البشر، وما زالت هذه مهمتي، حيث اجسد معلولات وخصائص ثقافية وبيئوية محددة بالإضافة الى ما تحمله أنحناءاتي من قيم جمالية وما تحمله اعمدتي منَّ شَهُقَاتَ فِي وَجِهُ الفُراغِ... كان عليكم وعلى الغرب أنَّ تعوا ما قالَّه «بيكـاسـو» (أن اقصى نقطة وصلت اليها في التصوير وجنتُّ الخط الإسلامي قَد سَّبِقني اليَّهَــا

منڈ امد ہعید)، انا لست ضُد العصرية، لكن من حُللال نواتنا وما يمليه تطّورناً السّاريخي وهاجاتنا الجمالية بحيث نبقى «نحن» لا «هم» وهذا يحتاج الى نقد رائد وموجه يفهم العلاقة بين الخط وما يتداخل معه من رسم وعمارة وشعر.

— لقد اقسم اللبه بك (نسون.. وفسا يسطرون)، ويُقسال أنْ آدُم اول من كتب بك، وقالوا اسماعيل، وقالوا ملوك مدين (أيجد وهورٌ وحطي وكلمن..)، وقالوا اتك مَنْ النبطي والغيثيقي والهيروغليقي.. ما

٥ انسا اقسر بأنني كنت تسائهها في الصحراء، التقائي أنَّساس كثـر في «أمّ الجمال والنمارة ووادي فنزان وحسران ولكثى اقر اكثر بأن الأسسلام هو الـدي جعلني بعضا من رسالته. مماً هندًّ قُـواعـُديُ وصسائنيٌ في شوابت فتعـدت نمائجي واختلفت اقـلامي واصبح العلم بي من فَضَّبائل المتعلمين... لقيد كنت في نْتَكُسُ امْرِ الْثُومَنْيِنْ عَلَى (رَضَّى اللَّهُ عَنْـهُ) «من اهم الامسور واعظم السرور» حتى بسأت اللسه يقفس لمن يحسن تمطيط

— بيسيو اثبة تحب التكليم عين امجادك... قبىل قليىل كنت تعترض على هللت حين بخلت ايران واسموك القارسي. وهين مخلت تركيا وابدعوا منك الديواني والطفراثيات، وحين شندت البرحسال الى للغرب واشتقوا من كوفيك القنيم ضروبا لاتنظمها قسواعت وحين رحيلك الى الهند وابتكروا كوفيك الهندي.

 هذا صحيح.. فقد كنت ليوس الكلمة المسموعة كما أوضحت لك سابقا... وأعلم يا عريري بانهم لم يقفوا عند الحدود الَّتِي ذُكُرِتُهاأً... انا أدعوك انْ تنظير الى منا اضأفه الامويون بتأثرهم بالساسانية والشاطمية والمضوليسة والملوكيسة والسلجوقية .. جول عينيك في جدران الساجد والمأذن ودور العلم.. لقد ذكر ابو حيان التوحيدي من انواع الخط الكوفي وحسده في ايسامسه اثنى عشر نسوعسا

● من اعمال عبدالقادر ارناؤط وكالإسماعيلي والمكي والمدشي والإثسلسي

والشامي والعراقي... القد كنت مظهر الحضارة وكنت لانقا بها والذلك قسال الفارابي «بأن الخط اصيل في الروح وان ظهر بحواس الجسده. اثاً لست لازمة رُحْرفية.. ان بي ما يثير السرغيــة دائما لان اوليج واستكثــه... امــا النين يجردوني من اوسمتي وخصائصي

المُعنُّويَّةُ فُقَدُ تَـُرِكَتُهُمْ لللذِي ٱقسم بِي...ّ وبالقلم من بعدي... وعلى السرغم من حماس المصورين واندف عاتهم الاان ملخذي عليهم انهم يريدون الانتقال بي من حيرُ الى آخر، ومن بيئتي الطبيعية الَى احْسرى لا استطيع التنفس فيها... قد يرونها اوسع واشّمل «كالعمارة مثلاء او الانتقال بي من السكونيــة الى الحركــة... السكونيآة التي قرضهسا الغسرب على جسدي متناسينَّ قـدرتي على السيــوُلــ وامكانياتي التي تخلق الانسجام بين ما هو مليء وما هو قارع من جهة. ومــا هــو ثقبل، وما هـو خفيف من جهـة اخـرى.. وتلك العلاقة الديثاميكية والبلانهائي لأرتباطي من خلال تشكيل الكلمة.

— انذَّي متحمس.. ولغلك تقسو قليلا، نحن نقدر كل ما تقول إلى درجة اننا ئتعصب لك احيــائــا من حُـــلال تجارب القَدَاتِينَ، وانسا مَعك في انهم لم يصلبوا الى النظريَّة التي تقدم نتائج. وبقيت كل محاولاتهم في أطار التجريبيــة والإقتراب من روحك تبارة والابتعباد عنها تبارات احْرَى... انها انفعالات القنان وانطباعاته والتي تنفلت من النمطية التي تسريب ان تعيد نفسك بها.. حساول ان تخرج من اسار الابب واللقة قليلا.

٥ انت تريد الإيقاع بي... لابد انك واحد من هـ قُلاء الفُّسَانُين، كل الفُسَانين يسعون لمجدهم الشخصي اكثر ممسا يهتمون بي ويتحولاتي والثليل موجود في تجريبيتُهم، فهم غالبًا لايستقرون على جانب الا لفترات وجيـزة ثم ينتقلـون الى جانب آخر ونزوع مختلف... القضية ليست محصورة في شكل كما يرون، انما هناك جوانب في تكويني وبنيتي غير ذلك المُرثى... انها الجوانب الصوتية فانسا اتحرك في الظلام والاثع من خلال الرمور الصوتية التي توهي بماهيات الاشياء والافكار قبل أن اتقدم بشكلي الخارجي...

وانا اختزل الذاكرة للرئية - المسموعة

الى رمـز مطلق ممـا يضاعف امكـانيــة الإبحاء الذهثي َّ انا لا اعارضك في ذلك، ولكن الا تجد

انك حُاضع لقعل والنَّظري في كل الحالات؟ النظر البصري والنظِّر القلبي، حيث يميز اهل البيان بين توعين من المُعارف «المُعارف الضروريـة» أيَّ النَّاتِجة عن الادراكات الحسية و «للعاّرف النظرية» وهي التي «تحصل فينا عقب نظر» وهذا يعنى بسألتاكيد الادراك التفكيري التأمل وَّالروَّحَي. ۞ هناك حتميـات لابـد من الخصـوع

لها.. فَكمَا تَتَنْفُسُ انْبِتَ الْأُوكِسِجِينَ، انْسَا ايضًا خَاصْع لْجِمُوعَة مِنْ الطَّروف الداخلية والخارجية لا استطيع ان احيد عنهساً... أنت تعسرف اني لا أسير الا من اليمين الى الشمال، لا تحاوّل النّطُّـــر الى فقط كشكل يعنيك مني مآ هبو اققي ومــــــ هبو عمبودي مشالا، حساول أن تنظير الي كَقَيْمَة ايضًا ... أن ضرورتي قائمة بي وعليك أن تتامل جيدا معسداً عن النماذج الاجتبية الجاهزة التي تفرض على عينيك حنينا سلفيا فوضوياً مقتربا بثقة الى ما يدعى التواصل داخل الثقافة وما هو متخيل في تكويثك.

— لقد انطلق حواري معك من اســاس ائمه لابعد من البحث فيما يمكن تسميت بالتطيل الجمائي لكوشاتك والانطلاق مُنها الْي المكانية اعبادة التاويل للبرقي بغَسُونَا المُعَاصِرة الى مستوى لائق منَّ خُلالُ التَّاصِيلِ الثَّقَاقِي وَالفِّكَـرِي لانُ ذَلِكُ مرقع الاستلام عن الإنسان... وسادُكر لك ما قاله بول كل رغم حساسيتك من هذا الرجل... انه يقول: «ان الانسبان لم ينته، لــنلك يجب ان نبقى في يقظــة، متقتحين، ان ثبقى امام الحياة مثل الطفل

 أشكالية فنونكم هي انها تسعي اليوم للاستقلال عن النين وهذا يقونناً الى «الزَّمْن» وتتاقضات الايداع على مسار هذا الزمن بيئما تعود اهميتي تساريخيسا لأرتباطي بالمقدس الذي ينتمي الانسسان اليه ويوجهه ويهذبه.:

لنخلق لغة يمكن ان ندعموها لغلة ألفن والتسي من اهم مهماتها العسدل ورقع الإستلاب عن الإنسان.

ليلي جــبز: عائلتي شجعتني

التعالى السنعانية المتزمة اللينة جدا.. مع الأحث

دمشق ــ مكتب الاتحاد على السرعم من انها شائقت في دور الصحفية في فيلم «شاجى العلى» الا انها تعتبر ولادتها الفنيسة ميع اول مسلسل شاركت قيه من خُلال التَلَقُّرْيُونَ العربي السورى وهـو مسلسل «الـنْفَاتِ»، أنها ليلي جبر... المثلة الشــاتــة التي لها على يدران المستحدة التعليم الكيارة حضور متمين على الشاشتان الكيارة والصفيرة على السسرغم من قصر المدة السرمنيسة التي تنتظم فيها مسيرتها المدرد

ستخضر كل البساتين من حوله.

منذ فترة قصيرة نسبيا فانك تتندكرين ولاشك التفاصيل الأساسية في مسارة هنه الفترة، مساذا تحدثينا عن هنه التقاصيل في المحطات الاساسية من هــنه

التَّمْثَيلِ بَطِمُّوح كَبِيرِ رغم التَّعبِ والعِثاء والجهد الدي نبيداله في ميسدان العمل

مس. والدك قنان مخضرم وشهير «الغنان محمود جبره ووالدتك كذلك وهي الفنانة هيفاء وأصف، واعمامك فنانون ايضا،

في هذا للناخ الفني ام ماذا؟ - اكتياب الانني احبيت التعثيال من خلال والدي ووالدتي وشالتي واعمامي ناجي جبر وهيثم وسمير، فكان مشوارنا

مشاركتك في قيلم «ناجي العلي» لـ برجــة انك أعتبرتي أنَّ ولادتك الفنية الحقيقية، كانت من خَلال هذا الفيلم... ماذا أعطنك مشاركتك في هذا الفيلم وهل يقف طموحك عندهده التجربة؟ -

قَفْرُةُ بِٱلنَّسِبَةَ لَى في مُسِّدانُ ٱلتَّمْثِيلِ... ولادتى الفنية كانت من خيلال شياشة التلفريون العربي السوري... ولكن مشاركتي هـذا الغيلم اعطتني الكثير فقـد احببـت كثيرا شخصيـــة الصحقيــــة «سنْعُساد» هُـُذَا السدور السذي قمت مِأْدَائِه، واحببت اكشر منا طسرح في الفيلم من مياديء وقيم من خلال شخصية «ناجي العلى، وهدذا الفيلم اول عمل في خسارج سورياً ومع معتلين من اخواننا العرب في لبنانُ... ومصر... حتما طموحي لأيقف عند «ناجي العلى» اتمني أن نكون في اعمال سينمائية بمستواه أو افضل ال



● منى نور الدين . المشاكل الاقتصادية التي مرت بالمنطقة العربية... وكأنهم ارادوا ولا أعرف من هم السنين ارادوا، ان يكون النن سلعة للمتعة وليس للقائدة... والانحدار الذي حدث في الانتاج التلفزيوني ليس مُسؤلِدة للنتج فقط... والا نكون قد ظلمتاه... ولكنه مسؤلية الجميع فنانين وعاملين ايضا. بل انشأ نستطيع أن نقول وبصراحة انه

مسؤلية محطات التلفزيون وخناصنة الخليجية منهاً... لانها لاتحدد اسعبارا لبلاعمال الجيدة... واصبح يتساوى عندها الجيد والبرديء وهذا يعنى أنه لم يعد هناك تميرُ بين الجيدُ والسيَّء... يعنى انه لم يعد هدات سير ين ويبدو ان زيبادة سباعيات الانتباج التلفزيوني ويبدو ان زيبادة سباعيات الانتباج القبراغ جُعْلَتُنَّا نَّأَكِلِ الْأَخْصِ والسَّابِسُّ لِمَاءَ الْقَسِّرَاغُ البرامجي وهذا ماساة محطات التلفزيون العربية لأن الفنَّ بِهٰذه النظرية اصبح مادة اسْتَهَلاكسَّةُ... ومُثَلَما نَذُهُب لِلسويْرِ ماركتُ لِنشتري الطعام... أصدحنا نشتري السلسلات واضلام الفيديو ... ومرة اخرى اقبول... يبدو أن المطلبوب اليبوم أن



الخريجينُ أصبح هناكُ اليوم نوع من الشريخ بين بِالْتَقَافَة... وَجِيلَ لَدِيهُ نَظرِياتٌ ولكنه لم يستطع الحصول على خبرات ... واصبح بأمكانه الكلام والحديث بشكل جيند ولكنبة عندمنا يعمل فهنو وايضًا كل عمل مسرحي يتطلب حركة معينة او لغنة معينة او مشهدا معينًا ويكون له ملابس مُسكِينٌ وضَائعُ... ولكن لاشك ان هنساك بعض الحُريْجِينَ الْجِيدُينَ وَلَكِنْ عَدِدَهُمْ قَلْيِلْ جِسْدا... معينة... وكمّا تقلُّال الكلَّمة لَّلْتَعْبَيرَ عَنْ الاغْنْيَةَ واتمنى أن يطالب جميع للسؤلين عن المضاهد فُلابُد مِنْ اسْتَحْدام الْجِسد في التَّعبِيرُ عَنْ الْحركةُ... السرحية القنية بأنشاء ألسرح المترسى لانه الامل ٥ مسرح دريد لحام... ماذا قسدم للمسرخ

> سوقية فلابد وان يكون الفاظها يديثة ايضا. O المسرح العربي... اين هو الآن؟ -المسرح العربي فقير من ناحية التكنيك مقارنة بالمسرح الأوروبي... اضافة الى انه يعيش حالية مْنَ الفُّقُرُ فِي الْفَكُرُ وَالْهِدَفْ... اصَّافَةَ أَلَى عَدَمَ وَجِود اجيال جبينة تستطيع ان تخدم المسرح وتطوره لـُلْأَفْضُلْ... ولـذلك فَــأَلْسُرح الْعـربي في هبــوط

O للعاهد الغنية المسرحية... ماذا قدمت للحركة

النَّيْنَ عَاشُوا فَي المسرح المدرسي... ولــلَّاسف ليسُّ هناك مسرح مدرسي عربي بل ولبس هناك ثقافـة

 ولكن المسرح التونسى... منهم بائه يعتم.
 على اسلوب الاثارة الجسدية في اعماله نقلا عن المسرح الأوروبي؟ - نعم هناك اثارة في المسرح التونسي... ولكنها اثارة لخُدمة الشخصية.. فَمَثَّلا الفَّنانُ عَنْدمًا تَقُول له أريد لوحة عن كذا قائه يستخدم فيها اللون الاخضر والاحمر والازرق... واذا قلت له أريد لوحة احْرى فَانَّه قد يستَّحْدُمْ آلاسوَّد والرمادي وآلابيض

ونحن لأنقدم هذا أغشاهد من اجل جنب الجمهور ولكننا نقدمها لإهميتها في العرض. وبالنسية للألفاظ فأن كلّ شخصية لابدوان يكوَّنْ لديهًا الفَّاطُ حُـاصَّـةٌ بِها حسبُ تَكُـوينُهَـا الثقاق والإجتماعي وعندما تكون هناك شخصي

مستمر منذ بداية السبعينيات وحتى اليوم... ولا اعرف ابن يسلمب... وكيف سيكون مصيره في

بالمعاهد المسرحية... بل ويقبل ايضا... واتصور أن يكون نظام هذه المعاهد هـو ان تقبل الطـلات منى نور الدين تهتم بتقديم الاعمال المسرحية العالمية... وكانَ اخْرِهَا مُسْرِحِية مميديا، التي قدمتها لعدة اشهر خلال الموسم المسرحي التونسي الماضي... اضافة الى عرضها في اكثر من

ق تدونس... التقى «الاتحاد الفنى» بـالفنـائـة الكبيرة منى ثور الـدين... وكـان هـذا الحوار عن السرح التونسي بشكل خـاص وللسرح العربي

يستطيع ان يكتب لخشبة السرح ولشخصيات

ار ظامرة الارتجال في المسرح التونسى... ماذاً تقدم له؟ _نعم... الارتجال أصبح ظاهرة... وهو نتيجــة طبيعية لقلة الإعمال والنصوص السرحية وتحن في تُونِّس نستخدم الارتجال لَحل مشاكل النص... وَلَكِنَّ هِنَّاكَ صُوابِطُ للْأَرْتَجِالُ... تَبِدأَ بِجَلْسِيةٌ بِّينَ الكفرج ومجموعة العمل يطرح المقرج فيها فكنرة

منى نور السدين... هي الفنسانية المسرحيية الاولى في المغسرب العسريي بشكل عسام... وفي المسيرح

التونسى بشكل خاص... وهي واحدة من جيل الفنانات الملاتي تتركن بصمات وأضحمة في

المسرح العربي مثل سميحة ايوب وسناء جميل والفنانة السورية منى واصف.

صلى عم. ۞ المسرح التونسى... ابن يقف الآن؟! _من وجهة نظري كفشانية شاركت في عشرات الإعمال السُرحية التونسية... عرض اغليها في الخارج... ولَّذَلَّكَ شَاهَبْتَ عَرُوضَا كُثِّيرَةَ للمُسْرِحَ العربي والعالمي في الدول التي زُرتها... وهدا جعلني اعقد مقارضة بين مايقدم فيها وجعلني العرف على السواع السرح الاخسري... أي بين ماتقدم... ومَّايقدمَّهُ الاحْرُون... واخْر رُياراتي كانت لممر وقرنسا واسبانياً وايطاليا... واستطيع أنَّ آؤكد أن المُسرح التَّونَسَّى وصَّل الى مرحلة هامة... مرحلة ستجعل له أثـرا في تــاريخ المُسرح العربي على الاقل... فالمسرح التونسي تركُّ بصمةٌ هامة بعدان وصل ال مستوى جيد... ولكنه ويصراحة يتقصه النص... فنحن لتدينا مَحْرِجِونْ كَبَارِ... وَفَنَانُونْ كِبَارِ... وعلى مستوى عالمي ولكن وللاسف ليس عندنا كتأب... واقصد هنا كتآب المسرح... فاتصور ان الاديب لايستطيع ان يكتب للمسرّح ... ولابد أنّ يكّون هُنَّـاكُ كَـَاتُبُّ

والمثل يبدأ في خلق الكلمة ... ومن حسلال هسنا الارتجال يصبح قريبا جدا من الواقع لان المثل لا يأخَـــدْ مَنْ الكُّتبِّ والنَّصـــوص.ُــ، ولكنـــه يلجا لتجاريه وخبرته ومن سماع أراء الاخرين... ويعد عملية البحث عن الشَّخصيَّة والكلمـة والحرَّكـة والالسوان... تحدَّث عمليـــّة تبَّسادل بين الممثلين والمخرج الدي يتحكم ق الكلمنة تمامناً مثل قائد الاوركسُّترا... فَهُو يحُدُّ الخطوط العسريضــة والجوقة تعرف اللَّمن تحت اشَّرافه... ويعسد بروفات تصل آلى ٣ او ٤ أشهر يتم تدوين النَّص... وهذا التدوين يوقف عملية الارتجال لائه اصبح هناك نص مكتوب... ولابد من الالترام وعسم

وَلَذُلُكُ فَعَمَلَيْهُ الْأَرْتِجَالَ لَهَا قَـوَاعَـدُ وَاصْـوَلَ...

الخروج عنه واحترامه.

الاوروبي أكثر من المسرح العربي؟ ـ انا كفنانة تونسية... انا سالتني من تفضلين

او من يعجبك اكثر الفَّنانة المصرية أو اللَّيبية أو السورية او الجزائرية... او الإيطَّالية... قبصراحة وبوضور ساقول قورا الفنانة الإيطالية أقدب لي من الجزَّائرية اوَّ المصرِّية او العربيَّة بشكل عام.. لان ايطاليا قد تكون اقرب لتونس جغرافيا... كما ان الشخصية الايطالينة قد تكون اقرب البنا

حوار: عــادل غــيث

نَفْسيا... ومع ذلك فانــًا اقــول انثى عبربيـَـة وآنــا فخورة بهداً... واتصور أنَّ السرَّح الأوروبي لن

والمُخْرِج فيها هُو مؤلّف العرض. 0 المسرح التونسي... لماذا يتجــه الى المسرح

مسنى نـــور الــدين: ينقصـنا النـص الجــيد

الرواله والمراب فقير ومعالدت المنالاتفرع المبالا كفوءة

للسرحية العربية؟ - لاشك ان المُعاهد المسرحية قدمت جيلا جديدا من الشبياب... ولكنني لااتصور ان أي شخص يحصل على الثانوية العامة بتقدم بأوراق التحاقة

مسرحا لآنه ليس لديه استمرارينة ولكنبه يبقى ظاهرة جديرة بالاهتمام لائه مسرح الأم الناس. ٥ الانتساج السدرامي التلفيزيسوني.... اين هسو _الدراما التلفزيونية قديما كانت ذات نكهة

مختلفة وذات رسالة مختلفة... وكان هناك ازدهار

ـ خُـلال ١٥ عـامـا قدم بريـد لحام حـوالي ٥

مسرحيات شساهدت منهم ؟ اعمال هي ضيعــة

تشرين، غربة، شقائق النّعمان، كاسك يا وطن

وانا هذا اريد ان اؤكد ان دريد لحام فنسان كبير

واستاذني فن للسرح ولكن مسرحه لايمكن اعتباره

مسرحا لانه نو صفة شخصية فقد نجح سيد في

ان يمس الجرح في واقعنا العربي... واتصور انه

يقدم حاليا مسرح الفلقل او الديسابيس ويسدغسغ

الالام... وقد نجح دريد وبنكاء أن يجعل لنقسه

تواجدا على الساحة العربية من خلال عمله مع

الماغوط وعندما حدث هنذا التعامل الفنى بينهما

واتصور ان دريد لحام هو ظاهرة فنيـة وليس

قَفْرْ دَريد قَفْرَة نَوْعِية قوية.

الذي ينهض، طفل الإبداع، طفل المبدع». فمّا هي اراء هـذه النجمـة الجديــدة... ولماذا فكرت بالاعتزال ولاتزال في بدايسة الطريق... وما دور المشاخ العسائلي في توجهها ألى عالم الفن وهي أبنة الفنان محمود جبر... والفنانة هيڤاء واصڤ... وخالتها الفنانة منى وأصف اعمامها الْفَنَانُونَ نَاجِي وَهَيِثُمْ جَيْرٍ وَسَمَيْرِ جِيرٌ... كلنا نتقاعل، المقدس، والإنسان، وإشا واحْتِهَا الْفَتَانَةُ مَرْحُ جِبْرُ هُذَا مَا نُرْصَدُهُ فِي هذا الحوار السريع مع اكثر فساساتنا الشابات تألقا على الشاشة هذه الإيام. () بما انك في الفن كممثلة على الشاشة حوار: نصرة الشطي

> المسارة؟ باختصار كما يلي: _ في البدائية اخت الوافقة من والدي طبعا ووالنتي كانت الشجعة الاولى وهِي التي ساعدتني باقناع والدي، بعد هُذُه المُرحَلْـة كِـأَنْ أُولُ عَمَلَ لَى فَي مَسلَسل «النَّنَّابِ» للمخرج عَلَاء اللَّينَ كوكشَ وبعد منا السلسل تتالت الإدوار وقد تعلمت الكثير من المثلين والمثلات الذين كنت اعمل معهم، واكتسبت قليسلا من الخبرة وكثيرا من النصائح ومازّلت احت

التمثيلي طبعا هذه المتاعب لايعرفها غير وك ذلك خسالتك منى واصف وشقيقتك مرح ... هل اصبحت فنافة لإنك تعيشين

الفني أنا وَاخْتَى مرح. وقد الراء حسول O قسرانسا لك كذيرا من الراء حسول

ـ أنا لم اقل أن ولادتي الفنية الحقيقية كانت من خَلال «ناجي العلي» ولكنها



عبدالإله عبدالقادر

من المؤكد تماما ان لكل حركة ثقافية معينا وروافد،ومن اجل ازدهارها لابد من

تلاقح بينها وبين الحركات الاسبق، والمسرح في الامارات مثله مثل كل الاجناس

الثقافية الإخرى، تلاقح بتجارب للسرح العربي، ونهل من روافده، وتأثـر بــه،

واستقاد من رجاله، وإذا ما اعتبرنا إن نهاية الخُمسينيات كانت اعـوام ظهـور

للسرح في الإمارات، فأن اوائل الستينات كانت بداية للتطور الاول بظهور اول

خبرة عربية رمتها امواج الخليج الى دبي، واقصد (واثق السامراثي) الدي شكل

مع صحبة من رواد مسرح الامارات البدايات بل كانت مرحلت بمنابة تقطة

انطلاق للمسرح الوليد حيشذاك، اعقب ذلك دعوة المسرحي الكبير السراحل ركي

طليمات من قبل وزارة التربية والتعليم، وخبرته التي وضعها في سبيل تأسيس

مسرح مدرسي منطور كان يحلم ان يكون اساسا لمستقبل المسرح، لكن البرياح

لعلنا هنآ لابدان نذكر بعد هذه الفترة مرحلة هامة من تساريخ الإمسارات

السرحي مرحلة صقر الرشود ومابشه من حماس وشبيابية والتدفياع وحب

للمسرح. والذي استعمل مرحلته بالاعتماد على المرحوم ابسراهيم جلال المعلم

الفنان الذي شكل مع الرشود نغمة التكامل، وكأنت فعلاً مرحلة تأسيسية علمية

غسر ح الإمارات الذيّ حاولٌ في هذه الفترة الوقوف على قدميّه، رغم أنّ هذه المرحلة

لم نكن طويلة بسنواتها ولم تتناسب انجازاتها مع الزمن الذي عاش فيه صقر

ــ جلال في الامارات. ولعلنا حتى اليوم لانستطيع تجاوز مرحلة الـرجلين كلما

حاولنا الكتابة عن تاريخ للسرح في الإمارات، بل اصبح الرجلان رمـزا لفترة من

اما من جاء بعدهما فان دوره كان الاسهل، رغم اهميته وصعوبته، ذلك لانشا

جِميعا قد استغدنا من الاسس التي وضعها الراحلان، ولكن ما اريد ان اقولــه ان

الإسماء العربية التي جاءت بالتتابع والتسلسل بعدهما شكلت بمجموعها

ويجهودها ويعلمها وفتها وشهرتها الهيكل الإساسي لهذا المسرح اللذي وصل افى

مرحلة من النمـو لاتتنـاسب وعمـره الـزمني، لأنْ ربع قـرن في عمـر الحركـات

الثقافية لاتعنى شيئا في التطور والنمو والتقاعل، ومن هذا تأتي اهمية الخبرات

ولعلي اذكر على سبيل للثال المُحْرَج المنصف السويسي، وفؤاد الشطي، و عب

الرحمن للناعي، والنكتور جبواد الإسدي، وكذلك الـزمــلاء للقيمين في دولــة

الإمارات مثل يحيى الحاج، وخليفة العريفي اللذي عباد الى البحرين، ومحسن

محمد، ويوسف الخليل، وغيرهم ممن اثروا الحياة المسرحية واشروا في صلبها،

لقد استعرضت عددا من الخبرات العربية التي قدمت الى الإمسارات قبل وبعد

اعلان الدولة. وساعدت في نمو الحياة الثقافية ومن ثم شاركت في بناء الغنان

ذاته وتكوينه وتوجيهه، ولعني اجزم انه لولا هذه الكوكبــة الكبيرة من الفنــاذين

العرب لما نما مسرحنًا في الامارآت هذا النمو السريع، ولما ظهر العديد من الاسماء

التي تحتل مركزها في نقطة الضوء، وتشكل واجهة واسساسا للمسرح المحلى، ان

معظَّم الزملاء من للخُرجين الاماراتيين الشباب المتواجدين في ساحتنا المحلية هم

طلبة اولتك الكبار من المسرحيين العرب، وإذا منا أراد هـ ولاء الشباب من فخس

للراحلين الرحمة.. وللاحياء الامل في التواصل والإبداع، ولكل الذين اسهموا في

بناء هذا المسرح الشكر.. ودعوا الشهرَ يــرتــوي من منــابـعــه وروافــده، وحتما

بل واصبحت تجاربهم مفاصل حية في تاريخنا المسرحي المعاصر.

فيكفى أن يكونوا طلبة لخيراء ومبدعين في فن المسرح.

نافذة على

دائما تجري بما لاتشتهي السفن..

المسرحية العربية التي ساعدت على النمو.



تحتاج الى امكانات مساديسة ضخمسة والي

جهـــد وتحضر كبيرين فـــالاعمال السينمائية الضخمة والملتزمة قليلة جدا مع الإسف... أنت مقلة في انتاجك، هل هذا يسبب قلة فرص العمل ام بسبب ترديك في منوضوع اختيار مواضيعك؟ - آلان أنا أتعمد أن أقل من انتساجي وهمدًا طبعا لصالحى... ومن ناحية ثانية أنا الان ق مرحلة الاختيار وفرص العمل كثيرة جدا رغم كثّرة الوجود الشّابة والجديدة. ٥ انْتُ مِنْ جِيلُ الفَّنَائِيْ ٱلشَّبِابِ ووالـدك

من جيل الغُنْـانْيْنَ الكهـولَ هل تُلتَقَى أَرَاؤكما

حبول المقاهيم الفنيسة... ام انتما على طسرق

- والدي ليس من جيل الفسائين الكهـول واراؤنا حول المقاهيم الغنية متشابهة تقريب والأختلاف بسيط. ٥ قلت في احد احداديثك املك تتمذي ان تقدمي مشاكل المرأة الصريبة الحقيقية على الشاشة، ما هي اهم هذا المشاكل برايك؟ مشاكل المراة العربيية كثيرة جيدا سواء كان في عملها خارج المنزل أو في حيساتها الروجية او دورهاً كام... مشاكل كثيرة لامجال لـنكـرهـا الان... ولكني اقـول ان

مُجِثْمُعْنَا هِ و مُجِثْمِع نَكُورٌ ... وَلِثْرَاةَ تَاتَى بعده بدرجات هذا التقاوت هوّ الـذّي بـوجـد للمرأة متاعبها فليس هناك عدل بينها وبين الرجّل، وبنفس الوقت انا لا القي اللوم على الرَّجْلَ لانَّهُ هَكَنَا تَرَبِّى وتعلم. 0 ما رأيك بفضون منطقة الخليج بشكل عام... وهلّ أنتْ مستّعدة للمشاركةٌ في هـذا الفُنْونَ مَنْ حَالال اعمال خاصة بمنطقة

ــ التَّمثيل في منطقة دول الخليج متقدم جدا و خاصة من الناحية الفنية والتقنية وهذا بدوره يوفر للمثل مناخا ملائما وجيدا ليقوم بدوره بشكل مريح وبدون متاعب تذكر. اكيد ان سعيدة بـوجـود تعـاون مشترك بيننسا فهدا يعمل على تبسادل الخبرات بين للمثلين وتقارب وجهات النظر. ٥ هل تشعرين احيانا انك يمكن ان تعتزى الفن حتى في هـ ذّا الرحلية المبكرة في مسيرتك

ــُلَقَد فَكُرَت بِالقَعَلَ وَقَرِرَتَ انْ اِنْرَكَ التَمْثَيِلَ وذلك بسبب طروف كثيرة ولكنني لم استطع ان استعر في هذا القرار... فأنسا لحب التعثيل O عمالت مع الفنــان نــور الشريف... كيف يمكن ان تتحدثي عنه كفنان؟ ـ نور الشريف ممثل متواضع ومثقف وقد تعلمت منه الكثير.

O هل تنتقبين اعمال والسبك ووالسبتك وخسالتك واختك واعمامك وهل يتقبلون هنذا النقد؟

ـُ أجِل انتقد اعمالهم ويتقبلون النقد...

الاثنين ٨ ربيع الآخر ١٤١٣ هـ للوافق ٥ اكتوبر ١٩٩٢م



للاعـلان في هـذه الصـفدــة يرجي الاتصـال بد: • ابوظهِــي ه عند هـدان ٢٣١٧٦٣ • بدين: ١٤١٤٦ ♦ الشــازقة: • ٣٧٣٣ • واس الدينة ٣٣١٧٦٣ • العــين: ١٤١٤٦ ♦ الشــازقة: • ٣٧٣٣ • واس الدينة ٣٠٢١٣٠

التعامل مباشرة ومع الوكيل للثانوية الامريكية ولجامعة اسيوط ولمجدلاوى المقصد العبربي للنقساضة والطبسائية

● للانتساب للثانوية الامريكية ومهما كان المستوى الدراسي ودون السقر للخار ● دورات شاملة في الكمبيوتر والسكرتارية واللغات والتقصيل والخياطة تُأْمِنِ القبولُ للجامعُاتُ الأمريكية _ الروسية والهنفارية والإردنية خدمات الانتساب لجامعة بيروت وجامعة الاوزاعي وجامعة اسيوط
 مروس تقوية لطلبة المدارس الحكومية والخاصة ومن بداية العام المراسي.
 خدمات الانتساب للثانوية الاردنية والسورية ـ ترجمة قاتونية وطباعة بحوث

الحين كالشارع العاذب قرتب تسفيد الشبخة ساامت تليفون: ١٩٤٧ - ٦٦٢٤٦٦ : ٢٨٨٥ - فاكس ٦٦٦٢٨ ص.ب ١٩٧٧٢

الفطائرالليناتية أشهى الفطائر اللبنانيك لحميجين رمناقيش ذعتر سعش البلبل شيمات على جين - فطائر شامية -مشروات مثلجة وساخنة

شارع حميان ربجاب النكورة ٧٢٣٣٨ - أبعظبي



• مطلوب فصورا •

مؤسسة أزياء نسانية كبرس بحاجة الس سنكر ليرق وراسية العنسية عالراؤنين حسيب الكفاءة ب ترسيل الطلبيات على

ص.ب (٤٤٩٦٦) أو فاكس (٣٤٨٣٨٨) أبوط

_ اعـــلان _

تعلسن دائسرة الأراضسى بىرأس الفيسسة بأن السيد/ حسن محمد موسى كرم شاه، مالك القيلا المُذكورة في وثيقـة اثيات المُلكية رقم ٤٧٧٣ الصادرة في ٢٤ /٩٨٧/٨ م، والكائنة

فاقد للملكية الخاصة بالفيلا المذكورة فعلى كل من له حق الاعتراض على ما جاء بالإعلان التقدم لـدائرة الاراضى خلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان

في منطقة الظيت الشمائي يرأس الخيمة والذي تقدم بطلب استخراج بدل

دائسرة الأراضسي

محكمة ابوظبي المدنية ـ الدائرة الثالثة

استدعاء للقصل في الدعوى ـ ق م/ رقم / ٩٣/٣٢ ١ ـشركة ليجارليون للعضارية بالنَّهب والغَضّة / ٣ ـغُبدُ ٱلله عبدُ الغَفَّارُ العلوي. ٣ ـجواد محمد اقبال سرواني / ٤ ـ ليجارليون للسلع للحدودة وعنواتهم: بالنشّر / بما ان حسين على قيصل اليزيدي قد رقع عليكم دعوى بحسب عريضة الدعوى، دعوى تقسير الحكم، فانتم مكافون بهذا بالحضور امام هذه للحكمة شخصيا أو يواسطة وكيل معتمد وذلك في الساعة ٩ من يوم ١٣ من شهر ١٠ سنة ١٩٩٧ م للاجابية على الدعوى لنقامة ودسي بسعه ٦ من يوم ١٦ من سهر ١٠ سنه ١٦٦١ م تعجابه على الدعوى الفاعة مندكم، وبما أن التاريخ للذكور محدد للفصل في الدعوى فأن عليكم أن تبرزوا أي شهـود أو وثائق تعتمون عليها في دفاعكم ويامكانكم أن تقيـدوا من سلطـات للحكمـة لتحقيق تلك وتلك بعد دقع أية رسوم أن تكون مقررة وإعلموا أشه في حيالـة عدم الحضـور في لليغـاد والتاريخ للحددين فأنه سيقصل في الدعوى في غيابكم.

والتاريخ للحددين فأنه سيقصل في الدعوى في غيابكم.

ــلان

نعلن بموجبه أن السيد سهيل أختر لم يعد يمثل شركة الشحن الحديث أو أياً

الأشخاص الذين يتعاملون مع المذكور،

مسؤولية عملهم. ولاتقبل شركة الشحن

الحديث ووكلاثها، تحمل أية مسؤولية

عن العقود أو الإتفاقيات المبرمة مع

الشخص المذكور أعلاه،

مِّن الْشَيْرِكَاتُ التِي تَمَثَّلُهَا شُيرِكَةً

الشحن الحديث. ويتحمل كافة

___ القاضي / المششار سعد عيد الواحد ___



بعكبة الوظيئ الثريبة

اخطار دفع فالتنفيد «رقم ١٨١٪ ١٩٠١ لِي مَوْسَسَة الإنشاءات والتنمية عُدونة بالأشر 11 عان عام عمران التعلمي ورشيد توسف حسن فرصني لمسالحهم عجوين محمد فيوطي الثرسة بجلسة ٢٢/٥/٢٤ في القميد و ١٩/٤٧٦ فقم يك البالية كان شيخ ليدا ١٠٥٠ ترهم وللصروفات وقدرها ١٠١٥ تزهما و الأكارُ الحكوم له قد تقدم نظال بتقد الحكم التكون ودقع الرسوم القروة لذاك وحيث فات لم تقم بالوقاء بالمثلث التكون نذاك التو مكافر بمقتضي فلذا الإعلان الذا لم تقم يسداد النالم الحكوم له والقص وقات بنا افتها ومسود التناس عضى سام لم تقم يسداد النالم الحكوم له والقص وقات بنا افتها ومسود التناس عضى سام الجلسة للحددة به بالحقيون التصنيا ادام وادالتكم الداعة الثابية ورعو ٧ شهر جمادي الأولى سنة ١٤١٣ لكوافق يوم 7 شهر ١٥ سنة ٢٥. ونلك لاتخاذما ينزع من لجراءات في شاي تتعد لفتح للحكوم به والصروفات منز پتوفيعي وکتم الحکمه يوم ۲۰ س شهر ۱ ست ۱۹۹۳

قاضي التفيد / خالة العامري

للاغتيرني المعول على الانوية لعلم الأردثية فمنها مهوالمهلة الاعدادية ادورة تعايم وتحسين الخط العزيي

دوران كيوتر ودات كاسعة على الكميوتر

وظبي مقلق فنون مغرانه المكامة المرية المعارة بإدارة المزين حسن مزير * أحدث القصات الحدثية المبتكرة تنظيف الوجه بالبخار * مساج * معالجة العشرة * تقليم الأطافر



صيناعية هيلى/بالقرب من عالم السيا اِت دلاتصال ١٠٠٨ • • • • • • • •

مطلبوب سيكرتيرة

ي تحيد اللغة الإنجليزية محادثة الطباعة عربي وانجليزي الدوام كامل.

مفاجأة سيارة

للبيدع فى لبنسان

شقق فخمة سوبر ديلوكس

تطل على البحر والجبل، بأسعار

خرافية وتسهيلات

بالدفع لمدة ٢ سنوات

الغدد محدود

هاتف/ ۸۱۱۱۷۱/۰۰: نبیل

معدات للبيع

عدد (۵) خلاطات نقل خرسانة

/ مرسیدس سکس ویل

عدد (۲) تنکر میاه /

. مرسيدس قور ويل

عدد (۱) لوحة توزيع كهرياء

٠٠٠ المائي

للاشتغلام فاكش المجترعة

9771990/ 5120

لشركة مقاولات

* مقساولون

* ينكاءون

الاتصـــال

ت / ۷۸٤۸٤ ابوظبي

اعتدار

والعتسار وللسسادة العلبين

ليدين لم يتمكن من يسر

اعلاناتهم بسبب صيق

لساحه وسوف ينسرها

بادن إلله في إقسرب وقت

مطلوب

ترسل الطلبات إلى ص.ب (٢٢٢٣) أبوطبي

خبرة لاتقلعن ٥ سنوات بأعال بيع الأدوات الكهربائية الخاصة بالبناء ولديه رخصة سواقه من دولة الامارات

دائسرة بلديستة النعسين

اعسلان بيسع حصسة بهذا تعلن دائرة بلدية العين بان السيد احمد عبد الله ابراهيم احمد حميسائي. الجنسية الإمارات ـ اديه رخصة تجارية مغسلة عامر للملابس صادرة من دائرة بلسية العين . بتاريخ ٢٣ / ١٩٩١م تحت رقم: ٥٤٧٨ وملف رقم ٢ ١٤٣٠ والواقع العين اليحر ملك محمد لحمد سالم هويمل العامري ويرغب في بيع حصة • ه٪ الى السيد / سليمان سعيد حميس حمد العيسائي . الامارات الجنسية . قعلى كل من له اعتراض على ذلك مراجعة دائرة بلدية العين خلال اسبوع من

تاريخ تشرهنا الاعلان وإلا أن الدائرة غير مستولة عن حقوق أو دعوى بعد مدير بلدية العين

MUULUUUUUUUUUUU • دائسرة بلديسة ابوظيس •

اعسلان فسخ شسراكة وتتسازل

بهذا تعلن دائرة بلدية ابوظبي بان السيد / احمد محمد العمر المنصوري جنسية الامارات قد ابدى رغبته في التنازل عن حصته ونسخ الشراكة القائمة بيئه وبين السيد: مشتاق احمد احمد حَان باكستاني الجنسية. وذلك بموجب الرخصة للهنية للمنوحة لهما من قبل هذه الدائرة تحت سجل تَجارِي رقم ٢٦٥٥٣ بِـأسم مشتاق احمد لتصليح الإجهزة الالكترونيـة مع تعديل الاسم التجاري وأضافة كفيل جبيد.

فعلى كل من له حق او اعتراض على هذا التنازل وفسخ الشراكة المعنية مراجعة عائرة بلدية ابوظبي خلال اسبوع من تساريخ نشر هـذا الاعسلان والا أن هـذه الدائرة غير مسئولة عن أي حقوق أو دعوى بعد انقضاء هنه الدة حيث ستستكمل الإجراءات للطلوبة.

مدير دائرة بلدية أبوظبى

Comment of the second معكمة دبسي الابتدائية ـ قسم التنفيذ

اعلان بيع اموال منقولة بالزاد العلني صادر عن

محكمة دبي الأبتدائية / قسم التنفيذ_

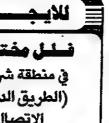
في الدعوى التنفيذية رقم ٢٤٤ /٢٢

قررت محكمة دبي الابتدائية بتساريخ ٢٩ /١٩٩٢م في الدعوى المذكورة اعلاه بيع الاموال المنقولة المبينة اوصافها ادناه بالزاد العلني. فعلى من يرغب بالشراء التواجد لدى محكمة دبي الابتدائية _قسم التنفيذ الساعة التاسعة صياح يــوم الاربعــَاءِ الموافق ٧/ ١٠ / ١٩٩٢م والايام التاليــة ان اقتضى الامر وذلك للانتقال مع لجنة البيع ال حيث توجد الاموال والكائنة في منطقة الجميرا .. خلف المكتبة العامة فيلا .. بجانب كافترياً كل وأشرب. وكل من لــه اعتراض على البيع التقدم بــاعتراضــه معــرزا بما يبرره من مستندات قبل موعد البيع الذكور.

بيان اوصاف الاموال : محتويات فيلا سكنية بصالة جيدة

مع بداية العام الدراسي الجنيد يعلن المهد عن بنء دوراته التالية: 0 الْلَغَاتَ: الاتَجليزية، القرنسية، الروسية، العربية لغير العرب لكافة المستويات ولجميع الاعمار صباحي مسائي اطفال سيدات رجال ♦الكمبيوتر: دوس، معالجة كلمات، داتابيس، لوتس٣٢١،.... الخ ●دروس تقوية لجميع للراحل دانجليزى، فيزياء، رياضيات، احياء، علوم، ●طباعة وسكرتاريا عربي وانجليزي، سكرتاريا شاملة ■ خدمات جامعية: انتظام / انتساب دليسانس، ماجستني، دكتوراه،

• الوظلج: ۲۹۳۳۳ • العان ا ١٠٠٠



نبلل مختلفة في منطقة شرق ١٤ (الطريق الدائري) الاتصال:

۲۲۲۲۲۱ فاکس ۲۹۹۹۳ محمد عبدالرحص

بطائع جديدة + العسار منافسه = ضرصة نميضه فاغتنموهسا نعلن عن وصول احدث التصاميم والموديلات من كبرى دور

لازياء العالمية ... موديلات متميزه من الملبوسات الصوفيه Hababah FU

السرق الجديد –بناية مالترانس للشحن مقایل محمد رسول خبوری ایسو ظیمی ت: ۲۹۲۹۷۱

مطلوب

جميع أنواع السيارات الصالون والقورويل نضمن لكم اسعارا مغرية لسياراتكم الدفع نقدا - بدون شيكات أو تمويل للاتصال فورويل للسيارات

هاتف ۱۲۳۴۰ دیی - ۲۸۳۰۸۰ / فاکس ۲۸۳۰۸۹ -

مهندس مسعات أه بالغ

للمراجعة/هاتف ١٤٢١٤ الشارقة

. 778744

لببي

للبيسع

هاتف انسس

ب٧ ألاف

درهم فقط

ت / ۹۸۸٥١٥٠٥٠

نداء / ۹۷٤٩٧٢٩

مكتب تدقيق صابات

بحاجة الى مندوب

او مندوبة مبيعات

اجادة الانجليزية

وخبرة بالمحاسبة

دوام كامل أو تصف دوام

ت / ۲۳۹۷۷۶ أبوظبي

مطلوب

سكرتسيرة

تجيد الطباعة

هاتف/ ۲۳۸۶۸۶

أبوظبي

للايجار غرفة مفروشة لاعبزب مسركبزي شقق بدبسي ۲۱۳۴ابوطیی يوجد غرقــة لاعــرْب ٢٧٠، ٩٩٠ ابوظبي

غرفة لاعرب ح-الدفاع ٤٥٤٨٧٤

ادروس خصوصيته

ریاضیات ، فیزیاء ، کیمیـاء ۷۸۸۹۱۳ / ۹۱۱۲۰۵۸۲ أيوظبي

٣٣٧١٨٩ ابوقلبي نداء ٣٢٧١٨٩

معلمات لجميع للواد اعتدادي ثسانسوي

انجليـزي لجميع المراحل بـــابـــوظبي MMM 4719VY7

فيزياء ــ رياضيات ٤٦٢٤٣١ ابوطبي.

جميع للواد ابتدائي اعدادي ه ٧٧٧٠

الراحل ٥٥ ٧٧٦٩ ايوظبي

تكسف مركري غرفتان وثلاث غرف 778117/0

شقـة استـوديـو مفـروشــة ٥٨ ٧٨٣٠

سكن مُقروش لاعرْبِ ٢٦٠ \$ ٩٥ ابوظبي

نستاجر ونؤجر شقق وغرف ٧٨٢٩٧٩

مدرسة مؤهل جامعي للمواد الابتدائية

انجليسزي لجميسع للراحسل ٤٦٣٠٤٦ ۷۹۱۵۸۲ ایوطبي

مدرس لكاقــة للواد والراحل ٧٨٢٣٩٧

تاسع دليل الاتصاد

شقـق فلـل اراض \$ ٥٧٣٠ أبـوطبي محل فيديو بشارع اللطار القديم فيسه مجموعة كبيرة من الاشرطية ــ الــدخل ممتاز_لأعلى سعر ١٩٢٥، ٩٢١ المختار للعقارات _ يوجد شقق غرفتان

مكيفات اسبليت وعادي مستعملية وبالضمان ٧٢٩ ٧٧٠ ابوطبي

تصفية على اشرطة فيديو مدّ بالتبادي السيباحي بسعس ٦ دراهب وتشكيلة رائعسة من النجف للسقة والجدران الجديدة ٦٦٧٧٨٦ العين ماكيشات لتصفيف الاوراق بحالسا

جينة ٦٦٧٧٣٢ العين ادوات مُوسيقية ٤٤٨٢٦٣ ابوطبي ورق جنران ۲۵۰۰ رول سعر الرول ۵

براهم ثداء ٢٦٩٢٦٩ بالجملة فيسيسوهات اشرطية VHS وبيتامكس هندي ـ ملبــاري اصليــة ٤٧٣٣١١ ابوطبي ٥ ـ ٧م

لعدم التقرغ صالون نســائي في العين بكامل التجهيزات ٩٢٣١٣٢٣ اسهم ابوظبى الوطنية للمواد الخذائية

شقة غرفة وصائسة بسالانسات سنسوى ۰۰۰۰ / ۲۹۲۳۷ ایسوقلیی ۱ ـ ۱ ـ ۵

شقة ٣ غرف نوم وصالة ببعض الإثاث بالنادي السيلحي ١ ٧٨٥٩٩ ابوقلبي اثناث شقبة بالكنامل ٧٨٩٢٢٣

ارش في وسط سوق مـرشـد / دبي /

هاتف طواش ۲۵۸۱۲ ۵۰۰ شقة ٣ غرف ومنالة تكييف منزكتزي بيعض الاثاثسنوي • • • ٢١ ٢٨٩٩ / ٢١

شقة غرفتان وصالة بالاشاث سنسوى ۲۲۰۰۰ بشــبــارع النصر ۲۲۰۵۳

محل بشارع النصنة ٢٨٣٠ / ٩٢٤ مسالون نسائى وخياطة نسائى بالمعدات ومخل جيد ٤٥٦٤٣٤ /

غرقة وصالة اثاث كنامل ٢٠٠٠ درهم ایچار شهري ۱۳۰۰ نرهـم ۷۹۳۳۲۹ قارب شَرْهــة فلتشر ١٨ قدما بحالــة جيدة ه HP/۱۲+HP /۱۱۹ ــ السعر

١٤,٠٠٠ / ١٤,٠٠٠ / ايسوظيسي...

طوتني ـ چيکو مارين رقم ١٣ شقة ۲ غرف وصالىة ومحل بيايجار ١٥,٠٠٠ درهما سنسويسسا دفعتين ٧٩٣٣٣٩ ايوظبي

شربك لتكملة بشاية ومستودعات استثمار بمصفح بـخل شهري ۲۵۰۰۰ لرهم۱۲۰۱۲ه

صيدني مرخص يحمل رخصة سيارة . مساعد صيدتي لسيدة مشرقة مبيعات للعطور لديها سيارة بأبوظبى أو دبي ـ سكـرتير او سكـرتيرة تتقيـــديـــة . سيدات نصف دوام للبروشين للعطور بابوظيي او دبي ـ ابوظبي ص ب ٤٦٨

معلم شوي اسماك ٥ ٩ ٢ ١٣٧٩ نداء لمؤسسة مقاولات كبرى بالعين مهندس مبانى ومراقب مبساني اجسادة اللغتين

مشدوب مبيعات الكتبة ١٨ ٣٣٧٦

العربية والانجليزية ـ سكرتيرة دوام كامل مع طباعة عربي وانجليزي يحدد الراتب حسب الخبرة تسرسل الطلبسات فاكس ٢ ٦٦٨٥٩ / ٥٣ العين كوافيرة / مستثمر لصالنون سيبدات

۳۲۵۷۵۸ اپوظبي من ۵–۸مساء

مندوية مبيعات لديها سيارة ٢٥٦٤٠٠ مستثمر او مشتر لمخيـز جـــاهـــز + مستثمر لرخصة تنظيفات + منــدوب عقارات ۷۸۲۹۷۹ ابوظبی

غرفة وصالة او بيت شعبى شهري

رياضيسات فيسزيساء كيميساء ٣٤٩٧٦٨ مدرس للابتدائي والإعدادي ٣٤٩٥٩٤ عربي وانجليزي للاتصال

ابتدائي جميع للواد ورياضيات جميع باص ۲۶ راکب م ۹۱ - ۹۲ فما فوق

وثلاث توم ٢٢ ١٧٤٣ ايوظبي

/۷۷٤٥٤٧ /ابوظبي

وشقة 7 نوم و ٢ حمامات

۲۲۱۹۱۱بوطبي

٧٧٥٥٨٦ ابوظبي

ابوظبي ـ تاصر ١٣٣

見屋間 もりでのも人

ابوظبي_مازن ≡≡⊒

٧٤٣٨٣٤ ابوظبي

ندقع ایجارك وتدفع شهریا ۲۹۲۱۲ /

اخصىائيون بمصفح ١٠١٣ه أرض

لسلاستثمار ٢٨ غسرفسة وشيرات

ومستودعات ومكاتب وكراج للنظليات

شقق وميزان مركزي وبدفعات مريحة

غرف للعزاب بالخالنية ٢٨٢٧ ٣٠

محل تجاري بمركز لولو بشارع خليفة

شقة مقسومة لاسرة ٢٢٥٣٩ ابوظبي

غَرَفَة لاعزب ٢٧٧٠٠ /٢٩٩٥٧

غرفة لاسرة صغيرة ١١٥١٥ أبوظبي

دكان بسالسوق المركسزي لبيع اللصوم

المجمدة ثلاجـة ٣٪٣ شهـري ١٣٠٠٠

غسرفسة منع اسرة ٢١٥٧٤٠ اينوطيي

غرقة لإعبري ش السلام ٧٧١٥٤٠

غرفة مفروشة لإعزب ١٥٩٧ ٣٢ ابوطبي

غرفة لاعترب ٣١٤٢٧٥ / ٣٣٢٩٣

فيللا جديدة ٧ غرف نوم ٢٠٠ صالات + ٢

و ٤ قلل جديدة الرور ش ـ ١ ٤ / ٥ ثوم +

سكن للخدم ـ غرف مقروشية ميركيزي

وعادي بالنادي السياحي ١٠ ٧٧٨٠ /

مكتب داخيل شركسة ١٧٩٤٧٩ بيوظبي

سكن مفروش لعزاب ٢٥٩ • ٣١ ابوظيي

لعدم التفرغ ٩٢٢٤٥٢١ بعد ٥م

اعداد:

جمال عياد

بدأت انتفابات الجمعيات العلمية

لكن متى يجدأ النشاط الطلابى ؟

مسن المسرر

اليوم... يعقد مرشدو الجمعيات العلمية الطلابية اول اجتماع لهم لبحث خطط وبرامج النشاط الطلابي للعام الحالي... امام هذا الاحتماع نضع بعض الملاحظات على اداء مرشدى الجمعيات العلمية في الاعوام القليلة الماضية،

ومنها غياب بعض المرشدين عن متابعة انشطة الجمعيات التي تولوا ارشادها

سواء بكليات الطلاب أو كليات الطالبات، وعدم اهتمام البعض الآخر بتطوير

وتحديث الانشطة وحصرها في بعض المجالات التقليدية التي تؤدي لانصرافه

الطلبة عنها وعدم اهتمامهم بها، مثل اقامة بعض المصاضرات او الندوات في

موضوعات تقليدية مكررة، ومن هـذه الملاحظات ايضًا عدم التفاعل مع الطلبة

من اعضاء الجمعيات وطلبة القسم أو الاستجابة لحماسهم وتطلعاتهم.

صحيح أن نجاح الجمعيات الطلابية يعتمد على حماس الطلبة واقتراحاتهم

البناءة في صورة برامج وانشطة هادفة لكن المشرف الإكاديمي له دور اساسي

ق نجاح هذه الجمعيات وارشادها ومتابعة نشاطها... ولذلك نامل أن تستطيع

الجمعيات العلمية عقب هذا اللقاء بدء نشاطها وتحقيق الإهداف التي انشئت

من اجلها، والمساهمة في بناء وتكوين الطالب الواعبي وصقل شخصيته

اعادة النظر في المختبرات التقليدية... لانها اطوب قديم في التدريس

العمل لاعداد المهندس المتكامل

اکید د. ایهاپ کامیل عمیند کلینه الهندسة الجديد ان الكلية ستعمل أعتبارا من العام الجامعي الحالي على سراجعية كيل خططها البدراسيية، وسيتم اعسادة النظير في المختبرات والبورش الهنسدسيية في صبورتها الحالية، وكذلك سيتم تقييم اداء وامكانيات اعضاء هيئة التدريس في تنفيث خطط التطسويس الجديدة بالكلية، والتي ببدأ العمل بها اعتبارا من العام الجامعي القادم.

واضياف ان المُختيرات واليورش الحالية، اصبح بعضها قديما ولايساير اساليب التدريس الحديثة ولذلك سيتم الإستغناء عن المختبرات التقليديية القديمية والتي أصبحت اسلوبا تقليديا في الندريس، ومُعتمد بسدلا منيسا على الحاسسي الألى واستخداماته المختلفة في الرسم الهندسسي والتجارب العمليـة... كما سيتم الاستعبانة بحاسب آلى جديد

الآلى في التجارب الهندسية البسيطة للسنبة الاولى على ان يقبوم الطبالب بهذه التجارب تحريريا وشفويا. واشبار الى انبه يجرى حسالينا في البولايات المتحدة الامريكيية تغيير شامل في نظم الدراسة الهندسية سالجامعات، وبدأ التغيير منذ٣ سنوات بجامعة دركسل التي كان يعمل بها رئيسا لقسم هندسة المواد، وتبنت الحكومة الاصريكية فكرة التغيير ويجرى التغيير كالياقء مجموعات من هدده الجامعات بتكاليف تصل الى ١٥ مليون دولار

يتم تخصيصه للطلبة اللذين انهوا

المهارات الاساسية في برنامج التعليم

الجامعين الإسباسي للمستاهمة في

تدريبهم على استخدامات الحاسب

واضاف ان تطوير الدراسة بالكلية

لكل مجموعة، وتستغرق عملية التغيير ١٠ سنوات تقريبا. يساير هذه الاتجاهات ويعتمد في

يكبون لنديسه معلبومنات في العلبوم الإساسيةوهي الطبيعة، الكيماء والرياضيات... وتركز اتجاهات التطوير على اعطاء الطالب بيائا بالتطبيقات الهندسية فى نفس الوقت البذى يبدرس فيبه هنذه المعلبوميات الاساسية... وعلى سبيـل المثال لو ان الطالب يندرس السريناضيات أو

مرحلة البكالوريوس على أن يبدأ

الطالب في دراسية الهشدسة كفرع

متحد لايتوقف اختبار مساقاته على

التخصصات المختلفة وحدها،

وبمعنى انه يمكن للطالب حل اي



التفاضل عليه أن يعرف التطبيقات الهندسية المختلفة للرياضيات التى بتدريس الرياضيات استاذها بالاضافة الى استاذ الميكانيكا في الفرع الذى يـوجد فيـه هذا التطبيـق، وهذا يعطى الطالب معرفة مزدوجة في

الطالب من خلالها الربيط جيدا بين العلم والتطبيق في الحياة العملية. واكد على ان الكلية ستقوم باعادة النظر في كل المقررات الدراسية بحيث تتوافق مع عدد الساعات المعتمدة التي تحرس في كليات الهندسة بالخارج ومقارشة ذلك بمقررات الكليبات الاخبرى بالجامعية وذلبك بهدف تخفيض الساعات المعتمدة بما بماثل هذه الكلنات ويحيث تصبح

واشار الى ان المرونة ستكون هي الصفة الغالبة في المقررات الدراسية مثل ادخال تسركيسز اضافي في فسروع احْرى اثناء دراسة الهنــدسة... مثال ذلك لىو ان طالبا يريىد فتح شركية معيشة ويريد معلومات في العلوم

استخدام الاشعة وملحقاتها.

كما يحتوى الكتاب على ١٠٠ حالة

سريرية مزودة بجميع الاشعاث في

مختلف مجالات الجراحة وعدد ١١

مجالا تشمل: المرىء والمعدة والكبد

والبتكرياس والصفراء والامعاء

والقولون والمستقيم، السراس والرقبة

والثدي والإطقال والصدر والسالك

البولية والاوعية الدموية والاعصاب

والعظيام اضبافة الى مضاعفات

الجراحة. د. مهند القالبوجي حاصل

على درجية الدكت وراه في علوم

الجراحة، من جامعة لنَّدُّنْ عَأْم ١٩٨٨

وزميسل كليسات الجراحين الملكيسة

البريطانية في ادنيره وجلاسكو، وهو

احد المتحنين الخارجيين لامتصان

الرَّمَــالَـةُ العَــربيَّةُ فِي الجِراحــة، وكأن

ممتحنا للرمالة بكلية الجراحين

الملكية الايسرلنديسة في دبلن مسن ٨٦ ــ

١٩٨٩ وله مؤلف أخر متميز بعثوان

«الجراحة المتقدمة» نشرتــه مؤسسة

الندراسة بالكلية ٤ سنوات بندلا من

الريساضيات والميكسانيكا... وهدا هو

التعليم الحديث في الهندسة... عكس

الطرق التقليدية التي لايستطيع

اتصبال الكترونية تبربط الاساتيذة بيعضهم داخيل الكليحة ثبم داخيل الجامعية ودول الخلييج والعسالم العربى والخارجي وتغيدهنه الشبكة في معرفة جميع المعلومات الجديدة في انصاء العالم بهدف دفع البحث العلمي لسلامام... ولان الجامعية تتفوق في العالم بنسبة ماتنشره من بحوث علمية واضاف انه سيعمل على تشكيل مجلس استشارى للكلية من

واشار الى ان الكليــة ستنفذ شبكــة

الإدارية او المالية او دراسات الجدوى التي تفيده في مشروعه سنتيسح للطالب احتيارا مكملا احراسته الهندسنة اثناء دراسته الجامعية بالكلية وتحسب هذه الساعات

المستولين عن الصناعية ببالدولية للعمل معا من اجبل حبل المشاكيل

التدريس بلجية التطوير

اعتمد معنال الشيخ نهينان بـن ميارك آل نهيان وزيس التعليم العالى الإراد التعليم العالى

والبحث العلمين الرئيس الاعلى لجامعة الامارات قرارا بتسمية عدد

منْ اعضاء لجنبة التملوين هم: ١٠.

محمد محمود خليل يوسف عميد كلية

العلوم عن العمداء، دُ. على غيد العريرُ

لشرهان مسديس مبركسن التعليم

الجاّمعيّ الاســاسيّ؛ دّ. عبد الــوهابُ لحمد مســاعد نــائب مـدير الجامعــة

نشتون البراميج والخطط الدراسية

انتهي فريق عمـل من قسم اللغات الاجنبية بكلية الآداب ومركز اللغات

بِاشْرافْ دْ. فَؤَاد شَعْبِانْ عَمْيِد الكلية

مِّنْ مراحعة واعادة كتابَّة المَادَّة العلمية لمساقات اللغة الإنجليزية

لللغبراض التخصصينة الثبي بتدا

طرحها بكليات الجامعة للطلبة

الذبن أنجزوا مهارة اللغة الإنجليزية

بمركز التعليم الجامعي الاساسي في العام الجامعي ألماضي. وقال د. احمد ياسين القطب رئيس

قسم اللغات الأجنبية ان تجربة جنامعية الامبارات في اعتداد هذه

الْساقات تم عرضُها في الْمُؤتمر القومي لتعليم اللغــة الإنجليزية الــذي عقد

مؤخرا بجمهورية مصر العربية

وابدت العديد من السوفود العبربية

وَّالْاحِنْدِيسَةَ ٱلمُشْسَارِكُسَةَ فِي المُؤْتُمَّرِ

أعجأبها وتقديرها لتجرية الجامعة

في هذا المجال وثنساءها على المادة

أبعلمية التي تضمئتها هذه المساقات

وأشَّار أنَّ انبه تم حُتَّبي الان طرح

هُذُهُ الْمُسَاقَاتُ فَي كَـلُ كَلِياتُ الْجَامُعَةُ

ماعدا كلية الطَّب والعلَّوم الصحية،

حیث تم تخصیص کتاب دراسی منها

لَكُلُّ كُلُّهُ بِالْآصْافَةُ أَلَى ٱلوسَّائِلَ

المعينة من سمعية وبصرية ووسائل

ایضساح اخسری، کما تسم اجسراء

اختبارات ميسدانيسة لهذه المواد

التعليمية سآهم فيها ٣ خبراء من

٤ اعضاء هيئة تدريس

جدد بالعلوم الزراعية

انضم الى اسرة اعضاء هيئة التدريس

بكلية العلوم الزراعية \$اعضاء حددهم:

د. يـوســف طـه جمعــة الامين استــاد

الاقتصاد الزراعي المساعد، ود. احمد

هاشم احمد استاذ امراض النبات

المساعد في قسم الانتباج النياتي ود.

محمود حمزة استاذ التصنيع الغنائر

المساعد ود. فكرات الصحن مدرس تغذية

الجامعات الامريكية.

وطرق تدريسها المتطورة.

كساعات اختيارية او كتخصص

The state of the s

مواهب... وهوايات

محمد جهاسم الحوستي – طالب بكلية العلوم الزراعية... مستوى رابيع يهوى السياحة القصيرة، وهـ و عضـ و ســـابــق بمنتخب الأمارات للسباحة، عن هوانته يقول: بدأت هوايتي للسياحية عام ١٩٧٨ حين قمت مع عدد من السباحين الهواه بتكوين فرييق للسباحة

مِنَادى ابسوطبي، والسدّى أصبح فيما بعد نادى الوحدة... وبعد

٤ سنوات تم اختياري ضمن منتخب الإمارات للسباحة، وشاركت ضمن المنتخب في العديد من البطولات منها بطولة الخليج الرابعة بالسعودية عام١٩٨٤ ويطولة العالم للناشئين تحت ١٤ عاماً والتي اقيمت في نفس العام بسويسرا... كما شاركت في العديد من اللقاءات الخليجية وانشطة الجامعة الرياضية وحصلت على المركئ الاول على مستوى جامعة مارات في بطولات السباحة المفتوحة لمدة ٣ سنوات من عام ١٩٨٩ -١٩٩١... كما شاركت ضمن فسريق نادى الوحدة الريساضي في البطولات التي اقيمت على مستوى الدولة وحصل فيها فريقنا على مراكز متقدمة. وعن النشاط البرياضي في الجامعة يطالب ادارة رعباية الشبباب والأنشطة الطلابية بأقامة العديد من البطولات الرياضية في السباحا على مدار العام وعدم الاقتصار على بطولة واحدة.

سة لمساقات اللغة الانحليزية

نقطة تميز لجامعة الامارات: حديد اسماء اعضناء شيبة

Clinical Radiology in

Postgraduate Surgery

كتاب عالي في الجراحة المتقدمة لاستاذ بكلية الطد

أعد الدكتور مهند الفالوجي الإستاذ المساعد بقسم الجراحية بكلية الطب والعلبوم الصحينة كتنابنا جدينا بُعنوانُ «علوم الاشعة السريرية في الجراحة المتقدمة» استغرق اعداده حوالي ١٠ سنوات نظرا لانه احتوى على نماذج للعديد من الحالات النادرة والفريدة في علىوم الجراحة في شكيل أفلام أشعة لحالات مرضية خطرة وشائعة ونادرة. بعتبر هيذا الكتساب نقطية تميسن

> المرجع قنامست يطبعنه ونشره دار النشر العالمية «بتروورث هاينمان»

> > رأى للنقساش

أن اجادة طّريقة كتّابّ البحوث العلمية باصولها وقواعدها تفيد

٢ ـــام أن الطالب نفسه لم يلق التوجيه السليم والإساسي على تطبيق

عْلَى أي الاحسُوال فنصيحتي لسلاخوة الطلبة والطبالبات التقسد عما

عَذَكُ رَدُّ مِنْ بِعُضُ الاسسُ وَالقَواعَدُ المُتَبِعَةُ فِي أَيجادِ الْبِحِثُ الْمُقْبِولِ

(١) بعد اختيار العنوان لمقالته عليه بالقراءة العامة عن الموضوع.

(٢) جمع المادة بطريقة خاصة. وتوزيعها على الفقرات والعناص

٣_ مرحلة الكتابة، بعد كتابة المقدمة، على الطالب الدخول في

ع _ توثيق المعلومات اسفل كل صفحة «الحاشية» ويتبع ماياتي: _ اولا: كتابة اسم المؤلف، اسم الكتاب، مكان وتاريخ النشر الطبعة

السلاحقة فيكتفي الْبَاحِث بتدوين اسم المؤلِّف، اسْم الْكُتَّاب، الجِرْء

ه صياغة المعلومات باسلوبه الخاص ويتحاشى النقل اللهم الا اذا

اراد الاستشهاد باية قرآنية أو بحديث نبوي أو نص وغيره. فيجعلها

"آ- الخَّاتُمَّة وقَّائمة المصأدر والمراجع ثم الفهرس اخيرا.

طالت العلم اثناً، دراسته الجامعية او ما بعدها. مَا رأيتُه من بحوتُ

يمكنُ القولُ ان ٨٠٪ منها غير مرضية ولا ادري من ابن التقصير؟ ١ ــ هل هو اهمال من قبل الطالب، لكثرة البحوث ولضيق الوقت.

باكسفورد بالمملكة المتحدة، وتم تتوزيعته الى عندد منت دور النشر العالمية في بريطانيا الولاياتُ المتحدةُ الإمريكية والثائيا والهند وسنغافورة واستراليا وكندا واليابان. يقع الكتاب في ٣٠٠ صفحــة بقطع

حجم متوسط، ويحتوي على مئات

يحوث الطلبة

بعد تكليف الطلبـة ببحوث معننة للمساقات أو ليعمض

المساقات لاحظت خللًا كُبيرا في

بحوث بعضهم من ناحيةً.

الكيبة والقواعب والاسس

الْتَنْعَةُ لَكَتْنَابَةُ الْبِحَوْثُ.

اصبحت اعاني من هذا كله

طـوالْ عام دراسيِّ كـآمـل. ولا ألقى اللوم بِكاملهِ على احْواني

الطلبة، وَكُذُلتُ لا عَيَّبُ فِي هَذَآ،

لان هٰذه الرحلة تعتبر مأرحلة

تدريب وتأسيس لكن المهم ان

يستَفيد الطالب من هذا التقصير أو الخطأ مستقيلًا،

بصرف النظر ائله يتواصل

القواعدو الاسس.

أ_منهج البحث.

والجرء ان وجد ثم رقم الصفحة.

بين قوسين ويضع لها رَقَمًا في الحاشية.

هذا وارجو لنا ولكم التوفيق.

دراساته العليا أم لا أو يتوظف أم لا.

٣- أم أن الطالب لم يستوعب فهم المساقين:

والمقالات والتقارين

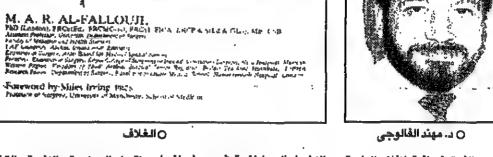
لجامعة الامارات تضعها في مصاف

الجامعات العريقة، حيثُ ان هـذا

د. أبراهيم عطا الله البلوشي

قسم التاريخ والإثار_

كلبة الآداب



السريبريسة والبرسيوم الجراحيية الفريدة.. ويعثسل ضرورة علمية للدراسات الجامعية والمتقدمة لنيل شهادات الزمالة كالزمالة العربية في الجراحية، وزملاء كليات الجراحين الملكية، وزمالة كلية التخدير وكلية

واستراليا وكندا. قدم للكتاب الجراح العالمي د. مايلزا رفتح ـ مشيدا

الصور الفوتوغرافية لافلام الاشعة الاطباء الباطنية في بريطانيا اقسام الجراحة والاشعة والتخدير والطب وكذلك طلبة كليات الطب.

يضم الكتاب مقدمة حول اسأسيات علوم الأشعبة السريريبة ثم اقساما لجميع فروع الجراحية واخيرا ملحقا بارشادات كلنة اطياء الاشعة الملكية أَلَى اطباء المستشفيات حيول كيفية

Francisco by Miles from 1925 Process of supers, University of Marcheste, School of Steeling

بجهود د. الفالوجي في اخراج هنذا المؤلف المتميز الى حيز الوجود، وأشار الى انه سيكون مرجعا لا غني عنه لجميع طلبة الدراسات العليا في

وث علمية

القصة القصيرة

يبدأ طلاب وطباليبات قسم اللغبة الغريسة بكلبة الإداب اجبراء بحوث

علميــة محليـــة في مجال القصــة القصيرة بدولة الإمارات، وذلك ضمن مساق الادب العربى الحديث «نثر» ساشراف د. سوست نوفل استاذ ورئيس قسم اللغة العربية.



عزيزىالطالب مرحبا برسائلك وانتاجك الادبى والفنسيُ والتُقساقُ في واحسهُ «صَسوتُ الجامعة» ووعدنا بان هذه الرسائل او المساهمات الإسداعية ستلقى مناكل اهتفام ورعايية... لكي تظلُّ «صوت الجامعية» منبرا للجميع... ويسعدنا اليوم نشر هذه للشاركية من الطالب

تجربة التعليم الاساسي

افضل المراكز التي استفدت منها كثيرا في الدراسة بالجامعة وستقيدني ايضا في الحناة العملية.

🔿 د، محمد عبد المنعــم فهيم الإستادُ المساعد بقسم وظائف الاعضاء يكلية الطب والعلوم الصحية بشارك خلال

🔾 د. سمير سالم استاذ المصاصيــل

الفترة من ٢٥ الى ٣٠ اكتـوبر الحالى في مؤتمر الجمعية الإمريكية للشيخوخة والاعصساب المقرر عقدة بلسوس انجلسوس بسالولايسات المتحسدة

والراعى بجامعة الاسكندرية يزور

جامعة الامارات حاليا كاستاذ زائر بقسم الانتياج النباتي بكلية العلوم

بدران المدرس بقسم الاغلام بكلية الاداب من الولايات المتحدة الامريكية يعد ان شارك في مـؤتمر الجمعيـة الامريكيسة لتصميم المطب وعات والخاص باستخدام احدث التقنيات



المُعهد الاسلامي لاختيبارُ الْقيادَةُ الجديدة لعشائر الجوالــة للعـام

الجامعي الحالي.

مؤتم علمس عربس يشيد بمنتواها وطرق تدريسم

وتعريفه بالمصطلحات الانجليتزية للستخصمة في مجال تخصصه واعداده للحرراسية الجامعيية التخصصية وما تستلسرمه من مهارات، وهي بهذا تشكل حلقة وصل بين منهاح اللَّغَةُ الإنجليزيـة في مركز في الاعتبسار قسدرات الطسال واحتياجاته.. ويراعى فيها احدث اساليب وطرائق التدريس العتمدة على التُعلَّم الدَّاتي وتَنَميَّهُ مقدرة الطالب الدُهنية، والابتعاد عن اسلوب ألمحاضرة وتشجيع الاعتماد على النفس ومراعاة الفروق الفردية

التُعليمُ الْجامعي الاساسّيّ والدّراسّةُ التخصصية باللغة الانجليـزيـة التطوير عملية حيوية مستمرة تأخذ ه: بين الطلبة لتحقيق اعلى معدلات التُّعلَّم بينهم، كما انها تتجنب الازدواجية والتكرار مع مساقات اخرى مطروحة بالجامعة.



هاينمان في لندن عام ١٩٨٦

يعقد اليوم د. عيمد الله عساس ثائب مدير الجامعة لشئون الطلبة

ورئيس مجلس مرشدي الجمعيات العلمينة اجتماعنا مسع منزشدي الجمعيسات، يتنساول دراسسة السيساسات وخطيط النشساط الطلابسي واطسر البراميج المقرر تنفيلنها مسن ضلال الحمعسات العلَّمية في العنام الجامعي الحالي، ويتم خلال الاجتماع ايضاً احتيار مقر جديد لمجلس للرشدين... يضم مجلس المرشدين ٤٩ عضو هيئة تدريس مثهم ٢٥ يكليات الطلاب و٠ ٢٤ بكليات الطالعات،

واحدة الجامعية

التطورات العلمية في التعليم الجامعي وقد انهيت دراستي بالمركز خلال عيام ونصف، اكتسبت خُلالها اتقان مهارات الحاسب الإلى واليحث العلمى واللغة العربيــة واللغـة الإنجليـرُيــّة... امــا الريساضيات فقند كاننت استفادتني منها بسيطة لانها لاتتوافق مع تخصصي جمال سالم الجابري. الادبي وبصفة عامة أرى أن هذا المركز من

التعليم الأساسي تجرب جيدة وذلك لانها خطوة رائدة تواكسب احسث

O د. جيهان رشتى عميدة كلية الإعلام بجامعة القاهرة تزور جامعة الامارات حاليا كاستاذة زائرة بقسم الإعلام خلال القصل الدراسي الحالي.

يعود اليوم د. بدران عبد الرازق

الانسان ـ في قسم الانتاج الحيواني. في هذا المجال وخاصة الحاسب الإلى والذي عقد بواشنطن خلال الفترة من ١ ـ ٥ اكتوبر الحالي.

 نظم قسم النشاط الرياضي بادارة رعاية الشباب والانشطنة الطلابية _ دورة تمهيديــة في كرة السلــة اعتبارا من يـوم السبت في الفترة المسـائيــة تستمر الدورة حتى مساء غد.



ووت العامية

(تصویر: ربحی سعد)

الى حـوالى ٦ آلاف حـركــة وتم تنظيم

اجراءات صرف الكتب الحراسية مع

التعديبلات الناشئة عن ذلك وهذا

يوضح العبء الذي تتحمله مراكر

توريع الكتب مع بدايسة كل فصل

ويشير الحانه اثناء توزيع الكتب

الدراسية تم اجراء العحديد من

الإضافات والتعديكات التي طلبتها

مختلف الاقسام العلمية لريط بعض

الكتب الدراسية على بعض الساقسات

وذلكُ لتفطية أي نُقْص يظهر خبلال

١ _تعلن القيادة العامة للقوات للسلحة عن رغبتها في تجنيد عـدد من

ا_ان يكونٌ مِنْ مُواطئي دولة الإمارات العربيةُ ٱلْأَيْحِدَةِ.

كضياط مشاة في وحدات القوات السلحة

الشبياب المواطئين ممن انهوا التدراسية الجامعيية بنجساح للعمل

الكتاب الجامعي .. بعد مرور شهر على بدء الدراسة لطلبة: الكتب الحدراسية متوافرة لكن بعضها تأخر تما مراكز التوزيع: وفرنا الكتب مع بداية العام الجامعي والنقص محدود

مع بُدَاية كل فصل او عــام دراسي تبرر مشكلة توافر الكتب الدراسية ق وقت مبكر، لكي تكتمل مقسومسات العملية التعليمية ويتحقق التفاعل المنشود بين الطالب والاستاذ بدلا من صياع وقت كبير من كل فصل في البحث عن الكتب وتـوفيرهـــا.. وتم لاول مرة هنذا العساء البسدء في صرف الكتب الدراسية على جميع الطلبة من الدوم الاول لبدء الدراسة وشمل ذلك 🐣 جميع الكليات بما في ذلك كلية الطب والعلوم الصحينة ومركن التعليم الجامعي الاساسي ومركز الانتساب تغرجه وطلبة الدبلومات والدراسات العليا.. ويترغم ذلك يشكيو يعض الطلبسة من تسأخسر بعيض الكتب الدراسية حتى الأن برغم مرور شهر كامل على بـدء الـدراسـة.. والبعض الأخر يؤكد انه تسلم كتيه الدراسية خلال الايام الاولى لبيدء البدراسية..

 و يقول محمد عبدالرحمن محمـد الطالب بقسم المحاسبة بكلية العلوم الاقتصادية والاداريية اننيا تسلمنا اغلب الكتب لكن بعضهسا تساخسر تسليمه لنا بـرغم أن عـددا كبيرا من زملائنا تسلمه وهو كتاب مساق علم نفس الطفولية _ من السياقيات الاختيارية ويتفق معه في السراي الطالب احمد على الحوستي الطبالب فنفس القسم ويضيف ان أحد الكتب نقد وهو نظم التكاليف يرغم ان عددا كبيرا من الطلبة تسلمه لكن عددا أخر لم يتسلمنه ولنذلك يقنوم الطبلاب بتصبويس عدة اجبزاء من الكتساب للاستعانة بها لحين تبوقير الكتباب الإصلى، وهسدًا يشكيل نسوعها من التكاليف التي لانبرغبها، ويقترح التنسيق بين مدرس المادة او المساق والمسثولين عن توفير الكتب الدراسية لاعدادها بكمية كافية قبل بدء الدراسة بوقت مناسب.



۞ عبدالعزيز عبدالكريم

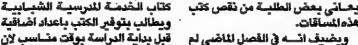


الدواجن.. وحين نسأل يقولون لنا ان الكميات ثفرت بالإضافة لان بعض المساقات سجل فيها طلاب وطالبات اكثر من غيرها مما ادى لنفأد الكميات التي تم تـوفيرهـا من كتب هـده المساقات ومن أمثلتها مساق انتاج الخضر ومساق انتاج الفاكهة وللذلك يعانى بعض الطلبة من نقص كتب هذه المساقات.

تميل الكتب المتأخرة الإبعد اكثير من



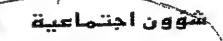
۱۵ هادي بسالم الظاهري



ويطالب بتوقر الكتب باعداد اضافية قبل بداية الدراسة بوقت منساسب لإن ويضيف انسه في القصل الماضي لم

کل فصل دراسی بحتـــاج لکتــب شهر من بداية القصل.. وخسلال هبذه

الاعشباب الضسارة واستاسيسات



تعدد تشميس والثلاثون - انستة التاسعة - غربال ١٩٩٠م ١٩٩٠م ١ ه الوعي الاجتساعي ودير المراكز في الكلمية في الاعارات. - اجتاب المجلس بحلم د اجتلال استاسی است الدلاله بها التحسیل راتگیگ الکالیس ویشیرات اللول ایر جامط الامران در الکهبیر چشیر طب ایر جامط الامران میدالگادر مبالح در شکیله ایرانی

د ، فيستاب البينية ويشب...» • مر سنة مكارنة لاياء منهرين (كتقيم العام في الامارلية. ية للسالة الملطي المطيرات.

د ، مبدالله محصد بخليف د الحد الارزاك الاه رية في مجال الطيع. 4- محمود أحمد موسي

۞ غيدالله سعيد غاتم

الطالب بكلية الشريعة والقائون ال

ان لحد اعضاء هيئة التدريس وهو د.

عحمد عبدالله البركن يقبوم يتبوفير

مذكرة حساهسزة لكل طسالب بسدلا من

الكتب الناقصة مما يوفر علينا الكثير

ويقول محمد جاسم الحوستے,

الطالب بالمستوى الرابع بكلية

العلوم الزراعية أن لدي مساقين لم

اتسلم كتبهما الندراسيية يعند وهما

من الوقت وللجهود.

ويشير جمال سسالم الجابسرى

جمعيت الهيبلال الادمنسر

لدولية الإمبارات العربيبية للتحيدة

من مجلــة «سـٰــون اجتماعيـ

شارك عدد من اعضاء هيئة التدريس بالجامعــة في اعــداد مقــالات وبحــوث منوعة بمجلة شئون اجتماعية التي تصدرها جمعية الاجتماعيين بالشارقة.

يتضمن العبد ملقا حبول الشخصية الخليجية شارك قيه مثقفون من الأمارات، الكويت، البحرين، الملكة العربية السعودية: وهم د. احمد الحداد من الأمارات والذي كتب عن تطور الشخصية الخليجية، د. سعيد حارب امين عاء جامعة الامارات المساعد والذي اوضح عدم امكانية تمييز الشخصية الخليجية عن الشخصية العربية وان شيـوح مصطلح الشخصيـة الخليجيـة وغيره من المصطلحات النشابهة تعبير عن حالة التجزئة الإقليميــة التي تحيــاهــا الإمــة

وفي نفس الاطار كتب د. عبدالله جمعـة الحاج من قسم العلـوم السيـناسيـة بالجامعة وبين ان فكرة وجود شخصية خليجية لن تخدم الانسان الغربي.

الدخبل مقاله يعشوان والشخصينة الخليجية المؤثرات والخصائص»، وَمَنَ الْكُـويِتِ كَتَبِ دَ. شَقْيِقَ تَسَاطُم الغيرا مقالمه بعنوان «الشخصية الخليجية,وتحديسات النمسو»، وضم الجدد مقالسه في نفس الموضيوع للدكتورة منيرة فخرو من البحرين بعنسوان مقهسوم الشخصيسة الحُلْيجِية. كما تَضْمَنَ العدد عددا من البحوث والدراسات الهامنة منها: دراسة عن الوقى الاجتماعي ودور كِلْرَاةً فِي التَّنْمِيةِ فِي الإمارات للدكتورة اجسلال اسماعیل حلمتی من قست الاجتماع بكلية الأداب، الجلاقة بين التحصيل والتكيف الإكساديمي ومتغيرات القبول في جامعة الامارات منّ اغدّاد كل من د. الرَّبِير بشيرطـه، ود. فتحى عبدالقاس ود. شفيقة عباس من كلية التربية، دراسة مقارنة لإداء مديري التعليم العام في الامسارات من اعسداد د. صسلاح عبدالخميد مصطفىء ودراسة حول اتخاذ القرارات الإداريسة في مجال التعليم من اعداد د، مخمود محمد موسى من كلية التربية,. كما تضمن العدد عرضا لكتاب صراع الخليج تحليل سياسي واستراتيجي قدمه د. انور قرقاش عضو هيئة التدريس يقسم العلوم السياسية، كما قدمت د. موزة غياش عضو هيئة التدريس بقسم الاجتماع تقريبرا عن مؤتمر القمة المعنى بالنهوض بالإحوال

يسم الله الرحمن الرحيم قال تعالى «مثل الذين ينفقون اموالهم في سبيل الله كِمثل حبة انبتت سبع سنابل في كل منيلة مائة حبة والله يضاعف لمن يشأ. والله وأمع عليم، صدق الله العظيم



■ اغماثه الصومال



اخس السلم. اختى السلمة

ساهموا معنا في احد المشروعات التالية:

٢ _ ايواء لاجئى البوسنة والهرسك _ حساب رقم ٢ • / ٤ • ٥٢٨ • ٤

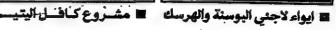
كفالة اليتيم الفلسطيني ـ ٢٠٠ درهم حساب رقم ١٠/٨٧٥٧٥

كفالة اليتيم الافغاني - ٢٠٠ درهم حساب رقم ١٠/٢١٣٢٩٧

مصدوا لمصم ايديكسم

لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال على الهواتف التالية: بدع زاید هاتف ۱۹۱۶ ـ بنی یاس هاتف ۱۹۵۰ ۳۶۰۰ تقبل الله عملكم خالصا لوجهه تعالى

مع تديات جمعية المكال الأدم



١ _اغاثة الصومال _حساب رقم ١ • /٢٨٨٦ ٩٤

٣_مشروع كافل اليتيم

كفالة اليتيم اللبناني - ١٥٠ درهما حساب رقم ١٠/١٤٣ - ٤٤٠

بنك دبي الاسلامي بجميع فروعه

القرع الرئيسي _ ابوظبي هاتف ٧٨٢٨٨٠ _ العين هاتف ١١٥١١٣ _



نجمر فهد محمد

عبدالله محقوظ لحمد

من استلامها جميعا في الاسبوع الاول

٥ ويضيف أحمد فهــد محمــ

الطسالب بقسم الاجتماع والخدمسة

الاجتماعية أن الجامعة تبذل جهودا

من بدء الدراسة بالجامعة.

ائل اتمام

طيبة لتوفير جميع

العملية التعليمية

باقضل وجه

وتقسوم بتسذليل

الصعوبات التي

تواجه بداية كل

عنام دراسى وذلك

من خــلال تـــوفير افضل الاساتـدة،

والكتب اللازمة

للعملية التعليمية،

وتطوير الكتبأت

والوسائل المعشة

بهدف تطبويسر

العملية التعليمية

ودعم البحسوث

عبدالله محقوظ

احمد الطالب بقسم

علم النفس بكلية

الأداب الى ان الكتب

متوافرة ومجانية

واڈا حدث ای نقص

فيهـــا تعمـل

الجامعة على سرعة

توفيرها، كما ان اي

كتــاب لا بتأخــر

وصوله كثيرا، كما

ان بعيض الكتــب

تاتسي من الخارج

مما يؤدى الى تأخّر

وصول بعضها ال

مخازن الحامعة او

الكتبات الجامعية

معنى ذلك ان الكتب المطلوبية في كل

قصل دراسي تتراوح بين ٠ \$ و ٠٥

الف نسخة، وهو عدد هائل بالإضافة

للخدمسات الاخسرى التي تتيحهسا

ويؤكد عبدالله محمد عبـدائلــه

الطالب بمسركس التعليم الجامعي

الإسباسي ان الكتب متبوافرة كلهبا

بالمركن منسذ بعدايسة العسام الجامعي

٥ تقول أمنية عبدالليه الطباليية

يقسم الحاسب الآلي بكلية العلـوم ان

الكتب متوفرة لكن بعضها لم يصل

بعد مثل كتاب الجير الخطى وكتاب

عمارة الحاسب الآلي، وربما يسرجع

تأخرهما الى أن هذه الكتب تأتى من

ً ۞ وتؤكد فاطمة حارب الكعبي

الطالبة بقسم الرياضيات بكلية

العلسوم ان جميع الكتب المقسررة

بالقسم خلال هذا العام متوافرة، وتم

أستلامها جميعا مع بداية القصل

. ربط الكتب مع التسجيل

العقود والمشتريات بالانابة والمسئول

عن توفير الكتب الى انه تم لاول مرة

هذا العام صرف الكتب الدراسيــة مع

اليوم الأول ليدء الحراسة والسحب

والأضافة حيث تم ربط هـنه الكتب

مع اجراءات التسجيل مياشرة،

ويرجع ذلك لاننا ربطنا شاشات

الحاسب الألى المستخدم في تسوريع

الكتب السدراسيسة مع ادارتي القبول

والتسجيل بالجامعية للوقوف على

موقف الطلبة اولاً باول .. وادى دُلُك الى انه في حالة السحب تصبح لدينا

الصورة واضحة بشكل ميبأشر مميأ

وقر الكثير من البوقت والمجهبود على

وقد حصل الطلبة على الكتب بصفة

يــوميــة عقب التسجيل، كما أرسل

الإساتذة قوائم الكتب للطلوبة لهم

وتم توفيرها مع اول يـوم لبـدء دوام

اعضاء هيئة التدريس، كما تم وضع

🔿 ويشير حمد السعدى مدير ادارة

الدراسي الحالى.

الحالى ولا يوجد نقص بها.

في كليات الطالبات

بصفة عامة.

العلمية.

احمد على الحوستى

الفترة نعتم فقط على شرح استاذ

المادة بالإضافة للاطلاع على الراجع

٥٠ ويتقى معسه هسادى سىسالد

الظاهري الطالب قسم الاجتماع

والخدمة الاجتماعية بكلية الاداب

ويضيف ان بعض الكتب نقدت مثلُ

ومن السعودية كتب د. تركى الحمد

مقالة يعنوان «هل هنــاك شخصيــة

ٔ خلیجیسة»، کما کتب د، عبدالکریم

الاقتصادية لنساء الريف، كما كتبت

الاخت شيخة الجابري تقريرا عن

ندوة التنشئة الاجتماعية في

مجتمَّعات الخليج العربية.. وفي

ثهاية العدد ايح اجمد عبدالحميب

عدوى بېليوچرافيا مختارة. پـراس

تحرير المجلة د. عبدالخالق عيدالله

عضو هيئة التدريس بمنركز

الانتساب الموجه بالشارقة.

بِالْمُكْتِيةُ الْمُركِرِيةَ وَهِي مَثُّوافُرةً.

0 توريع الكتب الدراسية

احيانًا باعداد تب بد قلبلا عن هذه

التقديرات.. كما أنه في سبيل تلافي

النقص في بعض العنساوين تم شراء

٨٠٠ نسخة من الكتب التي زاد طلبها

٥ ويضيف عبدالعزيز عبدالكـريم

للشرف على توريع الكتب الندراسينا

بكليات الطالبات أن جملة حركات

السحب والإضافة للطلاب والطالبات

التي تفت خلال توزيع الكتب وصلت

٢ _يشترط في المتقدم أنا مل:

مع بداية العام الذراسي الحالي.

٦ ألاف حركة

نظهام خساص لتسليم الجدد منهم عن تقديرات الإقسيام العلمية الكتب قُبل التحاقهم بالجامعة. والكليات الا ان التسجيل الفعلى يأتى ويضيف أن المخارن وصلها حتى

بداية العام الجامعي الحالى ٧٦ الف كتاب معظمها للقصل الاول والبساقي للقصل الثانى ويبلغ عدد العنساوين التي طلبناها ١٢٣٦ عثوانا وصل متها

حتى الأن ١١٧٨ عنسوانسا وامكن

تلبية الباقي من المستودعات والمخازن، والبعض الأخسر تے طبعہہ مذكرات بمطبعة الجامعسة وتسم

شراء عسدد من الكتب الدراسية الناقصة من السوق المحلي. ويضيف انــه

الاعسداد التي يتم يتم يسومي تحويلها

ويشير الى ان عدد العناوين

عناوين تمثل اقل من ١٪ من عدد الكتب، وهذا يؤدى الى ظهـور بعض حالات نقص الكتب، كما ان تقديرات بعض الكليات والاقسام العلمية

بالجامعة لا تعتمد فقط على الكثباب المقرر، كما ان نقص اى كتاب يكون مؤقتا ويجب مراعاة الاعباء التي تتحملها الجامعة في سبيل تــوفير الكميات الضخمسة من الكتب، ولان تأتى احيانا اقل من الإعداد الفعلية عدد الطلبة يصل حالياً الى اكثر من ويرغم انثا نوفر الكتب بنسية تزييد ١٠ آلاف طالب وطالبة ولو قرضنا أن كلا منهم يحتاج الى ؟ او ٥ كتب قان

ب ـ الا يكن أن قد حكم عليه في قضيـة او جـريمــة وَيَخَلَــة بـالشرف تسجيلها في كل من كليات الطلاب ج ان يُكُون حسن السيرة والسلوك. والطالبات عن ذَبِ الْإِيْرِيْدِ العمر على د٢٦٪ سنة. المتوقع تسجيلهم مَــَانُ فِكُونُ لِاثْنَا مِن النَّاحِيةِ الصِحِية و ـ كَتَاكِيُّ عَلِيْمٌ مِمَانِعِهُ اذَا كَانَ يُعِمِّلُ فِي دَائْرَةٍ حَكُومِيْهُ ٢ _ على الراغيين في التجنيم تقديم طائباتهم الا مصرية شاون وتموينهسا من ن القيادة العِلمة للقوات للمائحة وص بيره ١٠١٠ م معرزة للستودعات بالوثائق الثنويية التالعة الرئيسية ومراكز التسوزيع فيما ب_صورة عن خالصة أيد الهوية الناقصة لا

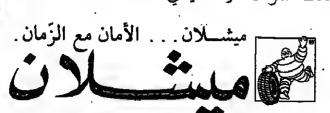
ا ـ صورة عن حَوَازُ السِّعْرُ ساري المُغُوِّلُ ج _ صورة مُضِعِدَقِة عَنْ الْشَهَادُةُ لَلْجِامَعِيةً، د ـ صورة عُن شهادة المثلاد او تقدير عس. هــشهادة حَسُّلُ فَيُلُولُهُ صَالِرَةً عَنْ ذَالْرَقِ الشَّرُطَةَ لَلْخَتَصَةً. ملحوظة للاتصال:

القيادة العامة / مديرية شئون الضياط هاتف رقم ٤٤٧٩٩٩ / ٢١٣٧ ـ ٢١٣٢ ابوظبي ـ ٤٢٨٨٩٤ ابوظبي مع تحيات مديرية التوجيه المعنوى.

ميشلان رادبال XCE الاطار الذي يذهب إلى حيث تخشى الاطارات الأخرى



أميالٌ وأميالٌ من الرَّمال والمرتفعات والمنخفضات والمدَّقات. من أجل ذلك ابتكرت ميشلان XCE. إنه إطار راديال: . . يستمرّ حيث يتوقف الآخرون. إطار يعطى ضعف عمر الاطار التقليدي.



شركة الجلاف للتجارة صب :٤٦١٩٣ - ابوظبي - تليفون : ٢٦٣ ٢٨٥ صب : ١٢٥٩ - العبي - تليفون : ١٢٥٤ - ٩٧٠ ع







الاثنين ٨ ربيع الآخر ١٤١٣ هـ الموافق ٥ اكتوبر ١٩٩٢م

تجسس مشروع وتترقب بحدء معكسره الخارجس بكسوريط

يعود منتخبنا الوطني الاول لكرة القدم للتجمع اليــوم استعدادا لبدء الرحلة الاخيرة من اعداده لنهـائيـات أمم أسيــا مهروشيما.. ويلعب المنتخب خلال هـنّه المرحلــة مبــاراتين مع مُنْتَخَب رومانياً سومي ٧ و ١٠ اكتوب رالجاري ومن المقرر ان يصل المنتخب الروماني الى البلاد اليوم.

معسكر منتخبنا الاول ينتقل للشارقة اليوم ينتقل معسكر منتخبنا الوطئي الاول في العين الى الشارقة ابتداء من اليوم حيث سينزل المنتخب بفندق حرائد أوتيل بالشارقة ويلاقي المنتخب الروماني يومي الاربعاء والسبت القادمين في أطار استعداداته لنها أثيات أمم آسيا بهيروشيما. من جهة أخرى يصل المنتخب الروماني صباح عد الثلاثاء لخُوضٌ مباراتين مع منتخبنا الوطني.

وخلال مباراة منتخبنا الأخبرة امام الفريق السويدي لفت انتباء الجميع حرص اداري المنتخب اليبابياني للشبياب على متابعة المباراة حتى نهايتها وتسويين بعض اللاحظات والاستفسار عن اسماء اللاعبين النبن مثلوا منتحب الاسارات، و مستحد من سعاء الدعيم الدين مناق المناوات ويسؤاله عن سن هذا الامتعام المتزايد اوضح الله يعمل عضوا باللجنة الفنية بالاتحاد البياساني وان المباراة كانت فرصة للتعسر في على منتجب الامبارات عن قسرب حيث سيلعب اولى مبارياته مع البيابان في اليوم التالي لافتتاح بطولة أمم أسيا.

وَلَمْ يَقُوتَ الْيَابُانِيَ الْقُرْصَاءَ دَوْنَ أَنْ يَسَأَلُ حَمَّدَ بِـرُوكَ رَنْيِسِ لَجِنَةَ الْنَتَخْبِاتَ: هَلَ لَعَبِتُمَ امَامِ الْغَرِيقِ السَّوِيدِي بِـالتَشْكِيلَـةِ الأساسية، قُرد بن بروك على القور لا، لقد لعبنا بالتشكيلة الاحتباطية، ويبدو أن الباباني بلع الطعم وردية وله: سَانتَظُرِكُمْ فِي مُعْسَكُرٌ كُورْيِهُ النَّتُعُرُفُ عَلَى الْتَشْكَيْلَةُ التي ستلعبون بها في النهائيات.

في انتظار ممثلي افريقيا صعود ١٤ منتخبا لنهائيات كأس العالم للشباب باستراليا

AL ITTIHAD

بصعود منتخبى السعودية وكوريا الجنوبية نتمثيل القارة الآسيوية في نهائيات كأس العالم الخامسة للشباب بأستراليا، يصبح عدد الدول الصاعدة للنهائيات ١٤ منتخبا ولم يتبق سوى تحديد ممثلي القارة الافريقية. والمنتخبات الصاعدة لاستراليا هي تركيا والبرتغال والنرويج وانجلترا وروسيا والمانيا (عن قارة أوروبا) والولايات المتحدة والمكسيك (عن مجموعة الْكُونْكَاكَاف) وَالْبُرَازِيلُ وَاوْرَجْوَانُي وَكُولُ وَمِبِيا (عَنْ اَمْرِيكَا ٱلْجَنْ وْبِيَّة) واستراليا بصفته الدولة المنظمة والسعودية وكوريا الجنوبية (عن قارة أُسيا) وستقام نهائدات البطولة خلال شهر مارس القادم.

اليابان اقوى المرشحين لجائزة «اللعب النظيف» علمت «الاتحاد» بأن المنتخب الياب أني أقوى المرشحين لنيل جائزة اللعب النظيف لحصوله حتى الآن على النقاط التي تحدد القريق الفائز بكأس في

ماساجين يبرر:

ليزال اطم كرة الاصارات التشير؟

عزا الأوكراني ماساجين مدرب منتخينا الوطني للشباب خسارة الفريق امس بتقوق لاعبى السعودية بالمهارات الفردية اضافة الى إن الحالة المعنوية المرتفعة اللاعبي

أَسْعُودية بِعَدَ الفُورُ الْكَبِيرِ على كَورِيا كانتَ دافَّعا للقريق ليواصَّل مشوَّاره والوصــوْلّ

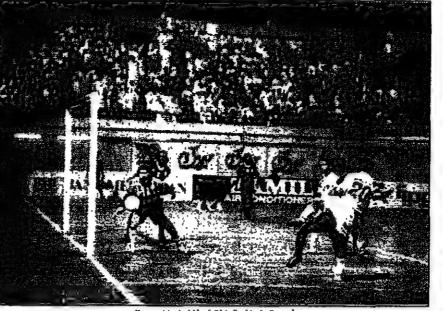
واكد انه لأييزال اميام كرة الإميارات الكثير لتحقق مياتصبو اليبه بعيد أن كشفت النهائيات الحالية بعض السلبيات التي تحتاج أن عدي.

واضَّاف ان لاعبينا اصببوا بالتوتر بعد الهدف الآول الذي دخل مرماهم عكس

الفرّيق السعّودي وّلو كانْ مَنتَحْبِنا بادّر بالتسجيل لتعّرض اللّاعبون السّعوديونّ

ويرر ماساجين تاخير اشراكه جمال ايراهيم بدلا من مصبح الراشدي المصاب بأن

جِمَّالْ يَعانى مَنْ أَصابِةٌ قَديمَة واشْراكَه مَنْ بِدَّايَةُ المِبارَاة لنْ يَكُونُ مَفْيداً لاحتمالُ تَجْدد



تبدد الحلم.. وخسرنا من السعودية ٢ ـ صفر السعودي السعودي استعق الصعود لنهائيات كأس العالم باس

ساب آسيسا، وتقسابلنسا مع المنتث السعودي، وخسرنا نقطة كانت كفيلة بُخروجنا من البطولـة وضيـاع حلم الوصول لنهائيات كأس العالم. ●● وامس بستاد الشارقة، تكرر المشهد، وجُسرنيا امــام المنتخب

ماساجين بحاول التخفيف على لاعبينا بعد أن ضام أمل التأهل لكاس العالم

بالبطوَّلةُ بِعُد أنَّ انحصرَّت أمالهُ في مُحاوِّلةً الفُورْ بِالمُركِرُ الثالثُ السُّدِّي لأيفنيُّ شيئًا في عرف البطولة. 🕶 وما أشبه الليلة بالبارحة فالمنتخب الوطنى للشباب حظى باهتمام على كل الاصعدة ووفر لـه

اتهاد الكرة كل الإمكانات ومع ذلك جاء خروجة من البطولة امس أشبه بدش مِارِدُ لكرة الإمارات بعد أيام قلْيلة من سقوط منتَّخْبِ النَّاشيِّينُ في مُتَحَانُ ٱلرِياضُ بِقُورُه بِالْمُرِكْرُ ٱلأَخْيِرُ فَي مُجْمُـوعَتُـه بِنُهَـائيـات ٱسَّيـا

🗨 وما أشيه الليلة بالبارحة فَالْمُنْتُذِبِ الْوَطِنْيُ لَلْشُبِّابِ تحول الى لَفَـرْ كَبِيرٍ وَفَـرُورِةَ تَحتَـاجِ الْيَ حل، وبراسة شاملة لاوضاع الغريق يعكن ان تغينه على مـواكبـة ركب

الإنجازات الكروية ولنَّ نظلَّمه اذًّا مَّا أكدنَّا أنْه يَتخلفُ كثِّرا عْن هُـذًا

🗨 وما أشبه الليلة بالبارحة فالمنتخب ظهر امس بمستوى فني لايليق بأى حال من الاحوال مع الظروف المواتية التي اقيمت له خالال البطولة فالقرعة خدمته

ووقعه المام قبل الدور تصف النهائي، ونفس الجدول هيأ له مشاهدة للمتخب السعودي في مباراتيه على الطبيعة، ولكن يبدو ان كل هذه النسهيلات لم تكن كافية لاتقاذ مايمكن انقاذه بعد ان بدا الفريق متوترا فخس كل اسلحته وانعدمت فاعليته وسلم خط الوسط مقاتيح منطقة للناورات للاعبى السعودية ليشنون منها هجمات سريعة شكلت خطورة على مرمى منتخبنا لايمكن انكارها.

اللُّعَبُّ عَلَيْخُط وَاحِد بقيام أحد افراد. بدور الليرو باستمرار.

🖜 ما أشبه الليلة بالبارحة امس انه المتحدث الرسمي باسم خط الهجوم السعودي وطالبنا بفرض

فلاعبو منتَّحْيِثاً غَفُلُوا للحظة عن مراقبة فهد الغشيان الندي اكدنا

فَالْبِارَاةَ كَشَفْتَ كُلُّ سُلِّبِياتَ الْمُتَمِّي، فَاللِّياقِيةَ السِينِيةَ لِم تُسعفُ اللاعبين لاداء الشوط الرابع عكس المنتخب السعودي الذي ظهر وكانه لإيرَالُ في بداية المباراة، كما أن مهارات اللاعبين السَّعوديين تفوقت على نَظَيِّرَتُهَا عَنْدَ لِاعْبَى الإمارات وانعْكُس ذلك عَلَى التَصرِفُ السليمِ في الكرةُ والراوغة المجدية كما امتاز الفريق السعودي بالإنتشار السليم كلما تَسَلَّمُ الكرةَ فَكَانَ الغَرِيقَ مِهَاجِمَ بَسِيعَةَ لاَعَيْنَ وَيِدَافَعَ بِمَثْلُهِم فَي مُرُونَة واضحة وقهم كامل لواجبات للراكز، اسا منتخبضا البوطني فقد ركين بشكل واضبح على شقل منطقة الوسط باكير عند من اللاعبين والهجوم بُلاعِيْنُ اثنيْنَ فَقَطْ مما سهل مهمة الدفاع السَّعـوديّ الـذيُ قَـَّـدمُ أَحْسُنُ مبارياته بعد ان تجاوز اخطاء الباريات السابقة وتخلص من مشكلـة

ابة لصنيقة عليه طوال الوقت، وكـآنت النتيجــة ان العُشيــان استك الكرة وانطلق وسط بقاع منتضيفاً وسدد قويةً على يسار حارس مرماناً حسين على عبدالله مسجلا الهدف الاول للسعودية! ●● ما أشبه الليلة بالبارحة

فاذا كانت هناك بعض الإيجابيات في مباراة الامس فانها قدمت عددا من اللاعبين الجيدين الـذين لفتُـوا الانتبـاه رغم مـرارة الخسـارة و في مقدمتهم عُبِدالرسُولُ ابراهيم المدافّع رقم «Y » أو مُعارَكُ عُـانَم الجنبيد، وجاسم الدوخي رقم ٢ أ، وحارس الرمى حسين على عبدالله ولــُلاثتهم ينتظرهم مستقبل جيد. تماما مثلما قدمت بطولــة ١٩٨٥ بــالامــارات عبدالرزاق وزهير وناصر وعلى ثاني.

• و بقى أن تذكر الحقائق التالية: اولا: أن الحكم الماليزى لم يظلم منتخبنا عندما احتسب ركلة جرزاء المنتخب السعودي في الدقيقة ١٧ من الشوط الرابع بعد عرقاة ناصر القحط أني، وتقدم لها في إلى الشمراني ووضعها على يمين حارس منتخبنا مسجلا الهدف الثاني، نتخبنا مُسجَّلا الهَّفُ الثَّانِيُّ. ثانيا: إن النَّتَخُبِ السعودي صعد لنهائيات كاس العالم باستراليا عنِ جِدَّارِةٌ بعد ان قَدم مباراة جيدة كأنَّ الْأَفْضَلُ فَيها فَنَيًّا وبُدُّنيًّا

الصينُ وراجَما نيكام سنخافورة.

أعترف: تلقيت مكالمة هاتفية مهمة من الملكة.. قبل المباراة

فیصل بن فهد یهنیء البعثة السعودية

فور انتهاء المباراة اتصل الامير فيصل بن فَهُدُ الرئيسِ أَلَّكُام لرعبَّانِــَةَ ٱلْشَيْبَابِ مِــَالْمَلِكِـةُ السَّعْــوديــة، بِبِعْثُــةَ الْمُتَخَّدِ السعوبية وهذا بالقوز والصعود لنهائيات كأس العالم للشباب باستراليا، كما اتصل مهنثا الامير سلطان بْن فَهْدُ ذَائبِ الـرئيسُ العــامُ لَـُرعـايــةُ الشباب رئيس لجنة المنتخبات الوطنية

السركال يهنىء الدبل يروح رياضية عالية، حرص يـوسف السركال ذائب رئيس اللجنة للنظمة على تهنئة عبدالله ألنبل عضو الاتحاد السعودي لكرة القدم بتأهل السعودية

> لىلة حزينة للاعبى المنتخب

انخرط لاعبو المنتخب في بكاء مريس بعد الحُسارةُ مَنْ السعـوديــة ٢ ــصفّـر وضياع حلم الصعود لنهائيات كأس العالم ولم يختلف الوضع كثيرا بعد عودة الفريق الى الفندق واتجه اللاعبون فورا الى غرفهم وقضوا ليلة حريشة بكل

كايرال يعاقب الصحفيين

البرازيلي كسابسرال مسدري المنتبضب السعْـَـودي رفَّصْ حضَــُـور المؤتمر الصحفي عقبِ انتهاء المياراة واكد انه ليس على استعداد للـرد على ايـة اسثلـة للصحفين بعد ان رفضوا تُـوَجِيه ايــة استلة له عقب فورْ السعودية على كوريا ٤ ..صفر.. وواحدة.. بواحدة!

الاصانة وخسارة فريقه لجهوده. واكد انه طلب من اللاعبين تكثيف الهجوم بعد الهدف الاول، لكن الفريق لم يكن إ حالَّة تسمح له بتنفيذ اية تُعليمات بعد أن ثال منهم الاجهاد ألى اقصى حد.

جائزة اللعب النظيف.. للفريق المثالي

بلبان والدوسى يثيدان بهبادرة أكوان المدر

عقد صباح امس بفندق البطولنة مؤتم صحفي حضره بيتر فيلبان سكرتير الاتحاد الأسيوي لكرة القيم وعبثاللحسن السدوسري عضبو مجلس ادارة اتحاد كرة القدم ورثيس اللجنية الاعلامية للبطواحة وسعيث الحق ممثل شركة الخطوط الجوية الشعودية والذى اعلَن في نهاية المؤتمر عن الجاّئزة المّقدمة ّ من الخُطوطُّ الجويـة السعـوديـة وهي عبــارة عن كأس اللعب النظيف الــذي سيمنح للفسريق النذي يقدم انظف العروض في البطولة.

وقد أكد فيلبان بان «الفيفا» والاتحاد الآسيـوي يحرصــان على تكـريس مبـدا شعار «اللعب النظيف» وفرضه في كافـة لْعَبْيِهُم ومن غَير المنطق ابتَّا أن تَقُوقُ المياريات الدولية والقارية وقسال أنه في الاعمار السن للطلوبة للبطولات السنية.

السنبوات الست الاخيرة فسرض هنذا الشعار تقسه وانخفضت حالات الشغب والتي غَالِيا ميّا تنتج عن سوء سلوكُ بعض اللاعبين واعتراضهم على الحكام وشن هجيوم عليهم. واكند فيلبِّان بان اللعب النظيف هي معنياه احترام اللاعبين بعضهم البعض داخل وخارج لللعب وايضا احترام المكام حتى يقوموا بواجباتهم على اكمل وجه وبدون مشاكل او احراج، وطالب فيليان الحكام ان يقوموا بمهامهم نون خسوف. وفي معرض كلامه تشاول فيلبان مشكلة الاعمار وقال بان هنده الشكلية تحدث مسبب عسدم تأكسد الإداريين من إعمار

وهي تتقدم بالشكر لاتحاد الامارات لكرة

واشاد فيلبان بالتزام الفرق بسائلعب النظيف في البطولة الحالية وقبال ان كل شيء يُسيِّر على مَا يَـرام. وقَـدم قَيلَــانُ الشكر لمندوبي شركة الخطـوط الجويــة السعودية على مبادرتهم الجيدة بتقديم جائزة «اللعب النظيف». بعد ذلك تُحدث منهوب الخطوط الجوية السعودية مؤكدا عَلَىٰ ان شركتُـه حريصة على المشاركة في هـده البطـولـة

القدم على روعة التنظيم وتتمنى للفرق الصاعدة لللنوار النهائية التوفيق. بعد ذلك قنام سفيت الحقّ مُنَّدوب الخطوط الجوية السعودية بتقييم كأس ءاللعب التُثانِيف، لعبِسيد المحسن

الاتار«تفتش في أوراق عبدالله الدبل أولادي أصق بسدولاراتسي. من منتفي

الزالتتانيان الندراد الصائحن

اولا: ان الوقد السعودي لم يتردد في التأثير على المنتخب كوسيلة وحيدة للفور بصدد وأفسر من الاهسداف، وكسذلك المنتخب النيوزيلندي ليصمد قدر استطاعته امام منتخب قطر ليحول بينه وبين تسجيل العدد الذي يكفيه منّ الأهنداف للصعبود

تانيا: أن الوقد السعودي لم يكتف بـذلك، بل بدأت تحركسانسة في الجواسة الاخيرة للمجموعة الثانية، بتصريض المنتخب التأيلاندي لعرقلة المنتخب القطبري.. فقدم التايلانديسون اقسوي مبساريساتهم، وسجلوا هندفين في منزمي قطير وكنادوا يقتسمون معه النقطتين.

ثالثا: أن الوفد السعودي ما كان ليقدم على هذه الخطوة الآفي وجود عبيدالليه البديل على رأس اللجنة الفئية للبطولة مما يسمح له بتسهيل مهمة الاتصال بالوفود الأخرى والتنسيق معها.

رابعا: ان عبدالله الدبل تلقى مكالمة هاتفية من الرياض قبل المباراة مساشرة تطالسه بضرورة بـذل «كل الجهـود» للصعــود لدور الأربعة!

خَامِناً: ان سعادة عبدالله الدبل البــالغــة كلما سجل المنتخب السعودي هدفا في مرمي كوريا يتناق مع طبيعة مسوقعه كسرئيس اللجنة الفنية، ويؤكد ما سبق!

عادماء أن الاتحاد الأسيوي أخطأ عندميا اختار عبدالله الدبل رئيسا للجنبة الفنية للبطولة، في الوقت المذي يشمنارك منتخب بلاده في النهائيات مما يعترضه للقيل والقال!

ارتفعت درجة الحرارة في كنواليس البطولة لدرجة الغليان، فور فوز المنتخب السعودي على كوريا باريعة اهداف نظيفة قسادت السعوديين لندور الاربعة، واعادت المنتخب القطرى الى الدوحة بعد أن كان الوصول الى نصف النهائي اقرب اليه من حبل الوريد.

واشارت اصابع الاتهام الى عبىدالليه البديل رئيس اللجنة الفنية بالبطولة وحملته مسئولية ما حدث في اليوم الآخير للمجموعة الثانية.

ولم نشأ ان نقف بمعسرل عما يسدور خلف الكواليس وفتشنا في اوراق عبدالله الدبل بحشا عن الحقيقة التي اصبحت هدف الكل من له علاقة بالبطولة. عرضنا الاتهام على عبدالله 🗗 الديل فقال:

 اعلم ان الكثيرين شككوا في فور الملكة السعودية على حوريها استثادا على أن مستوى الفريقين في المباريات السابقة لا يوهل منتخب المملكة للفور على كوريا بهذا العدد من الاهداف واعلم انني كنت هدف أللاتهامات بالتنسيق مع الْمُنتَخْبِ الْكُورِي ليقدم لنا المباراة على طبق من ذَّهبِّ ولكن اسْمحوّا في انّ اردُ على هٰذه الاتهّامات في النقاط

اولا: اننى لم افترق عن اعضاء الوفد القطرى طوال الفترة التِّي سَبِقَتَ الْمُباراة حيث تُحدثنا سوياً عن المباراة وقلَّت لمحمد بن همام رئيس الاتحاد القطرى ان منتخب بعلم جيدا انبه ليس امامه سوى الفوز على كوريا اذا اراد ان يجدد أمليه في الصعود للنهائيات، وتـوقعت ألا يتعامل منتخب كورياً مع المباراة بالجدية الكافية بعد ان ضمن

الفور بالمركز الأول والصعود مبكرا لدور الاربعة. ثانيا: يشهد الله انني لم اعلم بأن القريق الكورى سيلعب بالتشكيلة الاحتداطية الا بعد أن جلست في المقصورة قبل المباراة مثل في ذلك مثل كل المسئولين الذين تُسلموا قائمة بتشكيلَـة الفريقين، ولا اخْفي انني استبشرت خيرا عنسما لاهظت أن اهم لاعبي الفريق الكورى خارج تشكيلة المباراة.

٥ من حقى ان اسعد بكل هـدف يسجلــه منتخب المُملكة وان اعبر عن فرحتى بالطريقة التي تروق في فلا تعارض بين رئاستي اللجنة الفنية، وبين كوني

 كل مـا حـدث خـلال ميـاراتنـا مع كـوريـا ان ستتواصل هذه الاتهامات.

واقولها صراحة: اننى اتفهد امام الجميع لو كمان هناك شك بنسبة ١٪ في أي عضو من اعضاء السوف السعودى فان لدي القدرة على حرمانه من مضول لللاعب مدى الحياة لأن سمعته الكرة السعودية فوق كل اعتبار.

مواطئا سعوديا يتمنى من كل قلبه فوز منتخب

المنتخب السعودي خدمه جدول المباريبات عسدما تقابل مع منتخب كوريا في أخر مباريات الفريقين، واستثمر عدم اهمية المباراة بالنسبة للفريق الكورى الدي اراد أن يحافظ على ابرز نجومية لمباراته المهمة مع اليابان بدور الأربعة في حين ان المباراة كانت بالنسبة لنا حياة أو موتا فأما القور والْتَأْهِل واما الْعودةُ الى الريَّاصْ، ثمَّ اسمحوا لى انْ اتساءل لماذا لم يستغل المنتخب القطرى فرصة لقائه مم نيوزيلندا اضعف فرق المجموعة ويسجل اكبر عيدًد من الاهداف، هل ليو نجح في ذلك، كانت

وسؤال أخر: طالمًا أن يدنا طويلة الى هذا الحد لماذا لم نمارس نفس الدور خلال يطولة أسيا للشاشئان التي اقيمت بالريباض قبل فترة وجيزة، بالعكس صعدت قطر، وأكتفت السعودية بِــالْمُرْكَـنُ الثــالثُ، وقدمنا خالص التهنئة لمنتخب قطر بالصعود لنهائيات اليابان دون أن نشَّغل انْفسنا كثيرا بمبررات عدم التأهل.

 فوجئت بالاخوة في الوف القطري يتهمونني مباشرة بالتدخل لابعادهم عن البطوالة وقال اداري الوقد عبدالله صقر صراحة أن موقعك في الاتحاد الاسيــوى سهل كثيرا من مهمــة المنتخـب السعودي وكان وراء خروجنًا منَّ النَّهائيات، وقلتْ له لو كانت لديك دُرة شُكُ في تصرفاتي فأنا على اتم الاستَّفداد لنحتكم إلى الشرطـــة، والمَّخطىء ينـــال العقاب الذي يستحقه. واقتنع ادارى قطر بوجهة نظري واعتذر عن انفعاله واتهامه لي.

 من السهل ان يبرر اى فريق يخرج من البطولة،
 خسارته باتهام الأخرين، لإن هذا المبدأ يفتح الباب امام اي فريق لثيرير خُسارته دائمًا، لقد سيق انْ شَهَلْتُ الدُّوْحَة فُوْرُا ۖ بِأُولَ كَأْسَ لَسَّاشُتُى اسْسِأَ، كَمَا شهدت فورَّنا ببطوَّلةُ الأمم الاسيوية ولمَّ يوجه لنا احد مثل هذه الاتهامات، هل اصبحتا في حاجة دائما

لتبرير أي مكسب نحققه!؟ نشهد عبدالمحسن الدوسرى الذي كان يجلس بجوارَّى اثناءُ مباراة قَطر وْنْيُورْيلنداْ، انْنَى قَاتَ لَهُ لُوْ سَجِلْت قطر خُمْسة اهداف وصعدت قساكون اول من يهنيء الوفد القطري.

وسألناه: هناك آخر يقول أن للبالغة في العقوبة شَهْدها اليوم الأخْبَرُ بِالمَجِموعية، وإنْ تلكِ المِبالعِيةُ حرمت الفُريق منَّ اهُم مُهاجِمِيهُ تُحقيقًا لَفَائدة الفرق الاخرى.. قما تعليقك؟

 قال: اصحاب هذا الاتهام نسوا انثى وبيتر فيلبان لم نكن موجودين بالامارات عندما طرد الحكم لاعب قطر خليل المالكي، ولاعب كموريسا رقم ١٩، حُيثُ كُنَا بِٱلرِياضُ، كَمَا لَمْ نُحَضَّرُ ٱجْتَمَاعُ لجنـة آلانضبـأط التّي اتخذت هـذه العقـوبـة، ويالعكس فقد حاولت بعد العودة من البرياض ان اقتنع فيلبان بتخفيف العقوية لكسه اكدأن لائحنا العقوبات بالاتحاد الدولى حسدت عقبوبية البصقء بِالْاِيِّقَافُ ثَلَاثُ مِبارِياتٌ عَلَى الْإقَلِ، فَكَيْفٌ بِتَهِمُونَنَّي بانني كنت وراء هذه العقوبة؟

O أعترف انني تلقيت رسالة من جدة قبل للداراة بساعة واحدة، تطلب ضرورة الاتصال الهاتفي بالاخ عبدالرحمن السهسام السذي سألنى عن احسوالَّ الفريق واستفسر عن تشكيلة كتوريبا وهل ستلعب بِالفُّرْيِقِ الاساسي ام الاحتياطي؟ وَاجْبِتُهُ بِمَا لا يِـدعُ مجالا للتأويل وقلت له سواء لعبت كوريا بالاساسي او بالاحتياطي، فانني اعتقد انْ فريقتنا ألو كانّ يخطط للفوز بالبطولة ما خسرت المباراة الاولى وعلى



القُريقُ الكوري، والعلم فان المحالمة الهاتفية مع الدهام تمت من غيرفة محمـــد بن همام رئيس الوفد القطري

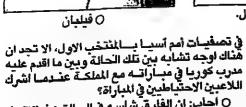
O وسالته ما تعليقك على تـوبيخ بيتر فيلبان سكرتير عام الاتحاد الأسيويّ للمدربّ الكوريّ بعد قال: ليس لدي تعليق، لانني اعلم الناس ببيتر

فيلبان، فقد حرصتُ على مواساته بعد حُسارةُ كُورْيا لمُعرفتي بحسـ أسيتـ ه أزاء القـرق الخليجيـة. ولم اترند بعد انتهاء مباراتت مع كوّريا انّ أقول لَّهُ «اعلم مدى انزعاجك لفوز السعودية على كوريا مما يعني امكانية تاهلها لدور الاربعة، لقد غيرت فيك أُمْ وَرَا كَثِيرَة، لِكِنْنِي اعْتَرَفْ بِفَشْلِي فِي التَحْفَيْفُ مَـنْ حساسيتك تجاه الكرة الخليجية.

٥٥ وقال: تعييني رئيسا للجنة الفنية للبطواـة لا يتعارض مع مشَّارُكة منتخب بلادي فيها وقد لا يعلّم البِّعضُ أَن نظاّم الاتحاد الأُسِيوِّي يَقْضَيَّ بــانَّ يكونِ رئيسِ لجنة السابقات رئيساً للجنــة الفنيــة لَّنْهَانْدَاتُ الْنِطُولَاتِ الْمُخْتَلْفِيةِ، لَيَّذَا فَانْنَى سَاكُونَ رئيساً للجنة القنية لبطولية أمم أسب بهروشيما، كما كان من للغروض أن أرأس اللجنة الفنية لبطولة ٱسيا للنَّالسُّنْين بْالْرِيَّاضْ وْلَكُنْ سَفْرِي خَارَجَ الْمَلْكَةُ حَالَ بُونَ ذَلْكُ.

. ٥ وَلَتَ لَلسَدِبَلَ: سَبِقَ أَنْ صَرَحَـتَ بِسَانَ لَجِنْــةَ المسابقات ستعاقب الاتحاد الكوري لانسه لم يشترك





٥ أجاب: ان الفارق شاسع في الحالتين فالاتحاد الكوري شارك في تصفيات أمم أسيا بفريق مدارس، ١٠ وهو مَا يشكل اساءة بالغة لاهم بطولة في أسيا، اما منتخب شباب كوريا فلعب أمام السعودية بالعبين تم تسجيلهم قبل بداية البطولة ومن حق المدرب أن يستغين باي تشكيلة من اللاعبين الدين تتضمنهم قَائمة ٱلَّـ ٢٠ لاعبا بالبطولة، لأسَّيما وأنَّ الكوريين ابهروا الجميع وتصدروا مجموعتهم مبكرا ولم يكن احدُ يتوقع حتى المدرب - أن يتعرض الله عبون المعبون

واختتم الدبل دفاعه بقوله ليعلم الجميع: اولا: أن أولادي أحق بدولاراتي من منتخب

ثنانيا: أن ست سنوات من العمل السدوب بالاتحاد الأسيوي كسبت خلالها ولكه الحمد أحترام الجميع، تمنحني الحق في أن اعلنها مراحة أن تقتي في نفسي فسوق مستوى



موافقة اتحاد البولينج شرط لتنظيم المباريات والبطولات

نبى_محمد عبدالكريم: طلب سعانة سلطان صقر السويـدى

وكيل وْزارة الشباب والَّرياضَّة في رَّسَالةً

وَجُهُهَا أَنَّى سَعَادَةً جَاسَمٌ درويشَ الامنِ

العام للبلديات ان تقوم بلديات الـدولـة

بالتنبيه على الصالات والراكز الخاصة

بلعبة البولينج بعدم تنظيم واقامة ايسة

مباريات او بطولات مطية الإيعيد

الحصول على موافقة مسبقة من أتحاد

الإماراتُ للبوَّلينيَّج. وكسانت بعضِ الصسالات والمراكسِ

التُجارية للعُبِة البولينج قد برجت فيّ

الاونة الإخبرة على تنظيم واقامة بعض الانشطة والمسابقات المحلية دون

الرجوع لاتحاد الأمارات للبولينج وذلك

من اجل الحصول على الاذن والموافقسة

باقامة تلك الإنشطة يصفته الجهة

الرسمية المستولة عن كل ما يتعلق

🏚 داتو حمزة

ان تساعدنــا على تحقيق هــذا المطلب من

بلعبة البولينج في الدولة.

وزير الثباب يستقبل غدا رئيس وأعضاء جمعية كثانة الامارات

يستقبل معالى الشيخ فيصل بن خالد بن محمد القاسمي وزيس الشباب والرياضة غدا رئيس واعضاء جمعية كشافة الامارات بعد التشكيل الجديد للجمعية في دورتها القادمة التي تستمر اربع سنوات مقدلة وذلك بمكتب معاليه بمقر الوزارة في ابوظبي. وقد اصدر معاليه قرارا بتعيين احمد ثاني احمد عبدالرحمن ممثلا عن

الوزارة في مجلس أدارة جمعية كشافة الامارات كما رشحت جامعة الامارات الدكتور عمر عبدالعزيز الحاى مساعد ناثب مديس الجامعة لشنون الطلاب معثلا لها بالجمعية.

وقد شعل مجلس ادارة جمعية كشافة الإمارات وجوها جديدة لاول مرة من منطلق حرص وزارة الشباب على اتاحة القرصية اسام الكيوايي الشابة لتأخذ فرصتها وتثبت كفاءتها في مجال العمل الكشفي وتشمل الوجود الجديدة حمد بطي المسعود وحميد خليفة الظاهري ألى جانب

نهائيات البطولة الشامنة والعشرين لشباب اسيا تحت ١٩

برئاسة عصدالله بعن زايسه لجنة مسابقات الكرة تتخذعدة قرارات بشأن المباريات الدورية عقدت لحنة المسابقات باتحاد كرة القدم اجتماعها ببرئاسية

الشيخ عبدالله بن زايد أل نهيان نائب رئيس الاتحاد رئيس اللجنة وقررت توجيه عقوبة لفت نظر وغرامة مالية قدرها .٠٥ درهم لاداري فريق عجمان للاشبال سَاجي ابراهيم الظفري لما بدر منه تجاه التحكيم في مباراة ناديه مع نادي اتحاد كلياء بدوري الاشبال، والموافقة على طلب نادي الديد رفع عقوبة الْإِيقَافِ المُوقَعِـة عَلَى الــلاعبِ جِمعِـّة راشــد محمَّـد مَنَّ قبل ادارة النادي بعد أن استكمل نصف مدة العقوية تطبيقا للمادة ٢١١٢ من لائحة المسابقات. وعدم الموافقة على طلبات انديسة العروسة والحمرية والعربي بـرَفع عُقـوبـات الشطب الموقعـة على يُعضُ لاعبى الاندية المشار النها. وكذلك عـدم المواقعـة على طلب نــادى الذيد برفع عقوية الايقاف عن احد لاعبيه حتى يتم استكمال

وتقرر اختيار ملعب نادى عجمان لتقام عليه مباراتا الوصل

نهائيات البطنولة الشامنة والعشرين لشباب اسيا تحت ١٩.

المساراتين وكسذلك مساراة بني يساس والعين وذلك بسيت للشاركات الخارجية للوصل وبني ياس فيلعب الوصل مع العين بملعب عجمان الاثنين ١٢ / ١٠ وبني يساس مع العين بملعب بني ياس يوم ١٩ اكتوبر والوصل مع بني ياس يوم ٢٦

كما تقرر تعديل توقيت مباريات كأس الاتحاد التي تقام على الملاعب المُضاءة تحيث تبدأ بعد صلاة المغرب وعدم المُوافقة على طلب نادى البرمس بتحفيض رسوم المشَّاركَّات لسَّابقاتُّ الاتحاد، وطلب نادى الجزيرة بزيادة عدد اللاعبين المسجلين في الفريق الأولِّ الى ٣٥ لاعبًا بدلًا من ٣٠ لاعبًا، وطلب نُسَّاديُّ الامارات بتأجيل مباراته مع نادى مسافي بدوري الدرجة

وطَّلبِت اللجِئة من نادى الامارات ارسال العقد المبرم مع

نهائيات البطولة الشامنة والعشرين لشباب أسيا تحت ١٩

مباريات دوري الناشئين تحت ١٦ سنة لتقام يوم الجمعة بدلا من السبت وخاطبت نادى اتحاد كلبا ببيان رقم اجتماع مجلس ادارة النسادي والاسبساب التي ادت الى طلب شطب السلاعب وليسد نساني نصيب مسرزوق من كشوف الاشبال وأحيطت اللجنسة علما بالإجراءات التي تمت بخصوص اخطار الاندية للتنسيق مع الشرطة لحضور كافة المباريات، كما احيطت اللجنة علما بالرسالة الواردة من الاتحاد العربي والمتضمنية لائحية بطولية

المدرب التونسي بكاربن الشانل ليتمكن الاتحاد من اتخاذ

الإجراءات اللازمة تجاه المدرب المذكور لعدم التزامه بالعقد وابلاغ

ورفضت اللجنة طلب نادى الجزيرة بتعديل موعد اقامة

الجهات المختصة بذلك.

اكسد داتســو حمزة رئيـس الاتحاد

الاَسيوى لكرة القدم انه لم يكن امامه اى

التَّغَفَيْدُية لــُلاتحاد الـنوَّى لكَـرة القـدم

«للاتّحاد» بأن هـذا القـرار كـان دافعــه الوحيد هو مصلحة أسيا والكرة الأسيوية وحتى لاتخسر فرصتها في استضافة نهانيات كأس العالم عام

٢٠٠٢. وكشف رّثيس الاتّحاد الأسّيوى النقساب عن تفساصيل مسادار في المؤتمر

المذكور حيث تلقى تأكيدات من الدكتور

هافيلانج رئيس الاتحاد النولى لكرة

القدم والدكتور حوريف بلاتر السكرتير العام للاتحاد بان الغرصة سنضيع عل

آسيا لو وفقت الْمُغَرِب بالحصول عَلَى ثقةٌ نفؤتمر الدوى وحظيت باستضافة كأس

العالم عام ٩٨ وقال داتو: لم يكن امامي

سوى الرضّوخ للأمّر الواقع حُفَاظًا علَى مصلحة أسنا!!

خيـار اخــر في الاجتماع الآخير للجنــ

سبوى التصييق لصسالح فسرنس ومساندتها من لجل تنظيم نهائيات كأس العالم عام ١٩٩٨. وقال داتــو

نهائيات البطولة الشامشة والعشرين لشياب أسيا تحت ١٩

داتو حمزة «للاتحاد»

لم يكن هناك خيار امامي سوى التصديق لفرنسا

حتى لا تضيع فصر مصة آسيا عصام ٢٠٠٢!

ويذكر بان داتو حمزة لم يلتزم بقرار

اللجُّنَّة الْتَنْفَيْدِية لَلاتَحَادِ الْأَسْيُوكُ الذِّي

اكند على ضرورة التنسيق مع الاتحاد

الافريقي لدعم المطلب المِغْرَبي. واللجِئة

تَضْمُ ثَلاثَةَ اعْضَاءَ مِنْ أَسَيْاً هُمْ عَبِداللهِ الدبل من السعودية وهنري قوك من

الصُّين وَداتو حَمْزَة مِنْ ماليِّرْيا وَالدِّي

يشغَّلُ منصب نُائب رئيِّس الاتحاد الدولي عن قارة أسيا حيث الترم الدبل

وقوك بينما منح دائنو حمزة صوتسه

من جهة اخرى اكد رئيس الاتحاد الآسيوى بان فرصة البابان ستكون

كبيرة لاستضافة نهائيات كأس العبالم

عام ۲٬۰۲ وقال بان ثلاث دول مرشحة لتنظيم البطولة هي اليابان والصين مالسودية

وحول الجهود التي يبذلها الاتحاد

الأسيوى لـدى «القيف"، للحصول على

مَقَعَدٌ ثَالَتُ لَقَارَةَ أَسَيًا فَي نَهَائِياتٌ كَأْسُ

العالم اكد داتو حمزة بان الجهود

مستمرة ونتمنى من المنتخبات الأسيوية

المعودية وكوريط في نھائی کاس آسیا غصدا

صعد المنتخب الكوري لنهائيات كأس العالم للشباب المقرر

وقد نجح «شمشون الصغير» بازالة أثار الهزيمة الثقيلة التي

• حوار كوري ياباني وسط الملعب

اقامتها في استراليا خلال شهر مارس القادم بعد تغلبه امس على الياباني في الدور قبل النهائي لبطولة شباب اسيا بهدفين مقابل هدف واحد. وبهذه النتيجة تأهل المنتخب الكوري للمباراة النهائية للاقاة المنتخب السعودي غدا وهو مشهد يتكرر المرة الثانية لتحديد بطل شباب آسيا.

يعرض لها امام المنتخب السعودي وفي الوقت نفسه رد اعتباره من والكمبيوتر، الياباني الذي تقوق عليه في تصفيات الجموعة الخامسة وهزمه بهدف للاشيء، والملفت للنظر ان المنتخب الياباني بدا عملاقا بالامس بعكس مستواه في الدور التمهيدي وتفوق على منافســه الكـوري معظم فترات الشـوط الاول وكـذلك في النصف ساعة الاولى من الشوط الثاني وكاد يسجل اكثـر من هـدف لكتـه كان يفتقد لانهاء الهجمة التي كانت مشكلته الوحيدة في المباراة.

شمشون يعطل «الكمبيوتر» البياياني وينتقم لنفسه

مع مثَّاقَسُه الكوري أيُّ بِسَالِلْعَبِ مَعْسَه

بطريقة رجل لرجل وتضييق للساقات نحو مرماه مع استقالال الهجمات للرتدة عن طريق اخطر مهاجميه تاكليوتي من احراز هدف التعادل في

الدقيقيَّة ٢٦ وهـو أحــد اجمل اهــداڤـّ

البطولة. فمن كرة طويلة نجح تاكابوتي

منْ تحويلها ۚ فِي البرَاوِيةِ الْيَمْنِي قَبَلُ انْ تصطدم بالإرض.. وكان قد سبق الهدف

يحسم الموقف بعسد سبع دقسائق من البدايسة لسو وفق في تسوجيسه «الضَّريسةُ الأولى» ولكنَّ مُهَاجِّمه أوشَّيا رقع «١٦» اضاع فرصة العمر وهو متفرد بسالرمى ولسوّء حَظه ان شَمَشُونْ كانْ هُوْ الْبَاسُ يِّ يَرِجِيه هٰذه الضَرِبة قبل نَهَاية الشُـوط آول بخمس دقائق ضمن كرة عرضية حولها جون دوو هداف البطولية نجح بيّ هُـو يَـونَجّ رقم (٩) نجم فريقه بالامس باحراز الهدف الاول على يسار الحارس اليابَّاني.، ورغم هُــدًا الَّهَدَّف الآ

وكان يمكن للفريق اليابساني ان

اللحنة المنظمة ليطولة التعاون للسلة تجتمع اليوم تعقد اللحنة المنظمة العليا للبطولسة الخامسة لمُنتخبات مجلس التعاون الخليجي لكرة السلة التي تستضيفها البولية في الفترة من ١٦ – ٢٣ اكتبوبس الجاري اجتماعا في الخامسة من مساء اليوم برثاسة اسماعيل القرقاوي رئيس اللجنة وذلك لمناقشة تقاريس اللجنان الفرعية للبطولية وتحديد مهام هذه اللجان.. ويعقبه اجتماع أخر للجنة الحكام برناسة خميس عبيد المناقشة شئون الحكام العاملي سنون الحكام وتسمية الحكام العاملين و البطولة. وتجدر الإشارة الى أن اللجنة الإعلامية للبطولة المذكورة ستعقد اجتماعاً يسبق اجتماع اللجنة للنظمة وذلك في العاشرة صباحا بمقر الاتحاد برناسة عبداللطيف القرقاوي رئيس اللجنة لـالأطلاع على آخر التحضيرات والاستعدادات للبطولة بعد تحديد المهام التى اوكات لإعضاء اللجنة.

فرصتان نَصْبِيتان للفَريق الياباني.. وفي الـربع سـاعـة الاخيرة يتخلى الفسريق الكـوري عن اسلـويـه السـابق وييـــدا تحركاته السريعة ويهدر بي يسونج رقم (٩) فرصتين ثم يقوم جـوهن رقم (١٣) بتعويضهما في الدقيقة ٣٦ عندما سند. كيم جن رقم (٣) وتحولت الكرة اليه دأخل منطقة الجزاء فسندها بقوة في سقف المرمى محرراً هدف القور. بعد المُبارَّاة قام اللاعبون الكوريسون بحمل مدريهم على الاعشاق واطلاقه في

الهواء عدة مرات بينما بكي اليابانيونُ بكاء شبيدا بعد اطلاق الحكم الدوني اسحق ابو على صافرة النَّهـايــة ، عــاوَّنْ اسحقّ كُلّ من محمد سنهموب من اليمن وسليمَّانَ ابدَّو علـو من سُـوَّرْيــا وانَّـدْرَ المكم لاعبي كورياً رقم ١١ و٧٠.

> مدرب اليابان: افتقدنا واللمسة، الاخيرة

اعترف للدرب اليابان اكبرا بآن قريقه

بنك أبوظ بي التجاري Abu Dhabi Commercial Bank

۳ شهور

7 1/4

Y 1/Y

A 1/A

¥ 7/2

1- -/-

0 1/4

T 1/E

7 7/2

£ 4/£

18 -/-

وديعة ثابتة لأجل

٢ شهور

Y 0/A

V 4/1

3/7 V

1 1/4'

£ 7/2

دعسوة السي تسديسه معتساز وهسابسات ايسداع

* أسعار الفائسدة اعتبساراً سن ٥ اكتوبسر ١٩٩٢

Y Y/A

Y Y/A

A 1/E

V T/E

11 ./.

T 1/2

7 7/2

£ 7/2

٥ هـ له النسب يمكن أن معر بدون إشعار ، حسب تقلبات أسعار القائدة في السوق العالمية

نوفر أيضًا لعملاتنا الكوام أفضل أسعار صرف لشراء العملات الأجنبية لمزيد من التفاصيل عن الميرات

أتصل باحد فسروع بنك أبسوظبي التجساري أو غسرف العمليسات على تلفسون : ٧٢٧٨٠٠ (أبسوظبي)

البقساءلك تتقدم/ اسسرة مدرستة المنأضون بخالص العزاء وصادق المواساة

الى الزميل / محمد احمسد عبساس لوفساة المفضور لسه والسده

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته والهمآله وذويه الصبر والسلوان

تحت الطلب

Y Y/A

T TIA

درهما

الدولار الامريكي

الحنية الاستركيني

المارك الألماني

الين اليباناني

الدولار الكندي

الدولار الاسترألي

اللرة الإيطالية

الفرنك الفرنسي

الفرنك السويسري

ان القريق اليبابساني ضغط في الشوط الثاني متبعا تفس اسلوب الشوط الاول

افتقد بالامس اللمسة الاخبرة ولو وفق في هذه الناحية لكان هناك كلام آخر.. وقال اكبرا بانه كان قلقا من التحرك والإنتشار لسربع لمنافسه الكوري ولسنلك اضط لتعطيله لفترة طويلة بأتساعه لخطة رجل لرجل. وأضافٌ بان أصابـة لاعبـه رقم ١٠ أي كابتن القريق بشد عضلي بعد هدف التعـادل كـان لها تأثير واضح على

المدرب الكوري:

تغيير الخطة وراء فوزنا اكد المُدرِبُّ الكوري بُسَارِك مَـَافِج بِــان البداية السيثة التي بداها فـريقــه كــان سبيها المباش هو تركيزهم على الناهيــة الـــة ام. " - - - ال الياباني رقم (١٠) القوة الهجومية الضاربة، وقال بسان تغيير الخطة والتخلي عن الطريقة السابقة اتساح لُقْرِيقَهُ الْفُرَّصَةِ لَتَّهَدِيدِ مرمَىٰ السائِسانَ. وهو يشكر لاعبِه رقم ٩ على الهدف الأول الَّذِي آدى آنى رقْع مُعنُوبِاتٌ بِاقِي رَملائهُ وكذلك لـلاعبِين رقم ١٠ و١٣ فلهما مني

وعن مباراته القادمية مع المنتخب السُّعوديُّ قَالَ بِانْه سيسعى للْقُـوزُ ورِدُ اعتباره وسيحاول بقدر الامكان مراقب نْجِعْهُ فَهِدَ الْغُشْيَانَ وَشُلَّ خُطُورَتُهُ.

قرار قطری متوقع إحالة إيفوللمعاش!!

للدوحة ــ الاتحاد: في خطــوة متــوقعــة قرر الأتحاد القطرى لكرة القدم الاستغناء عَنْ حُدمات للدرب البرازيلي أيفُو الذي قاد منِّتَحْبِ قطر للشَّبابِ ۚ فَي نَّهَائيَاتَ البطولة الأسبوية.

وقد تلقى ايفو أشعارا بهذا القرار اثر اجتماع امس برئيس اتحاد الكرة محمد اجاهام وقال ايقو أن الاتفاق كمان منذ البداية فيادة منتخب قطر في النهائيات ثم النظر في امكانية توقيع عقد مدته سنة في ضبوء نتسائج المنتخب القطسري في النهائيات غير أن الخروج القطري من الدور التمهيدي غير كلُّ الْمُوارِينَ وعصف بمصير المدرب ايقو الذي قال أنه مستعد لَلْعَمَلُ فِي مِنْطَقِةَ الْخَلِيجِ فِي حَالَةَ تَلَقَى أَحِد

7.

Y 0/1

Y' T/A

V 1/Y

2 1/4

18 .. / .

الدوحية ـ الاتحاد: تبرديث انبياء عن تعاقد ايفريستنو مع سادي جنريميو البرازيليّ، هُذَّا وكانْتَ مُعلومُاتُ لُّضُرِّيُّ تَفْيِدٍ بِأَنْ ايِفْرِيسَتُو بِدَأَ مَفَا وَضَاتَ سَرَّبَةً مع تادى مِسَاهَيْنا الْبِرَارْيلي وهنو الفريق

ويلعب فيشر وسباسكي هذه الساراة

وفاة يطل العالم

السابق للسيارات توفي النيوزيلندي دينيس هولم ـ ٥٦ ظيئة اثر حالت تعرض لله في سبّاق التحمل على حلبته بباثهي ست غــرب

سيدني. والزلقت سيارة هولم على ارض الحلبة للبلانة في اللغة ٣٣ من السيساق السذي يشتمل على ١٦١ لغة فاصيب بنوية قلبية ونقل الى مستشفى قريب وهو في غيبوية تامة قبل ان يقضى نحبه.

الفائز في الاياب يلاقي الوصل الانصار اللبناني والمعرق البحريني يتعادلان ١/١

تعادل الانصار بطل لبنان في كرة القدم مع للحسق بعال الدورى اليجزيني ١ / ١ أمس فيمن التصفيات التفهيمية لمسابقة كأس الذوادي الأسيوية الشائية

صحيح على مسيط واسفر الشوط الاول في للباراة التي اقيمت على ملعب بسرح حمود عن التعسادل السلبي لكن الشوط الذاني شهد هدفا للمحرق ولم تمضّ دقائق قليلة حتى سجل ، واعتبُّدِ الانصار على الْهجوم في محاولة لتسجيل اكثر من هدف تحسبا لمباراة

الْعَوْدة بِالْبِحِرِينَ فِي الْتَاسِعُ مَنْ الشَهِرِ الْحَالَ وَلَجّا فُرِيقَ لِلْحَرِقَ بِشَكَلَ عَامِ الْيُ البقاع الا في بعض الحالات كما اعتمد خلال النباراة على الهجمات الرائدة. وَالْقُائِرُ ۚ فَي لَئْيِارَاةَ القَائِمَةَ فَي الْيَصِرِينَ سَيِلَعْبُ أَمَامٌ ٱلْـُوصَٰلِ الفَــَّئْرَ عَلى الأرجِح يعد قوره الكيير على الوحدات الاردني.

استعدادا لدورة اخليج

منتخب الكويت يلاتى ايران ويلعب في الغرب ومصر ينا منتخب الكويت الوطثي لكرة القبم تدريباتته الليلية لللضبينة استعماما

لنورة كأس الخليج الغريئ الحانية عشرة اللقبلة بدولة قطر وَسِيْسِتُمْنِ إِلَيْ يُأْمِحِ الْتَكُرْيِسِ لِلْمَبْتَحْبِ مَجليا لَلْهُ اسْيُوعِينَ عَلَى مِلْعَبِ الإنحاد الْكُويْثَيّ لَكُرةُ الْقُدِّم يُعْتَطْقَةِ ٱلْدَعْيَة بِلَعْبُ خَلالَهَا حِوْلُلْ لَلَّإِنِّ مِبْارَيْات تجزيبية أولها مُع مِنتَحْدِ أبر أنْ في السادس عشر من الشهر الجارى، ُ وُسِنُواصُلِ لَلْتَتَحَّبِ الْكُويِتِي اسْتَعْدَائِهُ لَدُورَةً كُاسُ الْجَلِيجِ الْعَبَرِبِي الحالِيةِ عَبْرَةٍ جَالِي الْكُومِتِ في لِلْلِمُ لِلْتَقِيةُ قَبِلِ الْطِلاقَةِ الْدُورَةِ بِلَعْبُ خَـلَالِهَا جَنوالُ ٩ مباريات تجريبية ف الثغرب ومضر ولجدى النول الاوروبية، موعد جديد لبطولة الكنوس الغريبة

يقوم الإتجاد العربي لكرة القيم وفي وقت لاحق بتحثيث موعد حنيب لنطوية الإندية أيطال الكنوس العربية والتي سبقاه في البخرين. وقد خياطب الإتجاد العربي الإتحادات الإملية فينما اعتباره عن منا التأخير القيائم عن ارتساط ات المربية والبطولات العربية والإفريقة ومشيرا الارتوب Ship State of East of State of

لابــولا يضم المالكـي للمنتخـب الاول المالكي للمنتخب الاول يصل الدوحة خيلال الاسبوع الحال منتخب الجر لكرة القدم للقاع المنتخب

القطري الأول في مساراة وديسة وكـدلك

نادى جوسياً البرازيلي لاداء مباراتين في

الدوحة، وبنَّلك بكوَّنْ للنَّتَحْبُ القَطَّرِي

قد لعب خمس مساريات ضمن خطة اعداده لبطمولة الامم الاسيمويسة

مَنْ جِهَّة احْرى اعلنْ الدرب لابولا صم

لاعبين جديدين للمنتخب وهمآ خليل

المالكي لاعب السادى العربى ومنتخب

الشيئاب، وحمد يسمال لأعب تسادى التعاون، وبدلك تكون القائمة التي

بداية قوية لنادي السد

كأس الشيخ جاسم بن حمد الكروية

وفُـازٌ على نَــَادْي الــوْكُـرَة حـــامل ٱلْلُقْبِ

بنتيجة ٣/صفر. وقد سجل للسد عودة

البعض من لاعبيه المصابين وفي مقدمتهم

محمد غَانَمَ الدَّنَّى أحسَ لَّ هَـنَفَيْنُ وكَتَلْكُ خالد سلمان صاحب الهدف الثالث هـذا

ويلتقي يوم الثلاثاء النادي العنربي مع نادي قطر.

تحديد موعد حفل

تكريم ابطال القوى

تكريم ابطال العاب القوى وعلى رأسهم

البطل الاولبي محمد سليمان وسيوف

يقام حفل شعبي كبير يوم ١٥ أكتـوبـر المال مل

الّحاٰلى على كورْنِّيشُ النَّدُوٰحـة ويحصلُّ الإبطال عل المُكافأت المالية المُوعودة.

الاتفاق السعودي

يلاقى السد وقطر يصل فريق الإتفاق السمودى لكرة

القدم السوجسة خسلال الاسبوع الحالى

بغرض الانتظام في معسكر تَــدريبي استعدادا غسابقة الكاس يلعب خــلالــه

مباراتين مع السد وقطر خلال العسكر

الذي يستغرق اسبوعا واحدا.

حدد اتجاد القوى القطري موعد

في كأس الشيخ حاسم بدأ نادي السد بداية أوية في مسابقة

تضم ٢٥ لاعبا قد اكتملت.

بهروشيما.

الذى تولى تدريبه ايفريستو. ولم يصدر حتى الان اى تعليق او رد فعل من اتحاد الكرة على هذه الانساء.. علما بان اتحاد الكرة القطرى متعاقد مع ايڤريستو حتى شهر مايــو ٩٣، ويتــوكي لأبولا رسميا وبتكليف من اتحاد الكرة مُهُمَّةً قَيَادةً للنُتَّخْبِ ٱلقَطْرَى فِي نَهَائيــات امم أسياً ودورة الخُليج.

تعادل جديد بين <u>فيشر وسباسكي</u>

تعادل الامريكي بسوبي فيشر بطل العالم الاسبق في الشطرنج مع منافسه القديم بوريس سياسكي في اللقاء الرابع عشياً مورد من الباراة التي تقام بينهما لأول مرة منذ عشر سنوات. وقد وافق البطلان السسابقان على

التعادل بعد مباراة استمرت تسلات ساعات ونصف الساعة تخللتها ٣٢ نقلة لتستمر تتبجة المباراة ٥/٣ لصالح فيشر حيَّث آنْ التعادل لا يحتُسب له اي

مقابل خمسته ملايين نولار يحصل اول لاعث يحررُ عشى تقسّاط على مبلغ ٥ر٣ مليون دولار منها بينما يحصل ألاضر على درا مليون دولار.

عاماً _ بطلّ العالم لسيارات الفئـة الاولى عام ١٩٦٧ امس تُتيجّة أصابته بنوبّة

القاهرة ـ ناصف سليم:

حقق الزمالك فوزا كبيرا في بداية الاسبوع الثالث من السوري العام المصرى لكرة القدم.. هزم الأولمبي ٤ / ١ ليتصبر القائمة في اول مُباراة يلعبها القريق بعُد تَشْكَيْلُ مُجِلْسُ الإدارة الجديد والذي حرص اعضاؤه أنّ يحضروا بكآمل هيئتهم هــدّه المبــاراة كُما حَصْرُها آيضًا المُهْنَدُسُ نُورِ ٱلْدَائَى الرِثْيسَ السَّابِقِ للـرُمــالَّك والذي نالَ قسطا كبيرًا من هَنَّافَّات الجِماُّهير.

انتهى الشوط الأولّ بتقدم الزمالك بهدفّ سجله عصام مرعى في الدقيقة ٢٧ من ضربة ركنية بخلت المرمى وحــاول مدافع الأولمبيّ اخراجها من على الخطّ الا ان الحكم جمالٌ صدَّقي اتخذُّ

وفي الشوط الثاني سجل مصطفى نجم الهدف الثاني للزمالك في الدقيقة ١٣ من ضربة رأس راشعة عندماً العب له ايمانويل كرة عرضية بللقاس اقتنصها نجم براسه من وسط مدافعي الاولبي ثم سجل ايمن ابوزيد هدف الأولمبي الوحيد في المدقيقيّة ٢٠ اثـ خُطا وقع قَيهُ حُسَّينٌ عبداللطيفُ مُتَّدافُع ٱلـرَّمـالك.. أمـا الهدفُ الثالثُ للزَّمَالِكُ فَسَجِلَهُ أَشْرَفَ قَـاسِمِ الْمُتَّقِّيمُ مِع فُريقَـهُ أَثْنَـاء الضربات الركنية وفي الدقيقة ٣٠ احتسب الحكم ضربة جراء

الزمالك يهزم الاولمبي ٤/١والمصري يتفوق على المنيا بسلانة أهداف محيحة للزمالك سجل منها اسماعيل يلوسف هندف اللزمالك كأنّ الرّمالك هو القريق الاقصل والاحسن ولعل نتيجة المباراة لم تعكس بحق تقوق الزَّمالُك والفُرْصُ التَّي ضَاعَت مَنْ لاعْبَيْــَهُ خَــاصــة في الشـوط الاول ولكن هـذا لم يمنع ان فـريق الاولمبي

حاول هو الاخر قدر امكانات لاعبيه وكاد أحمد الكاس ان يحقق مقلجاة في الربع ساعة الاولى من للبساراة عشدمها انفرد بحسين السيد ولكن أشرف قاسم لُحق به في الوقت الصعب

اعتمد فريق الاولمبي على الهجمات المرتدة ولكن بالاعب واحد او اثنين مما أعطى الفُرْصة لمدافعي الزمالك في استعادة الـزمـام وانهاء خطورة هذه الهجمات. وفي بدورسعيند حقق المصرى فنوزا كبيرا على المنيسا وتغلب

لُلْصرى في حين تعادل شبين الكسوم مع السكسة وطنطسا مع الاسماعيلي والقناة مع المحلة بدون أهداف. ويلتقيُّ اليوم الاتحاد السكنْـدري بملعبــه مع الأهلي في ختــام

بثلاثة أهداف سجلها على السعيب واحمد مصطفى وإسراهيم

مباريات الإسبوع الثالث.

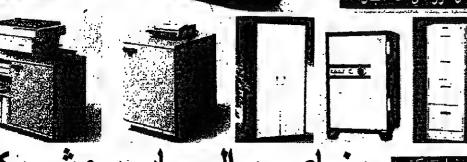


وكراسي للكمبيوتر، طاولات وكراسي للموظفين، كراسي زوار. أطقم جلوس للمكاتب طأولات شاي، مكتات سجاير كبيرة للممرات. حافظات ملفات وأدارج محافظات ملفات مقاومة للنار، خُرْنات مقاومة للنار، طاولات خاصة للسكرتارية، والاستقبال، حافظات كرتات لليضائع، خزائن حافظات مفاتيح، أثاث مدرسي، طاولات دراسية، طاولات وكراسي للرسم.

رُوايا وأرفف متحركة. وألكثر أنت أطلب .. بالتأكيد .. عندنا الأفضل من بريطانيا، ايطاليا المانيا ، اليابان، مالنزيا وغيرها.

117-AA-1197A--1197A. 44















الشوط السابع الحاسم، الذي كان الأفضل في المباراة، لعب باروت كما يجدر ببطل العالم أن يلعب وكسب الشوط ٨٨

ـ ٣٨ ليفورْ بَالْمِبَارَاةُ. بعد المباراة قال باروت انه كان

متوتراً قليلًا وكافح كثيراً في الرحلة الاولى من المباراة،

واضَّافُ انْ تَايِلُور بِلَعْبِ دَّانُمَا بِشَكِلِ صِلْبٍ وَعَنْدِمُا فَازْ

تَالِلُور فَي الشُّوطَين الْاولين ادرك بَساروْت أن عليسه انْ

يضاعف جهوده. في الباراة الاخرى التي شهدها يبوم

الافتتاح فأز بطل العالم السابق ثيري جريفيتس المصنف

السادس في العالم حالياً، على ديف قَينَبُو بَحْمَسَة اشواط

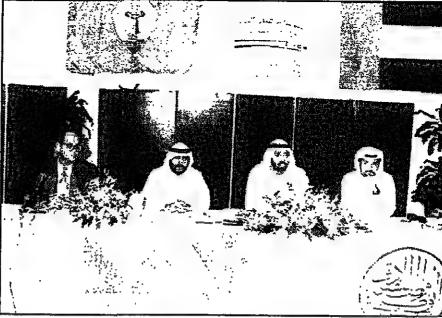
مقابل ثلاثة وبعد ذلك كسب الأشواط الثلاثة التالية

ليتقدم ٤ - ٢ ونجح فينيو في تقليص الفارق بفوره ٢٦ -

• يُ فِي الشوط السابع، ولكن جريفيتس سجل قوزا جديدا

في الشُّوط الَّدَامِن ٢٠ - ٣٥ ليكسبُ المباراة.

اشاد باهتمام زايسسد ومكتسوم سلطان بن خليفة يعلن عن رصد مليوني درهم كجوائز نقدية للفائزين في سباق ابسوظبس الاول للسزوارق





تغطية: يسري يوسف

تصوير: عبدالرحيم عثمان

واشار سمو الشيخ سلطان بن څليفة

٦٠ زورتا مثاركا تضم المع أبطال السباقات البحرية في الخليج وأوروبا وأمريكا واستراليها للجماهير للاستمتاع ومشاهدة السباق

اشاد سمو الشيخ سلطان بن خليفة أل نهيان رئيس ديوان سمو ولي عهد أبوظبي الرئيس الفخري لنادي ابسوظبي السيساحي بالامتمام الكبير والدعم اللا محدود لصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان أل نهيان رئيس الدولة واخيه صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نانب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء لكاغة انواع الرياضات البصرية وتسخير سموهما لكيافة الامكانات لخدمة عذا القطاع الحيوى مما جعل هناك ارتباط وثيق بين ابناء الدولة وبين البحر الذي ارتبط تاريخه بتاريخ الأباء والاجداد جاء ذلك خلال المؤتمر الصحفي الذي عقده سموه صباح امس في نادي ابوظبي السياحي بمناسبة تنظيم سباق أبوظبي الاول للزوارق السريعة للفنتيز الثانية والثالثة الذي سيقام يوم الجمعة ١٦ اكتوبر الحاتى بمنطقة كساسر الامسواج على كسورنيش

واعلن سموه عن رصند ملينوني درهم كجوائز نقدية للفائزين منها ٢٠٠ الف درهم للفائز الاول من الفئة النسانيسة بالاضافة الى سيارة مرسيدس مقدمة من شَركـة الإمــاراتُ للسـيــــارَاتُ و ١٨٠ الفُ برهم للفائز الاول من القشة النسالنسة بالإضافة الى سيارة نيسان مقدمة من

واوضح سموه ان عدد المشاركين في وووديع مسود الأن ١٠ زورقا من العويت والبحرين والدول الاوروبية حيث سيشارك في السباق بطل العالم في سَبَاقَ الرَّوارِقَ السريغة نَيْلِ وَيلِيمزَ مَنَّ بريطانيا ال جانب البطل الفنائدي بريطانيا ال جسب سس الحائز على المركز الثسالث في السبساق

الرفاهدة المطلقة الني لايمكنك مقاومتها

الشَّامِلُ أَعْرَاتُ مَأْرِكِي المُنْحَاكِلُ

FORD MERCURY

أل نَّهِيانٌ الى انَّه رغم أَنْ فَتَرةَ الْإَعْدَادِ كَأَنْتَ صغيرة الا ان هناك بترنبامجا ترفيهينا سيقامً للجَمهُور الـذَى سيشهُـد السَّبْسَاق وسيخصص عند من الجمال والخيــول العالمي للزوارق اضافة الى متسابقين من استراليا والولايات المتحدة الامريكية، عند منطقة كاسر الإمواج لركوبها من قبل الجمهـور الى جـانب فــرق الموسيقـي وقِـال سمـود أن بـاب التسجيل مّـــآزال مُفتوحًا للراغبينُ في المُشارِكةُ في السباق العربية والاجتبية والعروض البحري السذي سيحضره رئيس الاتحاد السبولى للسباقات البحرية بدعوة من اللجنة المنظمة العليا للسباق وعدد كبير من الإخرى. وذكر سموه انه اعطى توجيهاته لان يكونَ الجَرْء الآكبر من السبَّاقُ على كورنيش ابوظبى حتى تتاح فرضة كبيرة الشخصيات البارزة من محبى هنده

برثاسة معالى الشيخ محمد بن صقـر القاسمي وزير الدولة لشئون للجلس الشبساب وتأهيلهم وكشف مسواهبهم وصقلها لدعم المنتخبات الوطنية كما تتناول المذكرة النتائج المتعلقة بالمسح المبدأني للفشات الرساضية كتقويم

کتب داود محمد:

قاعدة كروية سليمة.

أقنامت لدارة ننادى العين حقل وداع

كرمت من خالات الخبير الالمائي

هيدرجوت المشرف القنى لجهاز مدرسة

الكرة، بعد أن قضى عنامنا كنامنلا بين صغار مدرسية الكرة نقل لهم ذلالها

رؤيته الفنية وفلسفته الكروية لاعداد

وفي بداية حفل التكريم، القي ربيع

ابراهيم عضسو مجلس الإدارة كلمسة

باسم مجلس الادارة نقل في مستهلها

تُحياتُ وشكر معاني الشيخ حمدان بن

ميارك عضو المجلس التثقيدي، رئيس

مجلس الادارة، والشيخ عبدالله بن

رَايِد آل نَهِينَانَ نَسَاتُبُ رِئْيِس مجلسُ

الادارة للجهود المخلصة والأفكار التي

قدمها هيدرجوت خلال فترة عمله في

واكد ان ادارة النادي ولاعبيه وهم

يودعون اليوم واحدا من اكفا الخبرات

العلمية، لا يسعهم الا أن يتمشوا لسه

مزيدا من النجاح في حياته الشخصية

ثم قدم ربيع ابراهيم يرافقه سعيد

مبارك، درع ثادي العين تستكسارا بهذه

الناسية بالإضافة الى هديلة خاصة

وشهادة تقدير من سمو الشيخ عيدالله

بن زاید آل نهیان شائپ رئیس مجلس

والعملعة.

مركوب. وحول انشاء نادى ابوظبى البحيرى قال سموه ان هناك مخاطبات ثمت مع

الاتحاد الدوق للرياضيات البحرية ردا عن استفسارات طلبها الاتحاد الى جانب

من الله لجنة فنية دولية ستراقب سباق ابوظبي الاول للزوارق السريعة وستقوم برفع تقريرها عن السباق الى الاتحاد الدولى وأضاف انتيا نامل في القسريب

العاجل الإعلان عن اشهار تَادِي ابِوظِّبَى

البحرى وخصوصاً أنْ لَلْدِينَا كَفُاءَأْتُ شابة يعكن أن تبير هذا العمل بكفاءة.

للانتُمْرَاطُ في هَـذَا النَّـوعُ مِنْ السَّبِـاقَـات

البحرية تسوقع سفتوه أقبسألا كبيرا

منذ القدم وقال أن معظم شيأب السدولسة يقتنون الزوارق لعشقهم ارتياد البحسر مما سيزيد ويساهم في انجاح هذه الرياضة، واضاف سمو الشيخ سلطان

ان معظم المتسابقين بدأوا في البحث عن

مؤسسات تعينهم على المُشَّارِكُة نظراً لتكاليف مثل هذه السباقات واعرب عن

امله في المستقبل ان يتم بناء فأعدة فويسة

اقطار مجلس التعاون لسدول الجليج العربية قال سعوه ان هناك بعض الدولَّ الشقيقية في مجلس التعساون تنظم

سباقات دولية مفتوهة لائها تحظى

بسأهتمام على الصنعيسيين المحلى والسدولى مُشْيِرًا إلى أن لُدينًا آلاًنَّ فُـرِقْساً حَظَيْت

سمَّعةٌ عَالِيَّة فِي سَبِاقٌ السروارُق سريعة مثل ضريق «فيكتسوري تيم»

والذي سيشارك في سياق أبوظبي. وفي ختام للؤتمر الصحفي اشاد سمـو الشيخ سلطان بن خليقة أن نهيان بدعم

المؤسسات الوطنية والشركات لسباق

واضاف انه سيتم بوم الخميس القادم

عرض لجميع الروارق للشاركة فأ السباق على كورنيش أبوظبي لأساحة

القرصة أمام الجمهور للتعصرف على

نوعيتها واحجأمها معتريبا عن املته انّ

يكون هذا السباق بداية لتنظيم سباقات

عَلَى الْستوى الْعَالَلَيْ مِعْد ان تَكُونُ هَـدْه

الرياضة قد شهدت نموا وتطورا واقبالا

هذا وقد حضر وقائع المؤتمر الصدف

السيد خليفة للهيرى رئيس مجلس ادارة شركة إبوظبي الوطنية للفنادق رئيس اللجنة للنظمة العليا للسباق والسيد

سعيد حارب مدير عام نادى دبي الندوي

للرياضات البحريّة ومُعثل الاتحاد الدولّ في منطقة الشرق الوسط والسيد عبدالله

السعدى شائب رئيس اللجنية المنظمية

والسيد سامح أبوالتور مدير عام سادى

ابوطبي السياحي والمشرف على تنظيم

مترَّايدا من مجبى هذه الريَّاصَّة.

ابوظبي للزوارق السريعة.

لهذه الرياضة.

وحول تنظيم سب

للمشاركة لارتباط ابناء الدوثة بالبحا

وحوّل مدى الاقبال من شباب الدولية

الإعلى قرر رؤساء مجالس استية راس الخيمـة في اجتماعهم الاخبر الــدى عقــد بنادى الرمس دعوة أمناء السر لمحسالس أدارات اثبية الدرجة الثانية للاجتماع يوم الاثنيُّ المُقبِلُ المُوافق ١٩ من الشهـ الجارى بنادى الإمارات لنناقشة المنكرة التّي أعدها امتاء سر أندية رأس الخيمـة بخصوص تصنيف الاشديسة لنسلات درجات على ضوء قسرار مجلس ادارة اتحاد كرة القدم.. وتطالب المذكرة ببقاً الوضع كما هو عليه درجتة اولى ودرجة ثائنة لما فيه مصلحة الرياضة والشياب وتطرقت اللذكرة للموضوعية الهادفة والاسباب التي ترتكز عليها مطالب اندية المنطقة خاصة تلك الجوائب النفسية والإجتماعية والرياضية والمألية بجانب الإهداف الأساسية لرسالة الاندية لإعداد

رأس الخيمة _عبدالموجود سعيد:

فاز جون باروت ه ـ ٢ على دينيس تايلور بعدما كان

الإخبر يتقدمه في الجولة الافتتاحية من بطولة السنوكر

كلاسيك التي تنظمها سوق مطار دبي الحرة وتقام في

نادى النصر ف دبي وكانت انطلاقة البطل بطيشة في تلك

الجولة وخسر الشُّوطين الاولين ٤٤، ٧٦ و ١٣، ٥٧ اسا

تايلور الذي احترف اللعبة منذ عام ٧١ فقد بدا الجولة

يثقة. ولكنه بعد ذلك وجد نفسه مضطرا لان يُكتفي

بمشاهدة بطل عام ١٩٩١ يكسب النقاط ومحققا الفور

كما كسب باروت الشوط الثالث، وتضمن الشوط «بريك»

واحد ٣٤ نقطة، ثم كسب الشوط البرابع ٧١ ـ ٥ مع ان

قَ الشَّوطُ الخَامَسُ سجل باروت «بريكَ» جديد ٧٩ نقطة

وكسب هذا الشوط قبل أن يقور في الشوط السادس وفي

تايلور سجل «بريك» ٧ نقاط في هذا الشوط.

تعكس تطلعنات تلك الإنسديسة ورأيها كمحور اساسي لعملية التصنيف. وكأن الاجتماع قد اطلع على للذكرة وتتاول بنودها واقرها كمورقة عمل لَاجِتَمَاعُ أَنْدُيَّهُ الْسُرِجِيَّةُ النَّانْيِيَّةِ.. هَـٰذَا وسيعقد الاجتماع التال لانسية راس لعملية التصنيف وعلى ضوء تلك للذكرة التى سترسل لجميع الاندية لمناقشتها الخيمة بنادى مسافي خبلال الاسبوع وطرحها للمداوآلة للبث فيها خلال الاخير من الشهر الجاري.. كما قسرر الاجتماع تكليف امنساء السر لانسديسة الاجتماع الحاسم الذي سيخرج بنتائج

للاجتماع ومنساقشسة مسوضسوع الت

الشيخ مُحمد بن صعَّر القاسمي يترأس اجتماع اندية رأس الخيمة

(تصوير: راميش) المنطقة ببرقع مذكرة حبول التعباون والتنسيقَ بِينَّ الانديــةُ فِي الْمَجَــالِ الثَّقَــَاقِي والاجتماعي لتواكب الجوانب الرياضية والثقافية والأجتماعية نحبو تحقيق الإهداف من خلال صهر الجهود في بوتقة العمل البواحبيد المشترك لأعبيداد النشء

صرح بذلك محمد عبيند الخود مقبرر

غادر هيدرجوت البلاد صباح أمس.

وفي اطسار البحث عن الجهساز الفني

البِدِيل علمتُ والاتحاد» أن أدارة نسادي

العين قطعت شــوطـا كييرا في انهاء

الاجراءات اللازمة لجهاز فنى متكامل

يقوده خبير من بولندا سوف يصل خلال

وتعسادل مــانشستر سيتى مع

وتراجع مانشستر يونايتك الى المركسن السَّانسُ بَّرصيد ١٩ نَقَطَةً بعد تُعــادُّلــةُ

وفار كونيز بارك رينجرز على توتنهام

هــوتسبر ؟ / ١ بهذه النتيجية اصبح رصيد كوينز بارك رينجرز ٢٠ نقطة

واحتل المركز الرابع بين اندية البطولة.

نوتنجهام فسورست ٢/٢ واصبح في النصف الثاني من القائمة برصيد ١٢

الماضي امام ٢١ الف مشاهد.

١/١ مع ميلدسېروه.

نهائيات البطولة الشامنية والعشرين لشباب آسيا تحت ١٩ سنة

أندية رأس الخيمة تدعو أمناء سر الحرجة الثعانج

العين يكرم هيدرجوت ويتعاقد مع طاقم بولندئ



والنصاحات المقسرحسة على مستسوي الانجأزات وقدحضر حفل التكريم جميع المدريين العاملين في قطاع الناشد والمدربين العاملين بالمدرسة. ومدرسة الكرة والانديسة الفرعيسة، وقد

ثم تـوجــه هيـدرجــوت بكلمــة شكــر وتقديس لادارة نادى الغين للبرعاسة الكريمة التي وجدها واشاد بسالتجساوب البنياء لافكياره وخططيه وتمنى ليو أن الظروف الشخصية تسمح لله ببالبقاء فَتْرَةً لَحْرى الا ان ثَلك تعدُّر عليه، وتُمني لادارة النسادي والعساملين النجساح

الْكَرَةُ هديـة خُـاصـة بِـاسمَ الــلاعبِين

الإدارة، كما قدم إحمد باقر اداري مدرسة

فيدرجوت في صورة تذكارية مع الادارة العيناوية وجهاز مدرسة الكرة.

والازدهار متمثيا ان يسمح دائما الاخبار

بالكبيرن يهزم نا

> صعد فريق بسلاعبيرن الى المركس الاول بِينْ انْدِيةَ دُورَى الدرجَّةَ المَسَّارَةُ لَكَرَّةً القَّدِم في الْجِلْتُرا بِعِـدُ أَنْ سحق نُـورِيتُشُ ٧/١ في مباراة الاسبوع الحادي عشي للبطولة، أحرر روى ويرجل الدى يلعب اول مباراة هسدا الموسم الهدف الأولَّ لبلاكبيرن في الدقيقة الشامشة وأضاف مَدْفَا أُخُّر لَفُرِيقَهُ فَيْ الْدَقَيقَـةُ ٣٢، وأحسر رُ الإن شيرار البدي أنضم ألى بسلاكبيرن في بدايـة آلموسم الحالى من ســاوـــامنــو ن هدفين اخرين لنفريق في الدقيقتين ٢٣ و ٧٦. بهذا أصبح شيراً هداف الدوري الانجليزي برصيد ١٢ هـدف خيلال ١١ مباراة. واحرر توم شيروود هـدف لبلاكبيرن في الدقيقة ٧٧٠ أما هدف بكلابيرن الإخران فقد احرزهما جوردون كوانز وستورات ريبلي في الدقيقتين ٦٣

و ٧٠ على الترتيب، واصبح رصیدبلاکیرن ۲۳ نقطة یلیه نوریتش برصیر ۲۲ نقطة ثم کوفتری

وتعال كوفئتري مع كريستال بالاس اللَّنْدِنْي ٢ /٢ امام حوَّالي ١ ١ الف مشاهد.

لاعبو أرسنال يتبادلون التهنئة بعد هدفهم في مرمى تشيلسي.

ونسرتهای ۱ /صفر امام حوالی ۳۱ الف ويقبع كريستال بالاس في المركز الشالث قُبِلَ ٱلَّحْيِرِّ برصيد تسّعَ نقاطَ. وفار مشاهد ليصبح رصيده ١٢ تقطة. وحقق ایبسویتش مفاجاة کبری وفار ۲/۶ علی لیسنز بطل السدوری الموسم الْيِفْ رِبِّولُ القِّائِرُ بِكِأْسِ الْإِتْحَادُ الانجلينزي للوسم الماضي على شيفيلند

هٰذَا ٱلْأُوسِمِ.

وفار شيفياد يونايند على ساوثامبتون ٢/صفر واستون فيلا على ويسلدون النسيني ٢/٣ وارسنسال على تشيلسي ١/٢ وفي الدوري المتاز بسك وتأنيا حافظ جبلاسجو رينجرز على صدارته للبطولة برصيد ١٨ تقطة بعدان سحق فولكيرك ؛ /صفر احرزها جميعا ال مأْكِوِيَسَت الَّذِي اصَّبِح رَّصَيدِهُ ١٣ هَدَفَـا ﴿

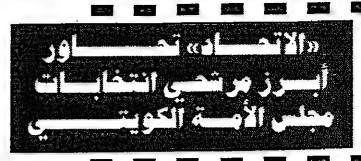
وفأز دندنى يونايتدعلى ابردين ا /صفر احرزه سكان فيرجسون في الدُّفيقة الإخيرة من المباراة.

سبب مشكلة اللاعبين الأجانب

ساراة نعاصلت بين ليسدز وشتبونجارت ني بطبولية الانبديسة الاوروبيب

قرر الاتحاد الاوروني لكرة القدم اقامة مباراة فاصلة بين شدّ وتجارت بطل دوري الملك وليدز بونادة بطل دوري الملك وليدز بونادة بطال دوري الملك الادرى. وكان شتوتجارت الأناء مباراة العودة في الدور الاول قد خالف لـ واقح الاتحاد الاوروبي قيما بختص بعدد اللاعين الاجانب المسموح باشتراكهم في وقت وبحد في الاستحدى عدد الإجانب مع أي فرحد في الاستحدى عدد الإجانب مع أي فريق في وقت وبحد من للماراة ثلاثة لاعين الان ستوتجارت الشرك لربعة لاعين في الشوط الشائي من المباراة ثلاثة لاعين الان ستوتجارت الشرك لربعة لاعين في الشوط الشائي من المباراة المناز المناز

وقال رودى روثنبولر القحنث باسم الاتجاد الاوروبي في مؤتمر صحفي أنه سنتم ا أنه الناراة على طغب محالة في موعد بنم تحديث فيما يعد. ويستطيع شتو تحدارت استثناف قرار الاتجاد الاوروبي فرض غرامة على شنوتجارت قدرها ١٠ الاف قرك سويسرى ١٠ ١٠ دولار بعد أن ثبت أن احتجاجه على اشتراك الويلزي جاري سبيد مع ليدر بحجة أنه لجنبي كان في عز مخلف في الدول القيالي جاري سبيد مع ليدر بحجة أنه لجنبي كان في من سنتاها من الفريقين مع حلاسجو رينجر بعل دوري سكو تلند و بعد قرار الاتحاد الاوروبي سرت الفريقين مع أوساط ليدر الذي كان قد الإمل في الاستمرار في الكلس اذ أن شتوتجارت كان قد قاهل للدور الانتجارت كان قد



تتركز برامج كل مرشحي انتخابات مجلس إ اغلبية الرشحين. الامة الكويتي على ٣ قضاياً رئيسية هي الامن والاصلاح الاقتصادي وترشيخ الحكم الدستوري والنظام

الديمقراطي.. هذا بالاضافة إلى قضایا مهمة اخرى يتفق عليها.

أجرى الحوار في الكويت عبدالله رشيسد

وفي سعيها لنقل صورة صادقة وواضحة عن مختلف الاتحاهات الفكرية لمرشحي مجلس الامة الكويتي،

عربي وعالي

حرصت «الاتحاد» على الالتقاء بعدد من المرشحين في السدوائر خلال الحملات الانتخابية.



التعسديسل في دستسور ١٢ 🖫 جساسم الصقسرن نسا الزيددون الدريدة ـــــى: الــــدستـــور المالي لايستطيــع هما

شهدت اقبالا كبيراعلى الندوات الانتخابية

> «من الـواجب البحث عن بـدائل اخـري لـلاتف الدستورية والتي تنتمي اليها تحمي

> > ۞ الاتحاد: هل يعتقد جاسم الصقر ان مجلس الامة القادم يختلف عن المحالس

. للاتحاد» اللقاء التائي مع المرشح جاسم

ــ حاسم الصقــر: نعم.. اعتقــد ان بجلس الامة القنادم سيختلف اختبلافنا كليها عما سبقه حيث يأتى بعد محنة الإحسلال العراقي التي خلقت وضعسا جديدا ونوعا من المتحديبات لاي مرشح يكتب له النجاح.. كما ان هناك جيالاً جديدا من الوجود الجديدة ستندخل المناس.. وهذا الجيل له طموحاته وتطلعاته الإصلاحية.

 الاتحاد: بالنسية لتعديل دستور ٦٣.. يسدور الآن حسيث عن النطساليسة بتنقيح وتعديل هذا الدستور.. أنت مع أم ضد هذا الرأي.. ولماذا؟

ــ الصقر: اولا ـ حتى الأن لا اعتقد ان هشاك مطالبة لندى ألاغلبينة يتعبدل السدستسور وان كسانت هنساك يعض التوجهات بهذا الخصوص.

ثانيا ــ الدستور.. دستور أي امــة هــو العمود الفقري لهذه الامة ويجب ان توفر له الحرمة مع العلم أن السساتير ليست منزهة، وقد يتطلب الامر احيساننا اجسراء بعض التعديلات.. وانا شخصيا اقول أنه اذا تطلب الامر اجسراء تعسديل في الدستور فاننى اطالب بأن يكون هـذًا التعديلُ أَلَى الْأَفْضَلِ.. وَأَلَى تَوْسَيْعِ قَاعَـدة المشاركة الشعبية في الحكم.. والى المزيد 😙 الاتحاد: هل تؤييد مشياركية المراة

الكويتية في الحياة السياسية؟ ــــ الصَّفِّر: مع بعض التَّحفظ إلا انني أطبسالب بأنَّ تعطي المرأة الآن حيقًّا التصويت.. ولكن حق الترشيح اقترح ان يعطى لها في مرحلة قادمة. 0 آلاتحاد: مُسارايك في قضيـــة شراء

_المنقر: عملية بغيضة مكروهة وغير مقبولة، كما انها مرقوضة قائلونيا وأخلاقا.. وهي تهدم العدالة ومبدأ تكَّافَقُ الفرص.. بمعنى ان شراء الاصوات يعطي الغرصية بمن يعلك المال للسومسول الَّي الاتحاد: هناك اتهام للحكومة بأنها

تسدعه أي مسرشيح يشتري احسوات فتاخين.. قل هذا صحيح؟ ــائصقــر: ليس لــديُّ اي دليـل على

صدق هنذا الكلام.. اننا اسمع ذلك مثلك ولكن ليس لديُّ اي دليل مَّادي على 🔾 الاتحاد: لو قدر لك وحققت النجــاح

ق الْائتخابات.. هل تطالب باعادة النظـر في الاتفاقيات التي وقعتها الحكومة اثناء غياب الدستور والمجلس؟ ـــجــاسم الصقــر: اذا كنت تقصــد

الاتفاقيسات الأمنيسة قسان هسنا لسه وضع خاص.. فموضوع أمن الكويت الخارجي موضوع معقد، فنحن يجب ألا ننكس فضل السنول الاجتبيسة التعليفسة التى ســاهمت في تحريــر الكــويت.. ولكن على المدى البعيد يجب علينا التفكير والاقتناع بان أمن الكويت يجب ان ينتزع من داخلً الكسويت ومن داخل مجلس التعساون

ولا أخَّفي عليك _ يضيف الصقص – ان مجلس التعاون بشكله الحالي لايحقق طموحات ابناء المنطقة، ويجب أن يتطور هذا اللجلس الي مؤسسة دستورية والي نوع من الاتحاد الكونڤيدرالي.. ولابـد من توحيد القيادتين السياسية والعسكرية لتُكونَ في الخليج جبهة واحبة لمواجهة الخطر الخارجي.. فالبدول الإجنبية لها مصالح دائمة وليس لها صداقات دائمة. ٥ آلاتحاد: وبخصــوص بقيــة الاتفاقيات.. هل انت مع اعادة النظر

ــ الصقر؛ اعتقد أنّ من الصواب أعادة النظر في كافَّة الاتفاقيات الاخسري التي وقعتها الحكومة في فترة غياب الدستور

• 0 الاتحاد: مناك تسرشيحات بانك سَّوف تتولى رئاسة مجلس الامة القادم..

_الصقر؛ هـنّه اشـاعـة.، وأنــا من الاتجاه لاعتبارات شخصية.. ومأيهمني الان أنتظار ظهور نتائج الانتضابات. وما يهمني هو مصلحة الكويت العليساء

ولكل حادث حديث. الاتحاد: هـل تفضـل أن تكــون محسوبا على تكتل سياسي معين؟ ــ الصقر: انا شخصياً الآن أحد اعضاء «الحركــة الــدستــوريــة» التي تمثل شخصيات من اخيار الكويت لهم تطلعات اصلاحية مبنية على الرؤية 🗬 الإصلاحية الدقيقة لنطويس الكويت الى

O الاتحاد: يقـــال ان «الحركـــة

الافضل في جميع المجالات.

الاقتصادية في الكويت. هل هذا صحيح؟ حجاسم الصقر: هذا غير صحيح وهو مقهوم شاطىء وتكون بسبب وجود عبدالعزير الصّقر احد أركان الحركة المستورية على رأس غبرقة تجارة وصناعة الكويت.. وهذا المقهوم الخاطيء خلط فاحش.. ولكن «الحركية الدستورية» شيء والغرقة النجارية "٥ الاتّحاد: أنت مع أم ضد قصل

مصالح فُثة التجِّار والفعَّسالياتُ

رثاسة مجلس الوزراء عن ولاية العهد في _ الصقر: أنا ممن يقولون أن فصل

ولاية العهد عن رئاسة مجلس الوزراء هو الحل الإقضل.. ولكن لايوجيد نص في الدستور يىرفض او يقبل بأن يتبولى ولي العهدرثاسة مجلس السوزراء.. ولان الدستور ترك هذا الامر بيد امير البلاد

الدكتور اسماعيل الشطى حلبة المعركة الانتخابية في الكويت كانت ساخنة نظرا لتنوع الاراء



«المنبر الديمقراطي، تكتل سياس

يجمع اقطاب المعارضة الكويتية في

تنظيم واضح، تخوض المسركة

الانتخابية بقائمة موحدة من ٨ من

كبار المرشجين ممن تركوا بصمات

والدكتور احمد الخطيب هو احد

كبار الشخصيات السياسية في هذا

التكتل وقد استطاع بحنكته وخبرته

الطويلة وبما يمتلك من قاعدة

شعبية عريضة ان يكون احد

المشمين السنيس يشسار اليهم

بالبنان خلال المعركة الانتضابية

وقد حرصت والاتمادة على أن

تلتقى بالدكتسور احمد الخطيب

حرصا منها على تنوع مصادر

الحوارات التي تجريها مع ابرز

★ الاتحاد: انتــــــم في «المنبر

الديمقراطي، تنادون بتعرير

الكيان الدستوري الديمقراطي ..

فكيف يتحقىق ذلىك مىن وجهسة

ـ د. الخطيب: يقع على عـاتـق

الشعب الكويتي حماية دستور

١٩٦٢ والدفياع عنيه من خيلال

مؤسسات برلمانية شرعيــة ... ويما

ان هذا الـ دستـور يشكل اسماسما

للبناء السياسي والقانوني للسولة

والجتمع الكويتي فأننأ نطالب

بتطبيقه تطبيقا كآملا غير منقوص

وذلك لتحقيق المزيد من الحقوق

الشعبية وتكريس الحريات

السياسية كمنا وردق صلب

ومن هنا - يضيف د. الخطيب -

فالابد من تعميق ما تضمنا

الدستور من حقوق وما كفك من

حريات واقسامسة حكم ديمقسراطي

وتكريس سيادة القائس وتأكيد

شعبية الوزارة وخضوعها للرقابة

والمساءلة البرلمانية. وضمان

التعددية وصون حرمة المال العسام

وكفسالسة الحريسات العسامسة

★ الاتحاد: مــا الــذي تعنيــه

«الساءلة السياسيـة» كما جـاء في

مذكرة البرنامج الانتخابي للمنبر؟

ـ د . الخطيب: ببساطة شـ ديـ دة

... نحن ننادي باجراء مساءلة

سياسية للمستئولين عن التقصير

والشخصية.

الدستور ومذكرته التفسيرية.

الحديث التالي.

الحالية لمجلس الامة الكويتي.

اولا: المقصدود بسالاسن هسو ايجاد مجموعة خيارات وبدائل لتحقيق آمن المجتمع الكويتي بعدان اتضح من الكارثة التي حلت بنا ان الكويت لانتمتع

شعار: آلامن والبناء.

والاتجاهسات والافكسار السيساسيس

المطروحية.. هشاك معبارك سيباسيجة

وڤكريةً.. وهشاك طروحنات مختلفّة..

وهناك ايضًا اختلاف في الرأي وتحالفات.

احدى التكتلات للسباسية عل السباح

الانتخابية الكويتية.. وهي في الاساس

تتشكل من «الأضوان» ولديها قاعدة

شعبية واسعة على الرغم من الخلافات

التي بينهسا وبيئ بقيسة التحسالفسات

وتطرح والحركة المنستورية

الاسسلاميسة» تقسهسا بقسوة وبعشرة

مرشحين.. ومن ابرز رموزها الـدكتـور

اسماعيل الشطي المرشح عن السائرة

الانتخابية الثامنة (مشرف).. وقد اجرت

الاتحاد: في البداية بودنا أن نسال

«الاتحاد» الحديث النّالي مع الشطي..

الحركة النستورية الأسلامية؟

والحركات الإسلامية.

«الحركة الدستورية الإسسلاميــة» هي

عن البرنامج الآنتشابي الـذي تطرحــه 🔾 جاسم الصبقر ـــــ د الشطى: الحركة لنديها ببرشامج بحماية امنية.. وعليه فان القضيسة انتخابي طويلً.. ولكنها باختصار تـرفع

الامنية تحلل الاولويـة في تــوجهـاتنــا.. ونعتقد ان من الولجب البحث عن بــدائل لخرى تضاف الى الاتفاقيات الامنيسة التي وقعتها الكويت مع الدول الغربيسة لانهآ ليست كافية لحماية للجتمع الكويتي.

ثانيا: التنمية والبناء: واعتقد ومعى الاخوة في الحركة انها قضية جوهريـة. فالكويت تعتمد على مصدر ولحد للسخل هو الْنَقْط.. والاستثمار الخَارَجِي كمصدر محقوف بالمشاطر.. ولايد من ايجاد خطة تتموية لضمان الرفاه الذي يتمتع بــه

 د. اسماعیل الشطی القادم عن للجالس السابقة؟

سقط الخطاب العربي السابق الذي

شراء المديونيات الصعبة.

مجلس الامة الجديد.

ونطالب كـذلك بـالنظـر في جميع

الحسابات الختامية للدولة عن الفترة

المتدة من ٢ يوليو ٨٦ وحتى انعقاد

ويالنسبة للاتفاقيات الدولية -

يقول الدكتور الخطيب - فاننا

نطالب بعرض جميع العاهدات

والاتفاقيات على مجلس الامسة وفقسا

لاحكام المادة ٧٠ من السستور مع

التأكيد على الحق المشروع للكويت في

عقد اية معاهدات واتفاقيات تحرز

قذراتها الدفاعية وسيادتها بعد

عرضها على مجلس الامة لاقرارها.

٥ الْأَتْخَادَ: مَاالَــذَى يميـــز المجلس _ نُد الشَّطِّي: مُجِلسُ الإمــة القَّــادم

سيأتي وخلفه كسارنسة وهسو ياتي وقسأ

القادم الصمود؟ انه سيصمد لأن عودة الحياة النيابية أهي جزء من عملية تحرير الكويت.. امـــا التورة القادمة فسانها بمسلحة الى ضمانــات.. وسيكــون مهـددا بِـغير هــده الاتحاد: وماهي هذه الضماثات من وجهة نظرك؟

ونظام الامن العربي. وامسام المجلس القبادم مجمروعية

تحديات.. ومن اهمها تحدى الاستمرار..

استمرار الحياة النيابية.. فقد اتضح أن

المستور لأيستطيع أن يحمي الحيّا

النبابية.. لـ ثلك تحتاج الى ضمائات

لاستمراريتها.. وهذه الضمانات تتمثل في

ممارسة الثواب وفي تعامل الحكومة مع

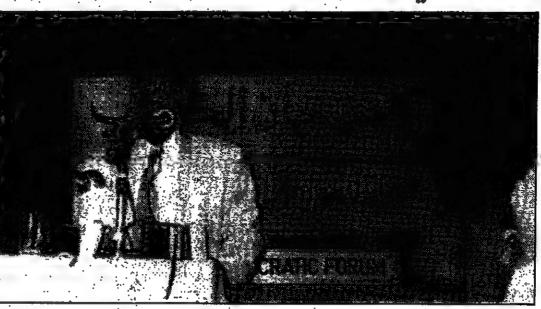
ــد. الشطي: تغيير الدستور نفسه لايجاد ضمان يستوري يلغي الشرعية عَنْ الحياة السياسينة في غيًّابِ مجلَّس الاتحاد: اذن إنست مسع تغيير

النستور؟ ـــ بـ الشطى: بــالطبع أنــــا مع تغيير بعض مواد النستور وخناصية للأدة الثالثة.. قالدستـور الكـويتى في بــابــه الثالث يتحدث عن المبادىء العآمة وهي الحريبات.. اذ ان الدستسور في كثير من مواده يعطي الكويت الكثير منَّ المُبأدىء والحريسات.. وفي نفس السوقت يعطى القائون سلطة سلب هذة الحريبات.. فيجب ان تعباد صيباغية تلك للواد للثع القانون من سلب الحريبات. وعلى سبيلً للثال يضيف الدكتور أسماعيل الشطى: البستور بمنحنا حق اصحار الصحف... ولكن القانسون يمنعنا من هنذا الحق ويحصره في يد وزير الإعلام.. النستور القانون يمنع هذا الحق.. الدستور يعطينا حق حرية التنقل.. ولكن القانون يمنع عنا هذا الحق اذا منا ابتديننا رأينا

هو حاليا.

الاسلامية ندعو لتعديل لبادة الثانية من التستبور لجعل نين التدولية الاستلام والشريعة المصدر السرثيسي للتشريع وليس ممسدرا رثيسيا كما هسو الحال الآن.. ونحن نرى ان التغيير المطلوب هو الزام الدولة بتطبيق الشريعة الاسلامية. الاتحاد: بعض الاخسوة المرشحين يرون في طروحاتهم ان تطبيق الشريعــة

المجلس القادم سوف يراجع جميع القوانين والاتفاقيات الصادرة في غياب السدستبور منذ ٨٦ وحتى انعقاد المجلس ـ د. المُطيب: هي : التعديــــلات التي طالت قوانين المطبوعات والنشر



٥ د. أحمد الخطيب يتحدث في المهرجان الخطابي للمثير الديمقراطي

مرشحي انتضابات مجلس الامة الكويتي التي بدأت اليوم ... وفي مقره الانتخابي بالدائرة الانتخابية التاسعة «الروضة» كان لنا سلامة البناء وعدم تكرار الاخطاء.

الوزراء في الكويت؟

عليها المادة ٥٦ من الدستور. _عدم قصر وزارات السيادة على

افراد بعينهم. الاخوة المرشمين باعادة النظر في الاتفاقيات التي وقعتها الحكومة رأيك في هذا الطرح؟

والتهساون ومحاسبتهم وتحميلهم المستنولينة وذلك حبرصنا متناعلي الاستفادة من دروس كارثية الغيرو العزاقي الذي وقم للكبويت وضمان

ومن هنا - والحديث للدكتور الخطيب _ فاننا نقترح تشكيل لجنة تحقيق بزلمانية تستقصى المعلوسات وتجمع الحقائق وتحدد السئولية وفقيا للمادة ١١٤ من البيدستسور

ـ د . الخطيب: نعم ... وفي البرنامج الانتخابي للمنبر النيمقساطي تعهد من مرشحي والمنبر، بالالتزام بأنهم سوف يطالبون عند تشكيل الوزارة باصلاح السلطة التنفيدية بما يني: - قصل رئاسة مجلس الوزراء عن

_ زيادة نسبة السورارة من بين الاعضاء المنتخبين في مجلس الامة.

ـ د ـ الخطيب: ُ نعـم ... نحـن مـع

🖈 الأتحاد: هل تطــالـب يفصــل ولايــة العهــد عن رئاســة مجلس

_ اعمال المشاورات التي تصت

🖈 الاتحاد: هناك مطالبة من بعض خلال فترة تعطيل الدستور ... ما

الساءلة ونطالب بشندة بمراجعة جميع القوانين التي صدرت منذ ٣ يوليس ١٩٨٦ وحتى تماريخ انعقاد المجلس الجديد وهي فترة غياب الدستور وتعطيل الحياة البرلمانية ... | gressive 75/92

والتزاما باحكام دستور ١٩٦٢٠ وبالتحديد وققا للمادة ٧٠ منه فان من حق مجلس الامة شرعا مراجعة الاتفاقيات التي وقعت والقوانين التي

صدرت في غياب الدستور والمجلس. والاتفناقيات التي سوق تطسالب باعادة النظر فيها في حال وصواك الى

والجمعيات والاندية والجنسية والبلدية. وكذلك القوانين التي مست المال العام كالمرسوم الصادر بقانون في شأن السندات واذونات الخزانة الضيادر عيام ١٩٨٧ والرسيوم يقانون رقم ٣٢ لسنة ١٩٩٢ بشأن يغضب السلطة.. ومن هذا قان العستور بحاجة الى أعبادة صيباغية للنع هيمنية

السلطة التنفينية على بقية السلطات كما الاتحاد: هل هنباك مبواد اخبرى ق المستور تبرون انها بصاجبة لاعادة

في تلك الفترة.. وشحن اليوم في فترة هيمنة 0 الاتحاد: هـل يستطيــع المجلــس «الليبرالية» وليس لدينا مبدعون! الاتحاد: هل «الحركة الدستورية الاســــلاميــــة» مـع تطبيـق الشريعـــة الإسلامية بحذافيرها؟

الاسلامية بهذه الصورة سوف يحد من

القدرة على الإبداع الفكري.. مارأيك في هذا

فهم الاسلام لدى هؤلاء الـدين يعتقدون

ان الاسلام يحد من حرية الفكر والإبداع..

ولكنك تعلم في التساريخ الاسسلامي أن

الابساع ظهر في الفترة التي كسان فيهسا

الإسلام هو المهيمن.. حيث قلهر الميدعون

ــد. الشطي: نعم.. ولكـن بشرط ان تحسول الشعسار الى مشروع وألا تبسدا بالحدود.. قالب دايـة من تطبيق الحدود خطأ جسيم.. البداية يجب ان تكون من توفير اللقمة.. ويجب ان تكون البدائل الاسسلاميسة انجع وأفضل وأجسود من المطبق حاليا.

 الاتحاد: هل هناك خلاقات سياسية وفكرية بين الحركسات والاتجاهسات الإسلامية بالكويت؟

ـــد. الشطى: هناك اختلافات في الرأي والرۋى.. وليس هناك خلاقات.. تماما كما أن هناك أختالا قيات بين والحزب الجمهوري» و «الحزب السيمقراطي» في الولايات للتحدة.. او الحزب للسيحي.. والحرّب المديمقراطي الليبرالي في بلندان أُوروبِياً لِلْجُتَلِقَةِ.. وَهَنَا هِسُو مَقْهُسُوم التعددية السياسية.

 الاتحاد: هل تعتقد ان عملیات شراء الاصوات في الانتخابات الحالية تتم بعلم الجهات للستولة في الدولة ?

ــد. الشطى: نعم.. وريما يتم ذلك لان السَّلطة لاتريدُ أَنْ تَتَدِخُلُ في سيرُ العملية

 الاتحاد: انت من الاعضاء البارزين في الحركة النستورية الاسلامية.. وقد دعوت الى توسيع المشاركة السيباسيية فهل انت مع أم ضد مشاركة للراة في الحياة السياسية بالكويت؟

' د. الشطي: أنا مع مشاركة المرأة الكويتية في الانتخاب.. وانا اومن بالتدريج في تطبيق هذه السياسة.. فنبدأ بحق الانتضاب.. وبعيد أن تنجح في ذلك نعطيها حق الترشيح.

 الاتحاد: هل تــؤيــد ــ كما ايسدت الحركة للدستورية الاسالامية مسدأ فصل ولاية العهد في الكويت عن رثاسة مجلس الوزراء؟ ــد. اسماعيل الشطي: انـــا دائما مع

التدريج في اي عملية تغيير.. وفي هسذا الامر فاننى اقترح تعيين نسائب لسرئيس مجلس الوزراء من داخل البرغان.



شارع المطار، دبي، هاتف: ٢٨٣٣٤١ / ٢٨٤٢٤٢

الورشة هاتف: ٨٩٢٧٥٨/ ٨٥٧١٨٥ قطع الغيار هاتف: ٢٨٤٢٤١

بيضوا... بلحة صوماليحة اهلكم منطرة الأمل الحوهيدة...

بيضوا «الصومال» ـ روية: اوردت وكالة «روية» تحقيقا من بلدة بيضوا الصومالية حول الاوضاع المأساوية في هذه البلدة التي اقيمت فيها دار للايتام اصبحت تمثل منارة امل للصوماليين الجوعي. وجاء في التحقيق:



الله مثارل مهشمة من جراء الإعاصير الجديدة «رويتر».

مقتل ٤ واصابة العشرات وتدمير منازل واغراق احياء ططة اعمامير وعموامف رعمديحة تجتاح مجددا فلوريدا الامريكيسة

قالت ان ۱۳ شخصا قتلــوا وان ۲۰۰ فلوريدا والولايات المتحدة وكالات الانبياء: عبادت الإعباصير تضرب مبرة و قُـالت السلطــات ان عمال الانقــادُ جىديىدة ولايسة فلوريسا السساحليسة الامريكية وادت حسب محصلة اوليلة يفتشون حطام البيبوت المتنقلسة التي أجتاحتها الإعاصير بحثنا عن احتمالً

امسارة أبوظبي

دائسرة الأشهال

مناقصة رقم (خ) ١٦٧ (٢٨

تدعو دائرة الاشغال بابوظبي الشركات الوطنية بنسبة لاتقل عن «١ ٥٪»

من رأس المال للشريك المواطن والمصنفين بسالفشات التسالنسة والسرابعسة

والخامسة في مجال مشاريع الاعمال لليكاثيكية والكهريبائينة تخصص

اعمال اصلاح وصيانة وتشغيل التأسيسات الكهربائية بعبائى جمعيسة

يمكن الحصول على وثائق للناقصة من قسم الوثائق والعطاءات مقسابل

دفع مبلغ وقدره « • ٣٠ » درهم لاغير، غير قـابل للـرد اعتبـارا من يـوم

أخر موعد لتقديم العطاءات في تمام السساعية العياشرة من صبياح ييوم

السبت الموافيق ٣١/ ١٠ /١٩٩٢م ألى سكرتساريية لجنبة فتيح المظباريف

المقياء ليليه

يتقدم

مجلسس ادارة

المدرسة الحديثية الضاصة والميئة

الادارية والتعليمية

بخالص العزاء والمواساة

للاستاذ نجيب عبد الله الشامسي

واخوانسسه

وجهيسع افراد عائلته الكريبهية

لوفساة المغفسور لسه

والــــده

عبد الله ابراهيم قضيب محمد الشامسي

سائلين الله تعالى للفقيد الرحمة

ولذويه الصبر والسلوان

﴿إنا لله وإنا اليه راجعون

الاعدال الميكانيكية، والكهريائية للاشتراك وتقديم عروضهم لمشروع،

نهضة المرأة الطبيانية ومركز للعوقين بابوطبي.

السيت المواقق ٣/١٠/١٠م.

بدائرة الاشغال ص.ب «٣» ابوظبى.

الى وتَّوعُ ارْبِعة قتلى واصابِـة العشَّرَات وجود مزيد من الجثث، ونجما الرئيس بجروح وتسدمير عسند من المنسأزل جبورج بوش السذي كسان في زيسارة والمنتكات يعبد أن اجتناحت سلسلنة لكليرووتس القريبة في رحلنة في اطبأر آلاعصاير الساحل آلغربي لقلوريدا وقد نُجِا الرئيس من الإعاصير حيث كان في حملته الائتخابية من الإعاصير. وقال صحفيون كنائنوا في طنائرة المنحفيين منطقة قريبة خلال جولة انتخابية . فقد اجتباحت السباحل الغبربي المرافقية للحملية وآلتي اجل اقتلاعهيا تصف ساعة بسبب ألعاصفة أنهم لقلوريدا أعباصح وعبواصف رعبنيا

عنيفة فاكتسمت بيوتا عديدة ودمس

عددًا من المُشَارُلِ الْمُتَّتَقَلَّـة عَلَى عَجِـالآت

يعيش فيها كثير من المستين واطاحت

باسقف مبان وأغرقت عدة أحياء. وهذه

هٰی ثانیة کارثة مناخیة کبیرة تصیب

فُلُورِيدا خَلال شهر. وقال متحدث باسم

مركَّز ادارة الطوارىء في مقاطعية

بينيلاس انه تاكر مقتل اربعة اشخاص

وان ۲۰ اصيبوا. وكانت انباء سابقة قد

شـاهـدوا سحــابــة في شكل القمع على

على صعيد آخر عثر على اربعة بحارة كانوا قد فقدوا في خليج المكسيك بعد غرق سفينتهم مساء الجمعة يسيب عاصفة يلقت سرعة رياحها ١٥٠ كيلومترا في الساعة . وقد أنقذ احد عشر منَّ بَحارةً السفيئة على القور وعشر على

وكيسل دانسرة الاشسفال

مضغ الطعام». الأربِعة الْأَخْرِينَ امس الإول.

وصيحت مصادر دبلوماسية مطاعة في واشنطن بانه على البرغم من مشروع القائسون السدي ينتقاس أن يقره الكونجرس في موعد اقصاء غدا يتضمن العرب من القدم على المعام غدا يتضمن

قد تقدم بهذا للشروع ألى الكونجسرس في

عليه ... وذلك بِنَاءً على الاتفاق الـذي تم

ما يورو السي المسوروء الاسرائيلي السحق رابين الذي كان الرئيس بوش قد المتحدد المنات التي المتحدد المتحدد المتحدد

اجتمع بــه بعـد وقت قصير من قــوزه

برئاسة الحكومة الاسرائيلية الجديبة

بينسه وبين رثيس السوزراء آلاسرائد

العَحْدُدُ مِنْ ٱلقَيْوِدِ التي تَهَدَّفُ آلَى مَفَعٌ اسرائيل مِن اقعامـة للستسوطنِـات في الاراضي العسرييسة المحتلسة وقصر استخدام اموال القروض باخل حدود اسرائيل قبل يونيو ١٩٦٧ الا انها تمثل في الوقت نفسة ما وصفته هذه المساد بِّأنْـهُ «انتصارهُ لَاستراتيجيــة اسحقُ رابين وحكومته.

واعريت للمسائر في هنا المسدد عن اعتقادها بان الاتفاق الدي تم بين الـرئيس الأمــريكي وزَنْيس الَّــوزُرْأَءُ الاسرائيلي فيما يتعلَّــق بضمانـــــات

بسياسة بنَّاء السَّتُوطِئَاتِ.

منْ وجهة النظر الامريكية الرسميـة .

فان هناك فرقا كبيرا بين الامزين. شامير التعهد بوقف بناء المستوطئات

في الآراضي المُحثُلُةُ. ي الراضي المحتاد ان القيدود التي واكست المصادر ان القيدود التي يتضعنها مشروع القانون الذي يدوشك الكونجرس على اقراره بصفة تهانية لا تسبب قلقا أو ازعاجا لحكومة اسحق رَامِينُ اللَّذِي يُدركُ جيسدا أنَّ الاتَّفَّــاقَ يَتِعامَلُ مع اسرائيل بقدر من «الكرم»

القبروض يعتمد على ثقبة الجانب الامريكي في مغرى التغيير الذي طَراعلَي اولويات الحكومة الاسرائيلية الجديدة اكثر مما يعتمد على دتنازلات محددة عن جانب اسرائيل فيما يتعلق

اسر انبطل حملت على مصا تت

بعد الموافقة الامريكية على ضمانات القروض

واشنطن ــ أش أ: اصبح في حكم المقرر ان تصدر عن الكونجرس الامريكي خلال اليومين القادمين المواققة النهائية على مشروع

القانون الخاص بمنح اسرآئيل ضمانات القروض التي كانت قد طلبتها من ألولايات المتحسدة والتي تبلغ قيمتها عضرة مليسارات

* اشتباكات مِين متظاهُرين يساريين والشرطة في برلين درويتر».

نتضمن فرض عقويسات عنى اسرائيل بسبب استكمال بناء عشرة الإف وحدة

سُكِنْيَاةُ كَانَ قِبَدُ بِنَدَا بِسُاقُ فَسَاقُ الصَّبَعْـةَ.

الغربية وغرة ولا لاقدامها على اقامة

آلاف الوحدات الاخرى في القنس العربية

وقالت أن هذا هو على أي نمال التقسير

الاسرائيلي لمضمسون آلاتقستاق المضاحن

جُاتِب اسرائيلِ مُتَحْصِّبِصِ هو آُكيفاً الدار الدُيُ نشرت له صحيفة «هـــارتسَ»

الاسرَّاتُيلِيَّة مَقَالًا فِي هَذَا الشَّانُ اكْدُفْيَّه

أن الرئيس الامسريكي بسوش وافق في الحقيقية طبقا للضمون الاتفساق على

انشاء آلاف للثارل في المُناطق للحتلة ...

كما وافق على اقامنة الستسوطنسات بغير

حــدود أو قيّــود في القــدس وعلى أمتــدآد

خطوط اللواجهة.

العروص وهو تا

المحتلة ومرتفعات الجولان للحتلة

وُتَعَلَّتُ الْمُعَادِرِ عَنْ مَسِثُولِ امْرِيكِي كَبِيرِ قُولُهُ فِي هَذَا الشَّانَ وَانْشَأَ نَتَعَامُلُ الأنَّ مع حكُّومةِ اسرأتيلية تسريب ستيعاب الهجرة الجديدة ... وليس مع حكومة تسريد بنساء مسريد من المستوطنات»... واكد المستوطنات»... طبقا يًا تقلته عنه للمبادر تفسها، آتــة

كانتُ قد عطلت لجـراءات للوافقــّة على حكومة «الليكود» السابقة وثلَك تَطْرَا لرفض رئيس الـورْراء السابق اسحق

تلاحق الإطفال الصغار حتى مرحلة البلوغ خاصة وان الكثيرين منهم يعانون من تلف في خلايا اللخ مما قد يعوقنموهم ويعجز اطفال أخرون عن النطق

ان نحو مليوني صوماني يعانون من

الجوع الشديد بانحاء البلاد، وتحقر

الآن يوميا ستة او سبعة قبور خارج

مجمع دار الايتام ليرقد بها من لم

تكتب لهم النجاة من الاطفال اليتامي

على جنوبهم وقد توجهت رؤوسهم

ناحية القبلة بمكة المكرمة. ويقول

ادن «لم تعد هذاك دموع في مآقينــا ...

فَقَدَماتُ الكثيرونُ».

وهم يتعلمون قراءة وكتابة ايات الموثى اثناء جولتها اليومية المخيفة القرآن الكريم على الواح خشبية. وهو النوع الوحيد من التعليم المتاح في لكن موظفي الإغاثة يقولون ان ذلك الصومال حاليا. ويقول أدن «ثحن لا الوضع قد بدآ يتغير بعد انشاء دار تريد من يطعمنا باللعقة» معددا للايتام منذ خمسة اشهر يتلك البلدة مقترحات التي تشمل بناء مذارس الصومالية الجنوبية التي تعصف وحقر آبار والبدِّء في زراعة قطعـة من

ويقول عاملون بالدار ان ستــة او الارض خارج البلدة. سبعة اطفال يموتون يوميا قبل ان لكن اقليم باي الجنوبي الدي يتسنى لاحد انقادهم من بين ١٠ الى يحيط ببيضوا وتسكنه عشيرة ١٥ طفَّلا مصابين بسُوء التَعْدُيـة زراعية مسالمة تدعى الرحانوين الشديد يصلون كل يوم الى دار الايتام يعانى بشدة من اثار المجاعة، ويعتقد ... لَكُنْ ذَلِكَ اقْصُلَ كَثَيراً مما كان عليه ان مسلسا يتراوح بين ٢٠٠٠ و الحال قبل بضعة اسأبيع عندما كأن ٥٠٠ر ٥٠٠ شخص من سكان الاقليم عدد الموتى يصل الى ١٥ أو ٢٠ طفـلا لا زالوا احياء. ويقول مسئولو اغاثة

وتقول جبوسي كليفنجس النسقية الطبية بجماعة الاغاثية الأمريكية التي توقر الرعاية الصحية لأطفال الدار ان اباءهم مساتسوا على الارجح في الطريق الى بيضوا او في شوارعها.

تشكل جثث الأطفال غالبية الجثث

التي يقذف بها الى داخل عربة نقل

وتعد المشاعر الإنسانية من الامور النَّادرة في الصُّومال الَّتِي حَطَّمهُـا الاقتتالُ الَّعشائرِي السَّبَمـوَّي شَـلَال الاشهـر العشرين الماضيـة وادى الى

لكن مشهد ٥٧٠ طفيلا تبرد اليهم الحياة بصريع من المبائى المهدمة يحرك مشاعر الزوار الى سرَّجة البكاء. ويبدو الهزال الشديد على الاطفال حتى تحول لون شعرهم الاسـود الى البياض من قرط سـوء التغـدُيـة. وتنهشهم السديسدان والطفيليسات والامراض الجلسيسة والسعسال والحصبة التي يمكن أن تبودي بحياتهم رغم توفّر الطعام.

ويقول محمد ايمان ادن مدير عام دار الايتسام التي يسيسرهسنا المعهسد الصومال للاطفال المعوقين والبتامي «بعضهم ليست لديه القدرة حتى على

اقليمية اخرى تعانى من الجاعة.

ويقول «نحن هيئة انسانية وبالتائي لا نستطيع التفرقة ... وبعد أربعتة أو خمسة أشهبر سيكون بِمُقَدُورِ الْيِعِضُ الْعُودَةُ الْيُ دُويِهِمَ أَمَا الباقون فسوق يظلون معناء. وتريد هيئته التي تعاني من نقص الامتوال الحصول على مسأعدات خارجية لكي يتسنِّي لها الَّبِدَّ في رعبايــة • • ٥٠ رُآ طفل أحسر من اليتامي الموجودين بِالقَعلِ فِي بِيضُوا. ويضْطر العاملون الصومساليسون بسالسدار الىشق البطائيات الى نصفين لتكفى الإطفــال الموجودين ويلبسونهم اي شيء يقع

وسيعون في اسان مساسين هذه الضمانـــأت على القــور ... ويــواقع ملياري دولار كل عام ... وذلك تطرا لان وترعى مراكز لخرى للمعهد آلاف الْوَاقَتْ الْمُرِّي الْعَتَيْـارا مِنْ اولَ شَهْــرَّ اكتوبر المالي ويستمر سريــانها خمس الاطفسال والامهسات والفتيسات ف العناصمية مقديشنو واربع مندن وكان الرئيس الامريكي جورج بوش

ويقول ادن انه يقسر كلمة ايتساء بمعناها الواسع لتشمل من فقدوا أباءهم وأمهاتهم ومن ينتمون أيضسا الى عاثلات يعجزها الفقر للدقع عن

وسوف تظل آثار سوء التغليسة

دولار ... لاستخدامها في مشروعات استيعاب المهاجرين اليهود الجدد. وسيكون في امكان اسرائيل استخداء

والمعروف ان الحكومية الأمريكيية منح ضمانات القروض لاسرائيل في عهد

ويدرك منتران أن دعوته في «لابول» عام ١٩٩٠ التي كررها ثانية في القصة الفرانكفونية في «شايو» العام الماضي منح الرسد من للعوشة لضمان مواصلة الخيار الديمقراطي على ارض من الاستقرار يحول دون تقشي الاضطرابات في الشارع الاقدريةي: كانت قترة العام الاول في ٩٠ الله ١٩٩٠ حافلة من جانب في الدول المورد المور

فرنسا بالدفع في طريق التحول مع جسُ

نَبْضَ لِنُواطنُ الْأَفْرِيْقِيَّ. وِتَدِينُ مَنْ دَعَـوة ميتران في «شايـو» فهمـه لـواقع القـارة،

حيث دعًا لل اسلوب والخطّوة خطوة» مشيرا الى ان «لكل آيقًاعه المُحْتَلُف».

القرار القرنسي الحاسم انسناقاً مع مناخ التحسول العسالي في ظل «البريسترويكا» اسقر عن نجاحات فاثقة

سجلتها الأستجابة السريعة أو البطيئة

للنعوة المترانية مع تحرك رجل الشار وافراز تجمعات وآحراب وزعامات بديلة

للرمور السائدة في المؤسسيات الحاكمية

لسنوات طوال. وعرف العامُّان الماضيان

سقوط اكثر من زعامة تقليسية في مسالي

وبدين والكونغو ورامبيا وغيرها . ويرى

الراقبون أن ميتران الذي يحوّض سياقا

محموماً مع الأمنزيكيين حنول النفوذ في

افريقيا استبق البيت الابيض وارسى

قواعد التغيير في القارة، لتبقى باريس في

التريسادة دافعاً الامسرُ السَّذِي لَا يُسَروقُ

قُوقِ كُلُّ مَا كِأَنْ قُدْ عَرْضٌ عَلَى الْحَكُومَةُ

واشارت في هذا الصند الى ان القبود لا

تقریر اخباری «للاتحاد» من باریس

التمولات الديمقراطية والماعدات الاقتصادية امام القمة الفرنسية والافسريقيسة اليسوم

تكتَّسب القمة الفرنسية ـ الافريقية التي تبدأ اعمالها اليوم في العاصمة الجابونية ليبرفيل بعدين مهمين. وتكاد تقتصر في اعمالها وتوجهاتها على اجراء كشف حساب سياسي لما تم انجازه على صعيد التحول الديمقراطي السلمي في القارة السوداء أصافة الى جهود باريس لدعم اقتصاديات الدول التي قبلت التحول ويغيب الرئيس الغرنسي فرانسوا ميتران عن القمة وينوب عن رئيس

الوزراء بيير بيريجفوا لاسباب صحية ِ ویتوقع ان تسود روح ماستریشت «او مشروع الوحدة الإوروييةء طوال ايسام المُؤْتِم الطَّلاثة الذي يحيء لاول مرة بعد توقيع المعاهدة في هولندا العمام الماضي. لذلك يعقد الإفارقة امالا عدة على بساريس التي تُديرِ القّمةُ السابِعةِ عشرةٌ وفي يَدها اكثر من ورقة اوروبية اهمها على الإطلاق ورقة الدعم للادي أسلاقتصساد الافسريقي الذي يعاني الكثير. قمة هسنا العسام تأتيّ بعد مضي عــامين على قمــة «لاِــول» الفرانكوفونيـة الشهيرة. وقتهـا اطلق ميتران دعوته التي لا تخلو من تحنيـر داعيسا دول القسارة الى تعني النهيج الديمقراطي سياسيا واقتصاديا . وكانت ترجمة تلك الدعوة ببساطة اطلاق حرية تشكيل الاحزاب وحرية الصحافة وارسآء ميدأ تداول السلطة مع انتهاج سياسية اقتصاد السوق بتقليص حجم القطاع العام وانشطته واعتماد القطباع الخاص باعتباره الدعامة الرئيسية للاقتصاد. قراءة الاحداث السياسية منذ ثلك الحين وحتى هذه اللحظلة تكشف تحولا هائلًا اسفر عن وجبود شرعي للاحتراب المعارضة في احدى واربعين دولة من

لجمالي سبع وإربعين دواسة جنسوب الصحراء. ويشهد العام الحاني وحده سبعة عشر انتضابا حرا، مما يعني انتُعاشا وازَّدهارا لزَّهرة الـُّديمقـراطيـُّ النابِنة في الإرض الافريقية. الْتُمثيلُ الغُرنسي في القمة الى حسوار

الاستقرار مقابل الاستمرار في التحول. باريس من جهتها ــ تتحمل تــاريخي العبِّءَ الإكبر منْ فَأَتُورِةَ الدعم لِإِفْرِيَّةِيِّـاً.

رئيس الوزراء يقصح عن للكانة للتميزة التي تعطيها بأريس للاقتصاد هناك في قائمة الوقد يطبيعة الحال وزيسر الخارجية رولان دوما لكن هناك ليضا وزير الاقتصاد والمآلية ميشيل سأبان الَّذْيُّ يَتَّولَىٰ هَـذُه المَهْمَـة لَّاوِلَّ مَـرة مُنْذَّ لختياً وَيُ وَزَارَةَ بِيرِيجِهُ وَا فِي الأَولِ مِنْ ابريل للأضي، حقيبة سابان لا تعتلىء بألوعود والأتفاقيآت الفرنسية فقط بل فيهسا الكثير ممسا يمكن ان يعطيسه الأوروبيونّ. موافقة الفسرنسين على مراورويتون من سبتمر ماستريدت في العشريان من سبتمر للنافي والاصرار الإلماني ملف رسي على استكمال مشروع السوحادة لاشك ان باريس ستسعى لترجمته افريقيا. بذلك يمكن أن تضمن أوروبا الزيد من للواد الَّحْام اللتوافَرة في افْريقْيا فضّلًا عن تدعيم قواعدها وتوسيع اسواقها في القارة البكر. في القابل يأمل الإفارقة في دعم عملية التحسول مَّـن الاقتصَّــاد أَلَل كَــرْي الى الاقتصاد الحريحيث تشارك قرئست واوروبا بقاعلية في تحمل الأثار للوجعة لهذا التحول اللذي يتحمل رجل الشبارع النصيب الأكبر من تبعاته. البطأك والتضخم اكثر الأثار اللاما مقام التعددية السياسية واقتصاد السوق يلاحظ ان القائة الافارقة يضعون عنص

البقاء لله يتقدم / مدير ادارة النقل العام ببلط يسحة الصحين وجميع العطاطين بهطا بخالص العزاء وصادق المواساة لوفاة المغفور له الزميل/ خالد احمد عبدالله العرمودي تغمد الله الفقيد بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته وألهم آله وذويه الصبر والسلوان ﴿إنالله وإنااليه راجعون



* مظاهرة من ١٠ آلاف شخص ضد العنصرية في فرانكفورت « اف ب». جينشر: تصاعد كراهية الاجانب «بداية حرب»

شغيرين والمانياء دب أ: تميز العيد الثاني للوحدة الالمانية امس الاول وقورة القاما كبار الشخصيات في مدينة شفيرين الالمانية الشمالية وباجتماعات تظمها المتطرفون اليمينيون والتآزيون الجدد في مدن اخرى اضافة آنى تظاهرات للساريين. وتقادى السنولون الآخرون المفرقعات النارية التي قذفها المتظاهرون الساريون عليهم في شوارع شفيرين عاصمة ولاية ميكلوينبورج الالمانية الشرقية

السابقة والتي تدهورت فيها الاحوال الاقتصادية. خيبة الإمل المتزايدة من زيادة تكاليف ، وحدثت مصادمات ايضا بين شرطة مكافحة الشغب وبين المتطاهرين اليساريين في وسَّطْ ٱلْمَدِينَةَ لَلْرَبْحُمُ واعتقلت الشرطة نحو اربعين شخصا،

وغلس المركب لوريسيا وفي الوقت الذي اجتمع قيه زعماء الحكومة في مدينة شتاتشتر لالقاء خطايات عقد نصو ١٥٠٠ متظاهر من اليساريين لجتماعا في وسط للديد ملودين باعلام حمراء ويهتفون متاقعات موالية للشيوعيين. وقد اجتذب تجمع مماثل في يولين ستسة الأف شخص من البساريين اطَلَق واعلى تجمعهم أسم «السرة المناهضة للعنصرية».

وفي السوات نفسسه نظم نحسه شخَّص منَّ النسازيين الجند مسيرة في مدينة درسس تطالب بطردج الإجَّانَبِ مِنَّ المَانَيَّا. وقد ْوَقَعْتَ ٱلْإَصْـدَاتَ التي جُرت في النَّهَار في ظلَّ الهجمات التي قام بها اليمينيون على الإجانب وفي ظلَّ

عملية الوحدة. وتعرض المستشار الإلماني ميلموت كول للانتقاد من جانب المستشار السابق هيلموت شميت الـدي كان يلقي خطابًا في قرانكفورت ققد اتهم شميت كول بانه قراخي في التصرف ازاء تصاعد التطرف اليميني، وفي الوقت نفسه حذر وزير الخارجية السابق هـانس ديتريش جيئش من أن تصـاعـ كراهية الأجانب يمكن ان تعني «بدايجًّا) مستوريها وقال حيثهم في خطابًا حرب بسبيها» وقال جينشر ا القاه في مؤتمر تحزب الحيمة الإحسرار في بسريمن «لا اريد ان يخافُ الناس في الدول الأخرى من المانيا مرة احْرى». وقد جناءت الإصداث في اعقباب مظآهرات اليميئيين واليساريين طوال الليل. وفي برلين حدث صدام بين رجال الشرطة السلحين بالعمي ليلة الجمعة وبينٌ خمسمائة متظاهر من اليساريين.

امسارة أبوظيسي

اعلان تأخيل مناقصات

تعلن دائرة الاشقال بابوظبي بان موعد تقديم العطاءات للمشاقصسات للذكورة ادناه قد تأجل الى تمام الساعة العاشرة من صباح يـوم الاثنين لرزيًّا،

اللوافق 11 / 1 / 14 14 م بذلا من يوم الاثنيِّن اللوافق ٥ / ١ / 14 1 م. ١ _ منكاقمكة أرقع ١٣٨ / ٢٢ انشاء وانجاز مساكن شعبية في الشويب وانجاز مساكن شعبية في الشويب عقد رقم دهء د٨٧ء مسكتا شعيبا. عقد رقم واع و۲۲٪ مسكنا شعيدا. "_منساقصے وقع ۹۲/۱٤۳ انشاء السُّمُ الآم ١٣٩ مِنْ جُسِمِةُ السَّمَ ١٣٩ مِنْ وانجاز مساكن شعبية في الشويب عقد رقم د۲ ه د۲ ۲ مسكنا شعبيا. ٧_منساقصسة رقم ٩٢/١٤٤ انشاء وانجاز مساكن شعبية في الشويب وانجاز مساكن شعبيثة في الشـويب عقد رقم د۲٪ د۲٪ مسكنا شعبيا. ا ـُ منتناقصـــة رقم ۱۲/۱۴۱ انشباء وانجاز مساكن شعبية في الشويب عقد رقم دلاته د۲۲ه مسكنا شعبيا. ه ـــمنــاقصــة رقم ۹۲/۱٤۲ انشــاء

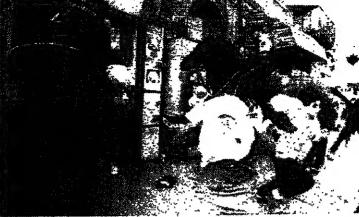
عقد رقم «۷» «۷» مسكنا شعبيا.

تقدم العطاءات الى سكرتباريث لجنبة المشاريع العامبة بدائرة التخطيط بالموعث المصدد اعسلاه ويتقس الشروط المعلن عنها سابقا. وكيسل دائسرة الاشسغال

عربي وعالي



 ★ جانب من مسيرة نظمها الملثمون في بلدة فحمة بالضفة الغربية تضامنا مع السجناء ان مظاهرات عنيفة قامت بعد مقتل



خوات ما يسمى دحرس الحدود، تقرق المنظاهرين في للدينة المقدسة ، اف ب،

في تقرير اخباري لوكالة «رويتر»: الممسوعسة الاوروبيسة تبسدأ غسدا فحاولات انقياذ معياهيدة مساستريخت

برو كسل ــ رويتر: جاء في تقرير لخباري لوكالة «رويتر» من بروكسل حول التحضيرات للقمة الاوروبية المرتقبة ان عملية انقساذ معساهدة مساستريخت تكتسب دفعة جديدة أليوم عندما يبحث وزراء خارجية المجموعة الاوروبية كيفية اثبات أن المعاهدة لن تجعل المجموعة ذات اليد العليا في أوروبا.

بشأن اسلوب للجموعة الاوروبية في دعم

الحبوب التي تستخرج منها الزيوت وان

كان بعض الدبلوماسيين لا يتوقعون

ويتوقّع ان يكون اي تقدم في القضايسا

الخارجية بطيئا حتى تصلح المجموعة

للضرر الذي سببه رقض العنمرك لمعاهدة

ماستريخت والموافقة بفارق ضئيل عليها

وتريد بريطانيا البرئيس الحاثي

للمجموعة أن تصدر قمة برمنجهام

اعلانا يوضح كيف ان للجموعة لن

تتعجل لحل مشكلة منافي للستقبل يعبد

تحقيق الوحدة الاورويية الاعتدما

يتعذر على الحكومات الوطنية معالجتها.

ومن القضسايسا التي لا يسزال يتعين

حسمها ايضا محاولتة تسوضيح أى

المجالات التي يمكن للمجموعة أن تعمل

فيها وتلك التَّى تارك للحكومات الوطنية.

طمأنة مواطنيها فانها تأمل في ان تتمكن

الـدنمـرك من أحسراء استفتــآء ثــأن على

المعاهدة في العام القادم حيث اتها لا يمكن

ان تسري الاعتدما تصدق عليها كل دول

تغييرا في موقف للجموعة.

في استقتاء قرنسا.

وسيكون الاجتماع الدي يعقد في لوكسمبورج آخر اعداد يشترك فيه جميع اعضاء المجموعة الاثنى عشر قبل القصة الطارثة لزعمائها بمدينة برمنجهام البريطانية في ١٦ اكتبوبسر الحالي والتي تمت الدعوة آليها ليحث كيفية آلتغلر على المعارضة المتزايدة للمعاهدة بين دول

ورغم ان الوزراء مشغولون يــالازمــةُ الخاصة يصياغة مشروع القرار الخاص ببالبوهندة السيباسيبة والاقتصبادينة وإنهطرابات اسواق الصرف الاجنبى نَنَّى هَزَتَ النَّظَامَ النَّقَدِي الأوروبِي فَهِمْ سيركزون جزءا من اهتمامهم على ما وراء حدود اللجموعة الاوروبية.

وسيعقد البوزراء اليبوم اول اجتماع مشترك مع وزراء خسارجيسة بسولنسدا وتشيك وسلوف اكيسا والمجسر وهي دول منتسبة تبريد الانضمام للمجموعية منحها العضوية الكاملة.

وفي يوم غد الثلاثاء ثاني ايام الاجتماع يناقش الوزراء للأزق الذي وصلت اليسة جولة اوروجىواي في محادثات التجارة العالمية والمواجهة مع الولايات للتحدة

الموده الاسرائيلية اثناء حملة اعتقالات، فلسطيني ينقدون الاضراب عن واقاد شهود عيان ان عشاصر من «الوحدة الخاصة» وقعوا في زقاق على

عنصر من «القهود السود» يسدعي

محمد صادق ابو كامل «٢٣ عامـا»

واصَّافَ الشَّهودُ انْ ابو كَأُمَلُ اطْلَقَ

بضع عيبارات نبارينة قبل ان يسقط

وقال المتحدث العسكري الإسرائيل

ابو كامل والقيت حجارة على الجنود

الذين ردوا باطلاق النار مما ادى الى

مقتل فلسطيئي يسدعى مجمسد احمد

كما اعتقلت قسوات الاحتسلال

الإسرائيلي امس العسديسد من

المتظاهرين في القنس المحتلة الدين

نظموا مظَّاهرَّة تصَّامنية مع السجناء

والمعتقلين الفسطينيين في سجون

الاحتىلال المضريين عن الطعام منذ

ثمانية ايام وقد توجهت الظأهرة

التي كبان على رأسها القيسادي

القُلسَّطيني قيصلُ الحسيني مِن مقرّ

الصليب الأحمر الى المسجدة الأقصى

ومن ثم الى كنيسة القيامية وطاقت

شوارع القدس القديمية على وقع

هتاف «بالروح بالدم تقديك يا أسنر،

واصطدمت الشرطة مع المتطاهرين

في حي باب العمود وضريت اربعة من موظفي الامم المتحدة بالهراوات.

وَدُكِّرَتِ الْأَنْبِاءَ أَنْ قُـواْتُ ٱلْإحتــلال

فرقت مظاهرة مماثلة في غزة بالقوة

وأعتقلت عددا من للشاركين قيها كما

اعتقلت عددا من المعتصمين امسام

مكتب الصليب الأحمر في المدينة بينهم زوجات عدد من المعتقلين وقد شهد

قطاع غزة اضرابا شاملا أمس..

منّ جهة اخْسرى اقبادت مص

فَلسَطْنُنْهُ أَنْ ٣٤ فَلسَطَينَيا ٱخْسَرِينَ

حرحواً في اطلاق تسار في الضفية

الغربية عندما قامت قوات الامن

الاسرائيلي بتقريق مظاهرات تضامن

مع اكثــر من خمســة ألاف معتقـل

مجلس النواب الامريكي

يوافق على برنامج

مساعدة الكومنولث

واشنطن ـ وكالات الانباء: وافق مجلس النواب الامريكي على برنامج

مساعدات لدول رايطة «الكومنولث»

تبلغ قيمته ١٠٤ مليسارات دولار

ويهدف أفي تلبيسة الإحتبياجسات

الأنسانية والساعدة في تدمير اسلحة

نووية، ودعم البرامج الاصلاحية

ويشترط استعرار سياسة الاصلاح

الضمان حصول هذه الجمهوريات

ومن جهة اخرى قال رئيس الاتحاد القومي لحكام الولاينات المتحدة

رويرومو، ان على روسيا ان تتوقع مساعدات خسارجيسة اقل بعد

الانتخابات الامريكية لانبه سيتعين

على واشنطن عــُلاج العجــز الهائل في ميرانيتها.

نزال «٢٦ عاما».

وقتحوا عليه نبران اسلحتهم قوراء

من جانبهم شن الشبان القلسطينيون هجمات بالاسلصة النارية ضد ثلاثة اهداف عسكرية

العسكري في مدينة خيانٌ يـونسُ وموقعا وبرجا في مدينة جنين. كما هاجم الشبان الفلسطينيون بالزجاجات الحارقة مركزا استيطانيا

في جبل المكبر ومتصف روكفلسر في

استشهاد فلسطينيين واصابسة ٢٤

في المواجهات بالأراضي العربيسة المحتلسة

الْأَرْضِ المُحتَلَةُ ــوكالات الاِنبَاءُ ؛ فرضت سلطات الاحتلال الأسرائيلي امس حظر التجول على بلــدة قبــاطيــا ــ قضــاء جنين بالضفة الغربية المحتلة التي استشهد اثنان من ابنائها الليلة قبل الماضية برمـــاص وحــدة خــاصــة من «فــرق

اسرانيلية في قطاع غرة والضفية وأوضح السراذيسو الاسرائيلي ان الهجمات أستهدفت مقسر الحآكم





السلف والخلف المؤقتان

مدينة القدس ومركبرا عسكريا في

واحترقهوا كذلك سيسارتين

بالحجارة سيارة عسكرية اسرائيلية

في المدينة المقدسة واصابوا احد جنودها بجراح والقواء زجاجات

حارقة على معهد ديني يهودي في

وقال متحدث عسكري اسرائيلي ان فلسطينيين ملثمين قتلوآ بالرصاص

امس الأول ناصر فاصل أبو عمرة في

مدينة هان يونس بتهمة التعاون مع

اسرائيليتين في حين هـــــ

هاتان الصورتان هما للرئيس البرازيلي فرشانيدو دي ميليو البذي عـزل من منصبه لدة ستة اشهر تمهيدا لمحاكمته في انهامات بالفساد والفائية لسائيه ايتامار فرانكو الذي تسلم الرئاسة مؤقتاً ... في الأولى دي ميلو وروحته بغادران القصر الرئاسي بوجوم، وفي الثانية الرئيس المؤقت فرانكو وسط حشد من





اراضيها لاستخدامها في الحرب مع القوات الابخارية. وقررت جـورجيـا تشكيل وحـــات خاصـة من قواتها المسلحـة لاستعـادة وفي تبليسي اقترح السفير الامسريكسي كنتُ براون على مجلس الدولة في جورجياً التوجه بطلب رسمي الي قيادة الساتبو جاجرا من القوات الإيضارية. بِخُصُوصٌ التَّطُوّراتُ الإَخْيرَةَ فِي جورجِياً. ووأصلت قـوات الحرس الـوطني ق جورجيا استعداداتها لشن هجـوم كبير على جـاجـرا المدينـة السـاحليــة وقال عضو مجلس الدولة في جورجيا تماز خَامِكرلينزي ان مجلس الدولة وافق على الاقتراح الامريكي وسوف يوجه نداء الأستراتيجية التي يتخذها الابخان

★ مقاتلون أبخار ... مثاهبون لصد الهجوم الجورجي

عاصمة لهم

المسلحة الروسية.

ونكرت الانباء ان قوة مظلية جورجية

قوامها ٢٥٠ رجلا اتخنت موقعا لها قرب

ووجه وزير الدفاع الروسي تحديرا شديد اللهجة عقب قرار جسورجيسا الاستيلاءعلى الاسلحة وقال أن هنده

الخطوة ستؤدي الى تفاقم الموقف بشكل

كبير وفي وقسوع اشتبساك مسلح مع

الوحنات العسكرية التابعة للقوات

واضاف أن هذا القرار الفردي ... يؤدي الى انتهاك جميع الاتفاقات السابقة

للتعلقة بتوزيع حصة جورجيا من

للعدات والإسلحة والمتلكات الخاصة

بالقوات للسلحة التبايعية لللاتحاد

السوفييتي السابق، وارسلت جـورجيــا قـوات الى ابخــازيــا في اغسطس بعــد ان

ضغط البرغان المحلي للحصول على مزيد

من الحكمُ الذاتي. ودعا جراتشيڤ جورجيا الى الضاء

القرَّار ولجراء مبأحثات ثُنَّاثْيَّة مع القيادة

الروسية حول وضع القوات اللوج ودة في اراضيها وسبل تنفيذ الاتفاقيات الخاصة

بِتُورْيَعْ تَرَّكَةُ الْجِيشُ الْسوڤيْيتَي السابق وفقاً لَلْحصص. ومن جانبِـة قـال رئيس

جُورِجِيا ادوارد شَيقَارنْـانْزة في رَسَـالَـةُ بعث بها الليلة قبل للاضية الى الـرئيس

يلتسينُ أن القواتُ الإبضاً رَيَّة حصَّلتُ

مؤخراً على معدات ثقيلة قتالية في الـوقت

الذي تتوافد فيسه وفسود من وصفهم

بالمرتزقة للقتال آني جيانب الابضار فيمأ

عُجِرْتُ اللَّحِنَّةُ الثَّلَاثِيَّةُ عَنْ أَدَاءُ مِهَامُهَا.

المُدينَة استعدادا للهجوم الكبير.

الى قيادة «الناتو» في وقت لاحق. وأضاف أن السقير الإمسريكي في جوريجا جيوفنتر دالهوف اعسرب عن استُعَدَّاده لايصال الطلب الجورجي الى الناتو عبر قنواته الخاصـــة. ويشير للراقبون السياسيون في موسكو ألى انَّ الوضع سيتخذ منعطفاً خطيرا للغاية اذا اقدمت تبليسي على طلب تدخل قولت الناتو في الامداف المرتبطة بالنزاع في ابخاريا تحت ستار ديني. ويرى بعضهم ان خطوة كهذه قد تدفع

واشنطن تتجه لبحث «الازمة داخل الناتو»

القوات الجورجية تتأهب لهجوم كبير على جاجرا

روسيا تحذر جورجيا من الاستيلاء على اسلحة الجيش

موسكو _ وكالات الانباء: بينما تواصل القوات الجورجية هجماتها على مدينة مجاجراه الاستراتيجيـة وتستعـد لشن

مجوم كبير لاستعادتها من سيطرة القوات الابخارية نشبت ازمة جديدة بين روسيا وجورجيا حيث حذر وزير الدفاع

الروسي بأقل جراتشيف السلطات الجورجية من مغبة الاستيلاء على الاسلحة والمعدات الحربية الروسية الموجودة في

قيادةً الجيش الروسي الى أتخاذ اجراءات فورية وحاسمة لقطع الطريق امام الناتو .وحول العلاقات بين طاجك وروسيا اتهمت حكومة دوشنبي امس الْجَيْشَ الروسي بمساعدة المتمسردين لرغزعة الاستقرار والاستيسلاء على السلطة. وقال نائب رئيس الوزراء في

الاقتصادي بينهما. ووقع الجانبان اتفاقا تجاريا لعام ۱۹۹۳ تشمل بنسوده تسليم نقط روسي لاوكرانيا. وحول مواجهته مع السلطات الروسية قال الرئيس السوفييتي السابق ميخائيل جورياتشوف ان قرآر منعه من مقادرةً موسّكو يتسم بالتمييز السياسي وانتهاك حقوق الإنسان. وقَّال متحدَّثُون بِاسم جورباتشوف ان القرار سابقة حُطيرة تعرض الديمقراطية

الروسية الوليدة للخطر، واضافوا أن

الرَّثَيِسَ السَّابَق طلب توضيَّحا قاتونيياً حول ملابسات القرار.

طلحِكستان دولــة عثمان ان الــدلاثل على

مساعدة الروس العلنية للمتمردين كثيرة واضساف ان المعسارضية تسعى

ومن جانبها حذرت باكستان رعاياها

من َّزْيَارةُ طُـٰاجِكستَـانْ بسببَ الْأَوضَـاع

الأمنية المتدهورة فيها ونلك بعد مقتل

رجل اُعمال بـــاكُسّتـــُــاني في دوشنبي قبلَ ليام. كما ترىدت اثباء عن تعرض طــالب

ُ وعلى صَّعيـداً خَـر ... وقعت روسيــا واوكرانيا امس اتفاقــات لانهاء الخلاف

لاختضاع بلاده للهيمنة الروسية.

بأكستاني لضايقات ومشَّاكلُّ

اتهم خصومه بتزوير نتائج الانتخابات سافيمبي يهدد باشعال المرب الاهلية بعسدمها حقىق حسز بسه نتسائح سيشسة

لواندا _ وكالات الانباء: لمح جوناس سافيميي زعيم متمردي منظمة الاتحاد الوطني لاستقلال انجولا التام «اونيتًا» بعد ان اتهم خصومًه في الحرب الاهلية بتروير نتائج اولَّ انتخابات تجري على أساس التعدية الحزبية في البلاد الى امكانية حمل السلاح واشعال الحرب الاهلية من جديد بعد ان حقق حزبه نتائج سيئة في الانتخابات.

وقال سافيمبي خلال حديث مع محطة 💎 سيقررون ما انا كانت الانتخابات حـرة الإذاعة التنابعثة لاونيتنا «هشاك رجنال ونساء مستغدون للتضحية بحياتهم وتقى الجلس الانتخسابي اتهامسات ســـاقيمني كما طلبت الامم أغتّحــدة التي تراقب الانتخابات والولايات المتحدة التي حتى تتحرر البلاده. واظهرت النتائج الاولية للانتخابات التي جرت يومي ٢٩ سأندت «اونيتا» في السابق من سافيمبي و ٣٠ عن سبتمبر الماضي بعد فرز ما يزيد على نصف اصبوات النائم تقديم ادلة لاثبات صحة أتهاماته. وقذ اجتمع أعضاء اللجنة العسك عددهم ٨ر٤ مليون تاهب تقدم الرئيس لسياسية آلتي شكلت ليحث اتفاقية لسلام التي وقعت في مايو ١٩٩١ مساء خوسیه انواریق دوس سانتوس وحرب سبب بحمت الإنهاميات بتسرويسر الإنتخابات التي وجهتها «اوفيتا» وقرروا فتح تحقيق. وعاشت العاصمة لواندا ليلة باللغة التمام التي التي اللغة اللغة اللغة اللغة اللغة المنافقة ثُثُ الانتَّهَامِــُـاتُ بِلَــ انجولاً، على ساقيمبي وأونيتا بنسبة ٦٥

في المُثَنَّةُ الى ٣٠ في المُثَنَّةً. وقال مشات للراقيين الإصانب المنين يتآبعون انتخبأبات البرفاس والانتخابات البرغانية لشغل ٢٢٣ مقعدا لِّ الْبِرِغَانُ انْهَا مُثَالِ لَلانْتَقَالُ السلمي الى ى البردان الله عدال بدندهان السلمي ال الدمقراطية بعد ثلاثة عقود من الحرب. آلا ان ساقيميي قال ان مواطني الجولا هم وصدهم لا للراقبين الاجبانب السدين الحكومة طلبت اسبوعا لسعب الليشيات الاوزبكية سريخيسم مجدداعلي

كابول _ وكالات الانباء: خيم التوتر مجددا على العاصمة الافغانية امس مع انقضاء المدة التي حددتها لجنة الوساطة للحكومة من أجل سحب المِلْيشياتِ الأورْبِكية ، فيما تحدثت مصادر امنية عن اندلاع معارك بين هذه الميليشيات

والقوات الحكومية مع قوات الحزب الاسلامي بقيادة قلب الدين حكمتيار في غرب افغانستان. وقَّالُ مسئول في الامم للتحدة أن للعارك انبلعت بين قوات الطرفين في مدينة هيرات التي تعرضت قطاعاتها لقصف غزير واضاف أن قذائف صاروخية سقطت على مقربة

> وذكرت دوكالة الإنباء الافقانية، أن المعارك بدأت عندما شنت البليشيات الاوزبكية وعشاص حسرب الجمعيسة الأسلامية بقيادة برهان العين رباني هجومـاً على مُـواقعٌ الحرَّبِ الاَسَــالَّامِي فَيْ هيرات، واضــافت أن قــوات حكمتيـــار سيطرت على الجزء الإكبر من مطار للدينة فيما لآ تزال للعارك مستمرة حول الواقع واضاً فُتُ الـوكالـة ان قـوات الحرب

الاسلامي قتلت ١٥٠ شخصا من قوات الأثتبالاف الحكومي واسرت مسائتين أخرين، كما اشسارت الى وقوع معبارك في مقاطعة بغلان في الشمال لكنها لم تدورد تفاصيل عن وقوع اصابات. وقالت مصابر افغانية أن الحكومة طلبت اسبوعا آخر لد المهاة التي انقضت أمس لاتسحاب للبليشيات الاوربكية من

كابول عملا بأتقاق الهدئة، وأضباقت أن اتصالات تمت عبر لجنة الـوسياطـة مع حكمتيار الذي لم يرد على هذا الطلب. واضافت المساس أن وزير الدفاع لحمد شاه مسعود أكد للجنة الـوسـاطـة أن اتفاق الهدنة سيتم تنفيذه كاملا اذا تم مد الهلة لكن وكالة الأنباء الأفغانية نقلت عنْ بعثـة الـوسـاطـة انـه يجب تنفيـد الإنسحاب الكامل للميليشيات الأوزبكية وفق المهلَّة المحددة. من جهة لخرى دعت الحكومة الإفغائية الامع المتحدة ومنظمة المؤتمر الاسسلامي لايفاد مبعسوتين لحضور المؤتمر القومي الذي دعي الى عقبه الشهر للقبل لتقرير مستقبل الحكم لْ اقْعَانَسْتُـانْ وْقَدْ ابْدُتْ مَصْـائر الامم آلمتحدة دهشتها للقرار ووصفته بالنه تحول في موقف الحكومة الإفغانية التي

> اسرائيل وتيكاراجوا تستأثفان العلاقات الدبلوماسية اليوم

الكويت كونسا: قسالت الإناعسة سهاره بها في المسلمة التيمار بدوية. واشارت الإناعة الى أن نيكار لجوا تعتير الدولمة السـ ١٠٠ التي تقيم عسلاقسات دبلوماسية كاملة مع أشرائيل.



روايات متضاربة حول اسباب ووتائع مجزرة السجن البرازيلي

ساو باولو _ وكالات الانباء: كانت اسباب المجزرة التي وقعت في سجن ساو باولو يوم الجمعة لا تـزال غير مـ ؤكـدة حتى مساء امس الاول بعد الاعلان المتآخر لحصيلة رسمية افادت عن مقتل ١١١ سجينا وأصابة ٦٠ شخصا بجروح

بينهم ٢٥ شرطيا على أثر تدخل الشرطة العسكرية في السجن ويطلق على السجن اسم وبرميل الباروده. *********************** المجلس الثقافي البريطاني إ. ع. م.

الفترة السادسة تبدأ يوم السبت٣/١٠/٢٩ التسجيل مفتوح الآن دورات لغة إنجليزية للمبتدئين وحتى المستويات المتقدعة برنامج السيدات الصباحي برنامج مساني مختلط صفوف الناشئين لغة إنجليزية تجارية الغة عربية للمبتدئين دورات تحضيرية للتوفل و F.C.E./C.P.E. دبی : ۲۷۰۱۰۹، آبو طبی : ۲۸۸۶۰۰ العين: ٢٤٣٨٣٨ المجلس الثقافي البريطاني

🖈 أهالي السجناء في مواجهة مع الشرطة خارج السجن «رويتر».

واستمرت المعارك اكثر من ثـ
ساعات في الجناح رقم ٩ السدي
المعتقلين في سجن كارانديرا.

وذكر سببان مختلفان للمجررة احدهما تحنث عن محاولة قرار جماعية في حين تحدث الثاني عنّ مـوّاجهـات بين عصابات متنافسة في السجن.

ققد اعلن مسئول الامن العام في سـ باولو بيدرو فرانكتو دي كامبتوس إ مُؤْتُمْرُ صَحَاقُ عَقْده امس الإول بعد ٢٤ ساعة على وقوع للجنزرة أن السجناء مخططوا للفرار باعداد كبيرة، أثناء الانتخابات البلبية معتبرين أن الامن في ساو باولو سیکون ضعیفا. ماو باقد کان پروما خیاصیا بسید

الانتخابات ولم يكن بامكاننا ان نسمع بقرار سبعة آلاف مجرم، امسا رئيس السجن الـدي هـو من اكبر السجَّـون في امريكا اللاتينية اسماعيل بدرورا فقدعرا المجرزة الى خُلاف بين عصابات متنافسة ٢٠٧٦ عبي ثيت قعست مق وانجا و سَّجِيْنَا مِنْ أصل سبعَــة الْآفُ يضمهم

وقال ان مسرعمي عصابتين اختلفا يسبب المُضَّدِّاتُ وانتشَّرُ الخَّلَافَ بِينَ السَّمِنَاءُ الذِينَ اقاموا حواجِنْ بقضيان الحديد والفرش الشتعلة وقطع الاثباث

واستمرت المعارك اكتسر من تسلاث ساعات في الجناح رقم ٩ السدي يأوي

🖈 رجالُ الامن يتقلون چرحي من السجن الي السَّتشقي و ا ف بيه. الحصيلة النهائية: ١١١ قتيلا و ٦٠ جريحا وقيالت الشرطية ان اطيلاق نسيار وقع عندما تدخل ٣٤٠ من افرادها بنياء علَّى طلب ادارة السجن وان الفــوضــى عمـت المرات. ولجأ المُعتقلون الى سطح الجناح

لَلْؤُلُفُ مِنْ ثُـلَاثُ طَيِقًاتُ وَالَى الْحَمَامُاتُ والرَّنْرَاتَات وقَحِروا قوارين غَارْ. واضافت الشرطسة ان ١٣ من المعتقلين كسيان بحورَتهم مسدسات. وحتى مسساء امس الاول لم تكن الشرطة قد اعطت بعد اسماء الضحايا. وكان التوتر شديدا امام السجن حيث تَجمهر منَّاتُ من أهالي المعتقلين بِانْتظاَّار الحصول على معلومات وهم يهتفون «رجال الشرطة قتلة».

درجال الشرعه هبه». وقال رئيس تقايسة محامي البرازيل جوزيه بوتوشيو ان لجنة لحقوق الإنسان ستتنبع التحقيق. ورأى ان البراهين على سوء استغسلال الشرطة العسكرية للسلطة تكمن في القرآرات التي اتحنَّت بعد للواجهة بَيِّنَّ رجالٌ شرطةٌ والسجناء. وقال مَاذا لُهُ تُسْرَسُلُ جِمْيِعُ ٱلْجِثْثُ الْيُ مُعْهَبُدُ ٱلطُّنْد

الشرعي وحده وانما ارسلت آئى ثــلاثـــة اماكن مختلفة في اللبينة. ولَّم تَكُنَ لِلْعَلُّوماتُ الرِسْمِيــَةَ الأولَى قـد اشبارت سبوى الى وقسوع ثمانيسة قتلى وخمسين جريحا. ولم تعط الحصيلة الحقيقية الافي المساء اي بعد انتهساء الدورة الاولى من الانتخابات البلدمة وقد والخفيت، هنذه الحصياسة يهبف عسم التاثير على نتاثج الانتخابات حسب ما

ذکر مصدر مسئول۔

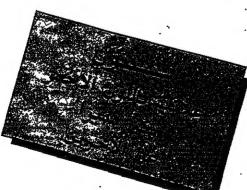
رَ فَضَّتُ فِي السَّابِقِ أي مساعدُه منَّ

الإسرائيلية ان اسرائيل وتيكساراجسوا سوف تستانفان اليوم العالاقات الدبلوماسية بعد قطيعنة استمرت ١٣ يـوْمُـا. وْنُسْبِت الإذَّاعِـة في نَبِأُ التَقط يــومــا. ونسبت الإداعــه في ديا النفط بـالكـويت امس أل مصادر سيـاسيــة سرائيليــة قــولها أن سفيري أسرائيـل وينكاراجوا في واشنطن سوف يــوقعـان على عودة الملاقات النجيلـومـاسيــة بن البلــين في مراسم نقــام في العــاصمـــة الإمريكـة اليــوم. غير أنها قـالت أنــه لم يتقرر بعد ما أذا كانت أسرائيل سنفتتح سفارة لها في العاصمة النيكاراجوية. وأشارت الإناعة إلى أن ننكار اجوية.



ه اکتوبر ۱۹۹۲ موعد الاغلاق

لدليل الصفحات الصفراء ١٩٩٣ لإمارة أبوظبي



■ استعمال دائم ■ فعالية

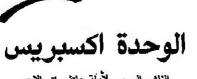
■ انتشار واسم

■ تكلفة قايلة

نتائج مرضیة

■ مستخدمة في جميع أنحاء ألعالم





انناشر الرسمي لأدلة هاتف اتصالات

دبی: ۲۲۲۱۷۱ ـ ۶۰

تلكس: ٩٢٦٣ اوييس اي ام فاكس: ٢٣٩٣٢٠ ـ ٢٠

تلكس: ٢٢٧٤٨ اوييد اي ام فاکس: ۳٤۲۰۵۲ ۲۰

أبوظبي: ۲۰۳۵۱۸۰

ماجدة محمد قبؤاد بحروج المشرف، صباح عبدالرحمن ابريقع -البنسانين، الين كركور فسانسانيسان -امسامه بنت

الحارث، غادة محمد عبدالقادر أبو

جميلـــة ـ اروى، سحـــر مصطفى

عبدالرحيم عباس اسماء بنت عميس

شادية أبو الفضل عبدالباقي - بني

🔾 ریاضیات: منتهی حسین حسن

دة، مَيرفت احمد عبُّ دللجد

ام عمار، امل محمد هادي الحسامي.

الكرامة، سمية صفوان محمد الموميلات

الكرامـــة، مي عـــزيـــز على العجمي – السعديات، امال محمد محمود اليوسف

الاحتياط، ميسية محميد سليم موافي –

الكرامــة، امــال محمـد سعيـد شــاهـين.

الاحتساط، محاسن احمد مسرسى ــ ذات

ن عَلُوم: كوثر سعد عوض الله ـ ذات

الصواري، وعد كردي الرشدان-

الاحتيباط، زينب الرين عبدالقاس

ربيدة، نجاح طاهر جنابر عبدالدي

فَأَطْمَةَ بِنْتَ مَبَارِكِ، أَسْمَاءُ مَحَمَّدُ تَـوَقَيِّقُ

مصرع مدرسة واصابة

ثلاث أخريات في حادث

تدهور سيارة بديا الفجيرة

توفيت امس محرســـة مصر د

سيارتهن بالشارع العام بمنطقة رول

وكنأنث المرسّنة المصرينة نجبوي

حسن صالح تقود سيارتها الصالون رقم ١٣٣١ خصيوصي الفجيرة

وبرفقتها زميلاتها دلال محمد على

امارات الجنسية وابتسام حسن

مصرية وسميحية ريساض حمدان

مصريبة وعند منطقة رول ضدنا

وخلال قدومهن من ديا في صريقهن أني

خُورِفَكَانَ أَنْفُجِر آحد أطارات السيارة

ممآ أدئ آئي تدهورها واصابة راكبأتها

باصابات مختلفة توقيت على البرها

صاحبة السيارة بعد نقلها لستشفي

لَفْتَحَ بِسَابُ الحَوَارِ لَلْخُسْرُوجِ مِنْ الْلَارْق

وعلى الصعيد الامني في جنوب لبنيان، واصلت قوات الاحتلال الاسرائيل قصفها

للقرى المحانية للشريط الحدودي المحتل

واطلقت قذائق مدفعيتها الثقيلة بباتجاه

النبطيسة وكفسر رمسان ومجرى نهر

الليطاني، بينما فجرت المقاومة الوطنية اللبنانية عبوة ناسفة بسيبارة ترابعة

للمخابرات الاسرائيلية عند طريق بيت

باحون مما ادى الى مقتل جميع ركانها، وقد ربت قوات الاحتالال بقصف قرى

برعشيت، حداثا، تبنين، وحساريص،

ديا القجيرة بحالة خطرة.

الفجيرة ـ سيد عثمان:

سيار عبي الله عبرة. ضينا بديا الله جبرة.

الشرق، دلال احمد محمي

عبدالقاس -الاحتياط-

ياس، نجاح طالب محمد عارضه



أجرى ممادثات في القياهيرة: وأنتقل إلى القيدس المعتلية

هـنه الخطوة. مشيراً آلَّ انبه يجب على اسرائيل ان تتخذ الخطوات الضرورية لإجراء هذه الاتصالات المكنة وبخاصة أَطْهَـَّارِ قَسِولُهَا لَـلاَّنستسابِ الْكُـَاملِ مِنَ الجولان مُقَـَائِل سِـلام شِـامل. وقسال في رسالية الى صحيفة «واشنطن بـوست» الامريكيسة سلعت امس عبر السفـــارة

المصرية في واشنطن وبثتها وكالة انساء الشرق الأوسط انه كرر مرارا للصحيفة ان المعاللة يجب ان تكون «الكل مقابل معربه. وكانت الصحيفة قد نسبت على نصو خساطىء الى عمسرو مسوسى بعض التعبيرات التى استخلصها محررهما من تصريحاتـــه في اجتماعـــه مع مجلس



مبارك خلال محادثاته مع دوما (اق.ب)

البرئيس المصرى يشيبد ببالمبلاتنات مع الامسارات

● مقدة المنشور ص ١

فائض من مياه النيل لتصدره للأخسرين، وليس من حقهـا تـوزيع اليـاه لافها تحترم الإتفاقيات المرمة مع الدول الأخرى. ووصف مبارك العناصر المتطرفة بسانها أعشساب ضيارة يجب التصيدي لها. واك حرصه على حرية الصحافة، والمضى قدما في طريق الاصلاح الاقتصادي، ودعا الى حرصه على حريه الصحافه، وينصلي صحة ي صريق وسسم ومسمات وسندي المسادية وينصدي المسادية وينصدي المسادية في مصر مشيرا الى أن هذه الخطوة ضرورية لمولجهة اعداء النجاح النين يحاولون تقويف اصحباب رءوس الخطوة ضرورية لمولك أن المكومة تسعى لحماية الصناعات الوطنية. مؤكدا أن المؤسسات الإموال. واكد أن الحكومة تسعى لحماية الصناعات الوطنية. مؤكدا أن المؤسسات الاستراتيجية الصناعية الكبريُّ ليستُّ للبيع، وانما ستطَّرح اسهَّمهــا للمصريين من

وَأَكَّدُ الرِئْيِسُ الْمُصرَّى، انه لن يشرد عاملا ولن يسمح بوقوف القرارات الاقتصادية في طريق ارزَّاقُ العمال مُشَّيرا الى أنَّ سيَّاســة الْحَكُّـومـةُ وَأَضْحَــة فَيْمَا يتعلق بتَصريسُ وابدى الرئيس المصرى تحفظه تجاه التوسع في بناء المحطسات النوويسة لتكلفتها

العاليَّة، ووجُود مُخاطرٌ حُول امكانيَّة حدوثٌ تسَّريْ اشعاعي. وقال ميارك أن الحكومة تدرس الحالات الصارحَّة للمصريات التزوجات من لجسانْب تمهيدا لمواجهة ماتثيره من مشكلات ولمعالجة اثارها الاجتماعية والمُأديَّة.



الكويتيون ينتخبون اليوم يقية المنشور ص ١

السياسية اهتماميا كبيرا ويتج المرشحون آتى مناقشة الغثرو أتعراقي للكويت، بالإضافة الى القضاي الاقتصانية والتركيبة السكانية وتدعيم الامن الاجتماعي، وقد اظهر استطالاًع للرأى العام نشر بالكويت امس ان ٥٠ في المائلة من المرشحين لمجلس الامة يؤيدونَ حق المرأة في التصويت وممارسة حقوقها المستورية. ويبلغ عدد الشاخبين في الكويت الإن ٨١ الفاو ، ٢٤ ناخبا فقط.. ويشكِّل هذا العدد ٢ أ في الماثلة من اجمالي أَفْسَرادُ الشعب الكسويَّتْسي، كما أوضَّـحُّ الاستطلاع ان ٧١ في المائنة يؤييدون منح المتجنس حق التصويت والترشيح. ولاول مرة في تساريخ الانتخساب الت العَربِّيةَ وَالكَّويتيَّةٌ على حد سُسواء تستخدم اليوم الصناديق الـرْجاجيـة لتأكيد نزاهة عملية الاقتراع.

٥ اعداد صناديق الاقتراع في الراكر الانتخابية . «صور خاصة للاتحاد»

وُيْقَلْت وِكَالَة (اَنْتُرَفَّاكس) عن سَائب

رئيس السوزراء الجورجي ان طسائرة عمودية هجومية مجهولة الهوية اقتريت من طائرة الرئيس شيفارنادزة وحاولت الإصطدام يهاكما تعرضت لتيران اطاقها

عليها زورق مسلح. واشارت الوكالة الى

ان الحادث وقع في اجواء منطقة ابخازياً الراغبة في الإنفصال عن جورجيا.

سوريا تحمل تركيا مسئولية

• بقية المنشور ص ١

على الاجتماع مرة اخــرى في بغــداد في

منطقت ويستور مين. وذكرت مصادر في دمشق ان الخلاف مازال قيانما بين انقيرة ودمشق التي

تطالُّبَ طبقا لنصُّ اتفاق ١٩٨٧ بـأبـرام

اتَّفَاقٌ نَهَائِي حُولُ الْمُسِامُ بِعِد انْ وَصُلَّتُ كمية المياه التي يخترنها سد اتاتورك في جنوب شرق الاناضول الى ٢٨ مليار متر

مُكعبُ. واضَّافت ان تُركيا تعتبر أن كمية

الميساه النسي يتعين أن يُختــزُنها ســـد

اتأتورك بعد آمتالانه يجب أن تصل الى

منتصف ديسمبر للقبل.

مر ٤٨ مليار متر مكعب.

عطر مسقط الله ست المسلودية . وعبر المسلودية . وعبرا المسلودية .

بهان . مُعَمَّر ما الردين . سوريا - الصفية العربية - اليمن - السودار - البحرين . فعلم مسقط . الحريث والسعوبية . الرولكا - الفعين - الهند . بريطانيا ، فرنسو سوير إ

مسقط اللي المورية الكروان المجين المسابر في المراك المودلة المراك المودلة المراك المودلة المراك المودلة المركان المودلة المركان المرك

وزير المدل الكويتي يعذر من ظاهرة شراء الاصوات

الكويت .. أ ش أ: حدّر للستشار غازى عبيد السمار وزير العدل الكويتي من ظاهرة شراء الأصوات الانتخابيسة التي تنتشر الان بصبورة كبيرة في الانتخابيات البرلمانيسة الكويتية التي تجرى اليوم وقال ان قانون الانتخابات قد حرم مثل هذه العملية. واضاف وزيس العنل الكسويتي في

اطلاق النار تصريح له أمس أن رؤساء اللجسان الانتخابية سيقومون بتحرير المصاضر في مقار الانتخابات اذا ما اكتشفوا اي على طائرة شيفارنادزة في اجواء ابخاريا جريمة بهذا ألشان وانه سيتم القاء الْقَيْضُ فُورًا على أي شخص تثبِّتُ ادانته مــوسكــو ــق ن أ: قــال الكسف بهذه الأمور. وأوضح المستشار السمار ان عملية الانتشابات سيوف تجرى کوسینزی نائب رئیس وزراء جمهوریه جـورچیـا ان طائرة کـانت تقل ادوارد شیفـارنـادزة رئیس مجلس الــدولــة اعتبارا من الساعة الشانية صباحاً وحتى الثامنة مساء وأن قرز جميع الجورجي ومستولين اخرين تعرضت الصنساديق سيتم بسالنسداء العلنسي وبمشاركة ثلاثة من مندوبي المرشحين. لهجوم مساء امس الأول.

يدء العمل يقانون «الاحكام الاستثنائية» ● بقية المنشور ص١

التليفزيون لاعترافات اربعة متطرفين مستولين في «الجبهة الاسلامية للانقباد» انهم خططوا للاعتداء على مطار الجزائر الذَّى ادى الى مقتل تسعة أشخاص وجرح مائةً اخرين، من جهة اخرى ذكر رانيو الجزائر أنَّ مواطنياً المانيياً لقى مصرعة امس على ايدي عناصر الامن بالقرب من احدى نُقاطُ التَّفْتيشُ حيثُ كَانُ يُقُودُ سيارته بسرعة شديدة متجاوزا حواجس الطَّريق، وقد طلبت السفارة الإلمانيـة من الحكومة الجزائرية مزيدا من المعلومات حول الحابث.

حول الحادث. وذكر موظفون في شركة «الغمان» الجزائرية امس ان انفجارا عنيفا وقع الحرائرية المسان النفجارا عنيفا وقع مساء امس الاول في بموزريقيه نتيج تسرب للغاز الى ألى جرح ١٢ شخصا وتدمير مبنى مؤلف من طابقين بشكل كلي وانقطاع التيار الكهربائي عن المنطقة.

تحطم طائرة اسرائيلية في العاصمة • يقية للنشور ص ١

منهما تسعة طوابق و ٢٠٠ شقة اثناء محاولتها العودة الى للطار. وفي اسرائيل قال بيني هاروفي مدير مركز مراقبة شركة العال لراديو الجيش وان التَّفَأُصِيلَ التي نَعَلَمُهُا فِي الْـُوقَةِ الْحَالِي هِي أَنْ طَــَأَثْرَةَ شَحَنَ ٧٤٧ كَـَانْتُ تَقَلَع فِي طريقها من امستردام ألى تلُّ ابيب ابلغت بُوجُود خلل في أثنين من محركاتها. وحاوَّلتْ الهبوط وخلال محاولتها الهبوط تحطمت الطائرة في منطقة للطاره. وقال هاروفي أن الطائرة كانت تحمل طاقما مؤلفا من ثلاثة اقراد وراكبا ولحدا.

وييدو أن الوقت لم يسنح للطاقم حتى بافراغ الوقود من خزانات الطائرة. اشعله سقوط الطائرة. بينما اعلنت حالة الطوارى، في مستشفيات امستردام.

تحرير الصحيفة خلال زبارتيه الإخبرة معرير المنطقة وعار ردارت الحرد للولايات المتحدة، واعترفت الصحيفة في وقت لاحق بالغا اسباءت تفسير الفقرة الخاصبة بالمقاوضات السوريسة -الاسرائيلية في هذه التصريحات التي لم تذكر الوكالة تفاصيلها. ـــر موسات محسيد. وقال مسئول مصري كبير في القاهرة امس أن مصر تتفق مع الرأي السوري بأن الوقت غير مناسب لعقد قمة سورية

اسرائيلية.
وقال دوما أن محادثاته مع الرئيس
المصري تناولت القضايا الدولية الهامة
وفي مقدمتها القضايا المتعلقة بالنزاع
العربي الإسرائيل ودفع مفاوضات
السلام الثنائية والمتعدة الإطراف وأن
مصر وفرنسا متقتان تماما ومتفائلتان
الدر مامانا بسرائيل بسرائيل ومتفائلتان والى حد ماء ازاء سير اللفاوضات. وقد لجرى وزير خالجية فرنسا محادثات الليلية الماضية مع رئيس الوزراء الإسرائيلي في القدس المحتلة، ذكرت الإذاعة الإسرائيليية انها تركزت على مسار المفاوضات السوريسة . الاسرائيلية ماضافت أن معاعض عا على مسار المفاوضات السورية الاسرائيلية، واضافت ان دوما عرض عني
رابين نتائج محادثات في دمشق
والقامرة، وكانت الالاعة الاسرائيلية قد
ذكرت في اعقاب الاجتماع الاسبوعي
المسائيل ستوجه رسالة أق سوريا
بواسطة دوما، ونقلت عن وزير الاسكان
بينامين بن اليعاز قولة «أن الرسالة
الرئيسية التي سنسلمها الى دوما هي
التالية: خدن مستعدون للتفاوض على
التالية : نحن مستعدون للتفاوض على
محادثنا «دوما» عبارات واضحة حول
النوايا السورية بشأن السلام».

النوايا السورية بشأن السلام». وقال اليعازر ايضا «نحن مازلنا وسان المساور المعاد بين المساورة بشان يعيين جدا جدا عن أي تسوية بشان الارض في مضبة الجولان ، وأن اسرائيل لم تسوافق بعدد على أي شيء اكتها مستعدة للبحث في جوهر للشكلة ».

ايجلبرجر يجدد التعهد ● يقية المنشور ص ١

ان تكرار هــذا التعهـد جــاء في رســالــة تسلمها رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحاق راين اللياسة قبل الماضية من وزيس الخارجية الامريكي بالوكالة لـورانس ايجليرجر. وإضاف واننا نعلق المهية كَيْرِةً عَلَى هَنَّه الرسالة التي وصلتنا للَّتو لانها تؤكد تعهد الولايات المتحدة تجاه امن اسرائيل». وذُكَـــرت صحيفــــــة مهـــــاأرتـس، الاسرائيليــــة امـس ان ايجلبرجس وعد أيضًــاً بتسليم اسرائيلً انظمة تقنية متطورة حجبتهـا واشنطن عنها في السابق ومن ضمنها أنسواع الكمبيوتر العملاقية التي تستخدم من بين أغراض أخرى في تطويس اسلحة

تأكيدا لما نشرته «الاتحاد» • بقية النشورض ١

اعمال الجمعية العامة للامم للتحيدة ان ارسال القَاضَ الفرنسي الى ليبيا ياتي في اطار تسوية الشق الغرنسي من الازمة القائمة بين طرايلس والغرب. واوضح مسوسى ان نظيره الليبي ابراهيم البشاري سيفايل اليوم الاثني في نيويورك بطرس غالي لتحديد المراحل اللاحقة من لجل التوصل الى حل نهائي ومقبول لقضية لوكيربي عن طريق الامم المتحدة. وقال أن جهود مصر للمساعدة في حــل النّــــزاعُ قُــــدُ اسهمــت في تهدئة

ت والإتجادي أن الحكسوم البريطانية تضوقع ان تنتهي الازمة مع ليبيأ قبل نهاية العام الحاثى على ابعث تقدير، وذلك استنسادا الى التطسورات المشجعة في الأونسة الإخبرة. وعلى رأسها تعاون السَّلطات الليبية مع لَنْـدَنْ، فيما يختص بتعاون ليبيا مع منظمة الجيش

الجمهوري الإيرلندي. وتؤكد المسائر الحكومية البريطانية: ان الادارة الامريكية ترغب بانهاء الازمة مع ليبيـــا باسرع وقت معكن، وان واشنطن تنتظر انتهاء موسم الانتخابات الـرئاسيـــة الامــريكيـــة، لكى تـــدفع بالاتصالات مجددا لحل الازملة. وإن التنسيق يين واشنطن ولندن وياريس لم يتوقف مئذ بداية الزمة.

مقتل ضابط وجندي من ميليشيا لحد في هجوم للمقاومة اللبنانية

عمان ــق.ن-أ: اعلن في فلسطين المحتلة امس ان ضبابطا كبيرًا وجنستيا من ميليشيا انطروان لحد التعاون مع اسرائيل، قتـلا في هجـوم شنـه رجّـال، المقاومة اللبنانية على مـوقع في الشريط الحدودي الذي تحتله اسرائيل في جنوب

. وذكر رائيو اسرائيل ان اربعــة جنــود آخرين جرحوا في الحادث نفسه.

روسيا تبيع صور الإقمار الصناعية

نيـويـورك ـ وكـالات الانبـاء: بـدأت روسياً في هدوء بييع مجموعات من اقضل صور الجاسوسية التي التقطتها بالإقمار الصناعية وذكرت صحيفة ونيويورك تايمزه الامريكية التي نشرت النبأ آمس ان هذه الصوّر ٱلجديدّة والتّي وزعت بشكل كبير بين خبراء في واشنطرّ تَقُوقَ اي شيء بِسَاعِتُه مسوسكُ و من قبلُ بِالنِّسُبِةُ لَقَيْمِتُهُ. واضَافُتَ انْ الصَّوْر تُستطيع ان تحلل أو تظهـر اشيـــاء يقَل عرضها عن مترين. وتتضمن الصور لقطات لوزارة الدفاع

وطرحوه أرضًا بعد أن القي مابعة أنه قنبلة بخان او شعلية مضيفة. وظهرت على شناشنات التليف زيبون الإمبراطورة ميتشيكو وهي تقترب من زوجها لتحذيره الثناء القاء كلمة في مراسم افتتاح البطولة الوطنية لالعاب القوى بمدينة تندو في شُمَالُ اليابِــانُ: ثم تُحَولُت الْكــامراتُ الْ مضمار الاستاد حيث صارع للسنولون

محاولة لالقاء قنبلة دخان

على امبراطور البايان

طوكيو ـ وكسالات الانبساء: حساول رجل

الاقتراب من موقع امبراطور اليسابسان

اكهيتو وهو يردد هتافيات تعليالن

الامتراطور بالغناء زيسارته للزمعية الى

الصَّانِ، أَلَّا أَنْ الحراسُ تَغْلَبُ وَ عَلَيْكُ

الرجل حتى تغلبوا عليه وطرحوه ارضاء الامريكية والبيت الابيض.

واضاف أن الطائرة هوت بعد ذلك باربع دقائق على مبنيين متجاورين يضم كل

وقال مسئول في الطيران المدنى الهولندي ان طاقم الطائرة حاول العودة ليقوم بهبوط اضطراري لكن الوقت داهمه.

وأظهرت الصور الاول للكارثة مبنى يشتعل باكملته وقطعنا معدنيية مشتعلية تَتَنَاثُرُ هُنَا وهِنَاكُ. وَسُارَعَتَ فَرَقَ ضَخْمَةً مِن رَجَالَ الاطفَّاء الى احْماد الْحريقَ الـذي



0 كلينتون مصافحا بريارة بوش بعد أن خاطبها في حفل عشاء خيريا في واشنطن النيلة قبل الْمَاضِية واشاد بالرئيس الأمريكي ورُوجِتُه لحبهما لـوطنَّهما وعَــأَثلتهما.

الخبراء وصفوا المعركة المنتظرة بانها «حرب نجوم» سياسية

التليفز يونيسة بين بـوش وكلي واشنطن .. وكالات الانباء: إتفق منظمو الحملة الانتخابيـة لكل من النرئيس جنورج بوش ومنافسه الديمقراطي في انتخابات ٣ نوفمبر للقبل بيل كلينتون بعد اســـابيع من الجدل على انتفاصيل النهائية لاجراء ثلاث منــاظــرات بينهما ينظهـا القليفــزيــون على الهواء مباشرة ومناظرة اخرى بين سائييهما خسلال أ أيسام. ودعي المرشح المستقل الملياردير روس بيرو الى للشاركة في اول مناظرة بين المرشحين الجمهوري والديمقراطي بسياريير روس بيرو اي بمسارحه ي اول معاصره بين بمرسحين اجمهوري والديفعراطي في مدينة «سانت لويس» بولاية ميسوري يوم الاحد للقبل. وتقرر تتظيم المتاظرة بن الاخريين في «ريتشموند» بولاية فرجينيا يوم ۱۰ اكتوبر الحالي وفي «ايست لانسينج» بولاية ميشيجان يـوم ۱۱ من الشهر نفسه بينما تجرى للناظرة بين نـائب الـرئيس الأمريكي دانًا كويلٌ ومنافسه الديمقراطي السَّناتور ألَّ جور في اتَّلانْتاً بولاية حورجيًّا

يوم ١٣ أكتوبر. وقال بوش انه يتطلع قدما للمناظرات الثلاث مع كلينتون الـذي اشاد من جـانبـه بمهارات خصمه الجمهوري في الحوار ولكنه قال ان الرئيس الامريكي سيجد صعوبـة

في الدفاع عن سياساته. وقد اظهر آخر استطلاع للـرأي العـام الامـريكي أن كلينتـون خسر يعض التأييد. واصبح يتفوق على يوش بثماني نقاط. واوضحت نتائج الاستطلاع فتي تشرتها مجلة «نيوزويك» امس أن كلينتـون سيحصل على 24% من الاصوات بينما سيخصل يـوش على ٣٣٪ ويبرو على 24٪ إذا أجربت الانتخابات اليوم.

وتترقب الآوساط السياسية الآمريكية بأهتمام كيير المناظرات للنتظرة وتأوك و مرعب الوساط السياسية الإمريكية بالمنام كبير النساط رات للنظره، و توكد المصادر السياسية و خبراء الانتخابات على ضراوة للغركة للتليفزيونية التي تخوشك ان تبدأ بين بوش وكلينتون على وجه الخصوص.. في الوقت الذي بنا فيه الغد الغضي ليوم اجراء الانتخابات.. و ذهب يعض مؤلاء الخبراء الى حدوصف للعركة للنتظرة بانها ستكون اشبه بـ «حرب النجوم» على الساحة السياسية والانتخابية.



) فهد خلال اجتماعه مع سعد العيدالله. (ا.ف.ب)

جابر استقبل سعد العبدالله ويشارة ● بقية المنشور ص١

سلمية وودية للخلاف مع قطر. واكت صحيفة والفجر الجديد، الكويتية أن المسئولين الكويتيين مرت لحون للاتصالات بين الرياض والنوخة وإن الخلاف في طريقه للحل واعلن في النوحة أن الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني ثانب أمير قطر ووفي عهده تلقى الليلة قبل للاضية برقية شكر من ولي العهد الكويتي اعرب فيها عن تقديره وامتشاشه لحسن الوفادة وآلترحيب الذي لقيه. كما اعرب ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء بدولة الكويت عن عميق تقبيره لما لمسه

لدى نائبُ الأمير وولي العهد القطري من حرص اكيد على تدعيم مسيرة التعاون

العبارضة تندمسر قطبارا للمسرس المعمسوري بفداد تسعب قطباعيات عسكسريسة من المنسوب

بغداد ـ نيقوسيا ـ دُمشق ـ وكالات الانباء: شنت قوات المعارضة العراقيـة هجـومــا سلَّحا على قطار كان ينقل قوات من الحرس الجمهوري من بفَّداد الى جنَّوب العراق لشن هجماًت ضد المُدَّمِينُ بِالمُنطقةُ، وذلكُ وسطُ انْباءٌ غَن قِياْم سلطات النظامُ العراقيُ بنقل محتويات قصر الرئاسـة الى تكـريت مسقط رأس صـدام كما نقلت ايضــا مقــارُ السلطة الرَّبْيسية منَّ الورَّارات والهَيثاتُ والراكز الأمنيةُ الى تكريت.

وذكر رانيو طهران أن القطار دمر، كما أدى الهجوم آلى مقتل عند من جنود صدام ولم يشر الرآنيو أنَّى توقيت هذا الهجُّوم، الا انه قالَ لنْ وزير الدَّفاع العراقي توجه فـوراً الى مقاطعة الديوانية التي شهدت الحادث واصدر اوامره بتدمير جميع القرى الحيطـة بِهِا. وِذِكِرِ الرِادَيْوِ فِي تَقْرِيرِ النَّقَطْتِهِ هِيئَةَ الْإِدَاعَةِ ٱلْبِرِيطَانَيْةَ فِي سَاعَةً مَتَاخُرَةٌ مَنَ الَّلِيلَةَ قبل المَاصِية أنْ قُولَت صدام دمرت مطـّار المطيرة العُسكـرِي أَلْنواقع قـرب العمارة لمنّع سُقُوطه في أيدي قوات المعارضة. وكان المطار يستخدم في السَّابق لشَّن هَجِمات جَـويـة على القرى في جَنُوبُ العراق، قبل فَرضَ الحظّر الجوي فوّقه، وعلى صعيد أخر دادى قُرَار مجلس الامن الدوني بمصادرة الارصدة العراقية الى انهيار سعر الدينار العراقي، وقنال مصرفيون أنَّ الدِّيثَارُ فقد يوم امسٌ فقط مايصلُ الى ٣٤ في للائة تقريبًا من قيمتُه. واعلَّنْت حركة عراقية معارضة أن النظام العراقي بنا منذ يوم الجنفة للاض

يسحب قطاعات عسكرية كبرة من الثكنات والمعسكرات من المنطقة الآمنية في جنوب العراقُ الى شمال خط العرضُ ٣٣، وعرَّا البيانُ سبب هذه الخطوة الى عدم قدرَّة بِعُـدادُ على أستخدام قواتها في ظلّ تواجد قوّاتٌ الثُحَّالَفُ الْدُولِي بالمنطقةٌ. وقال البيان أن هَنْهُ الخُطوة تَاتَي مكملة لخُطوة لخْرَى أمر بِها رئيس النظام العراقي بتهيئة مساكن طوارىء للوزراء ومكاتب الحكومة خارج بغداد في حال وقوع أي خَطر

يهدد بقاء النظام مسيطرا على العاصمة. واضاف أن وحدات خاصة من الجيش قامت بنقل مقرات السلطة الرئيسية من وزارات وادارات ومراكز امنية منَّ بغُداد آلى تكريتُ تخوفا من عمليات انتقامية يقوم بها بناء العراق صد النظام.

والعلوم العامة. و ٧٠ معلمة من معلمات القصل ورياض الاطفال والمواد الدراسية الاخرى. وقيماً بن حركة التنقلات وفق المواد والمدارس الَّتِّي نقلوا اليهاء العمري ـ ابن دريد، مجدي حسن عبدالله على - السَّرْبِيرِ بِنَّ العسوامِّ، يساسر أحمد مصطفى يسسساسين - الطبري، أحمد عبدالرحمن أحمد عبدالله بن عتيبة

• اولا العلمون:

مدرس فصل: رضا عبدالله عواره _

الغنزالي، عبيدالرحمن أيبوب الجبور ـ

الرشيد، احمد محمد قلاح ــ الطبري، احمد

محمد احمد جير الحوام ده ـ مُصعب بن

عمر، خلدون عبدالرحمن خالد العوير _

الطَّبِرَي، محمَّد عمَّد آحمَد مسَّلَدٌ ـ السعديات، طارق سليمان محمد ناصر ـ

الامام مسلم. ٥ تــريــة اســلاميــة: احمد صـــالح

تعانعه _ الرشيد، جميل تنوفيق مخمد

الحاج ... جمرة بن عيدالطلب، محمد نسيد موسى سعيد .. الاحتف بن قيس، قارس عيدالهادي التوري .. ابن دريده تيسير خميس العمر ... ابوظلي الثانوية،

لَعْهُ عَربية؛ عبدالْقني عبده لحمد شلباية ـ السمحة، عبدالقائر عبدالهادي

البــاُرُّ ــ ابن سيئــا، محمــد حسن ســ

سرور ـ الطبري، محمد انيس غيث

و حدد ابراهيم ـ سعد بن معاذ، خليل على ابراهيم ابو عقيقة ـ المعتصم، هايل عوده عيد الطوافشة بن اليمان،

يوسف ابراهيم سعيد محمد ـ ابن كلير. 0 لجتماعيات: حماده محمــد خليل

الـداهش _ ابنَ سينا ويكمل في الغـزالي

سالم شاكر سُـالمُ محمُّود ـ أَيْن سَيْنَا، جمال عبدالناصر عبدالسلام ــحسان بن

محمود أحمد الليموني والوثية ويكمل

ق مصعب بن عمير. ٥ تاريخ: محمد احمد الحولي: الإمام

البخّاريّ. عُنف ان محم د عل الصّمادي ــٰ الامام البخّاري يكمل في حمدان بن محمد،

ريد عبدالعال ياغي المتتبي. ٥ چغرافيا: كريم لحيد سعيد عواد ـ المتنبي الثانتوية، فضل احمد عيد شغشاعه ـ ابن رشد، العسري فتحي

حسن رضوان ـ عمر بن عبدالعربير يكمل

في عبدالله بن رواحه، عبدالرزاق صالح

عُبِـُدي ـ ابْنَ عَبِـاس يُكملُ فِي حَمرَة بِنَ

عبدالطلب. • فلسفة: مجدى محمد على حسن __ عبدالقياس الجزائري يكمل في حمزة بن

* 0 اجتماعيات: فتحي على حسان العر

الاقندي ــزايد الثاني، محمد سيد ضوي ــ اين سينا، عبدالباري يسيوني خفلجي ــ الفاروق، شعبــان احمد محمد سعــد ــ

. ۞ ٱلْعُلُومِ العبامية: جيوهري محمد

فالنانيا

للانتيائ وكبالات الانبياء: ذكيرت

مصادر الشرطة الالمانثة امس أنها

عثسرت على حثسة لاجيء ايسرائي يعيش في المانيسا منسلا عسام ١٩٧٩

مقتولا بخمس رصباصات ووصفت

عملية القتل بانها تشيه الإعداد ولم

تستبغب أن تكون الجريسة ذات

الإبراهيمي يزور

وأشنطن اليوم

الجزائن وكالات الانساء: يقوم

وزَيْنَ الْفَارِحِية الجِزائري الأَفْضُر الإبراهيميُ اليوم بزيارة لـواشنطن الإجراء مُخادثات مع عند من كيار

للنبيتولين الامريكيين، وذكرت وخالة

الأنباء الجزائرية أن هذه للباحثات

البلدين والإوضاع العربية والدولية

متتشاول جوائب العلاقات بين

دواقع سياسية.

-الطبري يكمل في الفاروق.

ثابت ویکمل فی سعید بن عبیادہ، محم

اعلنت امس حركة تنقلات داخلية بمنطقة ابوظبي التعليمية في ضوء المسح الميداني اللذي جـرى يـوم ٢١ سبتمبر الماضي. وقد تضمنت الحركة التي اعتمدها السيد يوسف الانصاري مدير ادارة المنطقة ١١٢ معلماً ومعلمة من بينهم ٢٤ من معلمي الفصل ومواد التربية الاسلامية واللغة العربية واللغة الانجليزية والاجتماعيات والتاريخ والجغرافيا والفلسفة والاجتماعيات والـريـاضيات والعلوم العامة، ه ٧٠ معلمة من معاملت القصار على المنافقة العربية على المنافقة العربية التقالية المنافقة والاجتماعيات والمرياضيات

في ضوء المسح الميداني الأخير

يكمل في الاحتف بن قيس. •• ثانيا: العلمات: رياض الاطفال: عصمت ايسراهيم الشهري ـ الهجرة، نظرة عبدالباري لحمد ـ روضة الهجرة، منال فؤاد السيد يوسف ــروضة السلام، الهام سعيد البو فلاس _روضية الجبل الجديد، نعمات احمد

عوض الكريم سروضة السلام، حنان عبدالهادي رضا سروضة الشهامة، هند محددسن عريقات سروضة الهجرة. ٥ مواد عامسة: فساطمة صسلاح عبدالمقصود .. بني ياس، محاسن حسين علي ابراهيم ــ الهجرة، زهرة محمود حسن ـبني ياس، ثوال أحمد أبر أهيم الحوسني

_ألاحتياط، هدى سالم صالح محمد . الاحتياط، سلامة درويش راشد المرد -اجتادين، فوزية عبدالله سالم الجابري _الاحتياط، وقياء رفيدي شياكسر الاحتياط، فياطمية احمد محمد الكيافي ــ الاحتباط، اسمهان مصطفى العلَّي – اجنائين، عوشة سالم الخميس ــ رُبيلة فأطمية محمد عـوض سـائم ــ ذي قــّار، سلجدة سامي موسى ّــالسمحــَة، سميرة احمد عللوه - الهجــرة، نعمات محمــد

هارون - النور، نعمات ضوجلي حسين -النور، لطفية محمد الخالدي ـ الوثية. ٥ تربية اسلامية: فتحية حماد ابويكر ــ ربيــدة، ليلي احمد يــونس ــ المشرف، مريم ثاني محمد بطي الرد-الحنساء، سعاد عيسى الدويك ـ الكرامة، فوزية محمد ابو للجد ـ امنة بنت وهب، ميسر محمود العلي القضاة ــ الاحتياط. ً 0 لغــة عــرييــة: فــريــال حسن عبـدالـوهـاب ـ الشور، ليلي عبـدالمعطي ياغي - الروة، سلامـة عبدالله سعيد المهيري _ ألَّحُنساء، اضنَّــة اس احمد

يحاوي ـ جمعيــة الـرايسيــة، نــائلـــة ماد ف سليمان .. المشرف، ايمان احمد عَبدالغِني بِاغي _ الوثبة، رَهـرة مـواــود احمد قريش .. رَبيدة، مها محمد محمد بدوي ــ الجمعية البطين، خوالة محمد احمد صالح ــ اروى، تسريسا اسماعيل شحادة على دام حبيبة. () لغة أنجليزية: سوسن مصطفى حسين _المشرف، فأطمة محمد عبدالجيد على ــ القادسيــة، نــاديــة قتحي السيــدـــ

وانتقل الى مكسان الحابث الملازء حسن الصغرى حيث اشرف على تقل المسابات وقسام بتخطيط الحاد إلا العريف عبيد جميع عبيد بشرطة مرورٌ نَبا القَّحِيرةُ. عبداللحسن عثمان ـ قاطمة منت مسارك،

سلامة سلوم ـ عمر بن عبدالعزيز ويكمل في ابن رشد، عبدالحميد حسين قاسم لتأكيد دور موسكو في لبنان

فسّاطمـــة بنّـت مبـــآرك، صفّـــاء سّمير عبــدالحميـد ــ الاحتيــاط، سنــاء محمــد

حسين حموده ۔ ام عمار، نقــ

ات عـن دعـم روسي للمعـ

مقتل لاجيء ايرائي

بيروت وكالات الانباء: في الوقت الذي ينتظر ان يتوجه رئيس الحكومة اللبنانية زشيد الصلح الى دمشق اليوم لاجراء مباحثات مع المسئولين السوريين حول مفاوضات السلام والانتخابات الفرعية المقرر اجراؤها في كسروان الاحيد المقبل، جيد البطرييرك الماروني نصر الله صفير معارضته لاجبراء هيذه الانتخابات فيما تحدثت مصادر صحفية عن دعم روسي لموقف المعارضة باستمسرار مقاطعة الانتخابات.

اللبنانية والعربية وهي ترغب في اقــامــة علاقات ممتازة مع لبنان، وقالت معلىومـات صحفيـة نشرت في بيروت امس ان اتصـالات سريـة مكثقـة كسروان، بينما حنر الوزيس السسابق

> كبير في السفارة الروسية في لبنان قوله إن اتكال السياسة اللبنانية الخارجية وستعود قريبا لمارسة دورها خاصة وأن الأزمة الأقتصانية اصبحت منتهية، وروسيا تحتفظ بكامل ترسيانتها

> وَأَضَّافُ الدَّبِلُومَاسِ الرَّوْسِ إِن ضَغَطُ للعارضة المسيحيـة على الحكم يجب ان يكون عبر موسكو مما سيعود بالقائدة

تُمَّتُ منذ اكثر من ثلاثة اشهر بِّين موسكو والقيادات المسيحية المعارضة للحثها على مقاطعة الإنتخابات النيابية والاستمرار في موقفها.

بطرس حرب من ان موقف العارضية أنَّ ُ وِنْسَيْتَ صحيقة «الديار» الى مستـول يكون متفرجًا بل سيكون فاعسلًا، ودعاً

على القرار الإمريكي هو مراهنة خاطئية، واضاف أنه اذا كانت موسكو قد غابت ب مؤقتاً عن لعب دورهّا الإساسي في للنطقة، فأنها مأترال قوية للغايثة النووية وقوتها العسكرية.

الكبيرة على لبنان، لإن موسكو تستطيعً ان تلعب دورا مباشرا على الساحية

وحلقت المروحيات الاسرائيلية فوق مدد مقتل وجرج ۱۷۹ شفصا في سراييفو الاحوال الجوية تمرقل جسر الاغاثة

· سرأييفو، العواصم ـ وكالات الانباء: حطت اربع طائرات امريكية وكشدية محملة بمواد الإغاثة في مطار سراييف و امس قبل ان تعلن الامم المتحدة تعليق الجسر الجوي للْإِفَائَةُ مِوْقَتَا نِسبِي سوءَ الْإحوال الجوية في المنطقة، فيما استمرت الاعتداءات المدفعية الصربية والغارات الجوية على للدنيان في البوسنة مما اسفر عن مقتل ٩؛ شخصا وجرح ١٣٠ أخرين. ودعاً الوسيط الدولي دايفيد اوين الدول الغربية الى تـ وخي الحش

البوسنة والهرسك: فقد استؤنف العمل بالجسر الجوي للاغاثة الى سراييغو لليبوم الشائي على التبوالي، حيث حطت اربع طائرات امريكية وكندية في للطار محملة بالمواد الغيذائية والطبية لتوزيعها على سكان العاصمة البوسنية للخاصرة الا انه تم تعليق وصول السرحالاتي بسبب سوء الاحوال الجوية وشنت القوات الصربية غارات جوية فوق مدينة زينيتشا المسبب سوء الاحوال المراد المرادة في شمال البوسنة، فيما قصفت المدفعية ضاحية نوبرينيا القريبة من للطال وبليدة م سبب مين مساور ووادي سافاً، وقال مركز الطواريء في سراييفو ان الاعتداءات في الساعات الاربع والعشرين للأضية ابت الى مقتل ٤٩ شخصاً وجرح ١٣٠ لخرين.

حاربه بسبب سس سست. وهو الاول من نوعه. لسراييفو يعمل به نحو مائتي طبيب وهو الاول من نوعه. واكنت وزارة الخارجية البريط انية انها تعمل على وضع مسودة قرار دولي يقض

باقامة حظر جوي فوق البوسقة، فيما دعا الوسيط الدوني دايفيد اوين الدول الغربيـة ألى توخي الحذر في أقامة المنطقة للحقورة جويا."

للتّعدة البّدء باجراء تحقيق دولي حول عمليات التصفيات العرقية التي يقوم بها



وجري المنطقة الحظر الجوي فوق البوسقة، في وقت اعلن وزيسر الخارجية الفرنسي رولان مومر الخارجية الفرنسي رولان مومر وفرنسا على وشك القيام بقبادرة مشتركة جديدة حول الإوضاع في

هنا وبعثت قوة الحماية النولية التابعة للامم للتحدة رسالة الى الحكومة الكرواتية ابدت فيها استنكارها للحادث الذي وقع يوم الجمعة الماضي حيث تعرضت مروحيات للامم المتحدة للنبران اثناء اقترابها من زغرب في مهمة اجلاء طبية. وقد حدرت رئيسة للفوضية العليا لشنون اللاجدين من أن عمليات الإعاثة اسكان سرايية و على حافة كارثة بسبب قصل الشتاء، فيما اعلنت الولايات المتحدة انها سترسل مستشفى ميدانيا

الى توخي الحدري العامة المنصحة للحصورة جوية. وفي القاهرة أعلن وزيس الخارجية الفرنسي رولان دومنا الشر اجتماعية مع نظيرة للصري عمرو موسى أن مصر وفرنسا على وشك القيام بمبادرة مشتركة جديدة حبول الاوضاع في الدوسنة والهرسك، لكن من دون أن يذكر أية تفاصيل، وطلب دوما من الأمم الدوضاع في الدولية للمن من دون أن يذكر أية تفاصيل، وطلب دوما من الأمم



(جال الشرطة اليابانية يتغلبون على رجل حاول القاء أثيلة على الأفراطور. (دُفْنَبُ)

東京に大阪でもでは、今日の自然寮



مطعم وكافتيريا صنين فغراضافة البنانية

صحن يومى ـ مشاوي على الفحم ـ سندويتشات منوعة ـ

عصسر وكوكتيال طازج -طلبات الي المنازل

شارع حمدان ت ۲۰۷۷۱-۱۷۷۷۱ ابوظیی

مطمسم واحسة المطسة ١٩٦٤٥٢

جميع انواع المأكولات الشرقية والخليجية والمازات اللبنانية، خرفان

محشية، بوفيه مفتوح الجمعة، استعداد تام للحفلات واعياد الميلاد،

صالة لـــ ، • • ه شخص، خُـدمة للمنازل ، تُأْجِير طَـاوُلاتُ وكـرَاسي

اشهى الماكولات الايرانية -الخليجية -الباكستانية -جلو كباب، تكة

بالروب، دچاچ شاشليك، وروست روبيان-، بريائي مكبوس، سمك

سحب هريس، خروف محشي حسب الطلب، استعبادا جميع الحفلات الإعراد ش القلاح ٢١٦٤٥٧ /ش هـرّاع بن زايــد ٢٥٤١ ـ ابوقليي

مطعــــم طـربـــوش

أشهى دجاج تندوري وروبيان وخبز التنور الطازج _مشاوي

وشاورما على الفحم وخروف محشي وأطيب المقبلات اللبنانية

خدمة للمنازل - أبوظبي تلفون: ٩/ ٢١٦٨٢٨

مطعم ومشاوي الفانوس ت / ٧٢٢٩٤٤

اشهى والذ للأكولات وللشاوي والمقبلات اللبنانية / صحن يومي «جاط

الفَانُوس، - نيفا / يوم الثَّلاثَاء ورق عنب، فوارغ، مقادم، أسآنات،

خروف محشي، لبوطبي مقابل مخبر زهرة لبنان بأدارة المعلم حسيب

محمصة زهيرة لبنيان : تقدم هدية فاخرة

مع كل كيلو قهوة لبنائية او خليجية _مكسرات طازجــة _اجبــأن ـ

لجميع المناسبات _محطة الباصات _فاكس: ٣٩٣٦٢٢

DEAD BOLT ● مهمساكسان الثمسين ۱۹ کاسیت .. لکل یوم شریط تصوير الحفلات فيديو فيلم الجوكر اصلاح الإجهرة هوي • بلاغ للنائب العام ♦ الاهلي ـ المصري ●مهمة في تل ابيب ●الحب ايضا يموت ● بردیس، ● مهما كان الثمن فيذيو وتسجيلات السوادي مهرجان القاهرة السينمائي الدولي إلى ه ن مكنكم الحصول على ١١٥٥٢٣ ابوظب السخة الاصلية ۞ مهمة في تل أبيب ♦ ماجدة الرومي تغني في بيت الدين ۞ مهما كان التمن ● نسخة مميزة. ألشريط الذهبي ● الكاميرا تليفون ٢٦٥٢٧٥ الخفيةالسعودية(٢٨) ﴿ لاينا جميع مَباريات البطولة ٢٨. لشباب أسياتحت ااستة / ١٢ شريط بيتلعكس بـ ١٠٠ درهم -- 1793-64--۷ أشرطة اصليةB.TM., V.H.S. بـ ۱۰۰ درهم ●جميع الافسلام والمسرحيات والمسلسلات ● مصارعة ● رسوم متحركة الأطفال ● كسرة قسدم الرئيسي دوان رمادا شهاتف ۲۶۸۹۷ و ۴۶۱ و ۲۶۹ د دنی किकिक فيديو النجوم ۲۱۱٤۷۸ ایوظیی

بالتقسيط وبنبوق وينيظن جميع الإجهزة الإلكترونية والإثاث للنسزل والكنس والسحسان والستائر والكيفات باديوند AVARTE ANALY : 9 لمي للبارك للالكثر ويناوة

الخلاقى للتجبارة _بيع وشراء كساقسة ه السيارات والمعدات ومحركسات السعيسزل ٥٣٦٦٩ ابوظيني

والطباعة ٧٨٧٥٨٢ ابوظبى فشستسري الاثباث المستعمل

ابوطبي ٢١٤٣٠٣ ـ ١٤ ١٤٣٠٣

معرض الامل للمقروشات لبيع بالتقسيط ويأسعار مشافسة عل جميع الاثاث للنزلي والادوات الكهربائية وهدية مجانية لكل غرفة نوم / ليوظيي ـ ت ١٩٢٣

شركة القدسي ـ ورق جــدران ـ ســّــائر ـ سجاد / ۷۸۲۸۷۷ ابوظبي *** بالاقساط المريحة المفروشسات والادوات

الكهربائية ابو مشعل ٢٩٤٤٥٤ أبوظبي مفاجأة الموسم: بالأقساط المريحة

مكيفات، تنفزيونات، ثلاجات، فيديوهات ۱ ۵۲۲۵۱ ایوظیی

مؤسسة عبر الاقسمسار الصناعسيية ــ INTER.SAT تىركىب وضمان اجهارة فاثقة الدقة لاستقبال نظام السني لايت ــ ٧ محطيات ـ ٣٠ محطية ـ ٤٩ محطة / ٤٥٥٦٥٤ ابوظبي ـ فاكس ١٥٥٤٥٥

شاب مصري ثانوي تجاري يطلب عملا ٣١٨١ ٢٥٤ ابوظبي

ممتازة خبرة ٥ سنوات ٧٢٢٣٨ ابوظبي 田田田

سائق خفیف بخبرة ۲۸ ۲۵۳۳ ابوظبی

همراقب مبان بخبرة لديه رخصة سواقة يطلب عملا ١٨٩١ ٣٢ ابوظبي

HEE

باكستاني سائق خفيف ٢٥٠٥٤١ -

يطلب عملا ٢ ، ٨٥٨٧ ابوظبي 222

سائق لبناني خفيف ٧٨٥٨٠٢ ابوظبي

سائق خقيف عربي يطلب عملا من ٧-٢ طهرا ۲۳۰۷۵۲ العين

١٥٥١٤٧ العين خدمسات ترجم

ترجمــة قانونيــة وعادية تْ : ٣٤٦٦

شسازع الجوازات

بيارات اللبي تعلن ورشة كوجك عن وصول محركات مرسيدس مستعملية من الخانيسا ٢ / ٣٣٤٣ / ٦٠ الشارقة

i BMW 735 م ۸۹ بحالـة جيدة مرسيسس سكس ويل ٨١ بحالة جيدة ٧٧٣٠٣٦ ايوظيي

كاديللاك سيفيل ١٩٩٢ قطعت • • • ٩ كم مطلوب ۱۲۹۰۰۰ سرهم ۱۲۹۰۰۰ /

سيارة جديدة من المعرض BMW ٨٥٠ أي اللون عثابي ـ مطلوب ٢٠٠٠ ٣٢٠ درهم والسعي قبايل للتفاوض لبلاتصنال ٤٩٢٢٠٢ / دبي

مرسیدس ۵۰۰ SEL م ۹۲ کاملة للواصفات ٩١١٢٠١٣٦

١٩٨٤ بحالة ممتازة نهائي ١٩٨٤ برهم

سيارة مرسيس ٥٠٠ SEL فول اويشن

سيارة مــرسيــدس SEL سيــارة

توپوتا ستیشن ۸۸ / ۷۹۰۱۱۲ ابوظبی

مطلوب بهانو مفروشات ومنجدون

م<u>طل</u>وپ سکرتيرة پخيرة ۷۸۰٤٤٠

كوافيرة بخيرة راتب + عمولة + سكن

معلمو نجارة ابواب ٧٩٤١٨٦ ابوظيي

-

مدير لادارة شركة توزيع لديه المؤهلات

والخبرة ومندوب مبيعات لسيه الخبرة

اللازمة بمجال التوزيع ويحمل رخصة

قِيادة للعمل بابوطبي ١١٢١٢١٧

مطلوب معلم المنيسوم ٤٦٢٦٦٦ ايوظيني

تسابع صفحسة الاعسلانسات المبسوبسسة

۱۵۵۵۱۵۱ / ۷۸۵۹۹۱ ایوظیی

٠٠ ٤ ٣٤٠ ۽ ابوظبي

بعد٣ظهر!"

ابوظبي

٦٦٨٧٦١ أبوظبي

٢٩٢٠٢٢ - الوظيني سیـارة مکسیما رقم ۱ ــ م ۹۲ قطعت ۸ آلاف کم عنابی بسالعین ۹۳ ۲۷۰۰۹۰ تويبوتنا سبوبسرا عثنابي م ٨٩ بنالعين

410T.OT. مرسیدسE.۳۳-۵۱۰۹۱۰ العین **美宝宝**

۸۱ ۲۸۸۱ ابوظبي سيارة فولفو ۱۹۹۰ GL ۷٤۰ فول اوتوماتيك قطعت ٠٠٠ ٣٢,٥٠٠ الون فضى تهاثى ٤٢,٠٠٠ وسيارة مازيا ٦٢٦ /

ايسراهيم للعقسارات ٣٣٨٢٣٥ ايسوطبي ــقــق ــ قلبل ـ ۷۸۵۲۵۱

المزروعي-عقارات-علاقات / ٧٤٣٧٩٩ ... شقق فلل معــارض ٣٣٢٢٤١ ايــوظبي تايع صفحة الاعلانات المسويسة

ستسائر الاحسلام ديكسور وتتجيسه ٣٢٣١٤٨ ـ ايوظبي

مركز البورصة للاراضي والعقارات بيع وشراء وايجار واستئجــــار الاراضي

وشراء وادارة العقسارات ٤٥٥٨٠ / ٣ خطوط قاكس ٤٥٥٣٧٣ عجمان

صيانة مكيفات وثلاجات

القايئ - صياشة للكيفات للركنزية والعادية والغسالات الاوتوماتيكية

ال ب : • ابوظد

القهد لصيانة المحقنات ٢١٢١٥٣ ٣٣١ ٢٣١ أيوظيي

لغات وسكرتاريا وخياطة وكمبيوتر ثاه

للرأس الاخضر _مدربون ومدربات عرب جوسب للترجمة القناشونسة ٧٢٢٨٦٤ ابوظبى عربي ـ انجليــزي ـ فــرنسي ــ المأني ۲۲-۲۲۹ ۲۱ ایوظیی

سعيد للادارة والترجمة ت: ٢٢٩٩٤ حسدة ٩٢ ـ ٢٢٨٦٧٧ ـ أبوظبي

انوظبي عس الوكيل للترجمة القانونية أَنْ : ٢١٠٪ أَأَا ٧٢٧١٣٤ ليوظيي

ايوظيى ليندا كار _مدريون ومدريات ٣٢٣٥٧٥

ه ۳۹۳۶۹ اپوظپي 東第三

معترض وتقليبات الصحيراء اللعترض ٢٦٥٠٠٠ _ التقليات ٣٢٨٨٨٨ ابوطبى-فاكس٨٨٨٤٤٣

ع الاعتبراس ختم للأعيراس مكيفية

مؤسسة هادى عبدالله للتحارة دي حيام مكيفة مركزيات كرشات ويطاقات افزاح حين بالفتالق الوازم الأعراب والمخلاح ١٩٤٤ أجر

تعهدات الإفراح ٢٦٦٩٦٦ العين نسداء ۹۲۲۳۰۳۰ بسيارة ۲۲۲۷۳۷

ريم ـ لأقشم الكوشات ٧٢٣١٧٧ ابوطيني

رُعنْسة لخدمات الافراح وعمل الكوشات والخيم ٢٤٨٦٧١ ٣٤١ عمر ابوقلبي

يع للعالمي والإعمام و وسه إخشه الإل

بحثان مدربون ومدربات ت: ٧٢٢٣١٥ الإمسارات للسيسدات والسرجسال ت: SEE. YVAYE.

الصيساعي ٩٧٠ ٢٣٧ ـ ابوظبي

م قيادة السيارات

الشامسي ـ مدريات ومدريون ـ سيارات العسامسري التعليم القيسانة ٤٠١٠٤٠

العمران مدريون ومدريات ٧٢٧٥٣٥

القدم للسيدات والنرجسال ٢٧٤٧٥٠

الشمس خفسف وتقبيل ٣٣٧١٩٠ ابوظبى السلام .. مدربون ومدريات ٧٤٢٨٢٨

ابسو فیصل ۲۲۸۲۲۸ ایسوظیے / جوهرة الخليج _مدربون ومدربات

الشروق ـ مدريـة عـربيـة ٣٩٣٨٦٣

للدرب آياد ٩٠٤١٣٩٠٠ / ٩٢٢٥٠٦٧

هادي بن حويرب ١٥٦٣٦٤ أبوظبي قاكس ٤٥٢٣٤٢ ه

الليلة الكبيرة للاعراس كاقنة الخدمنات بالتقسيط ٧٨٤٩٥٧/١٠١٠/٧٨٤٩ ابوطبى

مركيزتنا بحميج القاسات مع المفاسئل والأخساءة

ت ۲۲۸۳۹ ایوطنی

THE PROPERTY AND THE AND THE AND THE

مؤسسة القيصر للأقراح حثيام ملوشة ومكيفة مركزيها -استعداد تهام لكهافة

E PYYACIAN E

عالم الفن_تعهدات حفسلات_اشهــر

اعات ومجوه لينا نشتري للجوهرات والساعات

برهم ٤٦٣٩٣٧ ـ أبوظبي

الأميرة للصغيرة /خصــع خـــ ٥ ٧٨٧ ابوظبي

خادمات اندونيسيات ٣١٧١٤٢ ايوظبي الكنيبسي، ٣٢٦٦٥ ابوظبي

ارتــــين ٢١٦٣٦٦ أبوظبي

الركن الذهبـى ت : ٢٣٩٩٥١ ـ ايوظيى

العبرب للعبلاقيات وجُلب الخداميات ت ٠٧٢١٣٢ _ايوظيي

ايوظبي خورى للخدمات والعسلاقيات ٢٤٥٠٩٩ الشامسي للعلاقات ١٥ ١٣٣٧١ ٢١ ٢١ ٢١

مطن للشدميات العيامية ببالشهيامية VAT/73.0. _ AOFTT \ FO. _ ٢٨٤٨٦ ـ ٣٣١٩٩٨ ـ أبوظبي

القبيسي العللية ـ خنامات ـ تـوغليف ـ

22.5 سؤسسية عقباب خسادميات عمال ٣٢٣٧٧٠ أيوظبي _قاكس ٣١١٧٣٣

۷۷۸۰۲۲ ایوظیی سری / ۷۸۷۲۱۱ / ۷۸۷۸۱۱

٢٢٧٦٢٤ايوطيي 353

جميع المهن ـ القلبين ـ سيرلانكا ـ المفرب _ينجلاديش ≡≡≡ مؤسسة غنتوت لدينا خدمات ـ والايـدى العاملة والتوظيف ٧٢٧٢٤٣ ابوظبي

البرق ـ فلبينيـــات ـ سيرلانكيــ ۰۰ / ۷۷۷ _ ابوظبي

-الأمير لتخليص للعسامسلات ٥٩٨٩٥٠ ابوظبي

القلين شريادكار التوسياة كالقالهن

شركة السرميثي للعقبارات شقق فلل ت : VV£ . . 7 خلفان آل يعقوب للعقارات ـ بيع وشراء وتاجيرت: ١٣٩١ه٤ ـ ٨٢٢٢٨ / ٥٠٠

شق فلل واض الوضائة المقشارات ييع وشرام وتأجر واستلعان يتاثبات

القهد للعقارات ت ۲۱۲۱۵۳ ـ ۲۳۱۲۲۱ ---ابـوظبي صياح للعقبارات ٢٣١٥٤٧ ابــوظبي ــ شقق_فلل_اراض

ايسو السعسود للعقسارات/ ٧٨٧٧٦٥ ادى للعقارات / ٧٩٢٨٧٧

ابوطبي الهمام / شقق ـ فلل .. محلات ٧٢٣٢٤ ــ

البراحسة للعقب ـــارات ۷۹۳۳۷۷ ابوظیی ۰ ≡≡≡

۴۱۲٤٤۸ ايوظپي

سى: ٢٢٦١٢٥ € مكتب سسنتر حصدان ٣٣١٧٦٣ € دب سى: ٢٦٦٦١١ € العسين: ٦٤١٤٦ € الشسارقة: ٣٣٣٣٠ € راس الخديدة: ٢٢٦١٢٣

صالون سناء للسيدات ابوظبي الخالدية مؤسسة نزيــه التجـــا. بة

اسعار محْقَصْة ـ دورات تعليم خياطة . كـــواڤىر_نقش حنـــاء ٣١٩٢٨٨. ۱۰۵۰ ۱۳۵ ابوظبی۔

واحسة الجمال حصام زيت شهري ١٠٠

الربـــارة ٧٢٧٩٠١-ابـوظبــي

خدمــات من جميع البلــدان ت ٧٢٢٧٦٩

خادمات فليبينيات_سيرلانكيات ٥٤٧٨٤٠ النهام ـ جميع المهن ٣٣٦٦٢٢ ابوقلبي

ايسدي عساملية ٢١٥٣٤٦ ابسوطبي البراحــة ـ كل المهن ٧٩٣٦٧٧ ابوقلبي

ســجاد _ کنـب _ ســيارات (۱۰۰۰ غسیل موقعت شقه) (۱۰۰۰ (غسیل سیره) (۱۰۰ رش خشرات نکفاله) (۱۰۰۰ شعفیف کند) و ننقلنگ ستانی فردهی

سُندَات مَكَفُولَة ﴿٤٩٩٤ مُعَ أَنْوَظُهُ

الصقس للتنظيف وللبيسدات / خيرة

الرافدين ت ٦٦٤٣١٣ أبوظبي

بالعمل ١٦٨ ٧٢٢١ ابوظيي

شركة العيد للتنظيف ٥٥ ٣٣٣٩ -أيوظبي القيمة التظنيف بالمساو

بو کان شاہ او کان از انتیادہ اور ان طار ان) واقع نام الیمنی (۱۳۶۳ داور انتی) (۱۴۲۲۸۲ و الحسنان زيء مارتيث ايزنك الاقتبال عناسام تفتقسف اللائس الغوامتها مسئل سنجاه الكتب موكات كراشل السندارات المثالا أموط VYYELV تعام VYYELV

مؤلف تراكت ٧٨٠٧٦٧ تنظيف ران فيبنات ابوظين

الجسيم/تنظيف حشرات ٢١٩٤٨٥ ابوظبي -«ديوراكلين» للعروقة عالميات ٢٥ ٧٢٣٩ أبوظبى ـ مكافحـة الحشرات وتنظيف الانشراح للتنظيف واسعبار مسافسية ۲۸۹۲۱۷ - ۷۸۹۲۱۷ ایسوظیی MEE SYTTIVA المُحْتَارِ لِلتَنْظِيقَاتِ ٢٥٧٨٧٢/ ٩٧٣٢٩٠١

الحامدي للتتطيف ٤ •٧٨٧٧ - ٩٤٢٧ أبوظيى الصلحدي التنظيف أأرزه علا موكنت في معلم سعار أثار وفي حش أثار خَيْفِيَّةً ٢٤ سِيَاعَةً ١٤٩٥ مِدُ الوظبي

ESS*

الشور الاخضر - سجاد ١٣٠ درهما سيارة - كتب ١٠٠٠/ ت ٧٩١٣٥٥ السماح لتنظيف مقاعد السيارات ٥٣٧٧٩ ابوطبي

ـة الفسائـة تنظيف عام + حماية المضروشسات ضد البقع مع الضمان سنتان ت ٣٣٦٤٤٣ ابوظيى بن هندي للتنظيفات /٢١٦٣٦٦ ابوظبي

٩٢١٩٤٢١ ابوظبي التونسيسة للتنظيف _ مـوكيت كنب سيبارات ـ الزائــة غــراء ـ رش حشرات مكفول ٧٠١٢٩٩ / ٧٨٤٩٨٧ ابوظبي

ERE . ١٠ برهم لتنظيف السجـ ومبيدات / القهد ٢١٢١٥٣ / ٣٣١٢٢١

البان_زيتون_نقانق، بسطرما، لانشون، وكافة المنتجات اللبنانية، جودة ونظافة، ش السلام خلف بنك الدم ٧٨٤٠٨٠ ابوطبي

وحدة حجاج للتصوير ت ٢٢٤٤١ ابوطبسي

٣٣٤١٤٩ ابوظبى

ستوديو ابتسام _تصوير ـخيام كوشات ـ ۲۰۱۲-۸۲۰۸ ابوقتي ستوديو ريسم _ مصورات للحقالات

كوشات ـ يطاقات افراح ٧٢٣١٧٧ 24.5 376_ابوظیی الدانة _مصورون ومصورات ٢٢٥٢٨

/ ۹۲۲۸۱٦۹ ابوظیی الامين _لجميع المناسبات ٣١٤٠٦٥

بيع وشراء آتات مستعمل علاءالدين والعون ٢٩ ٢٩ ٤٥ / ٨٤ ٣٤٣٠ فخري للاشاث لنستعمل /٤٥٦٢١٤ ت

阿里尼

ابيوعلى لبلاثباث المستعمل ت ٢٩٦٩٠ BEE ابوظبى كيراني للاشاث المستعمل ت ٢١١٣٥٩ 医鼠虫 أبوظبى

شعبان لـــلاثــاث المستعمل ٤٥١٥٦٧ ايوظيي النجم الاخضر لـــلاشــاث ٧٧٤٥٩٧ أبوظبي 三三 三 المنسارة لسلائساث والترحيل ٢٩٧٤٦٩

النمس لسلائسات والترحيل ت: ٧٧٣٤٨٨ -الاهرام للاثباث المستعمل ت: 307005 225 أبوظبى نفرتيتي ۲۱٤٣٠٣ _ ۲۳۳۹۱٤ أبوظيي لحمل الشريجي للاثاث المستعمل / ٤٥٧٨٩٧ ابوظبي المقطسم للاثساث للسستعمل ١١٥٥٥٤

السرحيل والترحيل لسلائسات ٧٨٩ ٧٧٩ ابوظبى BEE ايسراهيم لسلاشسات المستعمل ٢٥٥٦٢٠ ابوظبى العون للاثاث المستعمل ٢٩ ٢٩ ٥٤ ابوظبي المائن للاثاث ١ ٧٢٦٨١ ابوظبي

التهاني لللأساث المستعمل ٧٧٣٠٣٢ ابوظبي . هداسااعلاند

TER

فاکس ۲۱۱۹۸ / ۳۳۸۲۸۰ ایوظیی ادة بيطريسة

اخصائيون بعلاج جميع الحيوانات ت: ٤٦١٦٢٨ ـ أيوطيي

خدمات ومعدات التنظلف مؤسسة لننان للتنظف ابـوظيــي ۷۲۰۷٤٩ ـ ۷۲۵۵۱۷

التضامن للاثاث ت: ٧٢٨١/ أبوظبي

يسلوط (بيع وشراء واستبسدال) ت: ۱۰ ۷۷۹ - ۷۸۳۲۱ - ایوظیی

ابوظبى

الشاطن للإثاث ٤٠٧٧٠٤ / ٩٢١٨١٨٥

فرحين للتنظيف ٧٢٧١٦١ / ٧٤٣٤٣٣ / دار المسيرة تعلن عن وصـول تشكيــلات حديثة من الهدايا الإعلانية والترويجية ـ

ابوظبى

الوقار للتنظيف ٢٧٢٢ ١ ابوظبي تأمين لوازم الصالونات ٢٢٧٧٧٥ دبي

النرجس خالمات وعمال ٢١٢١٢٩

ابوظيي جلب الايندى العناملية القلبين

السلامية للشيميات ٢٦٦٩٦٠ العين ــ

١٠ التكنافيل: ٢٧٦ ١٧٩٧ لوكلي

شقق وفيلات للايجار

للَّنْ، شَفْقَ، مُحَلَّاتِهِ ارَاضُ، مِنْ رُخِهِ الوظيي د ١٦٠٧٩٢٠ تا ١٣٩١٠

-ابىوظبي

ابسوظيي

الصقير ـللعقارات ١٨٥٦ ٣٢ ـ ابوظبي الخامدي للعقارات ٤ • ٧٨٧٧ - ٩٤٢٧ - ٩٤٢٧

المنتاني للعقارات ١٩٦٩/١٧ الوطس

والصيانة العامة وخسمات التنظيف

ايسوظيي شير للعقارات والاراضيي ٧٨٣٤١٦

٧٨٢٧٤٧/ ٣١٩٦٨٧ أبوظبي مجوهـــرات (متــي) نشتري ونبيــع ۲۳۲۲۱٤ ليوظيي

امكو/٤/ ٣٣٨٩٣٣ _ البرج ٢٥٠٣٥٣

لتأجير السيارات / أبوظبي بن حبروش لقاجير السيارات ١٥ ١٧٧١ النسر لقاجير السيـــارات ٣٥١٦٧١ ــ

٢١١٦٧٦ ابوطيي صحناري لتأجير السيارات فسادى بن حويثربت: ٤٥٦٤١٧ أبوظبي - فاكس

هبة لتأجير السيارات: ٣٩١٦٤٢/٩ للنلا ـ سيارات او تومسائيك ت ٧٧٩ ٢٧٧ لبوظبى - تساء ٩٢٢٧٦٩٠

ين كردوس لتاجير السيـــاراتِ ٣١٩٥٩٥ بن نصرة لتـاجير السيـــارات • ٧٨٨٨٤ العاني لتأجير السيارات ٤٥٣٩٦١ ابوغلبي لصياد لتأجر السيارات ٣٩٣٧٦٧ ابو قليي

-الجزيسرة لتاجير السيسارات ٧٢٧٤٤٩

医淋漓

فساس ٢٥٥٦٦٧ أبوظيسي قاكس:١٥٤ ١٥٥٢ الرويس_شدمـة ٢٤ ساعـة ٥٩٩٩٩ 222 رويال لتاجير السيارات ٤٦٢٠٣٣ ايوقلبي

الوادي لتأجير السيارات ٢٣٤٤ ٣١ ابوظيي

الفتينيي ۷۲٬۰۰۷ او قلعي مارات درگ ۲۰ ماهمار کافته الديار ـ اسعار مغرية ٢٠١٧٠١ ابوظيي الشعلــة لتأجير السيـــارات ٣٢٧٢٢٢ ابوقلبى الدلو_اسعار مناسبة ٣٦٠٧٧٧ أبوظبي

العصرية إغنارات وباصات حنيثة ١٢ ن

ALLEN HOLD / PEAK N/ EXTENS

الماشري لتلجير السيارات 1997ء ي الوقائي كالريس وه ا برهما ، كورو الا برهما _ النقع بازيع عجلات ٢٠٠٠ السيارات ١٩٩٢ / ٢٩٩٩٨٧ ابوظبي

زامل اسعارتا متاسية ١٩٩٩٩

BEE للشرف بسادارة اليكس صفير ٧٧٧٠٩٠ عيسى بن حـويـرب لتأجير السيـــارات ٣٣٣٣/ بني ياس-٢٣٢١١ /٥٠٠

فارس لقانجير السيبارات ٧٢٣٢٨٨ ابوظبى يو**ڪي**ي:۲۱٬۵۷۴۲ ليوظلي ڟؠٳڰڟڔڂ*ؽ*ڷڎٷؠۼٷڗۺۼڒؚ؞ۼڗڰ ابن الكندى لتأجيس السيبارات ت: ۷۸٦۲٦۱ أبوظيي

مار ال حامل (144 عامل / عامل) مار ال حامل (144 عامل / عامل) ۵۷۵ ت۸۷۹ توقلی (نابط: ۱۳۳۰) (الزعارات في البراث في الراب دركت (LIAIN) TO THE STATE OF SECTION القمس لتأجير السيسارات ٣٩٣٧٤٧

بلسوتسو لتأجير السيسارات ۲۲۸۸۸۷

ابوظبي

ابوظيي

المساقر ٣٣٤٣٤٧ ايـوظيي/ ٣٣٤٣٤٧ قاكس صيانة عاملة وعقبارات الخيباري للصيبائية العسامية وإدارة العقبارات/ / ٧٩١٥٤٩ ابسوطبي AIVSTYP .EEE مؤسسة الشليلية لادارة العقبارات

البوريني للصيائية خدمية ٢٤ ساعية ۱۰۱۴ ۵۶ اپوظیي شقق وفيلات للايجار الإمير للعقـــــارات وادارتها ٢٢١٩١١

شركة الفيصاء ـ تأجير ـ ادارة عقسارات

٧٤٣٣٦٦ أبوظبي

CALCULATE SALES عد ع والم أخ والسائلان لبنايات، قال، شقق، مجلات، إراض، مزارع بخمص انتخام الأمارات ومضر ۲۲۰ ۲۲۷ انوغانی / ۹۲۵۵۲۲۸

كمت عمانا لكا بمفطة

المطربين والمطربات ولكافة للناسيات طران خليجية ٢٤١٠١١ أبوظبي

فاکس۲۹۲۷۳ دبیي دروس خصوص

لكافة الطلاب والطالبات ت: ٦٦٣٤٦٦ جميع للراحسل ٤٩٦٠٥٦ ايسوقايسي ---مدرس رياضيات وفيازيناء ولتجلياري ثانوي واعدادي ٣٤٨ آ١٤٧٩

مدرس علوم ابتدائي واعدادي بساللغتين

مدرسة لجميع للراحل ٤٧٤٧٤ ابوظبي

كيمياء للثانوي ٢٤٦٨٤٢ ابوظبي

تسايع صفحسة الاعسلانسات المسويسة للابح الكوت لإدارة العقارات ت: ١٦٣ ٧٧٠ لدينا فلل للايجار ٧٥٧٩٥٧ أبوقلبي

فلبل ـ شقــق ۱۲۲۲۸۹ چـ ، ۲۲۲۲۸۰ شكق ـ قلل ـ اراض ١٥٧٧٧٥٤ لبوطبي خييي للعقارات ٧٩٢٩٣٩ شــقق فلل اراض ابوطبي

السدار للعقسارات شقق وفلل ٥٠٧٧٨٠

تايلوس ـ شقق ـ قلل ـ ازاض ٢٩١٥٤٩ سُوان ـ نؤجر ونسستاجر ٦٦٦٨١٦ ابوطبى شستعق فليل محسلات

اسكـــان_قلـل وشقــق/ ٦٦٦٢٥/

التجارية فسرالايجازات شأرع النمر خالفتالصرين حويثيل ، التصنيري مقابل معمة الطورعات (1/14/1 علوطتي الصوابس للعقسارات بيع شرأء تأجير

ابوظبي التجدم الاخضر فقصق فلسل أراض ٢٥٧٥٦٦ ـ أيوطبي

والعقسارات ت: ۳۷٤۷۱۱ ـ ۳۷٤٥٢٢ الشارقة فاكس: ٥١١١٩ مركثر الخليج والكبويت للعقبارات بيع

والثلاجات والطباشات وجميع الادوات الكهربائية ٧٧٤٢٠٨ / ٧٧٤٠٠٠ ابوظبي

1114101 شراء وبيع وتصليح آلات التصبويسر

يحيس نساصر للالكترونسات

HHH تسابع في صفحة الاعلانات المسويسة

SEE شاب سوري ليسائس صحــاقــة درجــة

مهندس كهرباء قوة خبرة ١٠ سنوات سالمصانع الكبرى ١٩١٠/١٠ابـوظبي.

معلم فلافل تحضير وقلي ولف سندويش

/٤٧٤ آبوظيي

البطل للستسائر وتنجيسه الكنب

ت ۲۰۶۶،۷۷ أبوطبي

اخوان خنجي ـ تنجيد الكنب والمجالس

الروضة للمفروشات ـ تنجيد وتصنيع

اطقم الكنب_ ٣٠٥٠٧ أبوظبي خياطة خيرة ١٥ سنة ١١٥١١ ابوظبي

للاعبلان في هذه الصفحة يرجي الاتص

هــــقلاء في دبسي اهـس الاول انهم بالفعل عيون سأهرة عندما أحبطو بحص حيون محاولـــة تهريب كميــة كبيرة من

المخدرات «هيرونين وكوكسانين» الى

البلاد، وعبرها ألى نيجيريا، تقس قيمتها بستين مليـون درهم، بعد ايام من نشر أنباء عن تعديل قوانين

لتصل إلى الإعدام للمهربين والتجار

وتكرار عملية الامس، اكثر من وصرور مرة في خلال ايام معدودة، يؤكد ان تجار السموم البيضاء ماضون في مؤامرتهم الشريرة لاغراق الإمار

بالمخترات وتدمير مجتمعها النامي المحسد بالقيم الدينية والتراث

والتقاليد العربية الإصيلية، ويفع جَيِلِها النَّاشيءَ آلِي الانحراف. وجريمة الامس تنؤكد صحة اتجاه وزّارة العدل الى تشدي

العقوبة على التجار والمهربين، أذ أنْ من حق اى دولة ان تحمى ابناءها، وان تحول بينهم ويين الغسرق في هاوية الإدمان، وطالما ان عقوية السَّجِنَ لَا تَردُعَ هُؤُلاءَ المُجْرِمِينُ وَلَا تثنيهم عن محاولاتهم، فليس اقل مِنْ تَشْدِيدِ العَقْوِينَةِ لَتَصَلَ الْي

الاعـــدام، لعبل وعسنى يـــــدرك المتاجرون بارواح النساس ان الموت في انتظارهم جراء لهم على ما أقترفت

وفي الوقت الذي نقول فيه لرجال

شرطـــة دبي «شكــرا لكم على جهودكم، نتمني على المسنولين أن

يسارعوا الى تعديل قائسون العقوبات، دفاعا عن مجتمع

عودة وفد شباب الامارات

من سلطنة عمان

يبي _ الاتحاد: عن طريق مطار الشارقة الدوني، عاد امس الاول وقد

الدولة الذي مثل الإمارات في مهرجان

الفنون والالعاب الشعبية بدول مجلس

التعاون الذي اقيم مؤخراً بمدينة صلالة بسلطنية عمان في الفترة من ٢٥ / ٩ الى ٢

أكتوبر الحالي . وقد اشاد المُستولون عن

الشَّبِّابِ فِي السَّلَطِنِّةِ وكَسِّلِكُ وسِّنِهِ الإعلامِ المُحْتَلِّفَةِ بِالعروضِ الرائعةِ الشَّيِّ

قدمها وفيد الامبارات خياصية في مجال

الالعاب الشعبية الآمر الذي جعل اللجنة

الفنية للمهرجان تختار عددا من اعضاء

الوفدَّ لِمُنتَخَّبُ موَّل التعَّاون الذَّي يِشارك

في مهرجان الالعباب والفسون الشعبية

الامارأت وصونا لشبابهاء

في اطّار الاسبوع الثقاق للمري ... اللقام في الجمع الثقافي حاليا ... عقد نجوم السينما الممرية الثلاثة نجوى

ابْراهْيم وحَسين فهمي وحسام السدين مصطفى ندوة حول السينما العربية

في قاعة السينما بالمجمع الثقاق . أجابوا

ليها على استللة رجال الإعلام حول

افتتآح اسبوع السينما المصرية بعرض

فيلم الرصاصة لا تَـزال في جيبي قصـة وسيناريو احسان عبد القدوس وبطولة

نجوى أبراهيم ومحمود يساسين وحسين

ٌ ويَّيْ اطار اسبوع السينما المصريــة ... يعـرض اليــوم بــالمجمع الثقــافي الفيلم

العربي حتى أخر العمر ... بطُّ ولــةُ

نجوى أبراهيم ومحمود عبد العنزين

اكتبوبس ... واوقع عشرات الدبيابيات

من مساء اليوم حوار مفتوح مع الفنيان

والناقد التشكيل حسن عثمان للشرف

« أ ، بالمجمع الثقاق. وفي العين ... تقيم الفرقة القومية

للفنون الشعبية اليوم عرضا خاصا على

٧٠٠ الف حالة

ايدز في تنزانيا

اعلنت وزارة الصحة التنزائية في دار السيلام أن منياك اكثير من ٢٠٠ الف

تنسزاتي من ايجابيس المسل اي ممن يحملون فيروس مرض قصور النساعة

الكتسية وأسدره. واشارت الوزارة في تقريس نشر الى ان ١٢٠ الف من هــؤلاء

مقدمة للناطق المصابة.

law Ile U.

سرح البلدية.

الاسرائيلية في الاسر. ومن ناحية اخرى يقام في الس

سينما الصريسة ويعسد ذلك اعلن عن



ارتفاع الجارات السكن. القضية القديمة الجديدة، التي لازالت تخيم بِطْلَالِهَا عَلَى المُستَاجِرِ. الذي باتُ فِي حيرةً من نفسه. لا يعرفُ متى سـوفُ ينصفه المالك. ويحس به وتأخذه الرحمة والشفقة. وينتشله من هذا

والعَّلَاقَةُ بِيَّنَّ المَالِكِ والمستاجِرِ، لا يحكمها قانون ولا نظام، وليست فيها أنصَّافَ ولا غُدَّالَةَ. ولازَّال المالكُ هُو سَيد المُوقف. يتحكم في الأيجار ويهيمن عليه ويرفع من معدَّله متى يشاء ومتى يريِّد، دوَّن ان يُسِّسُوقَفْـهُ أَحَـدُ او يحد من معدلاته في الزيادة والإرتفاع. ورغم زيادة الوحدات السكنية. وأزدياد اعداد البنايات والعمارات، حتى

صاَّرْتُ والصَّبحتُّ وفرة واضحةً وشَّاهدَّة للعيانِ، ألا أن الملَّاك لا يُعترفونُّ بهذه الوفرة، ولا تعنيهم لا من بعيد او قبريب بقيدر منا يعنيهم ويهمهم مُستوى الأيجار الذي يحددونه ويفرضونه على المستاجر، ويقضّلُ ون انُ تكون عماراتهم وبناياتهم خالية من السكان، بدلا من ان يتنازلوا عن درهم واحد من الأبحار المعالى فيه.

والقَّاعدة الآقتصَّاديَّة. التَّي يَعرفها كل مستَّاجِر. ويدركها كل اقتصادي له بّاع طويلٌ في الاقتصاد، والَّتي تُقولُ انْ كُلُمّا زُادُ الْعُرضُ، انْحُفْضُّ السعر . وكلما قل العرض زاء السعر . هـذه القـاعـدة ليست لها مكـان في انشان ملاك البنايات والعمارات واصحاب الـوحدات السكنية، ولَّا يستسيغون سماعها ولا يهضمونها، وثقيلة على قلوبهم وتفوسهم. بقدر ما يعرفون ويدركون، كيف يكونوا اكثر سيطرة واكثر تحكما في المستاجر، وكت يقرضون عليه السعر الذي يناسبهم ويرضي جشعهم... ولقد استبشر المستاجر خيرا، عندما شاهد ورأى هذه الـوفـرة في المواقع السكنية، التي بنيت وشيدت على احدث طراز، الا ان هذا الامل سرعان ما تعدد وانقشع واختفى، وظلت الإيجارات السكنية مرتفعة وفي زيادة في

والمستأجر، ويغرض المعقول والمقبول من اسعار الايجارات، لمّا رأينا هـذا الارتفاع في اسعار الايجارات السكنية ولا رأينا ايضاً هذه الهيمنة القويسة من المالك على المستاجر، وفرض قوته عليه، رغم وفرة العمران السكني.

في اطار الاسبوع الثقافي المصرى:

النائد على المسيني المسيف ... والشاع الشهوي ووجال الاسلام



★ نجوم السينما المصرية ... في لقاء مع رجال الاعلام.

مؤتمر اقليمى بالقاهرة للطاقة الشمس

يعقد المؤتمر الاقليمي الاول في الشرق الاوسط للطاقة الشمسية بجامعة طنطا المصرية في الفترة من ٢ أ الى ٥ أ اكتوبر الحالي ويشترك فيه متخصصون من الولايات المصرية في الفطرة عن ٢٠١٠ من ١٠ اختوير الحاق ويتسارك فيه المصطفون عن الموريسات المتحدة الأمريكية وجريطانيا وهولندا واليابان وباكستان وللانيا الغربية ومن بعض الدول العربية، وصرح الدكتور محمد على الاسود ثائب رئيس جامعة طنطا وامين عام المؤتمر الى بحث سبل استخدام الطاقة الشمسية للحضاط على البيئة في مجال توليد الكهر باء وأنتاج السخانات والاجهزة الكهربائية المتنوعة للحد من تلوث البيئة.

الاطفحال المسالجون من ابيضساض السدم اكثىر عرضة لسلامسابسة بسرطسان الجلسد

اوضحت دراسة طبية ان الاطفال الذين ينجون من الموت بسبب مرض ابيضاض وصحت درسه حبيه من الاصدان الدين ينجون عن النوت بسبب مرص البيصاض الدم أو اية انواع سرطان الجلد في وقت الدم أو اية انواع سرطان الجلد في وقت لاحق من حياتهم. وقالت مجلة بريتش ميد كال جبورشال الطبية البريطانية أن الباحثين وجدوا أنه بعد معالجة الإطفال المصابين بابيضاض الدم وانواع سرطان الدم الاخرى عالم المستعملة في علاجهم تؤدي ألى نشوء اعداد كبيرة من الشامات في اجسام دريما شؤدي بدورها أنى ظهور أورام خبيثة وألى سرطان الجلد ونصح السامة من عدد أن الجمامة المسامة الم البلحثونُ عدم تعريضُ الأطفال المصابينُ باليضاضَ الدم ويعالجون منه الى حمامات الشمس وانه يتعين القيام بمتابعة طبية دقيقة ومستمرة لهؤلاء المرضى من الاطفال،





رئيس مجلس الادارة

خلفان محمد الرومي

مدير التحرير

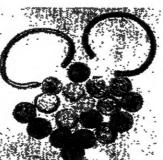


مجموعة المسكوكات القديمة

المنسور على ١٨ قطعــة نقــديــة وســوارين

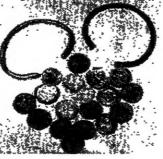
الفجيرة محمود علام:

ئان يستعمل في زينة النساء قديما.



للسكوكات وللشفولات القديمة بلخل حفسرة تقبع على قمسة جبيل بمنطقسة «مضب». صرح بذلك سيف محمد العطر مدير الثقافة والآثار بالسيوان الاميري ١٨ قطعة نقيبة مصنوعة من رقائق

فوق القطع النقدية غير واضحة وبالتالي



★ التوائم الثلاثة

الشارقة ـعلى سلطان: وضعت سيدة ياكستانية ثلاثة تـوائم بمستشفى الكـويت

بالشارقة انثين وذكر بعد عملية قيصرية أجريت لللام مساء

مشروع لتأهيل وتشغيل

المعوقين بالدول العربية

تعقد منظمة العمل العزيية الكوم والاثنين لجيداعيا

هاما بالقاهرة لسراسة تتقيية بشروح التتقيلة الجاض

ومرح السيد بكر محمود رسول للنير العام التقام

الغمل الغربية لندوب والإتحاث والقاهرة بيان عشروع

عد كبير إل خار بشاكل للعبوقين وانجاد فرض عُمَل لَهُمْ

وتحويلهم لل منتجين بنيلا من وحبويهم ككتابه بطريبة

تاهيل وتشفيل العوقين فراليول العربية سيساهدال

بِتَاهِيلُ وتَشْغَيلُ لَلْغُوقَينُ فِي الْدُولُ الْعُرَبِيةَ .

ميملة تستهك دون أن تنتج

على قمة جبل بمنطقة «معني» بسالفجيرة

عثر مؤخرا بالفجيرة على عدد من وقال: أن الكنشفات الجديدة عيارة عن الفضة بالإضافة الى سواريين فضيين مما

واضاف العطر ان الصور والكتبابيات

مجموعة من المقابر القديمة التي يعبود تاريخها الى العصى الحديدي، والتي تم تحديدها من قبل البعثة السويسرية للأثار التي قامت بالتنقيب في الامسارة في فترة سسابقة كعا ان الموقع يقع ضمز الخارطة الاثرية للامارة. ويذكر ان المواطن الشاب حميد لحمد «طالب في الإعداديسة» هــو مكتشف

السكوكات وقد قام بتسليمها الى متحف كما تجدر الإشارة الى ان هذه هي المرة الثانية خلال اقل من عام ونصف والتي يتم فيها اكتشساف مجمسوعسات من للسكوكات القديمة يبواسطة شيباب

وكائت السيدة وتدعى نيهلام شاتون قدتم تحويلها من ستشفى عجمَان، وقررت مُحِموعة من الأطياء الاستَشَاريينَ لجراء عملية قيصرية لها وجاء ترتيب التـوائم كـالتــالي الاول

انثى وورثها كبلو و ٥٤ جراما والثانية انثى وورتها كيلو و

ه ه جراما والثالث ذكر وورثه كيلو وسبعين جـرامـا. وقد تم لجراء الاسعاقات الاولية للمواليد بعد الولائة وحولوا الى وحدة

العناية المركزة حيث تم وضعهم في ثلاث حاضنات منفصلة . اشرف على العملية ومتابعة التواثم المكتسور عبد الفتساح

ناجي استشاري ورئيس قسم الاطفال والنكتورة سميرة مكية احْصَّائِية الاطْفَأَلِ وَالدَّكَتُورِةُ لِيبًّا قَايِا اسْتَشَارِيةَ وَرُئيسَة

قسم التَّخدير بمستشفى الكويتُ بالشَّارة. وذكرُ الدكتُورُ عبد

الفتاح ان التوائم جميعهم بحالة جيدة غير أن المواعد المذكر

ويذُّكر أن الأم قد وضعت بعد حوال ٣٠ اسبوعا من الحمل.

توامِّينُ ولكنهما توفيا بعد شهر من الولادة. وألد التوائم يـدعى

محمد يعقوب ويعمل حارسا بأبوطبي. الدكتورة سميرة اكتت على أن صحة الام وابشائها مستقرة

كما تابع الدكتور عبد الكريم زينل مدير مستشفى الكويت بالشارقة حالة الام والتواثم الثلاثة واطمأن عليهم كما وجه

٥ مكتب الشارقة:

ت ۲۳۳۳۰۰۰ قاک

() مكتب رأس الخيمة؛

ב דו ווידו ועשעיום:ו ו זייו

ص.ب ۱۷۷۷

وَّلَّاسِيدَةَ البَّاكَسْتَانِيةً ولند ويِّنت وسَبِّقَ لَهَا انْ وضعت

يعاني من السرعة في التنفس.

٥مكتب دبـــي: ١٦٦٦١٦ ועמולנוב: פעפודר בייעידר

فاكس ٦٦٢٦٣٥ ـ الشوزيع ت:

٦٦٢٧٩٧ ـ ص.ب ٣٤٤٦

لا يمكن تحديد العصر الــذي سكت فيــه

الا بعد المعالجة والتنظيف وعرضها على خبراء الآثار في دائرة آثار العين ومتحف

وحول ظروف اكتشاف هذه القطع

القديمة اشار السيد العطر الى أن العثور

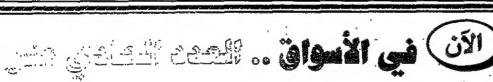
عليها قد تم من قبل احد الشيباب هوادّ

تسلق الجبال وان للنطقة التي وجيت

فيها تقع داخل موقع اثري عبارة عن

دبي وادارة الآثار والتراث بالشارقة.





وجه عبد الغفار حسين رثيس مجلس الامناء لمؤسسة سلطان العبويس التقسافيسة

القصة والرواية والدكتور فؤاد زكريا عن

الدراسات الاجتماعية الفلسفية والكاتب

وقد أعلنت مؤسسة سلطان العبويس

الثقافية منذ ابريل الماضي عن فتح باب

الترشيح للجأئزة الشالثة حيث أرسلت

الامانة العامة حتى الآن حوالي ٤ ألاف

رسالة دعوة للمشاركة في الجائزة الي

وزارات الثقافة والجامعات والمساهد

العسربيسة والمؤسسسات والاتحادات

والسروايط والاسر الثقافية في السوطن

العربي والى كل جهة عربية معنيسا

بالثقافة لترشيح ما لسبها من كتساب

وقال مصدر مسئول في الامانة العامة

لمُؤْسِسة سلطان العبويس الثقباقيـة ان

الامانية تبواصل بعث البرسيائل وتلقى

الترشيمات مشيرا الى ان الاستجابة حتى

الآن جيدة اذ تلقت الامانة العامـة ردودا

وينكران بساب الترشيح للجسائزة

كثيرة للمشاركة في الجائزة الثالثة.

سيغلق في ٢٨ فبراير من العام القادم.

وباحثين في الاقسام الخاصة بالجائرة.

المسرحي الفريد فرج عن المسرح.

الدعوة باسم الامانة العامة الى اعضاء مجلس الامناء للاجتماع يوم الأربعاء القادم

الشارقة الاتحاد:

بمقر اتحاد الكتاب بالشارقة.

مناقشة اكثر من مشروع.

الفترة السابقة.

المؤسسة بفترة وجيزة.

الاجتماع سيناقش مسيرة للؤسسة

خلال الفترة السابقة والتخطيط لبعض

المشاريع الثقافية الحيسويسة والتي

ستنبثق عن للؤسسة حيث يجري حاليا

كما سيبحث المجلس مسودة مشروع

النظام الاساسي واللائحة للالية وبعض

اللوائح الاخترى التي اعتنتها الاسائسة

العامة كما سيطلع على تقريس الامانة

العامة عن سير عمل المؤسسة خسلال

وينكر أن هذا الاجتماع هو الشاني

لجلس الامتساء بعب اعبلان تأسس

المؤسسة وكان الاجتماع الاول قد عقد في

نهاية مارس الماضي بعد اعلان قيام

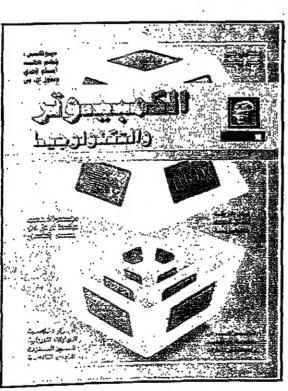
وكانت جائزة سلطان العويس

الثقافية الثانية قد قار بها كل من:

الشاعر الكبير محمد مهدي الجواهري عن

الشعر متاصقة مع الشاعر سعدي

يوسف والروائي عبد السحمن متيف عن



● ٧٥ ميجاهيرتز بدلاً من ٦٦ لجهازك الشخصي ● «يونكس» يلملم شمله امام تحدي «وندور إن تي». ﴿ لوتس تعرض مجموعة جديدة من برامجها في الامسارات ﴿ أَسَهُلَ طَرِيقَةَ لَتَحْسَيْنَ كَتَابِتُكُ بِالْأَنْجِلِيزِيَّةً ● استشاري طبي في بيتك والعديد العديد من الابواب الثابتة وآخر مبتكرات عالم الكمبيوتر والتكنولوجيا

ملت علية متنعمة بشنون الكمبيوتي والتكنوثومييا تصدر عن: مؤسبة الليقاق للصحانة والنشر والتوزيع

الاقاد

صحيفه سياسية جامعة تصدر عن مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر والتوزيع الامارات العربية المتحدة ص. ب ٧٩١ ـ ابوظبي هاتف ٥٥٥٥٥ _ فاكس:١٦٥٣ ٥٤ _ برقيا الاتحاد

TELEX 22984 ITPRES - EM ABU DHABI 49495 ITTIHAD - EM DUBAI

ابـــوظبى:ت٢٦٥٥٥ فاكــــس: ٢٦ (80 ف مکٹ ب اع للائات בדועודה التوزيع: ت١٦٧٠ ٥١

الإعلانات والتوريع ت: ٦٤١٤٦ 0 مكتب الفجـــيرة: ٢٢٢٣٩٣ ـص.پ ۱۵۲۰۰ YYEVV : OL الإعلان ● طبعت بمطابع مؤسسة والاتحاد، بابوظيي تليفون: ١٦٠٠ه؛ ●

بأن تحظى الام واطفائها بالرعاية الكاملة.

• مكاتب الاتحاد في النسارج ٥ القاهرة: ٣٤٨٤٩٣٤ ٥ الرياط: ٧٦٦٦٨٧

0 عمان: ١٩٣٤٦٥ واشنطن: ٢٩٣٠٥٢ ٥ سعروت: ٢٩٠٧٠ ٥ موس كو: ٣١٠٧٠٥١ ٥ الصرطوم: ٢٣٢٥٠ م ق: ١٠٤٠٥٤ ٥ باريس:٢١٨٥٢١٨٤ O سقط: ۲۲۵۲۷ O انسان: ۱۵۱۹۷۷

داسعار بيع الجريدة في الخارج ۞ الكويست: ٢٠٠ قلس

O البحرين: ٢٠٠ فلس

٥ السعودية: ريالان ٥ الهند: ١٠ روبيات ٥ باكستان: ١٢ رَوْبِية ٥ السودان ١ جنب ٥ مصــر: ١٠٠ مليم سر: ريالان ٥ لينان ١٠٠ هايرة 0 عمان: ۲۰۰۰ بیست ٥ تـونس: ٠٠٠ مَـيم ٥ الأردن: ٢٠٠ فسلس 0 للغـــرب: درهمان ٥ سببوريا: ٥ ليرات

اليمــن: ٥ ريالات ٥ انتجلستراً: ٧٠ بُنسا O سویسرا: در۲ فرتك ٥ اليونان: ٧٠ يراخعة ٥ قسيرص: ٥٠٠ ملس

O امریکا: دولار وربع

0 کنستا: دولار وربع